

- 1786, 5 octobre mort de Jean-Baptiste Marie de Piquet, Mis de Méjanes, à l'âge de 57 ans
- 1786, 14 décembre l'Assemblée générale des communautés de Provence accepte le legs de la bibliothèque aux conditions exprimées dans le testament, et nomme un architecte, J.A. Raymond, pour aménager une maison encore à acquérir. Dans l'attente, les livres seront transportés à l'hôtel de ville.
- 1786, 26 décembre l'abbé Rive est nommé bibliothécaire en chef et le médecin Jacques Gibelin sous-bibliothécaire
- 1787 Jacques Gibelin (en avril) et l'abbé Rive (en mai) quittent Paris pour Aix
première demande par l'abbé Rive de construction d'une bibliothèque et de personnel supplémentaire
- 1791 la loi qui substitua la Nation aux droits de la province permit à l'État de s'emparer des 3 300 livres de rentes léguées par le M^{is} de Méjanes pour l'acquisition de livres
- 20 octobre l'abbé Rive meurt d'apoplexie à l'âge de 61 ans à Marseille où il s'était réfugié décrété "de prise de corps"
- 1792, 3 novembre (13 brumaire an I) : Jacques Gibelin est nommé bibliothécaire en chef
- 1797, 16 juin (28 prairial an VI) : délibération municipale pour ouvrir aux couvents des Bénédictines et des Andrettes (actuel collège Mignet) une bibliothèque publique
- 1803, 28 janvier (8 pluviôse an XI) : un arrêté du gouvernement empêche le transfert à Marseille de la bibliothèque en la plaçant à la disposition et sous la surveillance du corps municipal d'Aix
- 1805, 4 février (15 pluviôse an XIII) : la Ville décide d'entreprendre des travaux d'aménagement dans les salles de l'hôtel de ville
- 1810, 16 novembre inauguration de la bibliothèque Méjanes dans trois grandes salles du 1^{er} étage de l'hôtel de ville (dont l'actuelle salle Pavillon) par le maire J.-B. Boniface de Fortis en présence de nombreuses notabilités dont Fouché, alors en disgrâce dans sa sénatorerie d'Aix
- 1810, 1^{er} décembre décision de recruter un sous-bibliothécaire, Jean Joseph Marius Diouloufet, pour aider Gibelin à tenir la bibliothèque
- 1821, 24 septembre la Ville achète à prix d'or les manuscrits, les œuvres d'art et une partie des livres des Fauris de Saint-Vincens
- 1825, 11 mars décision de vendre 3 444 volumes en double au neveu du M^{is} de Méjanes, le M^{is} J.-B. de Lagoy, pour acheter des livres nouveaux
- 1827 la marquise de Méjanes meurt ; la Ville réclame en vain aux héritiers la rente de 2000 livres qui devait s'ajouter à celle de 3 300 livres léguée par le M^{is} de Méjanes pour l'acquisition de livres
- 1827, 15 mars Étienne Rouard est recruté comme sous-bibliothécaire adjoint pour assister Gibelin devenu aveugle depuis plus d'un an

1828, 4 février	Jacques Gibelin meurt à l'âge de 83 ans, léguant 231 volumes de médecine. Jean Joseph Marius Diouloufet lui succède à la direction de la bibliothèque
1828, 7 décembre	mort du docteur Jean-Joseph Baumier qui lègue une précieuse bibliothèque de 6 000 volumes. La Ville sera autorisée à recevoir le legs en 1830.
1830	don par le comte Joseph de Boisgelin d'une collection de documents sur l'ordre de Malte réunie par le chevalier Louis de Boisgelin de Kerdu. Le marquis Eugène de Boisgelin donnera en 1898 d'autres documents du chevalier, principalement bibliographiques sur la gastronomie
1830, 23 septembre	Étienne Rouard succède à J. J. M. Diouloufet révoqué par la Monarchie de Juillet
1830, 1 ^{er} octobre	ouverture d'un registre des dons faits à la bibliothèque
1834	le Conseil municipal accorde une 4 ^e salle chauffée en hiver
1835, 6 novembre	la Ville d'Aix gagne en appel le procès du recouvrement de la rente du M ^{is} de Méjanès contre ses héritiers et l'État
1837	la fermeture annuelle du 1 ^{er} août au 1 ^{er} novembre est réduite de septembre à octobre comme les vacances des tribunaux et de l'université
1845	don par Philippe d'Arbaud de la bibliothèque militaire de ses oncles, les généraux d'Arbaud-Jouques et d'Arbaud-Mison ; il donnera également en 1849 la bibliothèque de son père, Joseph Charles André marquis d'Arbaud-Jouques, préfet sous l'Empire et la Restauration
1847, 1 ^{er} décembre	le maire Antoine Aude autorise le prêt de livres aux professeurs des facultés de théologie, de droit et de lettres, à la demande du ministre de l'Instruction publique, de Salvandy, et du recteur de l'académie. Le préfet de La Coste approuve la mesure le 8 décembre
1847, 12 décembre	Numa Coste publie dans <i>Le Mémorial d'Aix</i> , un article dénonçant le prêt. Il renouvellera ses critiques 50 ans plus tard, jour pour jour, dans le même journal
1858, 8 février	Roux-Alphéran, historien d'Aix, meurt intestat. Sa fille donne une partie de ses manuscrits et d'autres documents (portraits gravés, placards administratifs et judiciaires, cartes héraldiques). Le C ^{te} Jean de Villeneuve-Esclapon, son arrière-petit-fils, donnera en 1923 deux manuscrits importants, mais beaucoup seront achetés par la bibliothèque
1858	legs par Mgr Claude Rey de manuscrits précieux dont les <i>Heures dites de la reine Yolande</i>
1860, 6 septembre	le maire J. Rigaud déclare vouloir "donner de la place à la bibliothèque Méjanès, insuffisante pour renfermer les trésors intellectuels dont elle s'enrichit chaque jour"
1862, 14 juin	création d'un comité de surveillance et d'achat de livres, nommé par le ministre de l'Instruction publique et placé sous la présidence du maire (application tardive par la Ville d'une ordonnance de 1839)
1867	don par Charles Giraud, ancien ministre de l'Instruction publique, de documents originaux relatifs à la constitution de la Provence et à son université, ainsi que des mémoires historiques
1871	la bibliothèque dispose de nouvelles salles au second étage de l'hôtel de ville
1872, 1 ^{er} janvier	Louis Mouan, conservateur-adjoint âgé de 66 ans, succède à Étienne Rouard, admis à la retraite. Jean-Baptiste Gaut, "homme de lettres", est nommé bibliothécaire
1873	Edmond de Lagoy, petit-neveu du M ^{is} de Méjanès, publie un mémoire adressé au maire pour contester le prêt des livres "formellement interdit par le donateur"
1873, 9 mars	Étienne Rouard meurt à l'âge de 81 ans, un peu plus d'un an après son départ à la retraite

1876, 14 mars	décision de vendre des doubles provenant de dons excepté celui du M ^{is} de Méjanès
1878, 1 ^{er} mai	Jean-Baptiste Gaut est nommé conservateur de la bibliothèque ; il succède à Louis Mouan qu'il avait remplacé au poste de bibliothécaire en 1872
1887, 10 août	le prêt des livres, excepté ceux du M ^{is} de Méjanès, est autorisé à différentes catégories de lecteurs domiciliés à Aix : membres de l'enseignement, du corps médical, de la magistrature, du barreau, de l'armée, de l'administration, etc.
1888, 7 février	sur l'avis du comité de surveillance de la bibliothèque, le prêt est étendu à d'autres catégories oubliées : membres du clergé, sous-préfet, conseillers municipaux, académiciens d'Aix, directeurs et professeurs des différentes écoles, journalistes, etc.
1879, 31 octobre	Louis Mouan meurt à l'âge de 74 ans, un an après sa mise à la retraite
1891, 14 juillet	Jean-Baptiste Gaut meurt à l'âge de 72 ans. Barthélemy Pust, bibliothécaire, est nommé conservateur de la bibliothèque
1896, 14 mars	mort de Marius Bourrelly qui lègue ses livres et ses nombreuses œuvres inédites
1896, juin	Barthélemy Pust démissionne
1896, 18 août	François Vidal, bibliothécaire, est nommé conservateur intérimaire jusqu'au 1 ^{er} mars 1897. Édouard Aude, nommé conservateur, exerce les fonctions de bibliothécaire à titre intérimaire
1897, 1 ^{er} mars	Édouard Aude succède à François Vidal qui démissionne. Paul Roman occupera le poste de bibliothécaire de 1899 à 1920
1897, 1 ^{er} juillet	la bibliothèque est "classée" par décret avec 44 autres bibliothèques municipales
1897, 12 décembre	Numa Coste polémique avec Édouard Aude dans <i>Le Mémorial d'Aix</i> sur le prêt des livres
1898, 18 octobre	les lecteurs profitent pour la première fois de l'éclairage électrique
1906	attribution à la bibliothèque des armoires dites Toro (commandées à Claude Routier en 1738 pour les archives)
1906, 27 mai	don par M ^{me} Émile Zola des manuscrits et des notes préparatoires de la trilogie <i>Lourdes, Rome, Paris</i> . Il fait suite à celui de précieux plans de l'ingénieur François Zola, son beau-père, qu'elle avait offerts en 1904 en demandant à la Ville de rendre un hommage à son mari
1909, février	<i>Le Mémorial d'Aix</i> rapporte que des livres précieux ont été très abîmés par la pluie et qu'une partie du plancher de la salle des manuscrits s'est effondrée
1909, 9 juin	attribution des ouvrages de l'archevêché et du séminaire d'Aix dont une collection de livres choraux enluminés
1910	don par l'abbé Henri Bremond de l'Académie française et son frère Jean de livres censiers du prieuré de Saint-Jean-de-Malte, des archives des imprimeurs-libraires David avec lesquels le M ^{is} de Méjanès a beaucoup correspondu et les manuscrits et épreuves d'Henri Bremond
1910, 16 novembre	centenaire de l'ouverture de la bibliothèque non célébré au grand dam d'Édouard Aude qui décrit dans <i>Le Mémorial d'Aix</i> un jour "aussi terne que les autres"
1913, 6 janvier	Gabriel Boissy publie dans <i>Le Temps</i> un article sur la bibliothèque " <i>Un trésor dans la misère...</i> " repris dans la presse nationale et régionale par de nombreux commentateurs comme Édouard Aude, le M ^{is} de Lagoy, arrière-petit-neveu du M ^{is} de Méjanès, Seymour de Ricci, collectionneur, historien et critique d'art, etc.

- 1916, 3 novembre mort d'Auguste Pécol qui lègue une bibliothèque de 20 000 volumes d'histoire religieuse, de littérature, etc., de milliers de manuscrits et d'estampes qui arriveront de Draveil (Essonne) en 1919. De son vivant, il avait déjà offert plusieurs centaines de livres de valeur
- 1919 legs de l'ingénieur Énout de 2000 volumes imprimés et manuscrits relatifs aux arts et métiers
- 1921 premiers travaux d'aménagement des salles libres du 2^d étage de l'hôtel de ville
- 1931, janvier l'écrivain Jean-Louis Vaudoyer donne une collection d'ouvrages littéraires portant un envoi autographe de leur auteur
- 1932, 4 novembre legs par l'archéologue Salomon Reinach de plus de 90 000 lettres
- 1935, 1^{er} juillet bibliothécaire-adjoint depuis 1932, Bruno Durand succède à Édouard Aude, d'abord comme bibliothécaire en chef, puis comme conservateur à partir du 1^{er} février 1936
- 1938, 3 août le ministre de l'Éducation nationale appelle le maire à ne pas oublier ses devoirs : "Personne ne comprendrait que la Ville d'Aix laissât mourir la Méjanès."
- 1941 mort d'Édouard Aude à l'âge de 73 ans
- 1949, 6 juillet la Ville décide de loger le critique littéraire Gabriel Boissy et sa femme dans le pavillon Blachet du parc Jourdan en échange du legs de son importante bibliothèque et de sa précieuse correspondance. Il meurt à Biot le 23 septembre 1949 avant le déménagement
- 1952, 12 juillet inauguration de la bibliothèque du pavillon "Boissy". Après la mort de M^{me} Boissy, les collections seront transférées à l'hôtel de ville en 1958
- 1952 don par Marie Gasquet des œuvres publiées ou manuscrites de Joachim, son mari, et de son importante correspondance
- 1953, février création de l'association des Amis de la Méjanès
- 1954 legs par Henri Dhumez du fonds Paul Arène constitué des manuscrits, lettres, etc. achetés aux héritiers afin de promouvoir son œuvre, et diverses publications dont deux contes inédits
- 1958, 13 novembre Annick de Kerversau, première femme nommée à la tête de la bibliothèque, succède à Bruno Durand après l'avoir remplacé, depuis 1936, au poste de bibliothécaire-adjoint
- 1959 ouverture, au deuxième étage de l'hôtel de ville, de la section de lecture publique préparée depuis quinze ans par Annick de Kerversau
- 1960, 30 mai Marguerite Duthuit-Matisse réalise presque intégralement le souhait de sa mère de donner à la bibliothèque un exemplaire des livres illustrés par son mari Henri Matisse
- 1963, 21 mars un comité consultatif de la bibliothèque constitué de 12 personnalités recommande d'affecter la Halle aux Grains à la Méjanès qui n'a plus la place de loger toutes ses collections
- 1964, mai don par l'une de ses filles des dossiers de Maurice Rimbault (mort en 1942), ancien conservateur du musée Arbaud et archiviste de l'annexe d'Aix des Archives départementales
- 1964, 1^{er} décembre la Ville décide de rattacher à la Méjanès le club bibliothèque d'enfants fondé en 1946 et géré par des bénévoles dans l'ancien palais de l'Archevêché
- 1966 don par M^{me} Joseph d'Arbaud des livres et des papiers de son mari, poète provençal et ancien directeur de la revue *Le Feu*

- 1967 dépôt par l'Association diocésaine des partitions des 17^e et 18^e siècles de la Maîtrise de Saint-Sauveur. Il sera complété en 1978 par des partitions des 19^e et 20^e siècles
- 1967, décembre : à l'inauguration de l'exposition que la bibliothèque lui a consacrée à l'occasion de son 75^e anniversaire, Darius Milhaud offre la partition originale de *La Cheminée du roi René*. Ce don succède à celui du *Carnaval d'Aix* et sera suivi d'un troisième, en 1969, de mises en musique de poèmes de Léo Latil
- 1971, 11 février ouverture de la bibliothèque de lecture publique de la Halle aux Grains
- 1971, novembre transfert de la "Section des Jeunes" de l'Archevêché au deuxième étage de l'hôtel de ville dans la salle libérée par le départ de la bibliothèque de lecture publique
- 1972, 30 novembre mort de l'historien Jean Pourrière qui lègue sa bibliothèque sur Aix et la Provence
- 1973 Suzanne Estève succède à Annick de Kerversau à la tête de la bibliothèque
- 1974, octobre la Ville décide d'aménager pour les jeunes le pavillon Boissy du parc Jourdan (l'ouverture n'aura lieu qu'en 1980)
- 1975 mise à l'étude d'un projet de transfert de la bibliothèque dans la Z.A.C. Sextius-Mirabeau qui accueillerait également une salle de spectacles, des grands magasins, des galeries marchandes et des établissements publics dont la nouvelle sous-préfecture
- 1975, avril Saint-John Perse et son épouse donnent à la Ville d'Aix leurs livres et archives "pour qu'ils soient groupés et conservés à la bibliothèque Méjanas, à la disposition des chercheurs et des étudiants" au sein d'une fondation indépendante
- 1975, 8 novembre mort de Bruno Durand à 85 ans dont la bibliothèque reçu de lui-même et de sa famille, par dons et par ventes, un très important fonds documentaire imprimé et manuscrit sur Aix et la Provence
- 1977, 19 avril mise en service d'un bibliobus qui dessert huit quartiers et villages périphériques
- 1980, janvier ouverture de la bibliothèque pour enfants au pavillon Boissy du parc Jourdan
- 1980 début d'une période trouble sous la direction concurrente et imposée d'un chef de service municipal. La presse nationale en fera état
- 1981, décembre invité par le collectif Sextius-Mirabeau qui veut empêcher la démolition de la manufacture d'allumettes, le ministre de la Culture, Jack Lang, visite le site et déclare qu'il serait souhaitable de conserver les bâtiments
- 1982, 1^{er} octobre Xavier Lavagne d'Ortigue succède à Suzanne Estève à la tête de la bibliothèque
- 1983 Margot Ansiaux, relieuse d'art retirée au Tholonet, déclare en janvier son intention de donner sa collection de livres d'artiste de Pierre Lecuire. Celui-ci offre en juin son premier livre, *La femme est*, en souvenir de sa mère, fille de M. Jullien qui fut professeur de lettres au lycée Mignet d'Aix (voir aussi 1991)
- 1983, mai la municipalité décide de transférer la bibliothèque sur le site de l'ancienne manufacture d'allumettes qui a arrêté sa production le 1^{er} août 1972
- 1983, octobre les filles de l'écrivain Armand Lunel complètent le don qu'il avait fait de quelques manuscrits par celui de plus de 200 livres et de nombreuses archives
- 1984, 11 juillet le conseil municipal choisit parmi 6 projets d'architectes (43 au départ) celui de l'équipe Deslandes-Gosmini pour transformer l'ancienne manufacture d'allumettes en médiathèque. L'avant-projet définitif est retenu par le même conseil le 28 novembre
- 1987, 27 mars Pose de la première pierre de la nouvelle bibliothèque aux Allumettes par le -maire J.-P. de Peretti della Rocca en présence du ministre de la Culture, François Léotard

1988, septembre	fermeture définitive, après une période provisoire de deux siècles, de la bibliothèque à l'hôtel de ville
1988, 28 novembre	[_début janvier] déménagement de toutes les collections de l'hôtel de ville, de la Jeunesse au pavillon Boissy et du bibliobus, soit 15 000 caisses pour 400 000 documents
1989, 25 février	inauguration de la nouvelle bibliothèque, devenue médiathèque, sur le site de l'ancienne manufacture d'allumettes
1990	le ministère de la Culture délocalise à Aix le service de prêt "Biblio-service métiers d'art" à destination des artistes et artisans d'art exerçant en province
1990, octobre	arrivée de l'Institut de l'Image, nouveau nom de l'"Éventail", association pluridisciplinaire, née en 1981, qui privilégie les liens entre littérature et cinéma
1991, 10 janvier	Margot Ansiaux donne ses livres d'artiste de Pierre Lecuire. Celui-ci, sa femme. Mila et quelques amis complèteront la collection (voir aussi 1983)
1991, 1 ^{er} mai	Danièle Oppetit succède à Xavier Lavagne d'Ortigue à la tête de la bibliothèque création de la vidéothèque internationale d'art lyrique et de musique ("et de danse" en 1999)
1993, février	parution du premier numéro du programme mensuel des activités de la bibliothèque
1993, septembre	rentrée inaugurale du département Information-communication de l'I.U.T. d'Aix, option Métiers du Livre
1993, 22 septembre	première inondation en Réserve consécutive à la construction des sous-sols de l'hôtel de police qui a contrarié la circulation des eaux souterraines
1993, 16 octobre	inauguration de l'annexe des Deux-Ormes au Jas de Bouffan
1993, 3 décembre	l'"Espace culturel Méjanes" limité jusque-là aux Grandes Allumettes (côté sud) est rebaptisé "Cité du Livre" lors de l'inauguration des Petites Allumettes à l'occasion de la 13 ^e Fête du Livre <i>Berlin-Vienne</i> organisée par Annie Terrier, directrice des Écritures Croisées
1994, janvier	don par Marie-Fernande Alphandéry de 180 livres relatifs à la Provence dépôt de la bibliothèque et des archives de l'historien Jules Isaac par l'Association des amis de Jules Isaac
1994, juin	installation aux Petites Allumettes des Ateliers du Livre, structure d'accueil et d'animations, de services, d'expérimentation et de réflexion sur le livre et ses métiers
1995	création du Pôle d'Aix-Marseille associé à la Bibliothèque nationale de France pour coordonner les achats sur le thème des échanges dans le monde méditerranéen
1995, 22 octobre	inauguration d'un médiabus qui prête des livres et des journaux, mais aussi des disques et des vidéos
1996, janvier	accueil du Ballet Preljocaj dans la galerie Vauvenargues qu'il quittera pour le Pavillon Noir en octobre 2006
1998, 3 avril	inauguration de la salle Gaston Berger destinée à l'étude et à la documentation
1998, avril	dépôt de la bibliothèque du Goethe-Institut de Marseille qui a fermé ses portes
1998, mai-août	première tranche de travaux de rafraîchissement de la nef Adultes et Jeunesse
1998, juin	don par Michel Kévers-Pascalis d'un fonds d'archives du procureur T.-J. Borély. il offrira également les œuvres de sa mère, Yves Pascal (romans, contes, film sur Aix) et les siennes propres

1998, 1 ^{er} septembre	Gilles Éboli, arrivé en janvier 1997, succède à Danièle Oppetit à la tête de la bibliothèque
1998, 7 septembre	un orage endommage plusieurs milliers de livres de la fondation Saint-John Perse
1999, 25 novembre	inauguration d'un espace multimédia destiné à faire découvrir internet
2000, 20 janvier	inauguration d'une vidéothèque de prêt proposant des films documentaires et de fiction emblématiques de l'histoire du cinéma
2000, mars	possibilité de consulter en un même catalogue informatisé une grande partie des ressources de la bibliothèque
2000, 14 avril	signature d'une convention de dépôt du fonds Albert Camus par ses enfants Catherine et Jean
2000, novembre	ouverture du Centre de documentation Albert Camus
2001, 1 ^{er} août	ouverture du site internet de la Cité du Livre
2002, 11 janvier	découverte de la première infestation de mycélium en Réserve
2002, 21 juin	naissance de l'Agence régionale du Livre PACA qui succède aux Ateliers du Livre
2003, 7 mai	don par Raymond Jean, au cours d'une soirée d'hommage, de 13 manuscrits de ses romans
2004, 24 mai	mort de Jean Boyer, conservateur en chef honoraire du patrimoine, qui a commencé sa longue carrière d'historien d'art à la Méjanès (1937-1948) à laquelle il a confié la totalité de ses archives
2005, juin-août	transfert des ouvrages précieux dans un magasin de l'Étude, le Cruciforme ; les livres qui s'y trouvaient ont été mis dans des cartons empilés en salle J. Isaac fermée au public
2005, 29 juin	signature de la convention avec le Centre de conservation du livre (Arles) sur la Bibliothèque provençale numérique
2006, 1 ^{er} juin	modernisation du système informatique et abandon des banques de prêt propres à chaque service pour une banque unique à l'entrée de la bibliothèque
2007, janvier	accueil du Collectif de bibliothécaires et intervenants en action culturelle (COBIAC). Le fonds de 25 000 livres en rotation à destination de bibliothèques de pays du Sud arrivera en galerie Vauvenargues en février 2008
2009, 1 ^{er} janvier	Corinne Prévost succède à Gilles Éboli à la tête de la bibliothèque
2009, juin	transfert de collections patrimoniales en galerie Vauvenargues
2009, 2 août	les pluies d'orage qui n'inondaient jusque-là que les locaux du rez-de-chaussée ont atteint l'ancienne réserve du sous-sol endommageant plus d'une centaine de volumes
2010, 17 mai	le conseil municipal vote à l'unanimité la création d'une annexe dans les quartiers Nord-Beisson (déplacée aux Milles où Li Campaneto ouvrira en 2014)
2010, juillet-août	rénovation des sols de la nef Lecture Adultes-Jeunesse et de la discothèque
2010, 1 ^{er} septembre	arrivée d'Aurélie Bosc, chartiste-paléographe
2010, 16 novembre	célébration du bicentenaire de l'ouverture de la bibliothèque
2011, 3 mai	la bibliothèque élargit ses horaires d'ouverture, du mardi au samedi, de 10 à 19 h
2011, juillet-août	rénovation de la toiture et dépose des caillebotis fixés sous la toiture de la nef Adultes-Jeunesse.
2012	mise en ligne de la nouvelle bibliothèque numérique : manuscrits médiévaux, presse et affiches anciennes

2012	le fonds Jules Isaac, mis en dépôt par depuis 2012 est transféré et donné à la Bnf. L'inventaire de départ est réalisé par Dominique Mazel, ancien conservateur de la Méjanes et présidente de l'association des Amis de Jules Isaac
2013	Rémy Borel succède à Corinne Prévost à la direction de la bibliothèque Méjanes
2013	départ du COBIAC et décision d'installer la Direction de la Culture aux Petites Allumettes qui déménagera en février 2014 (locaux rénovés)
2013	dépôt du fonds de partitions anciennes (environ 250) du Conservatoire lors de son déménagement de l'Hôtel de Caumont au Forum culturel
2013, 17 octobre	don par Nicole Hillen de 117 feuilles de papier marbré représentatives de son oeuvre
2014, 11 janvier	ouverture de l'annexe Li Campaneto aux Milles
2014, 1 ^{er} avril	<i>Côté Méjanes</i> , le nouveau mensuel succède au bulletin <i>Cité du Livre</i>
2014, 2 septembre	fermeture de la section Étude pour travaux de réfection de la toiture de l'aile ouest
2015, 13 janvier	ouverture de la salle d'étude dans l'ancienne VALD

Chronologie mise à jour en mars 2015