



Notice de présentation

Références	FLU 01-FLU 110 Ms 1854 (1720) France. Bibliothèque Méjanès (Aix-en-Provence)
Intitulé	Archives de l'écrivain Armand Lunel
Date(s)	1637-1657, 1811-1821, 1891-2002
Importance matérielle	25 mètres linéaires, 110 boîtes d'archives : FLU 01 à FLU 110 3 dossiers tapuscrits : Ms 1854 (1720), Ms 1854 bis (1720), Ms 1854 ter (1720)
Nom du producteur	Lunel, Armand (1892-1977) France. Bibliothèque Méjanès (Aix-en-Provence)
Notice biographique	<p>Armand Lunel est un écrivain, librettiste et critique d'art français. Il est né le 9 juin 1892 à Aix-en-Provence dans une famille juive originaire du Comtat Venaissin, présente depuis plusieurs générations en Provence. Après des études littéraires au lycée Mignet à Aix, il suit sa Khâgne au lycée Henri IV où il fut l'élève d'Alain. Agrégé de philosophie, il fut professeur de philosophie au lycée Albert-I^{er} de Monaco, où il eut comme élève Léo Ferré. Le 25 mars 1920, il épouse, à Nice, Rachel Suzanne Messiaha, fille d'Aron Messiaha (1858-1940), architecte anglais.</p> <p>De ses romans comme <i>Nicolo-Peccavi</i> (Prix Renaudot, 1926), <i>Jérusalem à Carpentras</i>, <i>Le balai des sorcières</i>, <i>Les amandes d'Aix</i>, jusqu'à son dernier essai <i>J'ai vu vivre la Provence</i>, toute l'œuvre d'Armand Lunel est inspirée par sa province natale.</p> <p>Ami d'enfance du compositeur Darius Milhaud, il rédige les livrets de ses opéras <i>Les Malheurs d'Orphée</i> (1924) et <i>Esther de Carpentras</i> (1926) ainsi que <i>La Chartreuse de Parme</i> d'Henri Sauguet (1939).</p> <p>Il est le dernier locuteur connu du judéo-provençal, aussi appelé shuadit ; on date donc la disparition de cette langue de son décès. Son œuvre présente particulièrement la vie des juifs en Provence.</p> <p>L'ensemble de l'œuvre de l'écrivain fut récompensée en 1976 par le Grand Prix National des Lettres. Il décède le 3 novembre 1977 à Monaco.</p>
Historique de la conservation	<p>Il s'agit d'archives rassemblées par Armand Lunel et sa famille autour de sa vie et de son œuvre : papiers personnels, photographies, correspondance, manuscrits, tapuscrits, coupures de presse, périodiques, livres de sa bibliothèque. Ce fonds était auparavant conservé dans la demeure familiale de Monaco.</p> <p>Une partie des livres imprimés a été intégrée dans le fonds « Provence » en magasins (les livres sont repérables dans catalogue général de la bibliothèque, par la note de provenance « A. Lunel ») dans les années 2000.</p> <p>L'inventaire méthodique du fonds d'archives et son classement en 110 boîtes d'archives a été réalisé par Michèle Allard, à la bibliothèques Méjanès entre 2008 et 2013</p>
Modalités d'entrée	Versements successifs : Armand Lunel en 1960, 1967, 1969, 1977 ; ses filles (Mmes Astruc et Jessula) complètent en 1984 et 2001 (7 valises de manuscrits et 225 monographies), son gendre Georges Jessula en 2002 (dont 5 classeurs de correspondance avec Darius Milhaud)

Contenu / cadre de classement	Voir pages suivantes
Modalités de consultation et reproduction	Consultation libre. Copie sur autorisation des ayants-droit
Langues	Français, anglais, hébreu, provençal
Bibliographie	<p>Sardou Jean-Paul, <i>Armand Lunel et le monde juif de Carpentras</i>, mémoire dédié à Armand Lunel, 1972, dactylogr., 54 p. Comprend une bibliographie critique des travaux, ouvrages ou articles concernant Armand Lunel</p> <p>Jessula Georges, <i>Armand Lunel, homme de lettres</i>, in <i>Archives Juives</i> 1/2006 (Vol. 39) , p. 140-142 www.cairn.info/revue-archives-juives-2006-1-page-140.htm</p>
Sources complémentaires	D'autres institutions conservent des manuscrits d'Armand Lunel, notamment : France. Bibliothèque littéraire Jacques Doucet (Paris) Bibliothèque nationale de France (Paris) France. Bibliothèque Inguimbertaine (carpentras)
Date de la description	2012-2014

**Fonds Armand Lunel : cadre de classement
(bibliothèque Méjanès)**

Intitulé	Boîte concernée	Pages
Papiers personnels	FLU 01-04	6-9
Généalogie	FLU 03	
Papiers militaires, guerres 14-18 et 39-45	FLU 04	
Photos, cartes postales	FLU 05-09	10-12
Photos de famille d'amis, de relations, diverses	FLU 05-06	
Cartes postales	FLU 07	
Photos ethniques	FLU 08	
Divers (disques, cassettes, dessins, grandes photos)	FLU 09	13-14
Correspondance	FLU 88-103	15-37
Lettres de Darius Milhaud, 1912-1976	FLU 88-92	
1912-1924, classeur I	FLU 88	
1932-1942, classeur II	FLU 89	
1944-1953, classeur III	FLU 90	
1954-1963, classeur IV	FLU 91	
1964-1976, classeur V (après 1974, correspondance avec Madeleine Milhaud)	FLU 92	
Lettres d'Armand Lunel à Darius Milhaud, 1912-1913, photocopies, doubles	FLU 93	
Lettres de correspondants divers	FLU 94-101	
Lettres d'Armand Lunel	FLU 102	
Lettres reçues par la famille et corespondants non identifiés	FLU 103	
Cours de philosophie, 1931-1946	FLU 10-12	38-39
Coupures de presse	FLU 13-15	40
Périodiques	FLU 16-27	40-44
Romans et Nouvelles	FLU 28-48	45-54
<i>L'Imagerie du cordier</i> (1924)	FLU 28-29	
<i>Occasions</i> , nouvelles dont <i>La Brigadière</i> et <i>Femmes célestes</i> , boîte FLU 30, <i>Chaise-cloche ou le songe de l'antiquaire</i> (1926)	FLU 30-31	
<i>Nicolo Peccavi</i> (1926)	FLU 32	
<i>Noire et Grise</i> (1930)	FLU 33-34	
<i>Le balai de sorcière</i> (1935)	FLU 35-37	
<i>Les assiettes</i> (ou <i>Neuf et une</i>) (1936), <i>Une histoire de Marranes</i> (s.d.), <i>Lopez</i> (s.d.), nouvelles	FLU 38	
<i>Jérusalem à Carpentras</i> , nouvelles, dont <i>Le banquier de village</i> et <i>S'il n'en reste qu'une</i> (1937)	FLU 39-40	
<i>Les amandes d'Aix</i> (1949)	FLU 41	
<i>La belle à la fontaine</i> (1959)	FLU 42-46	
<i>Le mercier de Brignoles</i> , nouvelles, dont <i>Le nègre de Monsieur Pin</i> ,	FLU 47-48	

<i>Les deux bossus ou la naissance de Polichinel, L'Homme et la couleuvre, Monsieur Pétrarque, La jeune fille à l'oiseau, Le coupé-glacier, La maison de la femme peinte</i> (s.d.)		
Poésie (1903-1920)	FLU 49-50	55-56
Poésie suivies de <i>Paludes</i>	FLU 49	
<i>Frère gris</i> , 1913	FLU 50	
Théâtre	FLU 51-54	57-59
<i>Esther de Carpentras</i> , comédie, 1926	FLU 51	
<i>Jérusalem à Carpentras</i> , comédie, mus. de Darius Milhaud, 1936	FLU 52	
<i>La fille de Nostradamus</i> , comédie, mus. d'Henri Sauguet, s.d.	FLU 53-54	
Opéras	FLU 55-59	60-65
<i>Les malheurs d'Orphée</i> , opéra, mus. de Darius Milhaud, 1926 et 1977	FLU 55	
<i>Maximilien</i> , opéra, mus. de Darius Milhaud, 1932	FLU 55	
<i>Barba Garibo</i> , divertissement, mus. de Darius Milhaud, 1950	FLU 55	
<i>Merinjane</i> , suite de danses provençales, mus. de Darius Milhaud, s.d.	FLU 55	
<i>La fille de Nostradamus</i> , opéra bouffe, mus. d'Henri Sauguet, 1963	FLU 55	
<i>La chartreuse de Parme</i> , opéra, mus. d'Henri Sauguet, 1935 et 1968	FLU 56	
<i>Esther de Carpentras</i> , opéra-bouffe, mus. de Darius Milhaud, 1938	FLU 57	
<i>David</i> , opéra, mus. de Darius Milhaud, 1955	FLU 58-59	
Documentaires	FLU 60-69	66-71
<i>Par d'étranges chemins</i> , 1946	FLU 60	
<i>Les provinces françaises</i> , projet de collection, s.d. (ca 1948)	FLU 61	
<i>J'ai vu vivre la Provence</i> , 1962	FLU 62	
<i>Sénégal</i> , 1966	FLU 63-64	
<i>Juifs du Languedoc, de la Provence et des Etats français du pape</i> , 1975	FLU 65-66	
<i>Mon ami Darius Milhaud</i> , 1992, posthume	FLU 67	
<i>Les chemins de mon judaïsme</i> , 1993, posthume	FLU 68-69	
Dossiers	FLU 70-75	72-81
Jules Isaac	FLU 70	
Léo Latil, (communication limitée)	FLU 71	
André Marchand	FLU 72	
Darius Milhaud	FLU 73	
Stendhal	FLU 74	
Salomon Azubi, V. Blasco Ibanez, René Cassin, Paul Cézanne, Marc Chagall, Hugues-Jean de Dianoux, Dreyfus (affaire), Achille Empereire, François Granet, François de Malherbe, Charles Péguy, Francis Poulenc, Fondation Saint John Perse, Henri Sauguet, Emile Zola,	FLU 75	
Emissions Emissions radios, 1936-1977, émissions télévisées, 1966-1970, synopsis, scénarii	FLU 76	82-85

Articles	FLU 77-79	86-95
Articles signés par Armand Lunel	FLU 77	
Articles de différents auteurs	FLU 78	
Articles sur le judaïsme signés par Armand Lunel et par différents auteurs	FLU 79	
Conférences	FLU 80-82	96-99
Conférences sur la Provence	FLU 80	
Conférences sur le judaïsme	FLU 81	
Conférences diverses	FLU 82	
Colloques, congrès	FLU 83	99-101
L'Édition	FLU 84-86	102-105
Armand Lunel, l'édition et la presse	FLU 84	
Armand Lunel et Gallimard	FLU 85	
Prix littéraires	FLU 86	
Divers	FLU 87, FLU 104-109	106-119
Participation à différentes sociétés et associations	FLU 87	
Armand Lunel et le Judaïsme	FLU 104	
Armand Lunel et le Sud	FLU 105	
Armand Lunel et l'Ethnographie	FLU 106-107	
Travaux sur Armand Lunel	FLU 108	
Expositions	FLU 109	
Gestion de l'oeuvre	FLU 110	120



► Armand Lunel, Papiers personnels (1) : FLU 01

Papiers concernant la famille

Lunel, frères

Alleins (13), publicité pour leur commerce d'huiles d'olive, photocopie, s.d., 1 f.

Le grand-père Albert Lunel, 1891-1905

1 carton d'invitation au Banquet du centenaire du rattachement à la France du Comtat-Venaissin, 1891, 1 f.

Manuscrits

Chant de Noël ancien, lettre de H. Bouvet à Albert Lunel, 1901, 3 f.

Les juifs de Provence, s.d., 4 f. ,

Les conversions, s.d., 3 f.,

Différentes familles juives, s.d.,

1 carnet, *Inspiré par mon grand-père*, dactylogr. d'Armand Lunel, s.d., 2 ex. (3, 2 f).

1 enveloppe à l'en-tête de Auguste Lunel

L'oncle, Paul Lunel, 1936

Correspondance concernant la succession : lettres de Armand Lunel, de la Perception d'Aix, du Greffe du Tribunal d'Aix et de l'Étude de maître David, notaire à Aix, 5 l.

David Carcassonne, 1811-1821

Diplôme de docteur en médecine, sur parchemin, 1811

Médaille de Saint-Hélène, certificat et médaille, 1821

Les deux pièces sont roulées dans un tube métallique ainsi que la médaille dans la 2e boîte (> FLU 02)

Scolarité

5 carnets de distribution des prix, 1898, 1903, 1906, 1907, 1908

Tableau d'honneur, déc. 1907

Dissertation française, février 1908, manuscrit 4 f.

Bordereau de note concernant la version latine, 1910

Carte d'élève de Normale sup. (photocopie)

Bordereau d'admission à l'oral de l'agrégation de philosophie, 1914, 2 f. (original et photocopie)

Lettre de félicitation d'Albert Lunel (grand-père), 1914

Télégramme de félicitation signé Auguste et Nine, 1914, photocopie

La géographie des Pays-Bas, 1913 : Journal d'un voyage au Pays-Bas avec D. Milhaud alors qu'ils étaient étudiants, cahier manuscrit, relié en parchemin au chiffre d'Armand Lunel, dédicace manuscrites à Darius Milhaud

Lycée de Monaco

1 ordonnance de nomination, 1920

Journal de Monaco, bulletin officiel de la principauté, 3 février 1920, 1 ex. (nomination), avec la photocopie

Journal de Monaco, bulletin officiel de la principauté, 7 juillet 1927, 1 ex. (discours de distribution des prix) avec photocopie du discours, 4 f.

Discours de rentrée aux élèves de terminales, 1939, photocopie de la page de titre de la revue du foyer socio-éducatif *Mercur* du Lycée Albert Ier, 1987, 3 f.

Radiation, 1940-1944

Requête auprès du Secrétaire d'état à l'Instruction publique et à la jeunesse, oct. 1940, dactylogr., 6 f.

J. Médecin, maire de Nice, nov. 1940, 2 l.

Arrêté du 29 janvier 1941, 1 f.

Lettre du Ministère d'état, Principauté de Monaco, février 1941, 1 f.
Manuscrit autogr., juin 1941, 2 f.
1 coupure de presse, juillet 1941
2 l., juillet 1941, signature illisible
Demande de dérogation d'Armand Lunel au Secrétaire d'état à l'Education nationale, août 1941, dactylogr.
9 f.
Ordonnance d'honorariat délivrée par le Secrétariat d'état de la Principauté, oct. 1941
Lettre des anciens élèves du Lycée de Monaco, nov. 1941, 1 f.
2 lettres du secrétariat d'état de la principauté de Monaco, août 1942
Récépissé de versement, août 1942

Réintégration, octobre 1944

Lettre d'Armand Lunel à Mr Roblot, Ministre d'état de la Principauté de Monaco, sept. 1944
Relevé des comptes de la pension touchée par Armand Lunel du 20/12/1940 au 27/07/1944,
1 f.
Ordonnance d'abrogation de l'ordonnance d'honorariat de nov. 1941 en date d'oct. 1944
Coupure de presse extraite du *Journal de Monaco* du 12 oct. 1944, faisant état de l'ordonnance de Louis II,
avec sa photocopie
8 cartes de félicitations : Mr et Mme Henri Damette et leurs enfants, Georges Fillhard, Marie-Jeanne
Guidoni, René Melchiorre, Dr. Arch. José Notari, Pierre Notari, Mr. Et Mme Edouard Rau, Pierre Scarlot
Allocution de rentrée, oct. 1944, manuscrit, 7 f.
Certificat de réintégration signé du proviseur du lycée, en date du 9 oct. 1944
3 coupures de presse, sept.-oct. 1944
Lettre d'Armand Lunel au Ministre des finances (France), nov. 1944
Avis de nomination du Ministère de l'Education nationale (France), nov. 1944
Lettre du dir. du budget au directeur du Lycée, déc. 1944
2 rapports d'inspection , 1946, 1948
Certificat d'honorariat décerné en 1953

Retraite

Manuscrit, 1941-1946, 8 f.
Ordonnance du prince Rainier III en date de déc. 1953
Lettre de A. Crovetto, secrétaire d'état, 1954

Archives du Ministère d'état, Monaco, dossier Armand Lunel, 1920-1978

Photocopies

Divers

Sauf-conduit, avec photo, 1944
Autorisation de consultation sur place, B.U. Aix, 1959
Programme de croisière, 1963
Reçu (impôt sur le revenu), 1966
Décorations
Ordre du Mérite culturel, Monaco, 1968-1969
Ordre du Mérite, Sénégal, 1974

Décès

5 coupures de presse dont le *Journal de Monaco* du 11 novembre 1977
Lettres de condoléances, cf. boîtes de correspondance

Bio-bibliographie,

21 f. dactylogr.,
2 plaquettes avec photo
[*Armand Lunel, son œuvre et les judéo-comtadins*], Armand Lunel, dactylogr., s.d., 2 f.

► Armand Lunel, Papiers personnels (2) : FLU 02

Divers

1 médaille de Sainte Hélène, datée 1821, et le certificat afférant au nom de David Carcassonne, accompagnés du diplôme de docteur en médecine sur parchemin attribué au même D. Carcassonne en 1811

3 passeports appartenant à Suzanne Lunel établis respectivement en 1949, 1965, 1973

1 passeport appartenant à Armand Lunel établi en 1965

Cartons d'invitation, 1953-1971, 8 f.

3 faire-part de mariage, 1973-1976,

1 double f. manuscrites de menus concernant un séjour fait du 3 au 24 août 1972 à St Martin Vésubie

2 cartes de vœux vierges

Timbres

1 agenda, 1960

2 répertoires d'adresses, l'un concernant la France, l'autre l'étranger

6 petits carnets de notes dont 2 sont datés de 1917

3 programmes de cycles de conférences :

Université de Toronto, Jewish studies, 1977-1978

Institut historique de Provence, Conférences, 1978

Centre communautaire, Aix, Université d'été, s.d.

► Armand Lunel, Papiers personnels (3) : FLU 03

Famille Astruc

Généalogie, 17 f.

Faire-part : décès Mme Léon Astruc, 1897 ; naissance Pierre Astruc, 1903, décès Pierre Astruc, 1919, 3 photocopies

Correspondance : 1905-1972, 3 l., Fernand Astruc, A. Astruc, 3 l. (9 f.)

Famille Carcassonne

Généalogie, 5 f. manuscrits

Correspondance : 1942-1990, 6 l., Rodrigues-Ely, Roger Carcassonne, Philippe Lang, G. et L. Simon, Georges Jessula, 6 l.

Diplôme de docteur en médecine et médaille de Ste Hélène au nom de David Carcassonne (cf. Boîte FLU 02)

Famille Colombo

Divers, 6 f.

Famille Lunel

Actes, 1277-1905, 22 f.

Testament de Jacob de Lunel, 1657, 6 f. manuscrits, accompagné d'une lettre de Alice Halphen, 1934 et de 2 autres pièces, (3 f), datées respectivement de 1631 et 1639 (une reconnaissance de dette et une ordonnance de saisie)

Généalogie, 38 f.

Correspondance, 1905-1959, 19 l. (Ernest Lunel, Felix Lunel, Hyacinthe Chobaut, Archives du Vaucluse, Armand Lunel, Roger Carcassonne, Abel Lunel, Robert Caillat, Bibliothèque Inguimbertaine, Pierre Amado, Institut français au Portugal, G. Epstein

Famille Messiah, Meyrargues

Actes, 1768-1920, 18 f.

Généalogie, 10 f.

Divers, 15 f.

Discours de Georges Mayrargues, adjoint au Maire, 25 mars 1920 au mariage d'Armand Lunel, 7 f.

CV de Max Cassin et de Mme née Messiah, 1 f.

Correspondance : 2 l., 1942-1943, l'une signée Gaston Messiah, l'autre Mayrargues.

Famille Rodrigues-Henriques

Généalogie, 3, 4, 2 f.

Correspondance, 1972, 2 l., Philippe Lang, Armand Lunel

Divers.

Dactylogr., 1 f., s.d. intitulée : Les pères fondateurs (Mayflower comtadin)

Copie d'une lettre de M. de Salve, 1760, 2 f.

Lettre signée Armand Desmichel, 1816

1 état des biens de la terre d'Ansouis, s.d.

► Armand Lunel, papiers personnels (4) : Armée : FLU 04

Papiers militaires

Livret militaire, photocopies de la couverture et de la page 1, classe 1910, daté du 7 octobre 1911

Ordre de mobilisation individuel, 1 f., 1938

Ordre général du P.C. de la Vie armée, numéros 19 et 20, 2 f., juin 1940

Fiche de démobilisation du canton de Grisolles, 1 f., juillet 1940

Arrêté de nomination à la Croix des services militaires volontaires, 1 f., 1940

Carte de combattant FFI, Mouvement Combat, avec photo, 1942

1 certificat du 31 janvier 1946 attestant du service volontaire dans les FFI de sept. 1944 à octobre 1944

Bordereau d'envoi, 1 f., 1951 comprenant :

Avis de radiation des cadres et d'admission à l'honorariat, 1 f., 1951

État des services, 2 f., 1951

Correspondance 1915-1940

G. Desbois, 17 l. ; Hannier, 1 l. ; Lucien Lebrun, 2 l. ; 1 carte lettre de Normale-sup.

Photos

1 photo de Georges Desbois

1 photo de de Maurice Hannier (cf. album photos)



► Armand Lunel, Photos : FLU 05

Photos de famille

Photos sous cadre à savoir

- 1 photo d'Auguste Lunel, 1888
- 1 photo d'Éliane Lunel, 1891 et 1 photo d'Eliane L. datée de 1893
- 1 photo de Suzanne Lunel, 1920
- 1 photo de Georgette Lunel, 1921, et 1 photo de Georgette L., 1936
- 1 photo d'Armand Lunel, 1924
- 1 photo d'Auguste, Miriam et Nancy Lunel, 1890
- 1 photo d'Esther Gomez épouse Lunel, s.d.
- 1 boîte avec 2 plaques de verre, 18 x 13 cm : famille Meyrargues ou Colombo, Nice, s.d.
- 1 tampon au nom de Auguste Lunel

Album

La famille

- 3 portraits d'Armand Lunel par R. Parry , s.d.
- 1900, 2 planches de 9 photos chacune, intitulées *Famille Lunel, 1900*
- 1901, *Albert Lunel dans son musée à Carpentras*, avec le négatif (cf. FLU 09)
- 1902, 2 planches de 5 photos, intitulées *Famille Lunel, 1902*
- 1903, 2 photos (cf. : FLU 98 : Mme Dumazer)
- 1893, 1 photo d'Armand Lunel à 1 an
- 1 photo en 4 exemplaire d'un enfant nommé Georges Hessner (?), s.d., s.l.
- 1 photo d'une jeune fille de la famille Meyrargues, s.d.,
- 1 photo, format carte postale, en 2 exemplaires, s.n., s.d. (1 homme assis derrière un bureau)
- 1 photo carte postale, représentant en haut de la croix le père d'Armand Lunel, début 20^e
- 1 portrait d'Armand Lunel dans un médaillon signé Desgranges, s.d.
- 1920, 1 photo du mariage d'Armand Lunel, à Nice, avec le négatif
- 1920, 4 négatifs, mariage Armand Lunel à Nice
- 2 petits négatifs, 50 x 65 mm, s.d.
- 1925, Albert, Suzanne, Georgette Lunel, avec négatif
- 1926, Albert, Armand, Georgette Lunel et la cuisinière, avec les négatifs
- 1927, Denise Andrée Cassin, en niçoise
- 1928, 3 négatifs
- 1931, 1 photo de Jacqueline Astruc (?)
- 1953, La Turbie
- 1956, Vue prise de la fenêtre de l'appartement de Monaco
- 1962-1963, Marrakech, la palmeraie
- 1958, 2 photos du voyage d'Armand Lunel en Israël
- 1982, 1 photo représentant les 2 filles d'Armand Lunel et le rabbin Sirat lors de l'inauguration d'une rue Armand Lunel à Montpellier
- Film (5 vues) d'Armand Lunel, à l'occasion du prix Renaudot
- S.d., Armand Lunel près d'une fontaine, photo Henry Ely
- S.d., Armand Lunel, près d'une fontaine, photo accompagnée de son négatif
- 2 photos, format carte postale, s.n.l.d. (1 homme avec une jeune fille aux longs cheveux, et une enfant)

Avec D. Milhaud

- 1910, D. Milhaud au violon, avec la dédicace : « A Armand son ami Darius Milhaud, juillet 1910, 9 x12 cm, avec négatif
- 1914, 1 négatif, Lycée Mignet,
- ca 1918, photo de D. Milhaud dédicacée : « A mes amis Armand Lunel, le juif de Rio », 14,4 x 9,3 cm avec le négatif

1922, Armand Lunel et D. Milhaud à l'enclos, 9 x 12,6 cm, avec négatif
1922, Armand Lunel et D. Milhaud, dans le grenier de Armand Lunel (cf. FLU 109)
1922, Armand Lunel et D. Milhaud, rue Irma Moreau (cf. FLU 109)
1924, Armand Lunel et D. Milhaud, dans le jardin de l'enclos (cf. FLU 109)
1953, Armand Lunel et D. Milhaud, à Aix, après l'achèvement de *David* (cf. FLU 109)
1966, avec Armand Lunel au Roy René, 10 x 14,2 cm,
S.d., borne kilométrique 113 indiquant : Milhaud 1, 3 et Lunel 20, 12, 6 x 9 cm, avec négatif
S.d., 2 photos d'une page de la partition *La nuit à la vérandah*, 18 x 11 cm avec le négatif, 12 x 7, 4 cm
S.d., 5 négatifs, D. Milhaud et Armand Lunel à l'hôtel St Christophe à Aix-en-Provence
S.d., 1 négatif, D. Milhaud et A.Lunel [?]

Les amis et relations

1905, Georges Desbois
ca 1914, Maurice Hannier
1926, André Spire
1945, 2 photos dont l'une représente André Marchand (voir FLU 97, Dossier Chobaut H.)
1958, en Israël
S.d., un groupe, avec négatif
S.d., Chagall [?]
1966, avec H.C. Saigre
Francis Poulenc, avec dédicace manuscrite

Divers

1933, Menton, cérémonies organisées à l'occasion du transfert du corps de V. Blasco Ibanez à Valencia, 1 photo de groupe (Condroyer, Sauvage, Rêval, Lunel et Fleuret) (cf. Dossier Blasco Ibanez V. FLU 75)
1944, libération de Monaco, 4 négatifs
1947, *La grande pastorale*, 6 clichés, 18x24 cm
1950, Menton, la fête du citron, (*Barba Garibo*), 10 clichés, 13 x 18 cm
s.d., Amsterdam, la synagogue portugaise, 2 clichés, 12 x 15 cm
s.d., Synagogue italienne, 2 clichés, 11 x 15 cm
s.d., Ketoubah, 1 photo en 2 exemplaires avec négatif

Béthune. (Cher)

3 photos du château, (voir FLU 98, Fleurier)

Carpentras

La synagogue, 6 photos, 2 négatifs, 2 cartes postales
La cathédrale, 1 carte postale
4 négatifs

Cavaillon

La synagogue : 1 carte postale, 5 photos

Malaucène

Photo de la porte de la juiverie, s.d.
Photo d'une lampe à huile datée du VIII^e siècle utilisée en carte de vœux, signée N. et B. Blumenkranz, 1970
(?)
Photocopie d'un dessin représentant le sceaux du roi juif de Narbonne, Momet-Tauros, le second Kalonymos ben Todros

Mende

5 photos, 1 négatif

Trets

La synagogue : 8 photos, 5 négatifs, 1965, suivies de 7 photos signées Simon Elbaum

Courthezon

Proclamation du maire et des officiers municipaux de Courthezon en date de 1791, fac-similé

Cézanne, Paul (cf. Dossier Cézanne FLU 75)

11 photos et cartes postales, dont une photo de Cézanne

David

1955, 3 photos prises en compagnie de la reine Elisabeth de Belgique lors de la représentation de *David* au Théâtre royal de La Monnaie

Empereur, Achille (cf. Dossier Empereur, FLU 75)

1 photo

Marchand André (cf. dossier Marchand, FLU 72)

1934-1956, 73 photos de tableaux

Poulenc, Francis

Photo dédicacée à Armand Lunel, 1924

Sénégal (cf. *Sénégal* FLU 64)

1 pl. : quelques outils agricoles

Photos : 7 diapos, 2 négatifs, 88 photos et

8 photos, propriétés du quotidien *Dakar-matin*, sur le cycle de l'arachide

5 cartes postales

Stendhal, Henri Beyle dit (cf. Dossier Stendhal, FLU 74)

1964, Festival littéraire international de Grasse, 7 photos

Florence

Congrès méditerranéen de la culture, Florence, 1963, 5 photos des congressistes (cf. Dossier conférences diverses, colloques)

► Armand Lunel, Cartes postales : FLU 07

9 cartes postales vierges représentant :

Cassis avec son port, ses calanques

Evian avec les quais du Léman

l'église de Moissannes

le lac de Côme

les ruines de Capernaum (Israël)

La fontaine de Nostradamus et la tombe de Nostradamus (2 cartes) à Salon de Provence

1 expérience de parachute

► Armand Lunel, Photos ethniques : FLU 08

4 petits albums, 30 x 80 mm, Alpes maritimes, s.d.

7 photos, La Turbie, Plateau St Martin, s.d.

32 photos, Alpes maritimes, s.d.



Partitions

Partition manuscrites

La nuit à la véranda sur un poème de Paul Claudel, 1912, manuscrit autogr. signé, 12 p., en hommage à Armand Lunel

Eloge (18) sur un poème de Saint Léger Léger, 1914, manuscrit autogr., signé, 2 f., dédicacée à Armand Lunel

Marquise de Pinto, 1924, manuscrit autogr., 1 f., avec 1 photocopie, s.d.

David, photocopies de 3 f., extraits de la partition originale, s.d.

Esther de Carpentras, s. d., brouillon manuscrit autogr. signé de la nouvelle version de la scène XVII (fin), 10 p.

Partitions imprimées

Sept poèmes de Paul Claudel, musique de D. Milhaud, Paris, A.Z. Mathot, 1913, ex. n°1/XXV, dédicacé à Armand Lunel

Trois poèmes en prose de Lucile de Chateaubriand, musique de D. Milhaud, Paris, Mathot, 1913, avec dédicace manuscrite. à Armand Lunel

Poème de Rabindranath Tagore, musique de D. Milhaud, dédié à Léo Latil, n°1/25 sur papier de Hollande, dédicace manuscrite à Armand Lunel, 1914

Quatuor à cordes, musique de D. Milhaud, Paris, Durand, 1914, dédicace manuscrite. à Armand Lunel

La création du monde, ballet de Blaise Cendrars, musique de D. Milhaud, Paris, Max Eschig, 1923, dédicace manuscrite. à Armand Lunel

La brebis égarée, roman de Francis Jammes, mus. de D. Milhaud, Paris, Max Eschig, 1923, dédicace manuscrite à Armand Lunel

Prières journalières à l'usage des juifs du Comtat-Venaissin, musique de D. Milhaud, Paris, Heugel, 1927

L'album de Madame Bovary, musique de D. Milhaud, Paris, les Ed. du Cinéma, 1934

Liturgie comtadine, 5 chants de Rosch Haschanah, musique de D. Milhaud, Paris, Heugel, 1934, dédicace manuscrite de l'auteur à Armand Lunel

Un petit peu d'exercice, jeu pour enfants, paroles de Armand Lunel, musique de D. Milhaud, Paris, Durand et cie, 1937

Couronne de gloire, cantate, texte hébreu du Rabbin Salomon, trad. Armand Lunel, musique de D. Milhaud, Paris, Ed. Musicales Transatlantiques, 1940

Le candélabre à sept branches, piano, musique de D. Milhaud, Tel-Aviv, Israeli music publications, 1952, dédicace manuscrite. À A. et S. Lunel

Cocardes, chansons populaires de Francis Poulenc sur des poèmes de Jean Cocteau, éd. de La Sirène, 1920

Disques

Que faisiez-vous mon père, poèmes juifs, production Nili

Trois cantates sacrées, musique de D. Milhaud, orchestre sous la dir. du compositeur, disques Versailles

Saudades do Brazil, Romances sans paroles, Printemps, l'Automne, musique de D. Milhaud, Ducetet-Thomson, Jacques Février au piano

Musique de Provence, comprend *Cantique du Rhône*, poème de Paul Claudel, musique de D. Milhaud et

Quatrains valaisans, poèmes de Rainer Maria Rilke, musique de D. Milhaud, Musique de tous les temps, n°19

Six jours, 4 méditations symphoniques de Bernard Weinberg, RCA, dédicace manuscrite de l'auteur à Armand Lunel

Trio n°29 en mi-bémol majeur de F.J. Haydn, Musique de tous les temps n°16

Cassette

sur laquelle sont enregistrés :

Saudades do Brazil ; Quatre romances sans paroles ; Printemps ; Automne ; Couronne de gloire ; Liturgie

comtadine de Darius Milhaud et *Six jours* de Bernard Weinberg
Poèmes juifs

Dessins

1 dessin au crayon noir de Daniel Milhaud dédié à S. et Armand Lunel et intitulé : David Milhaud, 33 x 34 cm

2 dessins à l'encre rouge représentant le roi David, réalisés par Daniel Milhaud, l'un de 11,5 x 6,7 cm et l'autre de 14,4 x 10 cm

Portrait de Armand Lunel, crayon noir de André Marchand, 4 photocopies

Photo d'une tête dessinée par G. Cornillas (?) avec dédicace manuscrite. à Armand Lunel

Photo

1901, Albert Lunel dans son musée à Carpentras, avec le négatif



Correspondance, courriers reçus par Armand Lunel voir FLU 94-101 (+ renvois à divers dossiers)
 Correspondance, courriers émis par Armand Lunel voir FLU 102 (+ renvois à divers dossiers)
 Correspondance, courriers reçus et émis sa Famille voir FLU 103

► **Correspondance Armand Lunel ↔ Darius Milhaud : FLU 88-93**

<p>MILHAUD, Darius, 1912-1974, lettres reçues par AL, FLU 88-92 5 classeurs conservent les lettres de Darius Milhaud à Armand Lunel</p> <p>1912-1924, classeur I, FLU 88 1932-1942, classeur II, FLU 89 1944-1953, classeur III, FLU 90 1954-1963, classeur IV, FLU 91 1964-1976, classeur V, de 1974-1976, lettres de Madeleine Milhaud à Armand Lunel, FLU 92</p> <p>Ce sont le plus souvent des lettres originales. Le second classeur renferme en priorité des photocopies. Le premier et le 3^e comportent en plus une transcription annotée par Franck Langlois.</p> <p><u>Voir aussi</u> <u>Dossiers</u>, Leo Latil, 1953, 1 l. (<u>voir</u> FLU 71) <u>Œuvres</u> <i>Frère Gris</i>, 1914, 8 l., 9 f., <u>voir</u> FLU 50 <i>David</i>, 1951, 2 l., 3 f., <u>voir</u> FLU 58-59 <i>Les malheurs d'Orphée</i>, 1962, 1 l., <u>voir</u> FLU 55</p>		
<p>MILHAUD, Darius, lettres envoyées par Armand Lunel, 1912-1913, FLU 93</p>	<p>12 et 20 l.</p>	

► **Correspondance passive : Courriers reçus par Armand Lunel : FLU 94-101**

Lettres principalement archivées sous les cotes FLU 96-101 , mais aussi réparties dans différentes boîtes

Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre

A

ABBA, Louis, Émission radio, Nostradamus, 1966, FLU 76	2 l.	4 f.
ABRAHAM, Pierre, 1949-1972, directeur revue <i>Europe</i> , FLU 96	4 l.	8 f.
ABRAVANEL, E. (Ed. Du Grand Chêne), 1963, <i>Sénégal</i> , FLU 63-64	1 l.	
Académie d'Aix, le président, 1969, FLU 87	1 l.	
Académie de Marseille, le secrétaire, CHAMANT J.P., 1976-1977, FLU 87	2 l.	
AGOSTINI, François, coll. <i>Les provinces françaises</i> , FLU 61 et FLU 96	3 l.	4 f.
ALBIN MICHEL, <i>Les Juifs du Languedoc</i> , 1975-1976 , FLU 66	13 l.	
Les Amis belges de l'ALIAH des jeunes, <i>David</i> , 1955, FLU 59	1 l.	
ALLIANCE FRANCAISE, 1958-1961, (Dossier Alliance française), FLU 87	10 l.	
ALLIANCE ISRAELITE UNIVERSELLE, 1960-1977, voir à WEILL, Eugène, 1960-1977, FLU 101	2 l.	
ALLOUCHE, Félix, <i>Le journal d'Israël</i> , 1976, FLU 96	1 l.	
ALLOUCHE, Félix, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
ALTMAN, Leonard (Leeds Music Co.), <i>David</i> , 1962, FLU 58-59	1 l.	
ALTUN, Vitalis. Fonds Social Juif Unifié, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	2 l.	
AMADE, C., 1972-1976, FLU 96	3 l.	
AMADO LEVY VALENSI, E., 1957-1971, FLU 96	6 l.	
AMADO, Max, avocat, <i>Juifs du Comtat</i> , 1972, FLU 96	1 l.	4 f.
Ambassade de France en Israël, <i>David</i> , 1958-1959, FLU 58-59	5 l.	
AMBRIERES, Francis, directeur des <i>Guides bleus</i> , 1959-1976, FLU 96	11 l.	12 f.
AMBRIERES, Francis, 1975, (Gallimard, FLU 85)	1 l.	
AMOUROUX, Henri, s.d., journal <i>Sud-Ouest</i> , FLU 96	1 l.	2 f.
Prof. AMZALAK, Portugal, 1958, dossier Alliance française, FLU 87	4 l.	
ANDRE PEYRE, Sully, 1955, FLU 96	2 l.	
AQUARONE L.-B. (de FERRY), 1962, FLU 96	1 l.	3 f.
ARBOUSSIER, Gabriel d', ambassadeur, <i>Sénégal</i> 1966-1967, FLU 63-64 et FLU 96	3 l.	4 f.
ARDITTI, Adolfo, 1976-1977, Judaïsme, FLU 96	7 l.	14 f.
ARNOUX, A., [1949], <i>Les amandes d'Aix</i> , FLU 41 et FLU 96	1 l.	
ARNOUX, Suzanne, 1965, <i>Esther de Carpentras</i> , FLU 57	2 l.	
ARNOUX, Suzanne, 1963, (Société des auteurs, compositeurs dramatiques), FLU 87 et FLU 96	2 l.	
ARNOUX de GREY, J., 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
ARON, J.G., 1944, FLU 96	1 l.	
ARON, Raymond, École Pratique des Hautes Études, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
ARTHEME-FAYARD, éd., 1960-1961, <i>Sénégal</i> , FLU 64	2 l.	
ARTHEME-FAYARD, éd., 1945-1970, FLU 84	44 l.	
Association culturelle israélite de Carpentras, 1960, FLU 96	1 l.	
Associazione italo-francese di cultura, COUVREUX-ROUCHE, Lucienne, 1965, FLU 97	1 l.	
Astrado prouvençalo, Toulon, 1977, FLU 96	1 l.	
ATTAL, Robert, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
AUBERY, Pierre, 1959, FLU 96	1 l.	
AUDE, s.d., (dossier Empereur), FLU 75	1 l.	
AUDIBERT, Marcel, s.d., FLU 96	1 l.	2 f.
AUDIBERT, Raoul, 1960, FLU 96	1 l.	

AUDISIO, Gabriel, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
AUDISIO, Gabriel, 1935-1976, FLU 96	5 l.	7 f.
AURAND, Françoise, <i>Frère gris</i> , 1998, FLU 49	1 l.	
AURIC, Georges, 1962, FLU 96	2 l.	
AVELINE, Claude, 1976, (Grand prix national des lettres), FLU 86	1 l.	
AVELINE, Claude, 1975, (<i>Juifs du Languedoc...</i>), FLU 66	1 l.	
AVELINE, Claude, 1957-1977, FLU 96	17 l.	
AVELINE, Claude à J. Isaac, 1948-1964, (Dossier J. Isaac), FLU 70	3 l.	
AVELINE, Claude, 1962, (<i>J'ai vu vivre la Provence</i>), FLU 62	1 l.	
AVIDOM, M., tourist commissioner, (<i>David</i> , 1954) FLU 59	2 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre B		
BABEL, 1966, <i>Sénégal</i> , FLU 64	1 l.	5 f.
BAC, Ferdinand, 1935-1936, FLU 96	2 l.	3 f.
BACCO, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
BAER, C., bibliothécaire, Alliance israélite universelle, 1965, FLU 96	1 l.	
BALLARD Marcou, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
BARBIER, Pierre, Émission radio, <i>Nostradamus</i> , 1966, FLU 76	1 l.	2 f.
BARDOZZETTI, Elena, 1963, (cf. Travaux sur Armand Lunel), FLU 108	2 l.	
BARRAL, L., 1975, Pen-Club, FLU 87	2 l.	
BASDEVANT, Jean, [1966], <i>Sénégal</i> , FLU 64	1 l.	
BASSANI, Giorgio, 1968, FLU 96	1 l.	
BASTID, Paul, 1966, <i>Sénégal</i> , FLU 64	1 l.	
BAUDY, Nicolas, <i>Évidences</i> , 1954 (cf. Article sur Afrique du Nord), FLU 77	1 l.	
BAUDY, Nicolas, <i>Évidences</i> , 1952 (cf. Critique littéraire de Duhamel), FLU 77	1 l.	
BAUER, Jules, grand Rabbin, s.d., FLU 96	1 l.	
BAUMANN, Émile, 1937, <i>Le balai de sorcière</i> , FLU 35-37	1 l.	2 f.
BAYLET, Mme Jean, <i>La dépêche du Midi</i> , 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> FLU 65-66	1 l.	
BAZALGUES, Gaston, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 65-66	1 l.	
BEGUIN, Albert, Léo Latil, ca 1953, FLU 71	1 l.	
BELLEVILLE, Joël, 1975 <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 65-66	1 l.	
BENICHO, Mme Vve Raymond, 1973, FLU 96	1 l.	
BENKEMOUN, Pierre, 1969, FLU 96	1 l.	
BENOIT, Fernand, archives Arles, musée Borely, Marseille, 1936-196?, FLU 96	5 l.	
BENOIT, M., 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 65-66	1 l.	
BERENGO, Renata SEGRE, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 65-66	1 l.,	
BERMANN, Mme J., Congrès juif mondial, 1955, FLU 96	1 l.	
BERNARD, Jean-Jacques, 1961, <i>La belle à la fontaine</i> , FLU 46	1 l.	
BERNARD, Marc, 1961, <i>La belle à la fontaine</i> , FLU 46	1 l.	
BERNARD, Marc, 1950-1958, FLU 96	4 l.	
BERNARD, V., 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
BERNARD, Maurice, Librairie Goulard, 1963, (cf. IIIe Grd Prix litt. Pce), FLU 86	1 l.	
BERNARD Maurice, Lib. Goulard, 1969, (cf. A. Fayard), FLU 84	1 l.	
BERNIER, Georges, (<i>L'Oeil</i>), 1966 (cf. Société des Gens de Lettres), FLU 87	1 l.	
BERTRAND, Fernand, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
Bibliothèque INGUIMBERTINE, Dossier Judaïsme : divers, FLU 104	1 l.	
BIGONNET, R., administrateur général du festival d'Aix, 1962, <i>Les malheurs d'Orphée</i> , FLU 55	4 l.	
BILLY, André, 1959, cf. <i>Sénégal</i> , FLU 64	1 l.	
BISMUTH, Danielle, 1970, FLU 96	1 l.	
BLACHE, Jules, recteur de l'Université d'Aix, <i>La belle à la fontaine</i> , 1959 (FLU 46), <i>Sénégal</i> , 1966, FLU 64	2, 1 l.	
BLAIZE, Christiane, 1965-1966, (cf. Travaux sur Armand Lunel), FLU 108	2 l.	

BLANCHARD, J., musée du vieux Salon, 1946, FLU 96	1 l.	
BLANCHARD, Roger, Émission radio, <i>La fille de Nostradamus</i> , 1964, FLU 54	3 l.	
BLANCHARD, Roger <i>Esther de Carpentras</i> , opéra-bouffe 1962-1963, FLU 57	7 l.	
BLANCPAIN, Marc, (Alliance française, 1959-1961), FLU 87	3 l.	
BLIN, Georges, Fac. des Lettres, Paris, 1960, FLU 96	1 l.	
BLOCH, Gabrielle, 1974, FLU 96	1 l.	
BLOCH, Jean-R., 1924, FLU 96	2 l.	
BLONDEL-FLORY, E., 1954, FLU 96 comprend 1 portrait de M. Blondel	1 l.	1 portrait
BLUMENKRANZ, Bernhard, directeur des Archives juives de France, 1966-1976, FLU 96	2 l.	
BODENHEIMER, F. S., prof. Univ. hébraïque, Jérusalem, 1953, FLU 96	1 l.	
BOISDEFFRE, Pierre de, Émission radio, <i>La fille de Nostradamus</i> , 1963-1964, FLU 54	2 l.	
BONNET, Marcel, félibre, 1960-1961, FLU 96	3 l.	
BONNET, Maurice, secrétaire de mairie, St Rémy de Provence, 1964 (Judaïsme, colloque de 1964), FLU 83	1 l.	3 f.
BOPP, Léon, 1925-1926, FLU 96	6 l.	
BOSCO, Henri, 1949-1974, FLU 96	27 l.	
BOSCO, Henri, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
BOUARD, Michel de, prof. Fac. Caen, 1948, FLU 96	1 l.	
BOURIN, André, 1976-1977, FLU 96	2 l.	
BOUSQUET, s.d., <i>Jérusalem à Carpentras</i> , FLU 39-40	1 l.	
BOUSQUET, J., s.d., FLU 96	1 carte	
BOYER, Ferdinand, 1950, Journées Stendhaliennes, FLU 96	1 l. et 1 photo	
BOYER, R., abbé, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66 cf. aussi : Judaïsme divers, les synagogues du Comtat, 1951-1955, FLU 104, FLU 96	1, 4, 4 l.	
BRAIBANT, Charles, 1971, FLU 96	1 l.	
BRAUQUIER, 1976, FLU 96	1 l.	
BRIAN, Luigi, 1976, Pen-Club, FLU 87	2 l.	
BRUN, Docteur Georges, Le Nombre d'Or éd., 1964-1967, <i>Jérusalem à Carpentras</i> , FLU 40	10 l.	
BRUN, Docteur Georges, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
BRUN, Georges, 1968-1975, FLU 96	7 l.	
BRUNET, André, 1976-1977, FLU 96	1 l.	
BRUNSCHWIG, Gérard, 1977, Émission radiodiffusion, <i>Les chemins de la connaissance...</i> , FLU 76	1 l.	
BRUNSCHWIG, Gérard, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
BRUNSCHWIG, Gérard, 1968-1972, FLU 96	5 l.	
BURY, P., (RTF) <i>Les Amandes d'Aix</i> , 1963, FLU 41	1 l.	
BURY, P., (RTF) <i>Barba Garibo</i> , 1964, FLU 55	3 l.	
BURY, P., (RTF) Émission radio, <i>La fille de Nostradamus</i> , 964, FLU 54	1 l.	
BURY, Pierre, ORTF, 1964, <i>Barba Garibo</i> , FLU 96	1 l.	
BUSSE, Ernst, 1978, <i>Occasions</i> , FLU 30-31	2 l.	3 f.
L.B., 1957, Michel de Montaigne, FLU 96	1 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre C		
CAHEN, Gilbert, Archives de la Moselle, 1967-1968, cf. : Judaïsme : divers, Archives, FLU 104, FLU 97	3, 1 l.	
CAÏN, Julien, BNF, 1959-1962, FLU 97	2 l.	
CAMPANA, Marcelle, consul de France à Monaco, 1976, (cf. Prix Gobert), FLU 86)	1 l.	
CAMPANA, Marcelle, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
CAMPAGNOLO, Michèle, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1, 1 l.	

Société européenne de culture, 1976, FLU 97		
CAMPAGNOLO, Umberto, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
CAMPAGNOLO, Umberto, 1963, Société européenne de culture, FLU 87, 1976, FLU 97	2, 1 l.	
CAPERAN, Louis, 1975, FLU 97	1 l.	
CARCASSONNE, Mimi, Roger, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
CARCASSONNE, Roger, sénateur des Bouches-du-Rhône cf. : dossier Judaïsme divers, Israël, FLU 104 et FLU 83, 1964	1 l., 1 l.	
CARCASSONNE, Roger, 1957-1976, FLU 96	7 l.	
CASSIN, Jean (?), s.d., FLU 97	1 l.	
CASSIN, Josette, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
CASSIN, René, conseil constitutionnel, 1968-1974, FLU 97	4 l.	
CATANE, Moshe, Bibliothèque nationale Israël, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
CATANE, Moshe, 1967-1968, FLU 97	2 l.	
CATARIVAS, David, 1958, cf. Dossier Judaïsme divers, Israël, FLU 104	1 l.	
CAVAILLON, mairie de, 1962, A. Dumoulin, conservateur du musée et des monuments, FLU 97	1 l.	
Centre Universitaire Méditerranéen, 1952, Pen-Club, FLU 87	1 l.	
CHABERT, Mme Veuve, FLU 97	1 l.	
CHAGALL, Marc, 1954-1958, FLU 97	6 l.	
CHAGALL, V., 1958-1960, FLU 97	4 l.	
CHAMANT, Francis J.P., (cf. Dossier éd., presse, Marseille), FLU 84	1 l.	
CHAMANT, Francis J.P., <i>Marseille</i> , Académie de Marseille, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	3 l.	
CHAMANT, Francis J.P., Académie de Marseille, 1969-1976, FLU 97	4 l.	
CHAMORRE, rabbin d'Arles, 1489 (cf. Dossier articles Judaïsme), FLU 79	1 l.	
CHAMSON, André, Académie française, 1976 (Prix Gobert), FLU 86	2 l.	
CHAMSON, André, Académie française, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
CHAMSON, André, Académie Française, 1971-1977, FLU 97	9 l.	
CHARENSOL, Georges, 1974, (cf. prix Renaudot), FLU 86	1 l.	
CHARENSOL, Georges, 1975, (cf. Dossier Gallimard), FLU 85	1 l.	
CHARANSOL, Georges, <i>Nouvelles littéraires</i> , 1975-1976, FLU 97	3 l.	
CHARPIN, Jeanne à D. Milhaud, Léo Latil, 1953, FLU 71	2 l.	
CHENEVESE, Andrée, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
CHEROZ, Alain, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
CHERQUI, Haïm, voir Commission culturelle juive d'Algérie		
CHIBON, R., Association anciens élèves Normale Supérieure, 1974, FLU 97	1 l.	
CHOBOUT H., directeur des archives du Vaucluse, 1934	1 l.,	
conservateur biblio. Inguimbertaine, 1946 (cf. Dossier correspondance)		
1933, cf. Dossier articles judaïsme, FLU 79	2 l.	
1939, cf. Dossier A.Lunel et le Sud, FLU 105	2 l.	
1952, cf. Dossier ROTH Cecil, FLU 100	1 l.	
CHOBOUT, H., directeur Archives Vaucluse, 1931-1948, FLU 97	14 l.	
CHOURAQUI, André, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
CHOURAQUI, André, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
CHOURAQUI, 1976, FLU 97	1 l.	
CHRISTOPHE, Léon, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
CINE-REPORTAGES, <i>La grande pastorale</i> , 1947, FLU 97	1 l.	
CLAIR, René, 1962, <i>J'ai vu vivre la Provence</i> , FLU 62	1 l.	
CLANCIER, Georges-Emmanuel, Émission radio, <i>La fille de Nostradamus</i> , 1963-1969, FLU 54	2 l.	
CLEBERT, Jean-Paul, 1959-1960, FLU 97	3 l.	
CLEMENT, général, <i>Les malheurs d'Orphée</i> , 1962, FLU 55	1 l.	
CLEMENT ; René, <i>La grande pastorale</i> , 1947, FLU 76	2 l.	6 f.
COHEN, Albert, 1924, FLU 97	2 l.	

COHEN, Fernand, cousin, 1957-1967, FLU 97	2 l.	
COHEN, Jean-Léon, 1976-1977, Dossier J. Isaac, FLU 70	4 l.	
COHN Arthur (M.C.A. music) à D. MILHAUD, <i>David</i> , 1967, FLU 58-59	1 l.	2 f..
COHN, Louis, Menorah, 1976 (cf. Prix Gobert, FLU 86)	1 l.	
COLLAER, Paul et Elsa, Grand prix national des lettres, 1976, FLU 86	1 l.	
COLLAER, Paul et Elsa, <i>Mon ami D. Milhaud</i> , 1975, FLU 67	1 l.	
COLLAER, Paul et Elsa, 1957-1976, FLU 76	7 l.	
Commission culturelle juive d'Algérie, 1953-1954, FLU 97	5 l.	
Commission française des archives juives, 1969, FLU 97	1 l.	1 questionnaire
Congrès juif mondial, s.d., FLU 97	1 l.	
COLONNA, J., Les éditions du Rocher, 1945, FLU 84	1 l.	
Comité marseillais pour l'année Mirèio, 1959, FLU 80	1 l.	
Comité de sauvegarde des synagogues comtadines, Roger Rebstock, 1952 (cf. Judaïsme, divers), FLU 104	1 l.	
COSTE, Jean-Paul, 1963, (cf. : Judaïsme divers, La synagogue de Trets), FLU 104	1 l.	
COTAN, R., 1954, FLU 97	1 l.	
COUSSO, A., 1960, (dos. Alliance française, FLU 87)	2 l.	
COUVREUX-ROUCHE, Lucienne, Associazione italo-francese di cultura, 1965, FLU 97	1 l.	
CREMIEUX, Benjamin, 1924-1938, FLU 97	16 l.	
CREMIEUX, Marie-Anne, 1924-194?, FLU 97	3 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre D		
DANA-PICARD, Roland, avocat, 1973, FLU 98	2 l.	3 f., 1 photo
DARNEL, Jean, (<i>La fille de Nostradamus</i>), 1973, FLU 54	1 l.	
DAUTEMER, Mme, prof. Éducation musicale, 1976, FLU 98	1 l.	
DEBERLY, Henri, 1926, FLU 98	1 l.	
DEBRE, Robert, 1964, (J. Isaac FLU 70)	1 l.	
DEL LITTO, V., 1976, (Grand prix national des lettres), FLU 86	1 l.	
DESBOIS, Georges., 1915, (papiers militaires), FLU 04	17 l.	
DESOMIERE S (?), 1950, FLU 98	1 l.	
DEVOLUY, Pierre, (<i>Nicolo Peccavi</i>), 1926, FLU 98	1 l.	1 f.
DEYBACH, Suzanne, Gallimard, 1978, (<i>Occasions</i>), FLU 98	1 l.	1 f.
DIANOUX, Hugues Jean de, consul de France à Izmir, puis ambassade de France au Kenya puis au Sénégal, 1969-1977, FLU 98	31 l..	
DINABURG, Prof. Ben-Zion, (<i>David</i>), 1952, FLU 59	5 l.	
DOUMENE, René, <i>Nice-Matin</i> , 1969, (cf. Stendhal), FLU 74	1 l.	1 f..
DREYFUS, A., dir. adm. du Congrès juif mondial, (cf. Articles Judaïsme), FLU 79	1 l.	
DREYFUS, Gilbert, 1977, FLU 98	1 l.	
DREYFUS, Pierre-Michel, avocat, vice-président du Consistoire central, 1976, FLU 98	1 l.	
DRORY, Mordechai, consul général d'Israël, 1969, FLU 98	1 l.	
DUBLED, H., conservateur, Bibliothèque Inguimbertaine, 1967-1977, FLU 98	3 l.	
DUBOURG, Jean, 1962, <i>J'ai vu vivre la Provence</i> , FLU 62	1 l.	
DUBY, Georges, Collège de France, 1975, <i>Juifs du Languedoc..</i> , FLU 66	2 l.	
DUBY, Georges, Collège de France, 1972-1973, FLU 98	2 l.	
DUHAMEL, Georges, 1937-1959, FLU 98	3 l.	
DUHAMEL, Georges, (cf. Critique littéraire), FLU 77	1 l.	
DUMAZER, Mme, 1968, FLU 98	2 l.	1 photo (1903, famille)
DUMOULIN, André, mairie de Cavillon, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	

1951, (cf. Judaïsme, synagogue de Cavaillon, FLU 104, FLU 98	2 l. 1 l.	
DUTOURD, Jean, 1959, <i>La belle à la fontaine</i> , FLU 46	1 l.	1 f.
DUTOURD, Jean, 1962, <i>J'ai vu vivre la Provence</i> , FLU 62	1 l.	
DUTOURD, Jean, 1959, FLU 98	3 l.	
DUVIGNAUD, Jean, Université Tours, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre E		
Éditions du Rocher, 1945, FLU 84	2 l.	
Éditions du Grand Chêne, (Abravanel E.), 1963, <i>Sénégal</i> , FLU 64	1 l.	
Éditions Rencontre, 1962-1966, <i>Sénégal</i> , FLU 64	23 l.	
EISENBERG, Rabbin Josy, 1966-1967, FLU 98	5 l.	
ELBAUM, S., 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
ELSTOB, Peter, 1976, Pen-Club, FLU 87	2 l.	
ESCUDIER, Compagnie des gastronomes de Provence, 1970, FLU 98	1 l.	
ESTANG, Luc, 1974, (prix Renaudot), FLU 86	1 l.	
EUROPE, périodique, 1924, <i>Occasions</i> , FLU 98	1 l.	
EVIDENCES, revue, <i>David</i> , 1954 FLU 59	1 l.	
EYDOUX, Emmanuel, 1967, <i>Jérusalem à Carpentras</i> , nouvelles, FLU 40	1 l.	
EYDOUX, Emmanuel, 1966, FLU 98	2 l.	1 dépl.
EYTAN, Walter, ambassadeur d'Israël en France, 1967- 1968, FLU 98	1 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre F		
FALL, Médoune, 1967, (<i>Sénégal</i>), FLU 64	1 l.	
FANCIULLI, Alina, 1966, FLU 98	1 l.	
FAURE, J.-P., 1967, FLU 97	1 l.	
FAURE, René, (<i>David</i> , 1952), FLU 59	3 l.	8 f.
FAVERET, dr. Paul, 1976, (Grand prix national des lettres), FLU 86	1 l.	
FELDMANN, Dr. Erich, (Émission télévisée, <i>Esther de Carpentras</i> , 1964), FLU 57	1 l.	
FERET, le père H.-M., O.P., (<i>David</i>), 1952, FLU 59	3 l.	
FESTY J., GALLIMARD, (<i>Les amandes d'Aix</i> , 1949), FLU 41 et 98	1 l., 4 l.	
FINBERG, Elian-J., 1949-1958, FLU 59 et FLU 98	1 l, 8 l.	
FLEG Edmond, 1946-1954, FLU 98	8 l.	
FLEG, Madeleine Ed., 1962, <i>J'ai vu vivre la Provence</i> , FLU 62	1 l.	
FLEURIER, instituteur, 1946, FLU 98	1 l.	3 photos
FLEURY-MITIFIOT, maire de Cavaillon (cf. Judaïsme divers, la synagogue de Cavaillon, 1970), FLU 104	2 l.	
FLORISOONE, conservateur musées nationaux, 1960, FLU 98	1 l.	
FOCCART, Jacques, 1967, (<i>Sénégal</i>), FLU 64	1 l.	
FOLLAIN, Jean, 1958, FLU 98	1 l.	
Fonds Social Juif Unifié, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	2 l.	
FONTAINE, André, <i>Le Monde</i> , 1968, FLU 98	2 l.	1 coupure de presse
FONTANA, Philippe, Radio Monte-Carlo, 1968, (<i>David</i>), FLU 58-59	1 l.	3 f.
FONTANA, Philippe, 1976, (Grand prix national des lettres), FLU 86	1 l.	
FONTANA, Philippe, 1945, (<i>Résistance de la poésie</i>), FLU 82	1 l.	
FONTANA, Philippe, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
FORTUNET, Maître, 1964, FLU 98	1 l.	
FRECHE, Georges, maire de Montpellier, 1982, colloque Montpellier, FLU 83	1 l.	

FRIEDMANN, Georges, École Pratique des Hautes Études, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	2 l.	
FURHANGE, Maguy, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
FURIET, P., 1962, FLU 98	1 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre G		
GAGNIERE, Sylvain, directeur de la région préhistorique de Provence, 1947 (cf. Ethnographie) FLU 106	1 l.	
GALLIMARD, Gaston, 1948-1949, <i>Les amandes d'Aix</i> , FLU 41	17 l.	
GALLIMARD, Claude, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
GALLIMARD, Éditions, 1923-1976 (cf. Dossier Gallimard,), FLU 85	60 l.	
GAUTIER, Jean-Jacques, Académie Française, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> FLU 65-66	1 l.	
GAXOTTE, Pierre, Académie Française, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66 ; FLU 98	1 l. ; 1 l.	
GAY, François, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
GAY, Pierre, adjoint culture mairie d'Aix en Pce, 1975, St John Perse, FLU 75	1 l.	3 f.
GENEVOIX, Maurice, 1957, FLU 98	1 l.	
GENEVOIX, Mme Maurice, 1958, FLU 98	1 l.	
GENTILE, Anne-Marie, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
GENTILLY, A.M., <i>La terre retrouvée</i> , 1952, (cf. Dossier articles : Israël), FLU 79	1 l.	
GEORGE-DAY, Mme, Société des Gens de Lettres, 1957-1966, FLU 87	5 l.	
GERMAIN, André, s.d., FLU 98	1 l.	
GILSON, Paul, RTF, Émission radio, 1962, <i>La fille de Nostradamus</i> , FLU 54	1 l.	
GILSON, Paul, 1962, <i>J'ai vu vivre la Provence</i> , FLU 62	1 l.	
GINIEWSKI, Paul, 1976, FLU 98	2 l.	
GIRARD Antoinette, 1977, Émission radio, <i>Les chemins de la connaissance</i> , FLU 76	1 l.	
GOLAN, Shammai, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
GORBITZ, Ernest, <i>David</i> , 1955, FLU 59	1 l.	2 f.
GOURIELLI, prince, 1939, <i>Chartreuse de Parme</i> , FLU 56	1 l.	
GRADENWITZ, Peter (Israeli music Pub.), <i>David</i> , 1953-1967, FLU 58-59	20 l.	
GRADENWITZ, Dr Peter, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
GRADENWITZ, Peter, (I.M.P.), 1975, FLU 98	1 l.	
GREFFEUILLE, Marcel, 1960, (cf. Dossier article : <i>Je suis né en 1892</i>), FLU 77	1 l.	
GREGH-DRUON, Geneviève, Émission radio, <i>Nostradamus</i> , 1966, FLU 76	3 l.	2 f.
GREGH, Mr et Mme Fr.-Didier, après 1966, FLU 98	1 l.	
GRENIER, Jean, 194?-1968, FLU 98	2 l.	2 cartes postales
GOURIELLI, prince et princesse, 1939, <i>La chartreuse de Parme</i> , opéra, FLU 56	1 l.	
GROS, Léon-Gabriel, 1977, FLU 98	1 l.	
Groupe audois d'études folkloriques, 1939, FLU 98	1 l.	
GUASCO, Antoine, 1977, FLU 98	2 l.	
GUEHENNO, (Jean ?), inspection Education nationale, 1953-1976, FLU 98	4 l.	1 carte postale
GUILLAUMONT, A., École Pratique des Hautes Études, 1977, FLU 98	2 l.	
GUERIN, Docteur Jérôme, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
GUERON, G., 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
GUGUENHEIM, Mme J., 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
GUILLEMIN, Henri, 1973, FLU 98	2 l.	
GUINARD, Paul, cons. Culturel, ambassade Espagne, 1958 (Dossier Alliance française), FLU 87	1 l.	
GUIRAL, Pierre, Université Aix, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	2 l.	
GUY, Bernard, prof. Fac. des Lettres, Aix, 1959, FLU 98	1 l.	

GUYON, Bernard, prof. Fac. des Lettres, Aix 1973-1975, FLU 98	2 l.	1 coupure de presse
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre H		
HACHETTE, Nice, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
HACHETTE, (R. VAUBOURDOLLE pour), 1964, (Dossier J. Isaac), FLU 70	6 l.	
HALPEREN, Vladimir, 1977, Émission radiodiffusion, FLU 76, 1 l. Les chemins de la connaissance	1 l.	
HALPERIN, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
HANNIER, Maurice, 1913, FLU 98	1 l.	
HANNIER, Maurice, 1915, Papiers militaires, FLU 04	1 l.	
HANOUNE, J., 1972, FLU 98	1 l.	
HENRIOT, Émile, 1950-1952, FLU 98	2 l.	
HERAL, Pierre, <i>David</i> , 1968, FLU 59	1 l.	
HERREMAN, Philippe (<i>Le Monde</i>), 1969, Pen-Club, FLU 87	1 l.	
HERTZ, Henri, 1932-1950, FLU 98	3 l.	
HEUGEL, éditeur, 1924-1964, FLU 84	16 l.	
HEUGEL, éditeur, 1953-1959, David, FLU 59	6 l.	
HINTERLANG, P., délégué Alliance Française à Lisbonne, 1958 (Dossier Alliance française)	1 l.	
HIRSCH L.D., pour GALLIMARD, 1948-1949, <i>Les amandes d'Aix</i> , FLU 41	7 l.	
HIRSCH, L.D., pour GALLIMARD, 1966, <i>Jérusalem à Carpentras</i> , comédie, FLU 52	1 l.	
HIRSCH, GALLIMARD, 1948-1949, FLU 98	2 l.	
HOFER, André, 1948, FLU 98	1 l.	
HOPPINOT, Henri, 1946-1966, FLU 98	5 l.,	dt 1 photo
HOSTACHE, René, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
HULLER, Jean, 1948, FLU 98	1 l.	
HUMBOURG, 1955, FLU 98	1 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre I		
IANCU, Carol, 1977, FLU 98	2 l.	
IANCU, Carol à C. Aveline, 1978, (J. Isaac), FLU 70	1 l.	
IANCU, Carol, 1982, colloque Montpellier, FLU 83	1 l.	
Imperial War Museum, 1947-1948, <i>Par d'étranges chemins</i> , FLU 98	4 l.	
Institut de France, s.d., FLU 98	1 l.	
ISAAC, David, 1976, (Grand prix national des lettres), FLU 86	1 l.	
ISAAC Jules, 1959, <i>La belle à la fontaine</i> , FLU 46	1 l.	
ISAAC, Jules, 1957, FLU 98	2 l.	
ISAAC, Jules à AVELINE Claude, 1948-1954, (Dossier J. Isaac), FLU 70	2 l.	
ISAAC, Jules, 1962, (<i>J'ai vu vivre la Provence</i> FLU 62)	1 l.	
ISRAEL, Gérard, (<i>Les Nouveaux cahiers</i>), 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
ISRAELI MUSIC PUB., 1953-1967, (<i>David</i>), FLU 59	16 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre J		
JACOBSON, J.D., avocat, 1975, <i>Juifs du Languedoc</i> , FLU 66	1 l.	
JACQUEMART-ANDRE, dir. du musée, dossier, Affaire Dreyfus, 1973, FLU 75	1 l.	
JAEGER, Jules-Albert, 1960-1961 (Alliance Française) FLU 87	3 l.	
JANET, Jean-Claude, 1963-1966, (Dossier J. Isaac), FLU 70	8 l.	

JANKELEVITCH, Vl., 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
JANKELEVITCH, Vl., 1963-1977, FLU 99	6 l.	
JAUFFRET, Alfred, 1967, FLU 99	1 l.	
JAVET, Pierre (Ed. René Julliard) 1958, <i>Le mercier de Brignolles</i> , FLU 47-48	1 l.	
JEAN, Raymond, 1964, FLU 99	2 l.	
JEAN, Raymond, Université Aix, 1965 (cf. Travaux sur Armand Lunel, thèse Blaize), FLU 108	1 l.	
JEAN, Raymond, Université Aix, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
JEANNENEY, Mme Jean-Marcel, [1966], <i>Sénégal</i> , FLU 64	1 l.	
JEANTON, Gabriel, 1939, FLU 99	3 l.	
JESSULA, Georges, 1978, <i>Occasions</i> , FLU 31	1 l.	
JESSULA, Georges, 1958, <i>Sénégal</i> , FLU 64	2 l.	
JOCHNOWITZ, George, 1971-1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	7 l.	
JOCHNOWITZ, George, prof. de linguistique, 1968-1976, FLU 99	7 l.	
JOEL, dr. I., Bibliothécaire, Jérusalem, 1952, FLU 99	1 l.	
JOUVET, Louis, acteur, 1938-1950,	3 l.	
JULIAN, Pierre, avocat, 1924-1928, FLU 99	3 l.	
JUST, M., président Casino Thermal Aix, 1964 (cf Le Sud), FLU 105	1 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre K		
KAHN, Pierre-Louis, 1977, FLU 99	1 l.	
KEMP, Robert, critique littéraire ,1947, FLU 99	1 l.	
KENNEDY, Margaret, 1936, (dossier prix Heinemann), FLU 86	1 l.	
KERVERSAU, A. de, bibliothèque Méjanes, 1967, (cf. Dossier D. Milhaud), FLU 73 Exposition à la Méjanes, 1967, FLU 109	1 l., 1 l.	
KESSLER, David, The Jewish chronicle ,1964, (J. Isaac), FLU 70	1 l.	
KLEIN, Paul, 1949-1952, FLU 99	2 l.	
KOHNSTANN, Jackie, 1975, FLU 99	2 l.	
KOLLEK, Théodore, 1958, FLU 99	1 l.	
KRIEF, A., F.S.J.U. (Fonds social juif unifié), 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre L		
LACRETELLE, Jacques de, 1922-1967, FLU 99	16 l.	
LAFON, René, Fac des lettres, Bordeaux, 1948, FLU 99	1 l.	
LALOU, René, 1979, FLU 99	1 l.	
LAMOUREUX, Charlotte, 1974, FLU 99	1 l.	
LANOUX, Armand, 1958-1965 (cf. Dossier Éditeurs, A. Fayard), FLU 84	2 l.	
LANOUX, Armand, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
LANOUX, Armand, 1976-1977, FLU 99	3 l.	
LA PIRA, Giorgio, maire de Florence, 1964, J. Isaac, FLU 70 et 1964, FLU 83	2 l., 1 l.	
LA PIRA, prof. Giorgio, 1966, FLU 99	2 l.	
LASSALLE, H., prof., s.d., FLU 99	1 l.	
LAZARUS, Jacques, <i>Information juive</i> , 1968, FLU 99	1 l.	
LEBAR, Jacques, <i>Les nouveaux cahiers</i> , 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
LEBAR, Jacques, <i>Les nouveaux cahiers</i> , 1970, FLU 99	1 l.	
LEBRUN, Lucien, évêque d'Autun, 1946, FLU 99	1 l., 1 image	3 f.
LECOMTE, Georges, académie française, 1947, FLU 99	1 l.	
LEEDS Music Corporation, <i>David</i> , FLU 59, 1956-1963	3 l.	
LE NORMAND, s.d., FLU 99	1 l.	
LEROY, docteur Edgar, 1952-1962, FLU 99	4 l.	

LEON, Xavier, <i>revue de métaphysique et de morale</i> , 1916, FLU 99	1 l.	4 f.
LEONARD, Émile G., 1954, (cf. Dossier Critique littéraire) FLU 77	1 l.	
La légation d'Israël, <i>David</i> , 1955, FLU 59	3 l.	4 f.
LE SCIELLER René, 1962, <i>La belle à la fontaine</i> , FLU 46	1 l.	
LEVI, Primo, 1975-1976, FLU 99	3 l.	8 f.
LEVI D'ANCONA, Flora, 1973, FLU 99	1 l.	
LEVI DELLAVISH, 1959-1961, FLU 99	3 l.	
LEVITTE, Georges, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
LEVY, Albert, président MRAP, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
LEVY, Albert, président MRAP, 1966, (J. Isaac), FLU 70	1 l.	
LEVYNE, Y., alliance israélite internationale, 1965, FLU 99	1 l.	
The Library of Congress, 1951-1952, <i>David</i> , FLU 59	4 l.	
LICHTARGE, Marcel, 1952, <i>David</i> , FLU 59	1 l.	
LIONS, H., maire de Grasse, 1964, Stendhal, FLU 74	1 l.	4 f.
LISIMACHIO, A., Archives du palais, Monaco, 1967, (cf. : Judaïsme : divers, Archives), FLU 104	2 l.	
LOISELET, Pierre, 1959, FLU 76 et FLU 99	1 l., 1 l.	
LORENZI, Jean E., 1945, <i>Résistance de la poésie</i> , FLU 82	1 l.	
LOTI-VIAUD Samuel, 1958-1959, (cf. <i>Sénégal</i>), FLU 64	3 l.	
LOUIS M., prof. (préhistoire) faculté lettres Montpellier, 1947, FLU 106	3 l.	5 f.
LOUSTANAU, J.M., <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1976, FLU 66	1 l.	
LOUSTANAU, J.M., 1976, FLU 99	1 l.	
Luc, ?, ambassadeur de France au Luxembourg, 1973	1 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre M		
MADAMOUR, Georges, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
MADLYN, Léon, 1976, Prix Gobert, FLU 86	1 l.	
MADLYN, Léon, 1976, FLU 100	1 l.	
MAGET, Marcel, conservateur musée Arts et Traditions populaires, 1960, FLU 100	1 l.	
MAGNIN, Mme Robert, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
MAHAUT, Cour d'Appel d'Aix-en-Provence, 1946, FLU 100	1 l.	2 f.
MAHEU, René, Nations Unies, 1967, FLU 100	1 l.	
MAIGRET, J., (Judaïsme, colloque, 1973), FLU 83	1 l.	
MAILLET, Germaine, folklore champenois, 1948-1959, FLU 100	3 l.	
Mairie d'Aix-en-Provence, Pierre Gay, affaires culturelles, 1975	1 l.	3 f.
Mairie de CAVAILLON, 1972, voir conférence sur le judaïsme	1 l.	
MALARD, Suzanne, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
MANUEL, Roland, <i>Les malheurs d'Orphée</i> , 1962	1 l.	
MARCHAND, André, cf. Dossier Marchand, FLU 72, 1946-1966	20 l.	
MAROT, Pierre, ethnologue, membre de l'Institut, 1968, (cf. Dossier RAYBAUT), FLU 100	1 l.	
MARTINY Pr., 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
MARSEILLE, Revue municipale, 1968, FLU 84	1 l.	
MARTY, Robert, Compagnie des écrivains méditerranéens, (cf. Prix Carlos de Lazerme, FLU 86), 1961	3 l.	
MAUNY, Raymond., 1966, <i>Sénégal</i> , FLU 64	1 l.+ 3 l.	
MAUNY, Raymond, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	3 l.	
MAUNY, Raymond, 1965, cf. Judaïsme, divers, Les juifs et l'Afrique noire	1 l.	
MAURIAC, François, Léo Latil, 1952-1953, FLU 71	2 l.	
MAURON, Charles, 1963, (cf. IIIe Prix littéraire de Provence), FLU 86	1 l.	
MAURON, Charles, (cf. boîte correspondants)	1 bl.	
MAURON, Marie, 1962, (<i>J'ai vu vivre la Provence</i>), FLU 62	1 l.	
MAYER, Mme Renée, Émission radio, <i>Les chemins de la connaissance</i> , 1977, FLU 76	1 l.	

MAYRARGUE, Albert, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
MAZARS, Pierre, Figaro, 1974, (prix Renaudot) FLU 86	2 l.	
MEDECIN, Jacques, maire de Nice, 1976, <i>Nicolo Peccavi</i> , FLU 32 et FLU 100	1 l. et 1 l	
MEDECIN, Pierre, directeur Artistique théâtre de Nice, 1963-1964	1 l.	
MEIR KAATZ, <i>David</i> , 1954, FLU 59	1 l.	
MENAGER, Émile, 1965, (dossier Conférence Provence), FLU 80	1 l..	
MENORAH (Ch. PERELMAN), <i>David</i> , 1955, FLU 59	1 l.	
MENORAH, <i>Juifs du Languedoc...</i> 1977, FLU 66		177 f.
MERCIER, R., 1966, <i>Sénégal</i> , FLU 64	1 l.	
MERCIER, R., Fac. des Lettres, Dakar, 1964, FLU 100	1 l.	
MERCIER-LECOINTE, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
MILHAUD, Darius, <i>Frère gris</i> , poème, 1914, FLU 49	8 l..	9 f.
MILHAUD, Darius, <i>David</i> , 1951, FLU 59	1 l.	2 f.
MILHAUD, Darius, <i>Les malheurs d'Orphée</i> , 1962, FLU 55	1 l.	
MILHAUD, Darius à J. Charpin, Léo Latil, 1953, FLU 71	1 l.	
MILHAUD, Madeleine, <i>Mon ami D. M.</i> , 1974-1975, FLU 67	2 l.	
MILHAUD, Madeleine, <i>Les malheurs d'Orphée</i> , 1977, FLU 55	1 l.	
MILHAUD, Madeleine, Émission radio, <i>Les chemins de la connaissance</i> , 1977, FLU 76	1 l.	
MILHAUD Thérèse, Émission radiodiffusion, <i>Les chemins de la connaissance</i> , 1977, FLU 76	1 l.	
MILHAUD, Thérèse, 1977, (Travaux dédiés à Armand Lunel), FLU 108	2 l.	
MILLE, Pierre, 1938, FLU 100	3 l.	1 f.
MILLIEX, Roger, directeur Centre culturel Franco-Italien à Gènes, s.d., FLU 100	1 l.	2 f.
MILNER, Suzanne, 1967, FLU 100	2 l.	
MISTLER, Jean, secrétaire perpétuel Académie française, 1976 (cf. Prix Gobert), FLU 86)	1 l.	
MISTLER, Jean, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
MISTLER, Jean, s.d., FLU 100	1 l.	
MISTRAL, Frédéric, 1900-1912, FLU 83	2 l.	
MISTRAL, Frédéric (neveu), 1958, FLU 83	1 l.	
MITIFIOT, Fleury, maire de Cavaillon, 1970, (cf. : Judaïsme, divers), FLU 104	2 l.	
MITIFIOT, Fleury, maire de Cavaillon, 1967, FLU 100	1 l.	
MONACO, Pierre de, 1952, Pen-Club, FLU 87	1 l.	
MONTEL, Paul, 1965, FLU 100	1 l.	
MORHANGE, P., 1958, FLU 100	3 l.	
MORZADEC, Jean, 2000, <i>Frère gris</i> , lettre à G. Jessula, FLU 49	1 l.	3 f.
MOUNIN (?) G., prof. Fac. Lettres Aix-en-Provence, 1964, FLU 83	1 l.	
MURALT, Pierre B. de, 1966, <i>Sénégal</i> , FLU 64	1 l.	
Musée de la Grande Guerre, PARIS, 1947, FLU 100	1 l..	
Musée des Arts et Traditions populaires (G. Rivière), émission radio, <i>Nice et son terroir</i> , 1939, FLU 76	2 l.	
Musée des Arts et Trad. Pop., 1959, FLU 100	1 l.	5 f.
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre		
N		
NAMENYI, Ernest, 1957, FLU 100	1 l.	
NANTET, Jacques, 1963, Société Européenne de Culture, FLU 87	1 l.	
NANTET, Jacques, président de la Fraternité d'Abraham 1966, FLU 100	2 l.	
NANTET, Jacques, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
N'DIAYE, Amadou, 1974, <i>Sénégal</i> , FLU 64	4 l.	6 f.
N'DIAYE, Lucien, 1973, <i>Sénégal</i> , FLU 64	1 l.	
NEHER, André, prof. Univ. Strasbourg, (J. Isaac, 1964), FLU 70	1 l.	
NEHER, André, prof. Univ. de Strasbourg, 1967-1968	3 l.	

NEHER, André, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
NEHER, Renée, 1966, FLU 100	2 l.	1 brochure
NELLI, René, 1948-1964, FLU 100	14 l.	17 f.
NELLI, René, 1962, (<i>J'ai vu vivre la Provence</i>), FLU 62	1 l.	
NENNER, H., consul d'Israël, 1965, (J. Isaac) FLU 70	1 l.	
NEPPI MODONA, Aldo, Amitiés hébraïco-chrétiennes de Florence, 1976, FLU 100	1 l.	
NEVEUX, Marcel, <i>Mon ami D. Milhaud</i> , 1975, lettre à G. Jessula, FLU 67	1 l.	
NORDMANN, Antoinette, ca 1951, FLU 100	1 l.	1 coup. de presse
Normale Sup., Comité France-Israël, 1974, FLU 100	1 l.	
Nouvelles littéraires artistiques et scientifiques, 1948, FLU 100	4 l.	
Nouvelle Revue Française, 1923-1924, <i>L'Imagerie du Cordier</i>		36 f.
Nouvelle Revue Française, 1924, <i>Occasions, Femmes célestes</i> , FLU 30	1 l.	
N. R.F., 1924, <i>Femmes célestes</i> , FLU 100	1 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre		
O		
L'OEIL, revue d'art, 1968, FLU 84	1 l.	
ORENGO, Charles, Les Ed. du Rocher, 1945, FLU 84	1 l.	
ORENGO, Charles, Fayard, 1945, FLU 84	1 l.	
ORMESSON, Jean d', 1932, FLU 100	1 l.	
ORTF, Émission radio, <i>Nostradamus</i> , 1966, FLU 76	1 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre		
P		
PAGNOL, Marcel, 1959, <i>La belle à la fontaine</i> , FLU 46	2 l.	
PAGNOL, Marcel, 1965, FLU 100	1 l.	
PAGNOL, René, 1975, FLU 100	2 l.	
PAGNOL, René, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
PALANQUE, J.-R., doyen fac. Lettres d'Aix, 1964-1976, J. Isaac, FLU 70	5 l.	
PAQUET (compagnie de navigation), 1959, (cf. Sénégal), FLU 63-64	6 l.	
PARAF, Pierre, président du MRAP, Les amis d'Henri Barbusse, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
cf. aussi : dossier Judaïsme divers, Israël, 1967	2 l.	
PATTI, Armida, 1969, FLU 100	1 l.	
PARAIN, Charles, 1939-1960, FLU 100	4 l.	9 f.
PAULHAN, Jean, s.d., FLU 100	1 l.	
PAYE, Lucien, 1966, <i>Sénégal</i> , FLU 64	1 l.	
PAYRE, M.F., docteur, 1964, (cf. Dossier J. Isaac), FLU 70	1 l.	
PEISSON, Édouard, 1963, (cf. IIIe Grand Prix littéraire de Provence), FLU 86	2 l.	
PERVES, Dr. Jean, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
PETIT, Pierre, Émission radio, <i>La fille de Nostradamus</i> , 1965-1969, FLU 54	2 l.	
PEYRON, Mme E., s.d., FLU 100	1 l.	
PEZARD, A., Collège de France, 1959, <i>Monsieur Pétrarque</i> , FLU 47	1 l.	3 f.
PHILIPPOT, M., Émission radio, <i>La fille de Nostradamus</i> , 1969, FLU 54	1 l.	
PICARD, Gaston, 1927-1928, FLU 100	2 l.	
PIERRE-BLOCH, J., Ligue contre le racisme..., 1975, cf. : <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
1970, cf. : dossier judaïsme divers, la synagogue de Cavaillon, FLU 104	1 l.	
PINCHERLE, Bruno, 1950 (?), FLU 100	2 l.	
PIRA, Giorgio La, 1964, cf. Dossier colloques, FLU 83	1 l.	

PISTONE, Robert, président de la Commune libre du vieux-Nice, 1964, cf. FLU 106, cf. FLU 107, Ethnographie	2 l.	
	3 l.	
PIRA, Giorgio La, 1964, cf.dossier J. Isaac, FLU 70	2 l.	
PIZARD A, 1959, <i>Monsieur Pétrarque</i> , 1965, <i>La belle à la fontaine</i> , FLU 46	3 l.	7 f.
PLAN, E., félibre, 1964, FLU 100	1 l.	
POLALIE (?), Janine, 1971, FLU 100	1 l.	
POULENC, Francis, 1923-1953, FLU 100	10 l.	19 f.
Président de l'Académie d'Aix-en-Provence, 1969, FLU 87	1 l.	
POLIAKOV, Léon, s.d., FLU 100	1 l.	
POLIGNAC, prince Pierre de, s .d., <i>La belle à la fontaine</i> , FLU 46	1 l,	
POTOK, Chaïm, éditeur, 1971, L. à G. JOCHNOWITZ, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
PROVENCE, Marcel, 1935-1936, FLU 100	2 l.	6 f.
PROVOYEUR, Pierre, conservateur Musée Chagall à Nice, 1975, FLU 100	1 l.	
PUGET, Claude-André, 1927-1953, FLU 100	5 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre R		
RABI, 1957-1960, FLU 100	2 l.	
Rabbin de Constantinople, Yussuf, 1489, (cf. Dossier articles Judaïsme), FLU 79	1 l.	
Radiodiffusion française, (émission radio, <i>Nice et son terroir</i> , 1939), FLU 76	1 l.	2 f.
Radiodiffusion fr., émission sur Nice, 1939, FLU 76	1 l.	
Radiodiffusion française, (émission radio, <i>Veillée d'été</i>), 1939, FLU 76	1 l.	
Radiodiffusion française, <i>Carte blanche, Voyage à Nice</i> , 1959, FLU 76	1 l.	3 f.
Radiodiffusion fr., (émission télévision, Esther de C.) 1963, FLU 76	1 l.	
RAGUENEAU (RTF), Philippe, (Émission télé, <i>La fille de Nostradamus</i>), 1963, FLU 54	1 l.	
RAPLIAUT, Paul, prof. Faculté des lettres, Nice, 1967, FLU 100	1 l.	
RAULIC, Mr et Mme Paul, 1976, (Grand prix national. des lettres), FLU 86	1 l.	
RAVAISOU, Paul, 1921, FLU 100	1 l.	
RAYBAUT, Paul, Faculté des lettres, Nice, 1967-1968, FLU 100	2 l.	
REINACH, Théodore, député de Savoie, s.d., FLU 100	1 l.	
Éditions Rencontre, 1966-1967, <i>Nicolo Peccavi</i> , FLU 32 et FLU 100	5 l et 2 l.	
Éditions Rencontre, 1962-1966, <i>Sénégal</i> , FLU 64,	23 l.	
<i>La Revue de Paris</i> , 1945, <i>La jeune fille à l'oiseau</i> , FLU 47	1 l.	
REVAL, Gabrielle, s.d., FLU 100	2 l.	
REWALD John, 1936, (dossier <i>Cézanne</i> , 1936), FLU 75	1 l.	
RIEY, Mme Émile, 1976, (Grand prix national des lettres), FLU 86	1 l.	
RIVIERE Georges Henri, conservateur du Musée des Arts et Trad. Populaires, 1938-1949	11 l.	15 f.
voir FLU 106, Ethnographie	7 l., 2 tél.	
voir aussi FLU 76 et	4 l.	
1948-1960 voir FLU 100	4 l.	
ROCHER, Ed. du, 1945, FLU 84	2 l.	
ROL, Maurice, 1959, <i>La belle à la fontaine</i> , FLU 46	1 l.	
ROLAND-MANUEL, 1962, <i>Les malheurs d'Orphée</i> , FLU 55		
ROSTAND, Claude, <i>Les malheurs d'Orphée</i> , 1962, FLU 55	1 l.	
ROTH, Cecil, 1952-1958, FLU 100	3 l.	
ROUCH, Jules, 1967, FLU 100	1 l.	2 f.
ROUCHE, Jacques, membre de l'Institut, s.d., FLU 100	1 cartelette	
ROUGIER Jean, viculteur, domaine de La Simone, 1949, <i>Les Amandes d'Aix..</i> , FLU 41 et 1949-1970, FLU 100	1 l. 2 l.	
ROUX, François de, <i>L'Intransigeant</i> , 1936, FLU 100	1 l.	
ROUX, Xavier de, 1967, <i>Sénégal</i> , FLU 64	1 l.	

RUFF, Marcel A., Faculté des lettres, Aix, 1962, (<i>J'ai vu vivre la Provence</i> , FLU 62) et 1961-1976, FLU 100	3 l.	
	8 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre S		
SABBATH, Jacques, L'Arche, 1972, FLU 101		
SACK, H., libraire, 1961,		
SAIGRE Henri, (Compagnie <i>Présence du théâtre</i>), 1965-1966, <i>Jérusalem à Carpentras</i> , comédie, (FLU 52)	4 l.	
SAINT-MLEUX, André, ministre, Monaco, 1972, FLU 101	1 l.	
SAINT-MLEUX, André, ministre d'état, Monaco, 1976, Prix Gobert, FLU 86,	1 l.	
SAINT-MLEUX, André, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	2 l.	
SALACROU, Armand, 1967, Société des Auteurs, compositeurs dramatiques, FLU 87	1 l.	
SANDBERG, Willem, 1968, Judaïsme divers, Synagogue de Trets, FLU 104	1 l.	
SARDOU, Jean-Paul, 1970-1971, Travaux sur Armand Lunel, FLU 108	3 l.	
SAUGUET, Henri, 1927-1977, FLU 94	233 l	295 f.
SAUGUET, Henri, 1946-1951, <i>La fille de Nostradamus</i> , opéra-bouffe, FLU 55	9 l.	
SAUGUET, Henri, Émission radio, <i>La fille de Nostradamus</i> , 1962-1969, FLU 54	2 l.	
SAURET, Mme André, Grand prix national des lettres, 1976, FLU 86	1 l.	
SAXEL, Geneviève, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
SAXEL, Bernard, 1976, <i>Les chemins de la connaissance</i> , FLU 76	1 l.	
SAYAG, Paule, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
SCHIRMAN, Jean, Université, Jérusalem, 1951, FLU 101	1 l.	
SCHUHL, Pierre Maxime, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
SEGRE-BERENGO, Renata, 1973-1977, FLU 101 voir aussi à BERENGO	1 l., 1 carte	
SERVIER, J., Université de Montpellier, FLU 101	1 l.	
SERVOISE, R., 1966, <i>Sénégal</i> , FLU 64	1 l.	
SERVOISE, R., 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
SERVOISE, René, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
SHATZMILLER, Joseph, Université de Toronto et de Haïfa, 1975-1976, FLU 101	6 l.	
SHATZMILLER, Joseph, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
SIBERTIN-BLANC, Claude, conservateur Bibliothèque Inguimbertaine, 1959-1962, FLU 101	5 l.	10 f.
SIDET, E., 1958-1959, Réunion des musées nationaux, FLU 101	2 l.	
SILOE, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
SIMPSON, W.W., secrétaire général The council of christians and Jews à Londres, 1964, J. Isaac, FLU 70	1 l.	
Société des Auteurs, compositeurs dramatiques, 1959-1963, FLU 87	3 l.	
Société des Auteurs et compositeurs dramatiques, <i>La grande pastorale</i> , 1997, FLU 76	1 l.	
Société des Auteurs et compositeurs dramatiques, radio, 1959, FLU 76,	1 l.	
Société pour l'administration du droit de repro. des auteurs..., (S.D.R.M.), 1966, FLU 87	1 l.	
Société des Gens de Lettres, 1969-1970, cf. A. Fayard, FLU 84	5 l.	
Société des Gens de Lettres, 1957-1968, FLU 87	12 l.	
Société des Gens de Lettres, (Robert Dupuy), 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
SOEUR, Marie-Thérèse, <i>Encounter Today</i> , 1974-1977, FLU 101	1 l.	
SOUSTELLE, Jacques, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
Southern Music Publishing co. inc. (Wladimir Lakond) à D. MILHAUD, <i>David</i> , 1967, FLU 58-59	1 l.	
SPIRE, André, 1959, <i>La belle à la fontaine</i> , FLU 46	1 l.	
SPIRE, André, 1927-1964, FLU 101	4 l.	9 f.
SPIRE, Thérèse, Mme ANDRE, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
SPIRE, Thérèse, Mme ANDRE, 1973-1974	2 l.	

STARA, Albert, <i>La revue encyclopédique juive</i> , 1970, FLU 101	2 l.	4 f.
STAROBINSKI, Jean, 1958-1963, FLU 101	4 l.	
STUTCHEVSKY, Joachim, 1952, FLU 101	1 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre T		
TABORI, Paul, éditeur, 1969, FLU 101	3 l.	
TAHA-HUSSEIN, Moënis, 1966-1968, UNESCO, FLU 87	3 l.	
TARTAKOWET, A, World association for hebrew language and culture, 1966, FLU 101	2 l.	
Télévision Suisse Romande, Dossier Émissions radio, 1967, FLU 76	1 l.	
TERRACINI, Enrico, <i>L'Osservatore politico letterario</i> , 1976, FLU 101	5 l.	
THIRION, J., Musées de la ville de Nice, 1959-1960, FLU 101	5 l.	
THOMAS, Louis, professeur Faculté des lettres, Montpellier, 1938, FLU 101		
TOESCA, Yvette, 1959, FLU 101	1 l.	
TOUATI, Emile, dir. de la collection <i>Présence du judaïsme</i> chez Albin Michel, 1963, FLU 101		
TOUCHAR, P.A., administrateur général de la Comédie française, 1951, FLU 101	1 l.	
TSUR, Jacob, ambassadeur d'Israël, 1967, FLU 101	2 l.	
TSUR, Jacob, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
THIAM, Doudou, 1967, <i>Sénégal</i> , FLU 64	1 l.	
TURCAN Jean, 1969, Académie d'Aix, FLU 87	1 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre U		
UHLMANN, Henri, 1974, FLU 101	2 l.	14 f.
UNESCO, 1951-1977, FLU 101	4 l.	6 f.
Union Sénégalaise des Industries Maritimes, 1966, <i>Sénégal</i> , FLU 63-64	1 l.	
Université radiophonique et télévisuelle internationale, 1966, (ORTF), 4e centenaire mort Nostradamus, FLU 76	1 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre V		
VALABREGUE, O. (?), 1976, FLU 101	1 l.	
VALABREGUE, Raphaël, 1926, <i>Nicolo Peccavi</i> , FLU 32	2 l.	
VALABREGUE, Raymonde, Mme Félix, 1976, <i>Nicolo Peccavi</i> , FLU 32	2 l.	
VALENSIN, le Père, Léo Latil, 1953, FLU 71	2 l.	
VARAGNAC, André, 1947, Gallimard, FLU 85	1 l.	
VARILLE, Jean, Les amis de Lourmarin, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	2 l.	
VAUBOURDOLLE, René, Hachette, 1964, (J. Isaac), FLU 70	6 l.	
VAUCHER, Paul, 1936, (prix Heinemann), FLU 86	3 l.	
VAUDOYER, Jean-Louis, 1930-1961, FLU 101	23 l.	
VAUDOYER, Jean-Louis, 1957, Société des Gens de Lettres, FLU 87	1 l.	
VERCKEN, F., Émission radio, 1962, <i>La fille de Nostradamus</i> , FLU 54	1 l.	
VERCORS, 1951, FLU 101	1 l.	
VEYRIN, Philippe, 1948, <i>Les Provinces françaises</i> , FLU 101	4 l.	
VIANSSON-PONTE, Pierre, <i>Le Monde</i> , dossier Affaire Dreyfus, 1973, FLU 75	1 l.	
VIDAL-NAQUET, Pierre, 1968-1977, FLU 101	7 l.	
VIDAL-NAQUET, Pierre, École Pratique des Hautes Études, 1975, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	2 l.	
VIGUIE, Pierre, 1965, dossier Stendhal, FLU 74	1 l.	3 f.
VILAREM, S., 1976, FLU 101	1 l.	3 f.
VILLARD, André, Conservateur en chef Archives des Bouches-du-Rhône, cf Judaïsme,	3 l.	

divers, La synagogue de Trets, 1964-1967, FLU 104		
VOZLINSKY, Pierre, producteur télévision, 1966, FLU 101	1 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre W		
WAHL, Jean, prof. Sorbonne, 1957, FLU 101	1 l.	
WEILL, Georges, archiviste, 1971-1972, FLU 101	3 l.	
WHALE, Winifred, 1936, (Dossier prix Heinemann), FLU 86	1 l.	
WOLFF, Philippe, membre de l'Institut, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
Courriers reçus par Armand Lunel, correspondants dont le nom commence par lettre Y		
YOKEN, Mel B., 1968, <i>J'ai vu vivre la Provence</i> , FLU 62	1 l.	
YTIER, Robert, 1976, <i>Mémoires pour la radio</i> , FLU 76	4 l.	
YTIER, Robert, <i>Les chemins de la connaissance</i> , 1977, FLU 76	1 l.	
YTIER, Robert, journaliste, 1976, FLU 101	4 l.	

► Correspondance active : courriers d'Armand Lunel [adressés à...], FLU 102		
<i>Lettres principalement archivées sous la cote FLU 102 , mais également réparties dans différentes boîtes (détail ci-dessous)</i>		
ABBA, Louis, Émission radio, <i>Nostradamus</i> , 1966, FLU 76	1 l.	2 f.
ALBIN MICHEL, <i>Juifs du Languedoc</i> , 1975-1976, FLU 66	21 l.	
ALLIANCE FRANCAISE, 1958-1961, FLU 87	11 l.	
ALLOUCHE, Félix, <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1976, FLU 66	1 f.	
ALTUN, Vitalis, F. S. J. U., 1976 (cf. Prix Gobert), FLU 86	1 l.	
ALTUN, Vitalis, F. S. J. U., <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1975-1976 , FLU 66	3 l.	
AMADO LEVY VALENSI, E., 1971, FLU 96	1 l.	
AMBRIERE, Francis, 1975, Gallimard, FLU 85	1 l.	
Prof. AMZALAK, Portugal, 1958, dos. Alliance française, FLU 87	2 l.	
ANDRE PEYRE, Sully, 1955, FLU 96	1 l.	
ARNOUX, Suzanne, Société des auteurs compositeurs dramatiques, FLU 87	2 l.	
ARON, Raymond, <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1975, FLU 66	2 l.	
ARRIGHI, Paul, prof. Fac. Lettres Aix, 1959, FLU 102	1 l.	
AUBERY, Pierre, 1959, FLU 96	1 l.	
AUDIBERT, Raoul, 1960, FLU 96	1 l.	
AVELINE, Claude, 1977, FLU 96	2 l.	
BAER, C., Bibliothèque Alliance israélite universelle, 1965, FLU 96	1 l.	
BARBIER, Pierre, Émission radio, <i>Nostradamus</i> , 1966, FLU 76	1 l.	
BARDOZZETTI, Elena, 1963, cf. Travaux sur Armand Lunel, FLU 108	2 l.	
BARRAL, Louis, 1976, Pen-Club, FLU 87	1 l.	
BASSANI, Giorgio, 1968-1969, FLU 96	2 l.	
BAUDY, Nicolas, <i>Évidences</i> , 1954, cf. Dossier articles : Afrique du Nord, FLU 77	1 l.	
BAUDY, Nicolas, <i>Évidences</i> , 1954, cf. Dossier Critique littéraire, Fleg, FLU 77	1 l.	
BERENGO, Renata SEGRE, <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1976, FLU 66		
BERG, Roger, <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1975, FLU 66	1 l.	

BERNIER, Georges, (<i>L'Oeil</i> , 1968, Société des Gens de Lettres), FLU 87	1 l.	
BEUVE-MERY, Hubert, <i>Le Monde</i> , 1967, FLU 102	1 l.	
BIGONNET, Roger, administrateur général festival Aix-en-Provence, 1962, <i>Les malheurs d'Orphée</i> , FLU 55 et FLU 102	8 l. et 1 l.	
BIGONNET, R., <i>Esther de C.</i> , 1962, FLU 57	1 l.	
BISMUTH, Danielle, 1970, FLU 96	1 l.	
BLANCHARD, J., musée du vieux Salon, 1946, FLU 96	1 l.	
BLANCHARD, Roger, Émission radio, <i>La fille de Nostradamus</i> , 1964, FLU 54	2 l.	
BLANCHARD, Roger, projet film télé, <i>Esther de Carpentras</i> , 1962-1963, FLU 57	4 l.	
BLUMENKRANZ, B., directeur des Archives Juives de France, 1967, (cf. : A. L. et le Judaïsme), FLU 104 1976, FLU 96	1 l., 1 l.	
BOISDEFFRE, Pierre de, Émission radio, <i>La fille de Nostradamus</i> , 1963-1965, FLU 54	3 l.	
BOUARD, Michel de, prof. Fac. Caen, 1948, FLU 96	2 l.	
BOURIN, André, 1977, FLU 96	2 l.	
B'NAI B'RITH, 1975, FLU 102	1 l.	
BRIAN, Luigi, 1976, Pen-Club, FLU 87	1 l.	
BRUN, docteur Georges, Le Nombre d'Or, 1964-1975, cf. <i>Jérusalem à Carpentras</i> , FLU 40 et FLU 96	12, 7 l.	
BRUNET, André, 1977, FLU 96	1 l.	
BURY, P. (RTF), <i>Les Amandes d'Aix</i> , 1963, FLU 41	1 l.	
BURY, P. (RTF), <i>Barba Garibo</i> , 1964, FLU 55	1 l.	
BURY, P. (RTF), <i>La fille de Nostradamus</i> , 1964, FLU 54	1 l.	
CAHEN, Gilbert., Archives de Moselle, (cf. : Judaïsme : divers, Archives, 1967), FLU 104, FLU 97	1, 2 l.	
CAMPAGNOLO, Umberto, Société européenne de culture, 1963, FLU 87, 1974-1976, FLU 97	1, 2 l.	
CAMPAGNOLO, Umberto, <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1976, FLU 66	1 l.	
CAMPANA, Marcelle, consul de France à Monaco (cf. Prix Gobert, FLU 86)	1 l.	
CAPERAN, Louis, 1975, FLU 97	1 l.	
CARCASSONNE, Roger, sénateur des B.d.R., cf. Dossier Judaïsme, divers, Israël, 1967, FLU 104	1 l.	
CARCASSONNE, Roger, 1977, <i>Les chemins de la connaissance</i> , Émission radio, FLU 76	1 l.	
CARCASSONNE, Roger, sénateur des B.d.R., 1967, FLU 97	1 l. 1 l.	
CATANE, Moshe, Bibliothèque nationale, Jerusalem, 1968, FLU 97	1 l.	
Centre de estudos historicos, Lisbonne, 1958, FLU 102	1 l.	3 f.
CHAGALL, Marc, <i>David</i> , 1953, FLU 59	1 l.	
CHAGALL, Marc, 1955-1957, FLU 97	2 l.	
CHAMANT, Francis J. P., Dir. <i>Marseille, Juifs du Languedoc...</i> , 1976, FLU 66	3 l.	
CHAMANT, Francis J. P., Académie Marseille, 1976, FLU 97	4 l.	
CHAMSON, André de l'Académie française, <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1975, FLU 66	1 l.	
CHAMSON, André de l'Académie française, 1976, Prix Gobert, FLU 86	1 l.	
CHAMSON, André de l'Académie française, 1974-1977, FLU 97	4 l.	
CHARANSOL, Georges, 1975, Gallimard, FLU 85	1 l.	
CHARANSOL, Georges, <i>Nouvelles littéraires</i> , 1976, FLU 97	1 l.	
CHELINI, Jean, Université Aix, <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1976, FLU 66	1 l.	
CHOBOUT, H., directeur Archives du Vaucluse, 1927-1938, FLU 97	33 l.	
CHOBOUT, Mme H., 1951-1952, FLU 97	3 l.	
CITA-MALARD, Suzanne, 1976, Pen-Club, FLU 87	1 l.	
CLANCIER, Georges-Emmanuel, Émission radio, <i>La fille de Nostradamus</i> , 1963-1969, FLU 54 Émission télévisée, <i>La fille de Nostradamus</i> , 1963, FLU 76	3 l., 1 l.	
CLEBERT, Jean-Paul, 1960, FLU 97	1 l.	
CLEMENT, général, 1962, <i>Les malheurs d'Orphée</i> , FLU 55	2 l.	

COHEN, Jean-Léon, 1977, dossier J. Isaac, FLU 70	1 l.	
COHN, Louis, Menorah, 1976, Prix Gobert, FLU 86	2 l.	
Commission culturelle juive d'Algérie, 1953-1954, FLU 97	3 l.	
DAMANTY, J., réd. en chef de <i>L'Éducation nationale</i> , 1958	1 l.	2 f.
DAUTEMER, prof. éducation musicale, 1976, FLU 98	1 l.	
DEBRE, Robert, prof., 1964, J. Isaac, FLU 70	1 l.	
DEROGY, Jacques, rédacteur de <i>L'Express</i> , 1967, FLU 102	1 l.	
DIANOUX, Hugues Jean de, diplomate, 1969-1977, FLU 98	9 l.	
DREYFUS, A., dir. de <i>La vie juive</i> , FLU 102	1 l.	
DREYFUS, Pierre-Michel, avocat, président consistoire, 1977	1 l.	
DRORY, Mordechai, consul général d'Israël, 1969, FLU 98	1 l.	
DUBLED, Henri, Conservateur bibliothèque et musée de Carpentras, projet film télé, <i>Esther de Carpentras</i> , opéra bouffe 1962, FLU 76	1 l.	
DUBLED, Henri, <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1975, FLU 66	1 l.	
DUBLED, Henri, 1967, FLU 98	1 l.	
DUMAINE, Philippe, Société des Gens de Lettres, 1968, FLU 87	1 l.	
DUPUIS, Robert, Société des Gens de Lettres, 1966-1968, FLU 87	7 l.	
Éditions du Grand Chêne, 1963, <i>Sénégal</i> , FLU 64	1 l.	
Éditions Rencontre, 1962-1966, <i>Sénégal</i> , FLU 64	20 l.	
<i>Éducation nationale</i> , Revue, 1958, FLU 102	1 l.	2 f.
EISENBERG, Rabbin Josy, 1966-1967, Émission <i>La source de vie</i> , FLU 98	8 l.	
EYTAN, Walter, Ambassadeur d'Israël en France, 1967, FLU 98	1 l.	
FABRE, radio-Nice, 1959, FLU 76	1 l.	
FANCIULLI, Alina, 1966, FLU 98	1 l.	
FARGEPALLET, Dr., projet film télé, <i>Esther de Carpentras</i> , opéra bouffe 1962, FLU 76	1 l.	
FAUVET, Jacques, directeur du <i>Monde</i> , Affaire Dreyfus, 1973, FLU 75	1 l.	
FAUVET, Jacques, directeur du <i>Monde</i> , (Grand prix national des lettres, 1976), FLU 86 et 1970, FLU 102	1, 1 l.	
FAYARD, Arthème, 1962-1970, FLU 84	15 l.	
FELDMANN Erich, Prof., univ. de Bonn, 1964, <i>Esther de Carpentras.</i> , FLU 57	2 l.	
FESTY, J., N.R.F., GALLIMARD, 1949, FLU 98	4 l.	
FLEURY-MITIFIOT, maire de Cavaillon, 1970, Judaïsme divers, la synagogue de Cavaillon, FLU104	2 l.	
FONTAINE, André, <i>Le Monde</i> , 1969, Pen-Club, FLU 87	1 l.	
FONTAINE, André, <i>Le Monde</i> , 1968, FLU 98	1 l.	
FORTUNET, Maître, 1964, FLU 98	1 l.	
FRANCK, Émission télévisée, <i>l'Impromptu de Carpentras</i> , 1962, FLU 51	1 l.	
FURHANGE, Maguy, <i>Juifs du Languedoc.</i> , 1976, FLU 66	1 l.	
GAGNIERE, Sylvain, directeur régional Préhistorique Provence, 1947, Ethnographie, FLU 106	3 l.	
GALLIMARD, 1923-1976, FLU 85	63 l.	
GARD, Paul, projet film télé, <i>Esther de Carpentras</i> , opéra bouffe 1962, FLU 76	1 l.	
GAY, Pierre, adjoint culture, mairie Aix en Provence, 1975, Fondation St John Perse, FLU 75	2 l.	
GEORGE-DAY, Mme, Secrétaire Société des Gens de Lettres, 1957-1966, FLU 87,	8 l.	
GILSON, Paul, Émission radio, <i>La fille de Nostradamus</i> , 1962, FLU 54	2 l.	
GINIEWSKI, Paul, 1976, FLU 98	2 l.	
GRADENWITZ, Peter (Israeli Music Pub.), <i>David</i> , 1953-1967, FLU 59	12 l.	
GRADENWITZ, Peter, 1975, FLU 98	2 l.	
GREGH-DRUON, Geneviève, (Émission radio, <i>Nostradamus</i> , 1966), FLU 76	2 l.	
GROS, Léon-Gabriel, 1977, FLU 98	1 l.	
GUICHONNET, Paul, 1960, FLU 102	1 l.	
GUILHERMET, Annie, TV, 1962, <i>Esther de Carpentras</i> , FLU 57	1 l.	
GUILLAUMONT, A., École pratique des Hautes Études, 1977, FLU 98	1 l.	

GUIRAL, Pierre, Université Aix, <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1976, FLU 66	1 l.	
GUYON, Bernard, 1973-1975, FLU 98		
HALPERIN, <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1975, FLU 66 et FLU 102	1 l. et 1 l.	
HEUGEL, (cf. Dossier Éditeur, Heugel), FLU 84	6 l.	
HIRSCH, L.D., 1948-1949, FLU 98	5 l.	
IANCU, Carol, 1976, FLU 98	1 l.	
IANCU, Haïm, 1977, FLU 102	1 l.	
ISAAC, David, 1976, Grand prix national des lettres, FLU 86	1 l.	
ISAAC, Jules, 1946-1947, FLU 70	4 l.	8 f.
ISAAC, Jules, 1946-1959, (dossier J. Isaac), FLU 70	6 l.	
JACOBS, Max, <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1972-1975, FLU 66	2 l.	
ISRAELI MUSIC PUB., 1953-1967, <i>David</i> , FLU 59	14 l.	
JACOBSON, J.D., <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1976, FLU 66	1 l.	
JANET, Jean-Claude, 1964, (J. Isaac), FLU 70	1 l.	
JANKELEVITCH, VI., 1977, FLU 99	1 l.	
JEANTON, Gabriel, association pour la renaissance des fêtes bourguignonnes, 1939, FLU 99	5 l.	
JOCHNOWITZ, George, <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1982, FLU 66,	1 l.	
JOCHNOWITZ, George, prof. de linguistique, 1968-1976, FLU 99	5 l.	
JOEL, dr I., bibliothécaire, Jérusalem, 1952, FLU 99	1 l.	
JOUVET, Louis, 1950, FLU 99	1 l.	
JUST, M., président Casino thermal Aix, 1964, (cf. Le Sud), FLU 105	1 l.	
KAHANE, Roger, ORTF, 1962, <i>L'impromptu de Carpentras</i> , FLU 51	2 l.	
KAHN, Pierre-Louis, 1977, FLU 99	1 l.	
KERVERSAU, A. de, 1967, (cf. Dossier D. Milhaud), FLU 73 voir aussi : expos, 1967, FLU 109	1 l. , 1 l.	
LACRETELLE, Jacques de, 1967, FLU 99	1 l.	
LAFON, René, Fac des lettres, Bordeaux, 1947, FLU 99	2 l.	
LANDAU, L. à dr. Payré, prof histoire 1964, (J. Isaac), FLU 70	1 l.	
LANOUX, Armand, 1976, FLU 99	1 l.	
LA PIRA, Giorgio, maire de Florence, 1964, J. Isaac, FLU 70	1 l.	
LAZARUS, Jacques, <i>Information juive</i> , 1968, FLU 99	1 l.	
The Library of Congress, 1951-1952, <i>David</i> , FLU 59	3 l.	
LATTES, Fred., <i>David</i> , 1967, FLU 59	1 l.	
LAZARUS, Jacques, réd. <i>Information juive</i> , FLU 79	1 l.	
LEBAR, Jacques, rédacteur en chef. <i>Les nouveaux cahiers</i> , 1970, FLU 99	1 l.	
LEEDS Music Corporation, <i>David</i> , 1956-1963, FLU 59	2 l.	
Succession Paul LUNEL, 1936, FLU 01	4 l.	8 f..
LE NOMBRE D'OR, 1964-1967, <i>Jérusalem à Carpentras</i> , FLU 84	1 l.	
LE SCIELLER, René, 1962, <i>La belle à la fontaine</i> , FLU 46	1 l.	
LEVI, Primo, 1975-1976, FLU 99	3 l.	
LEVY, Albert, secrétaire général du MRAP, 1966, (J. Isaac), FLU 70	1 l.	
LIBRARY of CONGRESS, <i>David</i> , FLU 59, 1952	1 l.	
LISIMACHIO, A., Archives du palais de Monaco, 1967, Judaïsme : divers, Archives	1 l.	
LOTI-VIAUD Samuel, 1958, cf. <i>Sénégal</i>	1 l.	
LOUIS, M., prof. Préhistoire, Faculté des Lettres, Montpellier, 1947, FLU 105	1 l.	
LOUSTAUNAU, J.M., 1976, FLU 99	1 l.	
MADAULE, Jacques, 1967, FLU 102	1 l.	
MADLYN, Léon, 1976, FLU 100	1 l.	
MAGET, Marcel, conservateur du musée Arts et Trad. Populaires, 1960, FLU 100	2 l.	
MAILLET, Germaine, folklore champenois, 1948-1960, FLU 100	5 l.	
Mairie d'Aix-en-Provence, Pierre Gay, affaires culturelles, 1975	2 l.	
Mairie de Cavaillon, le Maire, F. Mitifiot, 1970, cf. Judaïsme, divers	3 l.	
MALARD, Suzanne, 1977, cf. Pen Club, FLU 87	1 l.	
MANDEL, Arnold, <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1975, FLU 66	1 l.	

MARCHAND, André, cf. Dossier Marchand, FLU 72 1950	1 l.	
MARIENSTRAS, Richard, 1975, FLU 102	1 l.	
MAROT, Pierre, ethnologue, membre de l'Institut, 1968, (cf. Dossier RAYBAUT), FLU 100	1 l.	
MARSEILLE, revue municipale, CHAMANT, dir., 1968, FLU 84	1 l.	
MARTY, Robert, 1961, (cf. Prix Carlos de Lazerme), FLU 86	3 l.	
MAUNIER, marbrier, 1964, FLU 102	1 l.	
MAUNY, Raymond., 1959, cf. <i>Sénégal</i> , FLU 63-64	1 l.	
MAUNY, Raymond, 1976, <i>Juifs du Languedoc...</i> , FLU 66	1 l.	
MAYER, Mme René, 1977, <i>Les chemins de la connaissance</i> , FLU 76	1 l.	
MEDECIN, Pierre, directeur artistique théâtre Nice, 1963-1964	2 l.	
MEDECIN, Jacques, maire de Nice, <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1976, FLU 66	1 l.	
MEIER Schilonne, <i>David</i> , 1968, FLU 59	1 l.	
MENAGER, Émile, FLU 80	1 l.	4 f.
MENORAH, <i>Juifs du Languedoc</i> , 1977, FLU 65-66		177 f.
MILHAUD, Darius, 1912-1913, FLU 93	33 l.	
MILHAUD, Darius, 1951, <i>David</i> , FLU 59	1 l.	
MILHAUD, Madeleine, 1977, <i>Les malheurs d'Orphée</i> , FLU 55	1 l.	
MILHAUD, Madeleine, <i>Les chemins de la connaissance</i> , 1976-1977, FLU 76	2 l.	
MILHAUD, Thérèse, 1977, (Travaux dédiés à Armand Lunel), FLU 108	1 l.	
MILNER, Suzanne, 1967, FLU 100	2 l.	
MISTLER, Jean secrétaire Perpétuel Académie fr., 1976, (cf. Prix Gobert), FLU 86	4 l.	
MISTLER, Jean, <i>Juifs du Languedoc...</i> , 1975, FLU 66	2 l.	
MISTRAL, Frédéric (neveu), 1958, FLU 83	1 l.	
MITIFIOT, Fleury, maire de Cavaillon, 1967, FLU 100	1 l.	
MONACO, Pierre de, 1952, Pen-Club, FLU 87	1 l.	
MURET, Théophraste, <i>Le Canard enchaîné</i> , 1967, FLU 84	1 l.	
Musée JACQUEMART-ANDRE, dossier <i>Affaire Dreyfus</i> , 1973, FLU 75	1 l.	
N'DIAYE, Mamadou, 1974, <i>Sénégal</i> , FLU 64	1 l.	
NEHER, André, prof. Université de Strasbourg, 1964, J. Isaac, FLU 70	1 l.	
NEHER, André, 1968, FLU 100	1 l.	
NEPPI MODONA, Aldo, Amitiés Hébraïco-chrétiennes de Florence, 1976, FLU 100	1 l.	
NICOLLAS, 1965, A.L. et le Sud, FLU 105	1 l.	
N.R.F., 1924, <i>Occasions</i> , FLU 30-31	1 l.	
OHNONA, directeur Centre E. Fleg, 1976, Prix Gobert, FLU 86	1 l.	
PAGNOL, Marcel, 1965, FLU 100	1 l.	
PAGNOL, Marcel, 1959, <i>La belle à la fontaine</i> , FLU 42-46	1 l.	2 f.
PAGNOL, René, 1975-1976	2 l.	
PALANTE, Alain, <i>Juifs du Languedoc..</i> , 1976, FLU 66	1 l.	
PALANQUE, doyen fac. lettres Aix, 1964-1973, dossier J. Isaac, FLU 70	3 l.	
PAQUET (compagnie de navigation), 1959, cf. <i>Sénégal</i> , FLU 63-64	5 l.	
PARAF, Pierre, président MRAP, cf. Dossier Judaïsme divers, Israël, 1967, FLU 104	2 l.	
PATTI, Armida, 1969, FLU 100	1 l.	
PAULHAN, Jean (NRF), 1955, article pour Hommage à Claudel, FLU 77	1 l.	
PAYRE, M. F., directeur, 1964, cf. Dossier J. Isaac, FLU 70	4 l.	
PAYRE, M. F., directeur, 1967, FLU 102	1 l.	
PEISSON, Édouard, 1963, IIIe Grand pris littéraire de Provence, FLU 86	1 l.	
PEN-CLUB, le Président, 1977, FLU 100	1 l.	
PETIT, Pierre, (RTF), Émission radio, <i>La fille de Nostradamus</i> , 1965-1969, FLU 54	3 l.	
PEZET, Maurice, 1960, FLU 102	1 l.	
PHILIPPOT, M., Émission radio, <i>La fille de Nostradamus</i> , 1969, FLU 54	1 l.	
PINA, Giorgio LA, maire de Florence, 1964, cf. Dossier J. Isaac, FLU 70	1 l.	
POLALIE (?), Janine, 1971, FLU 100	1 l.	
PROVENCE, Marcel, 1935, FLU 100	1 l.	
PROVOYEUR, Pierre, conservateur Musée Chagall, Nice, 1975, FLU 100	2 l.	

PRUDHON-KIENAST, Robert, 1952, Pen-Club, FLU 87	1 l.	
RABI, W., Grand prix national des lettres, 1976, FLU 86	1 l.	
RABI, W., <i>Juifs du Languedoc..</i> , 1975, FLU 66	1 l.	
RABI, W., <i>Les chemins de la connaissance</i> , FLU 76	1 l.	
RABI, 1957, FLU 100	1 l.	
RAGUENEAU (RTF), 1963, Esther de C., FLU 76	1 l.	
RAYBAUT, Paul, Faculté des Lettres, Nice, 1967-1968, FLU 100	2 l.	
Éditions Rencontre, 1966-1967, <i>Niccolo Peccavi</i> , FLU 100	3 l.	
RIVIERE, Georges Henri, cons. Musée national des Arts et Traditions Populaires, 1938, 1949, 1953, FLU 100	1 l.	
1948-1960, FLU 100	5 l., 1 l.	
ROLAND-MANUEL, 1962, <i>Les malheurs d'Orphée</i> , FLU 55	5 l.	
ROLAND-MANUEL, 1962, <i>Les malheurs d'Orphée</i> , FLU 55	2 l.	
ROSTAND, Claude, 1962, <i>Les malheurs d'Orphée</i> , FLU 55	1 l.	
ROTH, Cecil, 1952, FLU 100	1 l.	
RUFF, Marcel A., 1966, FLU 100	1 l.	
SAIGRE, Henri, directeur Cie Présence du théâtre, 1965-1966, <i>Jérusalem à Carpentras</i> , FLU 52	3 l.	
SAINT-MLEUX, André, ministre d'état à Monaco, 1976, Prix Gobert, FLU 86	1 l.	
SANDBERG, Willem, 1968, Judaïsme, divers, synagogue de Trets, FLU 104 et FLU 102	1, 1 l.	
SARDOU, Jean-Paul, 1970, (cf. Dossier Travaux sur Armand Lunel), FLU 108	1 l.	
SAUGUET, Henri, 1927-1939, boîte Correspondants (photocopies), FLU 92	99 l.	224 f.
SAUGUET, Henri, Émission radio, <i>La fille de Nostradamus</i> , 1969, FLU 54	1 l.	
SAXEL, Bernard, réalisateur Free Culture, 1976, FLU 102	1 l.	
SCHOLEM, Gershom G., Prof. Université Jerusalem, 1952, FLU 102	1 l.	
SEGRE BERENGO, Renata, <i>Juifs du Languedoc....</i> , 1976, FLU 66	1 l.	
SIMONE, 1976, Pen-Club, FLU 87	1 l.	
SIMPSON, W.W., secrétaire général de The Council of christians and jews de Londres, 1964, (J. Isaac FLU 70)	1 l.	
SMOLARSKI, <i>Tribune Juive, Juifs du Languedoc....</i> , 1976, FLU 66	1 l.	
SOMMER, Robert, 1952, cf. : Judaïsme, divers, les synagogues du Comtat,	1 l.	
Société des auteurs, compositeurs dramatiques, 1959-1963, FLU 87	3 l.	
Société pour l'administration du droit de repro. des auteurs... (SDRM) (Participation à des Société...), 1966, FLU 87	2 l.	
Société des gens de lettre, cf. Dossier A. Fayard, 1970, FLU 84	7 l.	
Société des Gens de lettres, 1957-1968 cf. Dossier Sociétés, FLU 87	12 l.	
<i>Source de vie</i> , Émission télévisée, 1970, FLU 76	1 l.	3 f.
TAHA-HUSSEIN, Moënis, 1968, UNESCO, FLU 87	1 l.	
TRAMIER, Maître, 1958, colloque, FLU 83	1 l.	
TREBOUTA, Jacques, 1966, FLU 102	1 l.	2 f.
VARAGNAC, André, 1947, Gallimard, FLU 85	1 l.	
VAUBOURDOLLE, René, Hachette, 1964, J. Isaac, FLU 70	4 l.	
VAUCHER, Paul, 1936, Prix Heinemann, FLU 86	1 l.	
VERCKEN, F., Émission radio, <i>La fille de Nostradamus</i> , 1962, FLU 54	1 l.	
VEYRIN, Philippe, Musée basque de St Jean de Luz, 1948, FLU 101	5 l.	
VIANSSON-PONTE, Pierre, <i>Le Monde</i> , dossier Affaire Dreyfus, 1973, FLU 75	1 l.	
VIDAL-NAQUET, Pierre, 1968-1977, FLU 101	3 l.	
WEILL, Georges, archiviste, FLU 101	1 l.	
YTIER, Robert, dossier Émissions radio, <i>Mémoires pour la radio</i> , 1976, FLU 76	3 l.	
YTIER, Robert, 1977, <i>Les chemins de la connaissance</i> , FLU 76	1 l.	
YTIER, Robert, journaliste, FLU 101	5 l.	
YTIER, Robert, journaliste, 1976-1977, lettres achetées par La Méjanes, FLU 102	3 l.	

► **Correspondance. Courriers envoyés et reçus par la famille : FLU 103**

Index des correspondants en début de chemise 103
 > voir aussi dans différents dossiers (détail ci-dessous)

ASTRUC, Claude		
BONHOMME Béatrice, préfacière de <i>Frère gris</i> , 1999, FLU 49	1 l.	
Relais culturel, Musique dans la rue, 1979, FLU 103	1 l.	
JESSULA, David à A. CAVAGLION, 2007, corr. entre Armand Lunel et Primo Levi, FLU 103	1 l.	
JESSULA, Georges , 1978, <i>Occasions</i> , FLU 31	1 l.	
JESSULA Georges, 1999, <i>Frère gris</i> , FLU 50	1 l.	
JESSULA, Georgette , S.A.C.D., 1997, FLU 103	1 l.	
LUNEL, Albert , FLU 103		
Lettres reçues de :		
BOUVET, Henri, 1900-1905		
DAUPHIN, Honoré, 1909	1 l.	
DREYFUS, Albert, 1900	1 l.	
LAURENS, Jules, peintre, 1899-1900	3 l.	
MISTRAL, Frédéric, 1898-1909	9 l.	
VAYSON, Paul, peintre animalier, 1901	3 l.	
Lettres envoyées à		
LUNEL, Armand, 1920, télégramme pour son mariage	1	
VAYSON, Paul, peintre animalier, 1901	3 l.	
LUNEL, Armand , FLU 103		
Cartes postales envoyées à ses filles, 1937	2	
LUNEL, Suzanne , FLU 103		
Lettres reçues de :		
LUNEL, Armand, 1937-1952	12 l.	
lors du décès, 1977 :	65 l.	
Lettres envoyées à :		
LUNEL, Armand, 1952	1 l.	
YTIER, R. et SAXEL, J. , remerciements condoléances	1 l.	3 f.
Correspondants non identifiés , de 1925 à 1977	25 l.	



► **Philosophie (1) : FLU 10**

Cahiers de cours, 1935-1945 dont :

- Cahier 1, Objet de l'éducation philosophique
- Cahier 2, Logique, 14 parties
- Cahier 3, Métaphysique, 5 parties
- Cahier 4, Morale, 14 parties
- Cahier 5, Psychologie, 11 parties

► **Philosophie (2) : FLU 11**

Cahiers de cours, s.d.

- Cahier 1, Instinct, Métaphysique
- Cahier 2, Les émotions, les sensations
- Cahier 3, La science, Les stoïciens
- Cahier 4, Psychologie, Mémoire, Logique
- Cahier 5, Sociologie et Morale

Psychologie, 1931-1946 dont :

- Psychologie, 2 parties
- Inconscient
- Sensation
- Association
- Mémoire
- Perception (3 parties)
- Imagination
- S. générales
- Jugement
- Croyance-Raisonnement
- Principes
- Plaisir et douleur
- Tendances
- Imitation
- Émotion et passions
- Activité
- Instinct
- Habitude
- Volonté
- Caractère
- Le moi
- Libre-arbitre
- Physique et morale

► **Philosophie (3) : FLU 12**

Dissertations rédigées par Armand Lunel, élève, s.d.

Sujets :

- Qualité et quantité, 18 f.
- Morale individuelle et morale sociale, 20 f.
- De la nature de l'histoire, 16 f.

Conclusions sur la mémoire affective, 3 f.
La nature et l'origine du concept, 19 f.
Probabilité, 12 f.
L'idée d'un progrès de l'organisation sociale qui tendrait à rendre la morale inutile..., 22 f.

Cahiers de cours
8 cahiers

Dossiers

Claude Bernard
Auguste Comte
René Descartes
Emmanuel Kant
Platon
Stoïciens

Notes diverses, s.d., sur des thèmes divers tels que :

La certitude, (1)
Peut-on parler de faits psychologiques (10)
Intelligence et sentiment (16)
Rire, Larmes (18)
Le langage, fait social (18)
Perception (19)
Empirisme (20)
Raison (21)
L'enfant et le primitif pensent-ils comme l'adulte et le civilisé ? (21)

Notes diverses (suite)

Les lois de la mentalité primitive (22)
Sens et sensation (23)
Tendance et plaisir (23)
Émotion (23)
La douleur physique en tant que sensation (23)
Égoïsme, Sympathie (23)
Instinct et intelligence (24)
Habitue, instinct des animaux, âme des bêtes (24)
Désir, volonté (24)
Le libre arbitre est-il absolument incompatible avec le déterminisme (25)
Relativité de la connaissance (25)
Les atomes et la causalité mécanique ne se conçoivent pas sans un esprit qui les pense (25)
Art (26)
Rapports morale et métaphysique (26)
Psychologie de l'enfance et pédagogie (26)
2 sujets de baccalauréat, 1946 (l'un pour la classe de philosophie, l'autre pour la classe de sciences ex.)

Coupures de presse, 1934-1971

Jaloux, Edmond, *La magie et nous*, in *Le Temps*, 1934, 1 f. (cf. Notes diverses, 21, Cours de philosophie)
Lacroix, Jean, *Hegel*, in *Le Monde*, 1971, 1 f.



► **Coupures de presse (1) : FLU 13**

Boîte n°I : années 1924-1935

► **Coupures de presse (2) : FLU 14**

Boîte n°II : années 1936-1960,

► **Coupures de presse (3) : FLU 15**

Boîte n°III : années 1961-1980



Dépouillement des numéros comprenant des articles de ou sur Armand Lunel, ou présentant un intérêt pour le fonds (non exhaustif)

► **Périodiques (1) : FLU 16,**

La revue juive

Janvier à Novembre 1925, 6 numéros (mai 1925 en 2 ex.)

Nouvelle revue juive

juillet-août 1930 à février 1931, 4 numéros

décembre 1930, le numéro est entièrement consacré au *Théâtre juif dans le monde*

La revue littéraire juive

mai 1928 et juillet 1928, 2 numéros (une biographie de Israël Bédarrides, maire juif d'Aix)

► **Périodiques (2) : FLU 17**

Cahiers juifs

janvier 1933 à juin-juillet 1936, numéros 1-22 (manque : numéros 20 et 21)

► **Périodiques (3) : FLU 18,**

A la page

1965, n°11, Armand Lunel : *Les deux bossus ou la naissance de polichinelle* (2 ex.)

1966, n°25, Armand Lunel : *Il y a 400 ans mourrait Nostradamus*

1968, n°50, Armand Lunel : *Jérusalem à Carpentras* (2 ex.)

1968, n°51, Armand Lunel : *Jérusalem à Carpentras* (2 ex.)

Festival du roman

1964, n°80, Armand Lunel : *Hommes et femmes de Provence*

La Revue de Paris

1929, n°17, Alice Fernand-Halphen, *Une grande dame juive de la Renaissance*

1930, n°12, A. Thibaudet : *L'épopée de Mireille*

La Revue des deux mondes

1956, n°23, Armand Lunel : *Géographie de la Provence*

1959, n°14, Armand Lunel : *Du côté de Dakar*

La Revue de France

1932, n°23, Armand Lunel : *Impressions de Bavière : L'hitlérisme et les élections du 6 novembre*

1937, n°22, Armand Lunel : *Jérusalem à Carpentras I*

1937, n°23, Armand Lunel : *Jérusalem à Carpentras (fin)*

► **Périodiques (4) : FLU 19**

Actes du 88e congrès national des Sociétés savantes, Clermont-Ferrand, 1963

1965, J. Rouch, *le général Louis Hugo, corrézien*

Bulletin de l'Institut océanographique, 5 juillet 1951

Critique, 1947, n°13-14

Europe

1924, n°22, Armand Lunel : *La brigadière*

1925, n°31, Armand Lunel : *Chaise-cloche (I)*

1925, n°32, Armand Lunel : *Chaise-cloche (fin)*

1926, n°44, Armand Lunel : *Esther de Carpentras (I)* (voir dossier Esther de Carpentras, pièce)

1926, n°45, Armand Lunel : *Esther de Carpentras (II)* (idem)

1926, n°46, Armand Lunel : *Esther de Carpentras (fin)* (idem)

1927, n°51, Armand Lunel : *Clefs des songes*

D. Milhaud : *Ma collaboration avec Paul Claudel*

1932, n°116, Armand Lunel : *Une nuit d'août 1901*

1946, n°9, Armand Lunel : *Chroniques de Provence*

Revue anthropologique (extraits) :

articles de Fernand Benoît et Dr. Kossovitch,

Juillet-septembre 1930, avril-juin 1932, octobre-décembre 1932, [s.d.], soit 4 revues

Revue de Folklore français et de folklore colonial.

1934, Fernand Benoît, *La St Eloi des jardiniers dans la région de St Rémy de Provence...*

1935, Fernand Benoît, *L'immersion des reliques, ...le rite de la « barque cultuelle » en Provence*

Revue des études ligures, janvier-décembre 1948, n°1-3

Scientia, 958, J. Rouch, *L'océanographie humaine*

La vie illustrée, 1899, H. de Weindel, *Alfred Dreyfus à Carpentras*

► **Périodiques (5) : FLU 20**

Évidences

1949 (mars) à 1955 (avril-mai), avec des manques. Dépouillement partiel :

1949 (juin-juillet), n°2, Jean Duché critique *Les amandes d'Aix* d'Armand Lunel

1949 (août-sept.), n°3, Armand Lunel : *Le festival d'Aix*

1949 (août-sept.), n°3, Armand Lunel : *Mémoires d'un musicien* (D. Milhaud)

1949 (déc.), n°6, Armand Lunel : *A propos du romantisme allemand* (Cahiers du sud)

1950 (janv.), n°7, Armand Lunel : *La littérature des juifs du Comtat*

1950 (oct.), n°13, Armand Lunel critique : *Les troubadours et le sentiment romanescque* de Robert Briffault

1950 (nov.), n°14, Armand Lunel critique : *Le miracle arabe* de Max Vintéjoux

1951 (janv.), n°6, Armand Lunel : *Pour moi être juif, c'est être Carpentressien*, dans *Une enquête sur la situation du judaïsme français*

1951 (janv.) 6, Armand Lunel, Armand Lunel critique *Lumière du Graal* aux Ed. Actes Sud

1951 (février-mars), n°17, Armand Lunel critique la *Revue des études juives*

1951 (avril) n°18, Armand Lunel : *La vie d'autrefois dans les vieilles pierres*

1951 (mai-juin), n°19, Armand Lunel critique : *Anthologie juive* de Edmond Fleg et *La prière aux soixante-douze noms de Dieu* (Revue Folklore, 1950, Carcassonne)

1951 (nov.) n°21, Armand Lunel : *A propos des rapports de l'église et des juifs au Moyen-âge*

1952 (janv.) n°23, Armand Lunel : *Duhamel ou la vérité romanescque*

1952 (février-mars) n°24, Armand Lunel : *Actualité de Tocqueville*

1952 (juin-juillet) n°26, D. Milhaud : *Chants d'Israël*
 1953 (sept. oct.) n°34, Armand Lunel critique *Poèmes hébreux anciens* du Père Célestin Mouilleron (Les voix franciscaines)
 1953 (nov.) n°35, Armand Lunel critique *L'Ancien régime et la révolution* d'Alexis de Tocqueville (Gallimard) et *La révolte d'Israël* de Menachem Begin (Plon)
 1953 (décembre) n°36, Armand Lunel critique : *Le protestant français* de Émile G. Léonard (PUF)
 1954 (janv.) n°37, Armand Lunel : *Esquisses nord-africaines*
 1954 (avril) n°39, Armand Lunel critique : *Jésus raconté par le Juif errant* de Edmond Fleg
 1954 (juin-juillet) n°41, Armand Lunel : *David* (fragments)
 1954 (déc.) n°44, Armand Lunel critique *Les mauvais pauvres* de Jean Anglade

► Périodiques (6) : FLU 21

Évidences (suite et fin) de nov.-déc. 1956 à sept.-oct. 1962 (quelques numéros manquants)
 dépouillement partiel
 1960 (sept.-oct.), n°85, Jacqueline Mesnil critique de *La belle à la fontaine* de Armand Lunel
Histoire de la médecine
 1954 (mars), Dr. Edgar Leroy : *Nostradamus*
Christlich-jüdisches forum
 1962 (nov.), Madeleine Lévy : *L'exemple de Jules Isaac*
 accompagné d'un article de Emmanuel Buenzod : *Jules Isaac, combattre le mépris*
La Rassegna mensile di Israël
 1955 (avril), Guido L. Luzzatto : *Il vecchio mondo ebraico provenzale e l'arte di Armand Lunel*
 1976 (nov.-déc.)
 1977 (mai-juin), Aldo Luzzatto : *L'insediamento degli Ebrei in Piemonte durante il secolo XV*
Visages du monde
 1937 (déc.), n°50 Armand Lunel : *Carpentras et son terroir*, (voir aussi dans dossier Le Sud)

► Périodiques (6) : FLU 22

Les cahiers de l'Alliance Israélite Universelle, 19 numéros
 1955 (sept.-oct.) 1964 (février), avec des manques
Cahiers d'histoire et d'archéologie, 1947
L'Orient syrien, 1956, n°2
Lisez-moi, 1951, n°127
Ariel. Revue des arts, lettres et Sciences d'Israël, 1965, n°8 et 1971, n°22
La gazette des archives, 1962, 39
L'Arche, 1967, n°120, Armand Lunel : *L'ancienne synagogue de Trets*
L'Arche provençale, 1972-1974, incomplet

► Périodiques (6) : FLU 23

Les nouveaux cahiers, 20 numéros, 1965, n°1-1970 n°21, dont :
 1965, n°3, Armand Lunel : Malherbe et son pseudo juif
 1967-1968, n°12, Armand Lunel : Les conversions chez les judéo-comtadins
 1968, numéros 13-14, index des articles parus dans les numéros 1-21
 1968, n°15, Armand Lunel : [Les Bédarride], p. 69
 1970, n°21, Armand Lunel : Langues en contact, p. 64

► Périodiques (6) : FLU 24

Les nouveaux cahiers (suite), 23 numéros, 1970 (automne), n°22-1976 (printemps) n°44, dont :
 1974, n°39, Index des articles parus dans les numéros 24-36

1972-1973 (hiver), n°31, Armand Lunel : *Le rabbin et l'humaniste*
1974, n°38, Marcel Goldmann : *Darius Milhaud, un musicien heureux*

► **Périodiques (6) : FLU 25**

Les nouveaux cahiers (fin), 7 numéros
1976, n°45-1977-1978, n°51, complet

Archives juives,

Année 1965-1966, numéro 4

Année 1973-1974, numéro 3

Le bulletin de l'Académie ... d'Aix, année 1998-1999

Le National, 1909, consacré au tremblement de terre

Le Courrier d'Aix, 22 mai 1971 avec son supplément *Le Centre*

Information juive, octobre 1973-juin 1981, incomplet, 32 numéros

Ça, décembre 1965, n°4

Ça, mai 1966, au sujet de la création à Aix-en-Provence de *Jérusalem à Carpentras*

► **Périodiques (6) : FLU 26**

L'amitié judéo-chrétienne, mars 1950, avril 1963,

L'amitié judéo-chrétienne de France, janvier-mars 1965 à octobre-décembre 1974, 36 numéros

Bollettino dell'amicizia ebraico-cristiana di Firenze, luglio-dicembre 1974-gennaio-giugno 1977, 6 numéros

Rassegna dell'attività Ebraico-Cristiana, 1967, 1 numéro

La revue juive de Genève, décembre 1932 à octobre 1935, 5 numéros

Judaïca, catalogue de vente des livres de la librairie *A la licorne*, Paris, s.d.

► **Périodiques (6) : FLU 27**

Acropoles, revue de la vie et des civilisations méditerranéennes, 1953, n°1, *Hommage à Chagall* par Armand Lunel

L'Action française, 19 janvier 1934, *La question juive* par Léon Daudet

Ça, décembre 1965, n°4

Communauté vivante..., 1964

Festival d'Aix-en-Provence, février 1962 et mars 1964

Le Feu, 15 juillet 1921, thème : Déodat de Séverac

Le Figaro, mai 1945, *L'Allemagne à capitulé*

Journal de Monaco, bulletin officiel, 11 novembre 1977, *A la mémoire d'Armand Lunel*

Journal officiel, extrait du 28 mai 1895, *Discours prononcé par M. Alfred Vidal-Naquet...*, discussion d'interpellations sur la question juive,

Les nouvelles littéraires, 17 octobre 1925 au 7 novembre 1925 et le 18 décembre 1926

Le nouveau Fémina, 1954, *Les beaux hôtels de Provence* par Armand Lunel

Palestine, mars 1928

Renaissance, organe mensuel de la communauté israélite de Marseille, n°40, mai 1958

Rencontres, revue mensuelle des arts, lettres... et tendances artistiques de la région Carpentrasienne, juin 1959, *Un témoignage sur Carpentras en 1710* par Claude Sibertin-Blanc

Le réveil aixois, 17 décembre 1903, *Un entretien avec Armand Lunel*

Revue mensuelle des éclaireurs israélites de France, 1946, n°11

Théâtre de Monte-Carlo, programme officiel, 1924

L'Écho des carrières, n°72, septembre 2013, *Armand Lunel, dialogues*

> **voir aussi** : Périodiques conservés dans différents dossiers

Alerte, janvier 1963, voir dossier : Judaïsme , divers

Bulletin de nos communautés, 1966 (dossier *Jérusalem à Carpentras*, comédie)
Cça, 1965, n°3 et ça, 1966, n° ? (dossier *Jérusalem à Carpentras*, comédie)
Les cahiers d'art-documents, n°37, 1956, 16 p. (cf. Dossier A. Marchand)
Le droit de vivre, n°333 de nov.-déc. 1966 (Dossier J. Isaac)
L'Éducation nationale, 1959, 3 extraits
Festival d'Aix, organe de l'Association des amis du festival d'Aix-en-Provence, 1962, n°1 et 1963, n°3 (2 exemplaires) (dossier *Les malheurs d'Orphée*, opéra)
Le Figaro, 4 juin 1941 (dossier Conférences, Résistance de la poésie)
Journal de Monaco, bulletin officiel de la principauté, 3 février 1920, 1 ex. (nomination)
Journal de Monaco, bulletin officiel de la principauté, 7 juillet 1927, 1 ex. (discours de distribution des prix) avec photocopie du discours, 4 f. (cf. papiers personnels, boîte n°1)
Journal de Monaco, bulletin officiel de la principauté, 11 novembre 1977, 1 ex (nécrologie, cf. Papiers personnels)
Les lettres françaises, 17 février 1945 (Dossier Conférences, Résistance de la poésie)
Mesclun, printemps 1988, *Nice dans « Le balai de sorcière d'Armand Lunel »*, R. Klotz (cf. *Le balai de sorcière*)
Nouvelles d'Israël, avril 1963, n°55, voir dossier Judaïsme, divers
Les nouvelles littéraires, 12 octobre 1950, (cf. Dossier Stendhal)
Plaisir de France, mai 1970, *La restauration du palais Lascaris*, L. de Groër (cf. *Le balai de sorcière*)
Revue générale, lettres, arts et sciences humaines, extraits des numéros de mai et juin 1974 (cf. Dossier D. Milhaud)
Semaine Provence, 26 juin-3 juillet 1964, (cf. Dossier articles Judaïsme) article de Armand Lunel : *Les vieilles juiveries du Comtat*
Tribune juive, 6-12 février 1970, n°84, cf. : dossier Judaïsme, divers
La vie juive, n°25 de mars 1954 (dossier articles sur le judaïsme) article de Armand Lunel : *Pourim chez les Judéo-Comtadins*



► **L'Imagerie du Cordier, 1924 : FLU 28-29**

Manuscrits : FLU 28

XXe siècle, manuscrit autogr., 411 f
25 mars 1922, manuscrit autogr., 362 f.
XXe siècle, manuscrit, divers, 17 f., 12 f,
XXe siècle, manuscrit, 15 f. (fragment du ch. VII, 1^{ère} partie)
1923, manuscrit définitif, en grande partie autogr., 300 f., voir en réserve sous la cote Ms. 1854 (1720)

Dactylographie : FLU 29

XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 198 f., 2 ex.
Bon à tirer : 1923, 22 placards, avec corrections autogr. manuscrites
Autour de *l'Imagerie du Cordier*
Vient de paraître : 2 ex.
Bande : 2 ex.
Prière d'insérer : 2 f. manuscrits
Notice pour les *Nouvelles littéraires* : 8 f. manuscrits
Service de presse : 3 f.

Correspondance avec la NRF
31 janvier 1923-27 mai 1924, 36 f.

Contrat
1923, photocopie, 2 f. (original dans dossier Gallimard)

► **Occasions, nouvelles, 1926 : FLU 30-31**

La Brigadière : FLU 30

Manuscrit autogr. intitulé : La confession de la brigadière, XXe, 72 f. + 5 f., 173 x 220 mm
Manuscrit autogr. intitulé : La confession de le brigadière, XXe, 74 f. + 2 f., 173 x 220 mm
Dactylogr., XXe, 42 f., 210 x 270 mm
Correspondance : 1924, 1 l. revue Europe, voir FLU 98

Femmes célestes : FLU 30

Manuscrit autogr., XXe, 87 f. (mq le f. 36), 178 x 225 mm
Manuscrit autogr., 1923, 2 + 8 + 115 f., 175 x 225 mm
Dactylogr. XXe, 48 f., 210 x 270 mm. 2 ex., et XXe, 3 f.

Chaise-cloche ou le songe de l'antiquaire, 1926 : FLU 31

Manuscrit autogr. XXe, f.1-114, 154-155, + 1-3, 175 x 230 mm.
Manuscrit autogr., XXe, 87 f., 175 x 230 mm.
Manuscrit autogr., XXe, 69 f.

Manuscrit autogr., XXe, 24 f.
Manuscrit autogr., XXe, 4 f., 175 x 230 mm
Dactylographie, XXe, 51 f., 210 x 270 mm
Dactylographie, XXe, 81 f., 210 x 270 mm
Bon à tirer avec corrections manuscrites autogr., 1925, 17 cahiers, 140 x 180 mm
Prière d'insérer
 XXe, dactylographie, 2 f.
 1926, 2 f.
Avis aux libraires, 1926, 1 f.
Contrat avec Gallimard, 1926, 2 f. copie de l'original (cf. Dossier Gallimard)
Projet d'adaptation d'*Occasions* par Ernst Busse pour la télévision, 1978
 1^{er} vol. d'après *Femmes célestes*, 42 f.
 2^e vol. d'après *Chaise-cloche*, 33 f.
 3^e vol. d'après *La brigadière*, 30 f.
Correspondance :
 1 l. de Ernst Busse à Mme Armand Lunel, en date du 3 janvier 1978, 2 l., 3 f.
 1 l. de Ernst Busse en date du 30 janvier 1978
 1 l. de G. Jessula à E. Busse, en date du 1^{er} février 1978
 1 l. de Suzanne Deybach (Gallimard) à E. Busse, en date du 4 avril 1978
Notes : 4 f. rédigées par G. Jessula

► Nicolo Peccavi, 1926 : FLU 32

Manuscrits

Manuscrit autogr., 1 f.
Manuscrit autogr. 2^e partie : Dossier de la famille Bonjuza Velleron, 117 f., 172 x 224 mm.
Manuscrit autogr. 3^e partie : *Les surprises de Carpentras*, 122 f., 172 x 224 mm.
Manuscrit autogr. 4^e partie : *L'omnibus de la ville*, Août 1926, 56 f., 180 x 230 mm. Incomplet
Manuscrit autogr. Epilogue suivi d'un jugement dernier, Août 1926, 21 f., 180 x 230 mm.
Manuscrit autogr. Complet 1924-1926, 369 f., 190 x 230 mm
Bon à tirer, avec corrections manuscrites autogr., sept. 1926
Prière d'insérer, 1926, 2 ex.

Divers

Critique de l'ouvrage faite par Benjamin Crémieux et parue dans *La nouvelle revue française* (manuscrit autogr. de B. Crémieux et coupure de presse), 1927, 2 f.
Article pour la revue l'*Arche*, *Le souvenir de Nicolo Peccavi*, par Armand Lunel, 1974, 6 f., 2 ex.
Armand Lunel et les Juifs du Comtat-Venaissin par André Spire, 1927, bon à tirer de 4 f. avec corrections manuscrites autogr.
Article de Benjamin Crémieux : *Romans Juifs-français*, 1 coupure de presse in *Candide*, 1927
1976, Réédition de l'œuvre : Instructions à Gallimard, dactylographie, 2 f. ; correspondance : 1 l. de Jacques Médecin, maire de Nice, 1976

> 1926 : Prix Renaudot, pour *Nicolo Peccavi* (cf. Dossier Prix littéraires)

Divers :

1926, Liste des membres du jury, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 1 f.
Bost, Pierre, critique, in *Les nouvelles littéraires* du 18/12/1926, 1 f. dactylogr. avec note manuscrites
Le repas de 1974 chez Drouant
Divers, 3 f.
Notes, 8 f.
Correspondance de Luc Estang, 1 f. ; Pierre Mazars, 2 l. ; Georges Charansol, 1 l. ;

Coupures de presse, 16 f.
1974, article pour l'*Arche* : Le souvenir de *Nicolo Peccavi* (cf. dossier Nicolo Peccavi)
Coupures de presse : 1926-1927, 5 f. ; 1949, 3 f. ; 1977, 1 f.

► **Noire et grise, roman, 1930 : FLU 33-34**

Manuscrits : FLU 33
8 décembre 1929, manuscrit autogr., 433 f., 165 x 217 mm, 1^{ère} version
XXe siècle, manuscrit autogr., 387 f., 173 x 216 mm, 2^e version

Dactylographie : FLU 34
XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 230 f., 210 x 270 mm, accompagnée de 2 f. manuscrits

Bon à tirer
22 mai 1930, bon à tirer avec corrections manuscrites autogr. du texte publié dans *la Revue de Paris*, 140 p., 3 f., 167 x 250 mm
XXe siècle, bon à tirer avec corrections manuscrites autogr. du texte publié par la NRF, 214 f., 210 x 272 mm

Autour de *Noire et grise*
Vient de paraître : 2 ex.
Bande annonce : 2 ex.

Coupures de presse
1931, critique par Henri Hertz extraite de *L'Illustration juive* (Alexandrie), 1 f.

La Revue de Paris (parution en feuilleton), 1930, numéros 12 à 16
1 bande annonce

► **Le balai de sorcière, 1935 : FLU 35-37**

Manuscrits : FLU 35
XXe s., manuscrit autogr. incomplet, 67 f., 170 x 217 mm
XXe s., manuscrit autogr. incomplet, 39 f.
1933, manuscrit autogr. 417 f.

Dactylographie : FLU 36-37
Xe s., dactylogr. incomplète avec corrections manuscrites autogr., 178 f.
XXe s., dactylogr. incomplète avec corrections manuscrites autogr., 180 f.
XXe s., dactylogr. incomplète avec corrections manuscrites autogr., 186 f.
8 mars 1935, dactylogr., 209 f., 210 x 270 mm (FLU 37)

Vient de paraître : FLU 37
XXe s., 1 f.
1935, 1 f.
1936, 1f. (prix Fémina anglais)

Bande annonce : 2 f.

Extraits de presse
1935-1937, 1 gros cahier, 45, 5 p.
1936-1937, 12 f.

Correspondance
Baumann Emile, 1937, 1 l.

Périodiques
Plaisir de France, 1970, *Résurrection du Palais Lascaris*, L. de Groër
Mesclun, 1988, *Nice dans « Le Balai de sorcière » d'Armand Lunel*, Roger Klotz

1936 : Prix Heinemann (prix femina anglais), pour *le Balais de sorcière* (cf. Armand Lunel et les prix littéraires)

Coupures de presse
9 f., + 2 f. dactylogr.

Discours de remerciement offert par la Société des Amis de l'Académie méditerranéenne à l'occasion de l'attribution du prix Heinemann, dactylogr., 7 f.

Correspondance
Kennedy, Margaret, 1936, 1 l., 3 f.
Vaucher, Paul, 1936, 4 l., 5 f.
Whale, Winnifred, 1936, 1 l., 2f.

► **Les assiettes, nouvelle, 1936 : FLU 38**

Pour marquer le 10e anniversaire du prix Renaudot, les lauréat du prix et les membres du jury ont publié ensemble un volume du à la collaboration de chacun d'entre eux. Ce volume s'intitule *Neuf et une*. Il comprend dix œuvres d'imagination inédites composées par les dix lauréats et dix notices de présentation écrites par les dix membres du jury.

Manuscrits
1936, manuscrit autogr. et dactylogr., 1 f.
XXe siècle, manuscrit autogr., 8 f.
XXe siècle, manuscrit autogr., 11 f. 176 x 221 mm
XXe siècle, manuscrit autogr., 25 f. 170 x 220 mm

Dactylographie
XXe siècle, 19 f. 210 x 270 mm, 2 exemplaires

Coupures de presse
1936-1937, 2-8 f.

Avis au lecteur, 1936, 3 f.

Vient de paraître, 1936, 1 f.

► **Lopez, nouvelle, s.d. : FLU 38**

Manuscrit autogr.,
XXe siècle, 20 f., 170 x 220 mm

► **Une histoire de Marranes, nouvelle, s.d. : FLU 38**

Documentation

Manuscrits, XXe siècle, 4 f., formats divers
Article dactylographié, critique littéraire de l'ouvrage de Cecil Roth, *Histoire des Marranes*
1949, 1 f., 210 x 270 mm

Dactylographie de la nouvelle
XXe siècle, 13 f., 210 x 270 mm, 2 exemplaires

► **Jérusalem à Carpentras, nouvelles, 1938 et 1967 : FLU 39-40**

Jérusalem à Carpentras, 1938 : FLU 39

Manuscrits
XXe siècle, manuscrit autogr., 103 f., 170 x 220 mm
XXe siècle, manuscrit autogr. incomplet, 24 f., 170 x 220 mm

Dactylographie
XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 76 f., 210 x 270 mm,
2 exemplaires

Bon à tirer
XXe siècle, bon à tirer avec corrections manuscrites autogr., 48 p., 165 x 250 mm
(extrait de *La revue de Paris*)

Le banquier du Village

Dactylographie
XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 25 f., 210 x 270 cm
XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 25 f., 210 x 270 mm

Bon à tirer
XXe siècle, bon à tirer avec corrections manuscrites autogr., 8 f., 180 x 250 mm
(extrait de *Cahiers juifs*)

Et s'il n'en reste qu'une

Manuscrits
XXe siècle, manuscrit autogr., 70 f., 170 x 216 mm
26 mai 1935, manuscrit autogr., 64 f., 170 x 216 mm

Dactylographie
Dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 34 f., 210 x 270 mm

Indications pour l'imprimeur
XXe siècle, manuscrit autogr., 1 f.

Bon à tirer
XXe siècle, avec corrections manuscrites autogr., 11 f (extrait de *Cahiers Juifs*)

Avis aux libraires, 1938, 3 exemplaires

Prière d'insérer, 2 exemplaires

Coupures de presse
1938, 1 cahier de coupures de presse
1938, dactylogr., 8 et 5 f.

Photos :
de la synagogue, de la « porte de la juiverie » ... de Carpentras (voir album photos)

Jérusalem à Carpentras, Le nombre d'Or, 1967 : FLU 40

Préface
XXe siècle, dactylographie, 1f., 13 f.,

Bon à tirer
ca 1966, dactylographie avec corrections manuscrites autogr., 128 f.

Coupures de presse
1967, 12 f.

Le Nombre d'Or, éditeur
1 carton d'invitation à une séance de dédicace, 1967
2 bulletins de souscription
1 relevé des exemplaires vendus en souscription, 1967
4 coupures de presse, 1967

Correspondance avec le Nombre d'Or, 1964-1967, 37 f.
11 l. de Georges Brun (Le Nombre d' Or)
13 l., 24 f. d' Armand Lunel
1 lettre de Emmanuel Eydoux, 1967

► Les amandes d'Aix, 1949 : FLU 41

Manuscrit autogr., conservé à la Méjanes sous la cote : Rés. 1854 (1720 bis)
XXe siècle, 230 x 175 mm, III-654 f.

Dactylographie conservé à la Méjanes sous la cote : Rés. 1854 (1720 ter)
XXe siècle, 210 x 270 mm II-331 f.

Documentation
XXe siècle, 50 f. de formats divers
1 dépliant couleur : *Amandes en coques pour desserts*

Les Nouvelles littéraires
14 octobre 1948-24 février 1949, parution en feuilleton,
manque le numéro du 18 nov. 1948 prêté à la bibliothèque Inguimbertaine en 1992
manquent les numéros du 9 décembre et du 23 déc. 1948

Correctif au manuscrit des Amandes d'Aix (*Nouvelles Littéraires*),
XXe siècle, dactylogr., 1 f.

Illustrations de André Hofer pour *les Nouvelles littéraires*
10 esquisses orig.

Prière d'insérer
2 ex. dactylographiés différents

Avril 1949, 2 ex. imprimés

Avis aux libraires

2 ex.

Notices de présentation:

Armand Lunel..., XXe siècle, manuscrit autogr., 2 f.

Les Amandes d'Aix : révélation d'un Aix inconnu, XXe siècle, dactylogr., 1 f.

Un roman du Midi : Les Amandes d'Aix d'Armand Lunel, XXe siècle, dactylogr., 2 f.

Notes pour Frédéric Lefèvre (*Nouvelles Littéraires*)

XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 7-2 f., 2 exemplaires

Émissions radio

Radio Nice P.T.T., interview par André Brincourt, 20 août 1948, dactylogr., 4 f.

Radio Monte-Carlo, 15 octobre 1948, dactylogr., 4 f., 2 exemplaires

Radio Nice P.T.T. : Les livres et les hommes, interview par A. Brincourt, 5 juin 1949, dactylogr., 4 f.

Coupures de presse

1947-1949, 1 cahier avec coupures de presse collées ou non

Correspondance croisée Armand Lunel avec

J. FESTY, Gallimard, 1949, 8 l.

L.D. HIRSCH, dir. commercial Gallimard, 1948-1949, 7 l.

Gaston GALLIMARD, 1948-1949, 17 l. (cf. Dossier Gallimard)

Nouvelles Littéraires (cf. Dossier)

► **La belle à la fontaine, 1959 : FLU 42-46**

Manuscrits autographe incomplet (FLU 42)

XXe siècle, 167, 12+ 4, 17, 9, 4, 4-32, 20, 25, 5 f.,
7 juillet 1950, 764 f.

Dactylographie (FLU 43) avec corrections manuscrites autogr.

1^{ère} version, intitulée *Mazarine*, XXe siècle, 2 exemplaires, 375 f., 21 x 27 cm

2^e version, XXe siècle, 2 exemplaires, 376 f. et 286 f. (FLU 44)

3^e version, XXe siècle, 291 f., (FLU 45)

4^e version, XXe siècle, 215 f.

Bon à tirer, corrections manuscrites autogr. FLU 46

Avril 1959, 272 p., 1^{ères} épreuves

16 mai 1959, 272 p. 2^{èmes} épreuves

Contrat avec A. Fayard, 12 décembre 1958, 1 f.

Prière d'insérer, 3 f.. et Bande annonce, 2 ex. Invitation à dédicaces, 1 f.

Extraits de presse, 1959-2004, 12 f.

Correspondance, 1959, 1962

Bernard, Jean-Jacques, 1961, 1 l.

Bernard, Marc, 1961, 1 l.

Blache, Jules, juillet 1959, 2 l. (3 f.)

Dutourd, Jean, 1959, 1 l.

Isaac, Jules, 1959, 1 l.
Le Scieller, René, 1962 1 l.(+ réponse manuscrite et dactylogr. d'Armand Lunel 2 f.)
Pagnol, Marcel, 1959, 2 l., (+ réponse manuscrite d'Armand Lunel, 1 f.)
Pizard, A., 1965, 2 l. (4 f.)
Polignac, Prince Pierre de, s.d., 1 l.
Rol, Maurice, 1959, 1 l.
Spire, André, 1959, 1 l.
3 lettres à la signature non identifiée, 1959

Radio

Critique radiophonique, Radio Grenoble, Maurice Caillard, 1959, dactylogr. 1 f.
Adaptation radiophonique de Maurice Brun, réalisation Jean Hersant, 1961, 65 p., dactylogr.

1961, Prix Carlos de Lazermé, décerné par la Compagnie des écrivains méditerranéens pour *La belle à la fontaine* (cf. Dossier Prix littéraires)

Coupures de presse, 1961, 26 f.

Correspondance, 1960-1961,

Robert Marty, Compagnie des écrivains méditerranéens, 3 l. ; Armand Lunel, 4 l.

► Le mercier de Brignoles [et autres] nouvelles, s.d. : FLU 47-48

Le mercier de Brignoles : FLU 47

Manuscrit

XXe siècle, manuscrit autogr., 43 f.

Dactylographie

XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 26 f., 210 x 270 mm, 2 exemplaires différents

Correspondance

1958, Pierre Javet (éd. René Julliard), 1 l.

1/ Le nègre (Noël) de Monsieur Pin : FLU 47

Manuscrit

XXe siècle, manuscrit autogr., 31 f.

Dactylographies

XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 16 f.

XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 18 f.

Feuilleton dans le journal *Sud-Ouest Dimanche*

1950, 3 coupures de presse

2/ Les deux bossus ou naissance de polichinelle, conte provençal : FLU 47

Manuscrits

XXe siècle, manuscrit autogr., 24 f., 170 x 220 mm

Dactylographies

XXe siècle, dactylogr., 12 f., 210 x 270 mm

XXe siècle, dactylogr., 15 f., 210 x 270 mm, 2 exemplaires

3/ *L'homme et la couleuvre* : FLU 47

Manuscrits

XXe siècle, manuscrit autogr., 9 f.,

XXe siècle, manuscrit autogr., 53 f.

Dactylographies

XXe siècle, datylogr., 14 f., 210 x 270 mm, 2 exemplaires

Coupures de presse

1937, 1 f. dans *Marianne*

1949, 1 f. dans le Provençal *dimanche*

1949, 1 f. dans le *Sud-Ouest-Dimanche*, 2 exemplaires

4/ *Monsieur Pétrarque* : FLU 47

Manuscrits

1946, manuscrit autogr., 42 f.,

XXe siècle, manuscrit autogr., 37 f., 170 x 220 mm

Dactylographies

XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 27 f., 210 x 270 mm

XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 27 f., 210 x 270 mm

Monsieur Pétrarque, nouvelle par Armand Lunel

parution dans la revue *Une semaine dans le monde*, 19 octobre 1946

Divers : autour de Laure

Guide souvenir du visiteur à la Fontaine de Vaucluse

Manuscrit : 6 f.

Dactylographie : 1 f.

Correspondance :

Chobaut H., 1946, 1 l. (cf. Dossiers correspondance)

Pezard, A. (Collège de France), 1959, 1 l. (3 f.), 1 carte postale représentant Laure de Noves

5/ *La jeune fille à l'oiseau* : FLU 47

Manuscrit

1938-1945, manuscrit autogr., 35 f., 170 x 220 mm

Dactylographie

XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 11 + 1 f., 210 x 270 mm

Correspondance

La Revue de Paris, 1945, 1 l.

Presse

1948, *Les Nouvelles littéraires*, parution de la nouvelle en page 1 et 2

1951, *Lisez-moi*, p. 398-402

1959, *Le Provençal*, p. 5

6/ Le coupe Glacier : FLU 47

Dactylographie

XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 10 f., 210 x 270 mm

XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 11 f., 210 x 270 mm

Presse

1949, *Sud-Ouest Dimanche*, 2 f

1949, *Provençal-dimanche*, 1 f.

7/ La maison de la femme peinte : FLU 48

voir aussi l'ouvrage imprimé conservé sous la cote In 4° 1782

Manuscrit

XXe siècle, manuscrit autogr., 143 f., 180 x 230 mm

Dactylographie

XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 14 f., 2 exemplaires (résumé)

1929, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 39 f., 210 x 220 mm

XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 41 f., 210 x 220 mm

XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 18 f., 210 x 220 mm (incomplète)

8) Le mercier de Brignoles, nouvelles provençales : FLU 48

XXe siècle, dactylographie :

Page de titre et sommaire : 2 ex

1^{ère} Nouvelle : *Le mercier de Brignoles*, f. 1-24

2^e nouvelle : *Le nègre de Monsieur Pin*, f. 25-41, 2 exemplaires

3^e nouvelle: *Les 2 bossus ou la naissance de Polichinelle*, f. 42-45

4^e nouvelle : *L'homme et la couleuvre*, f. 56-70, 2 exemplaires

5^e nouvelle : *Monsieur Pétrarque*, f. 71-97

6^e nouvelle : *La jeune fille à l'oiseau*, f. 98-113

7^e nouvelle : *Le coupé-glacier*, f. 114-126, 2 exemplaires

8^e nouvelle : *La maison de la femme peinte*, f. 127-171, 2 exemplaires



► **Poésie suivies de *Paludes* : FLU 49**

Poèmes de jeunesse, autour de 1903, manuscrit autogr., 6 f.

Le Druides, Le cricri, L'hirondelle, Méditations au coin de l'âtre, « Dédié à mon cher grand-père », Chanson champêtre, L'arrivée de l'automne

L'Oeuvre est

Autour de 1910, manuscrit autogr., présentés par une illustration aux initiales de DM (Darius Milhaud ?) et AL (vraisemblablement Armand Lunel.) et par un poème intitulé *Le peuple*

1) Poèmes d'outremer

Les trois sœurs, L'inconnu, Le guerrier, Le sage, Les deux statues, La ville morte, Le réveil des Dieux

2) Poèmes hispano-maures

Le repentant, L'évêque, La rencontre, Le repos, Le sorcier, Les saintes, Le départ

3) Poèmes étrangers

La princesse des bords du Nil, Les servantes des Dieux, Les bergers de la plaine d'Assur, Les pèlerins de la montagne, Au palais de la panthère bleue, D'opale et d'or, d'azur et de béryl, Celle qui brodait des écharpes de soie

4) Poèmes de l'enfance

La forêt, L'ermite, Pivoines, Le pardon, Cloches, Le messenger, Le secret

5) Poèmes de l'âme

Voyage ; Prière, Hospitalité, Âme nouvelle, Vieilles âmes, Pitié, Âme défunte

6) VII poèmes raturés

[suivi de]

Poèmes : divers

S.d., manuscrit autogr., 2 f.

1 cahier, comprenant : *Rêve d'orient, La caravane, Automne, Douce chanson, Un reste de rancoeur, La chanson de l'amour et de la nuit, plainte*
manuscrit autogr., 6 f.

1) *Le château* (vieux poème)

1913, 2 exempl. (1 dactylogr. et 1 photocopie), [2,], 8 f.

Dédié à Darius Milhaud, comprend : *Les enfants, Le sifflet, Les châtelaines, Le cavalier, Les libellules, L'agriculteur, l'octobre, L'adieu*

2) *Les songes*

1915-1919, 2 exempl. (1 dactylogr. et 1 photocopie incomplète), 21 f., comprend : *Le jouet des songes, Dédicace de l'alphabet, Point d'orgues, Bal enchanté !, Le premier rêve, Le nain et le rossignol, Dédicace, d'un oiseau perdu, Dédicace d'un soupir*

3) *Les saisons*

1915-1920, 2 exempl. (1 dactylogr. et 1 photocopie incomplète), 17 f.

L'automne, L'hiver, Le printemps natal, Le nouveau printemps, L'été (dédié à D. Milhaud)

4) *Fables* dont

1920, 2 exempl. (1 dactylogr. et 1 photocopie incomplète), 12 f
Manivelle (dédié à Mlle Janine Cassin), *Bohème*, *Carabas*, *Turlutu*, *Fonds perdu*, *Fenouillette*.

5) *Nouveaux poèmes* dont

1920, 2 exemplaires (1 dactylogr. et 1 photocopie incomplète), 22 f.
Ruban, *Poète forai*, *Rime*, *Rythme*, *Chatterton*, *Marchand d'enseignes* (dédié à Darius Milhaud), *Finances*, *Pétroles*, *Café-Musique-Bénédictine-Amer Picon*, *Jean François*, *Nice-Cimiez*, *Villa* (dédié à Gaston Messiahs), *Affiche*

Versets

1919, photocopies de dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 2 exemplaires, 3 f.

Paludes, 1908-1913 : FLU 49

Don, en 2001 de photocopies en voie d'effacement, de lettres, notes et récits divers, datés de 1908 à 1913 :
2 lettres « à un ami » l'une de 10 folios, datée de 1912, l'autre de 6 folios, sans date
35 folios de notes et textes divers, datés de 1908 à 1913

► Frère gris, 1913 : FLU 50

Manuscrits

18 juillet 1913, manuscrit autogr., en feuilles, 148 p. [sic 138]

15 août 1913, manuscrit autogr., cahier de 126 p.

Dactylographie, photocopies

15 août 1913, 39 p., 2 ex.

Imprimés

18 juillet 1913 (mais vraisemblablement ca 2000), 53 p.

18 juillet 1913 (mais vraisemblablement ca 2000), 84 p.

Correspondance

14 juin 1914-21 juin 1914, Darius Milhaud, 8 l.-9 f., photocopies

1998, Françoise Aurand, 1 l.-1 f.

1999, Georges Jessula, 1 l.-1 f.

2000, Jean Morzadec, 1 l.-3 f., pour France-Inter

Divers

Notices :

L'une de Eric Dussert

L'autre de Georges Jessula

Illustrations :

Panneau routier qui inspira A.L.

Plan dessiné à la main de la région



► Esther de Carpentras : FLU 51
Comédie judéo-provençale en 1 acte et 1 prologue, 1926

Préface : *Pourrim dans les vieilles communautés provençales*
1926, dactylogr., 11f., 210 x 270 mm

Prologue (version définitive)
XXe siècle, manuscrit autogr., p. 23-24, 4 f.,

Scène XVII
XXe siècle, dactylogr., nouvelle version, 9 f., 2 exemplaires, XXe siècle, imprimé avec corrections manuscrites autogr., p. 155-169 de la revue *Europe*, n°46, 15 oct. 1926

Scène XX
XXe siècle, dactylogr., p. 10-12, 3 f.

Bon à tirer, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 2 exemplaires
février 1926, 8 placards
juillet 1926, 115 p., 130 x 180 mm

Périodiques
Palestine, revue, 1927, n°2, p. 76-81 : *La nouvelle Esther*, par Armand Lunel, scène XVII, XVIII et XIX
Europe : 15 août-15 octobre 1926, numéros 44-45-46 : *Esther de Carpentras en trois parutions*, texte intégral

Divers
1 coupure de presse, 1880, 1 f.
1 programme de représentation théâtrale de la comédie par *Les compagnons de Judée*, s.d., 6 f.

L'impromptu de Carpentras, 1962
scénario conçu pour la présentation à la télévision d'*Esther de Carpentras*,
Manuscrit autogr. , 40 f.
Dactylogr., 27 f. et 37 f.

Correspondance, lettres d' Armand Lunel à Roger Kahanne et M. Franck, 1962 , 5 f. (voir aussi correspondance dans le dossier projet de film télévisé français d' *Esther de Carpentras*, opéra bouffe)

► Jérusalem à Carpentras : FLU 52
Comédie en trois actes, musique de Darius Milhaud, 1936-1966

Manuscrit
Comédie en trois actes, s. d., 182 f.
comprend l'acte I, II, III. Il y a 3 versions du 2e tableau de l'acte III (2 sont incomplètes)

Dactylographie
Comédie en trois actes, s.d., quelques corrections manuscrites autogr., 65 f.
Comédie en trois actes, (ancienne version), s.d., corrections manuscrites autogr., 102 f. + 3 f.
Comédie en trois actes, s.d., corrections manuscrites autogr., 129 f.

Divers

S. d., diverses versions manuscrites et dactylographiées, 92 f.

Correspondance

Juin 1965-juin 1966, 7 l. dont Henri Saigre (compagnie *Présence du théâtre*, 4 l.

Armand Lunel, 3 l.

Mai 1966, 1 l. de L.D. Hirsch (pour Gallimard) à Armand Lunel

Périodiques

Ça

Octobre 1965, n°3 : calendrier des représentation de *Jérusalem à Carpentras*

Mai 1966, n°6, 2 exemplaires consacré à la création de *Jérusalem à Carpentras*, dactylogr. de l'article de Armand Lunel, 2 p.

Bulletin de nos communautés, 14 septembre 1966, 1 exemplaire ; comprend en pages 12 et 13 une scène du premier acte de *Jérusalem à Carpentras*

Biographie de Christiane Blaize

rédigée à l'occasion de la sortie de la comédie *Jérusalem à Carpentras*, 1966, 2 p. dactylogr.

Supplique du rabbin S. Lewintahl

S. d., 2 exemplaires

Calendrier des représentations

S.d., 1 f. manuscrit

1966, 2 f. dactylogr.

Mai 1966, 1 annonce publicitaire pour la représentation de Carpentras

Coupures de presse

Octobre 1965- juillet 1966, 36 f.

► La fille de Nostradamus : FLU 53-54

Comédie, Musique de Henri Sauguet, 1936-1966

Manuscrit autogr, incomplet, FLU 53

XXe siècle, 137 f., 175 x 225 mm

Manuscrit autogr. mêlé à une dactylogr., avec corrections manuscrites autogr.

XXe siècle, 226 f., formats divers

Manuscrit autogr. mêlé à une dactylogr. avec corrections manuscrites autogr.

XXe siècle, 141 f., formats divers

Dactylographie (texte de base)

XXe siècle, 2 f. 210 x 270 mm

Dactylographie incomplète, avec corrections manuscrites autogr.

XXe siècle, p. 2-21, formats divers

Dactylographie avec corrections manuscrites autogr.

XXe siècle, 47 f., 210 x 270 mm

Dactylographie incomplète avec corrections manuscrites autogr.

XXe siècle, 83 f., 210 x 270 mm

1 f (f. 20, version différente)

83 f.

Dactylographie avec corrections manuscrites autogr., FLU 54
XXe siècle, 90 f., 210 x 270 mm + 2 f. (f. 7-8, version différente)

Dactylographie
1973, 120 f., 210 x 270 mm

Dactylographie
1973, 121 f., 210 x 270 mm
1 lettre de Jean Darnel (Festival de Salon-de-Provence) du 1er juin 1973, avec son enveloppe

Divers

Résumé de la comédie, XXe siècle, 1 f. , 210 x 270 mm, 2 exemplaires
Coupures de presse, 3 f.

1951 : critique par André Ducasse du livre de Raoul Busquet Nostradamus et son secret paru dans *Le Provençal*

1972 : *Salon-de-Provence va perpétuer le souvenir de Nostradamus, Nice-matin*
portrait de Nostradamus

Photo de la peinture sur cuivre conservée à la bibliothèque Méjanès
1 dessin de Suzanne Lunel représentant Nostradamus

Émissions radio 1962 -1969

1962, Correspondance, échange de lettres entre Armand Lunel et Paul Gilson, directeur artistique de la RTF, et F. Vercken, secrétaire des comités de programmes, Henri Sauguet, 6 l.

1963, 4 l. d'Armand Lunel, P. de Boisdeffre (RTF), G.E. Clancier (RTF)

1963, projet de film télévisé, 2 lettres de Ph. Ragueneau et Armand Lunel

1964, 9 l. de Armand Lunel, P. Bury, R. Blanchard, P. de Boisdeffre

1965, 4 l., d'Armand Lunel et P. Petit (RTF)

1969, 9 l., d'Armand Lunel, M. Philippot, G.E. Clancier, H. Sauguet, P. Petit

Formulaires

de la S.A.C.D. (Société des auteurs et compositeurs...), 2 f.

de la S.D.R.M. (Société pour la répartition des redevances de droit de reproduction ...), 1 f.

voir aussi FLU 56



► **Les malheurs d'Orphée, opéra : FLU 55**
Armand Lunel - Darius Milhaud, 1926-1977

1926-1927

Manuscrit du 2e acte, 9 f.

1 coupure de presse extraite de *Chanteclerc*, 1927

1955-1957

Présentation de l'opéra par Armand Lunel, dactylogr. de 5 f.

1 programme du Théâtre de Strasbourg daté de 1955

1 coupure de presse extraite de *La Pensée française*, 1957

1962, Festival d'Aix-en-Provence

Mon ami Darius Milhaud, texte manuscrit (18 f.) de l'article paru dans la plaquette *Hommage du festival d'Aix-en-Provence à Darius Milhaud*, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr. du même article (11 f.)

Les Malheurs d'Orphée, dactylographie avec corrections manuscrites autogr. de l'article paru dans la revue *Festival d'Aix-en-Provence*, n°1, février 1962

Plaquette *Aix-en-Provence, festival de musique, 9-31 juillet 1962*

Festival d'Aix, organe de l'Association des amis du festival d'Aix-en-Provence, n°1, février 1962 et n°3, février 1963 (2 exemplaires)

Hommage du festival d'Aix-en-Provence à Darius Milhaud, juin 1962

Correspondance entre Armand Lunel et :

R. Bigonnet (1 l.), le général Clément (3 l.), Roland Manuel (3 l.), Darius Milhaud (2 l., 1 enveloppe), Claude Rostand (2 l.) au sujet du Festival d'Aix-en-Provence de 1962

Madeleine Milhaud, 2 l., 1977

Coupures de presse, 1962, 4 f.

Maximilien, opéra : FLU 55

F. Werfel-M.R.S. Hoffmann- Armand Lunel- Darius Milhaud, 1932

D'après le drame de Franz Werfel, livret de M.R.S. Hoffmann, adaptation française d'Armand Lunel, Musique de Darius Milhaud

Coupures de presse : 1er janvier 1932-15 février 1932

Barba Garibo : FLU 55

Divertissement sur des thèmes du folklore mentonnais, Armand Lunel/Darius Milhaud, 1850

Œuvre commandée par la radiodiffusion française à trois aixois : Armand Lunel, Darius Milhaud, André Marchand pour la fête du citron de Menton le 17 février 1950

Partition

Barba Garibo, Nice, imp. Caisson et Mignon, 1875, 2 f.

Manuscrit

XXe siècle, manuscrit de Darius Milhaud, photocopie du folio n°35

Dactylographie

XXe siècle, dactylogr., 4 f. avec corrections manuscrites autogr.

XXe siècle, dactylogr., 24 f., 2 ex.

XXe siècle, dactylogr., 15 f., 2 ex., version pour la radio

Présentation des groupes par le Rimaire

XXe siècle, dactylogr., 4 f.

Les chansons de Barba Garibo

XXe siècle, manuscrit, 5 f

XXe siècle, dactylogr. avec corrections manuscrit autogr., 20 f.

Programmes

17 février 1950, Fêtes du citron, Menton, 4 f.

13 mai 1950, Nuit des Administrateurs civils, Paris, Palais de Chaillot, 2 ex. dactylogr. du texte de présentation du programme

19 mai 1998, Polyphonies françaises en pays d'Aix, Aix-en-Provence, salle du Bois de l'Aune (2 ex.)

Coupures de presse

Février 1950, 3 f.

Photos

1950, Menton, la fête du citron, *Barba Garibo*, 10 clichés, 13 x 18 cm (cf. Album de photos)

Émission radio

1950, œuvre commandée par la radiodiffusion française à 3 aixois : Armand Lunel (livret), Darius Milhaud (musique) et André Marchand (décors) divertissement jouée le 19 février 1950

1963-1964, Correspondance, RTF (Marseille) P. Bury et Armand Lunel, 4 l.

Mérinjane, suite de danses provençales : FLU 55

Armand Lunel-Darius Milhaud, s.d.

dactylogr., s.d., 8 f,

La fille de Nostradamus, opéra-bouffe : FLU 55

Armand. Lunel - Henri Sauguet, 1963

Dactylographies, 1ère version

Dactylographie avec corrections manuscrites autogr., XXe siècle, 47 f.

Correspondance avec H. Sauguet

1946-1951, 9 lettres (9 f.)

1950, 1 l. de André Barsacq à H. Sauguet

voir aussi : FLU 53-54

► La Chartreuse de Parme, livret d'opéra : FLU 56

Musique de Henri Sauguet, 1935-1968

Manuscrits autogr.

S.d., 28 f., brouillons et vieilles notes

1927-1928, 54 f., 170 x 220 mm

S.d., 14 f., Acte I, 2e tableau

S.d., 191 f., 4 actes et 10 tableaux

Dactylographies

S.d., 7 f., 210 x 270 mm, Acte I, 1er tableau, 2 exemplaires
1927-1936, 62 f., 210 x 270 mm, dédiés à Darius et M. Milhaud

Argument

1ère version, 1939, 15 f., 210 x 270 mm, 2 exemplaires
2ème version, 1939, 5 f., 210 x 270 mm, 2 exemplaires
Mars 1939, Plaquette imprimée, avec corrections manuscrites autogr., conçue pour la répétition générale de l'œuvre donnée à l'Opéra de Paris en 1939

Programme

1968, représentation au Théâtre municipal de Grenoble à l'occasion des *Jeux olympiques d'hiver*, 2 exemplaires

Correspondance

1939, Prince et Princesse Gourielli, 1 carton d'invitation
1927-1939 Photocopies des lettres de Armand Lunel à H. Sauguet, très souvent illisibles (cf. boîtes correspondance), 99 l., 224 f.

Coupures de presse

1935-1968, 17 f.
Avant « La chartreuse de Parme », épicier rue Venture, amoureux rue Sainte, Stendhal a vécu un an à Marseille par François Prieur, in *Provençal-dimanche*, s.d. (cf. Dossier Le Sud)

Articles divers

Henri Martineau, *La Chartreuse de Parme à l'Opéra*, in *le Divan*, n°228, avril 1939, dactylogr., 2 ex.
Henri Martineau, [*A propos du film : La chartreuse de Parme*], in *l'Écran*, mai 1948, dactylogr., 1 f., 2 ex.
Armand Lunel, *Réflexions sur la Chartreuse de Parme*, article écrit par Armand Lunel
Dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., post. à 1961, 21 f., 1968, article extrait du *Stendhal Club*, revue trimestrielle, p. 341 à 350
Georges Jessula, *Une amitié stendhalienne, Henri Sauguet et Armand Lunel composent l'opéra « la Chartreuse de Parme »*
1990, dactylogr., 15 p.
1990, photocopie de l'article paru dans la revue *Stendhal Club*, n°129, p. 35-48
Raymond Muzellec, *Les partis politiques dans La Chartreuse de Parme*, p. 351-359 (s.n., s.l., s.d.)

► Esther de Carpentras : FLU 57

Opéra-Bouffe, 1938

Présentation.

XXe siècle, 6 f., 2 exemplaires dactylogr.

Dénouement. nouvelle version

XXe siècle, manuscrit autogr., 27 f.

Scène XVII

S.d., brouillon manuscrit autogr, augmenté de la nouvelle version de la scène XVII (fin),
10 p. (cf. Dossier Divers)

Coupures de presse, 1938, 1 cahier

Partition

Esther de Carpentras, paroles de Armand Lunel, musique de Darius Milhaud,
partition chant et piano, Paris, Heugel, s.d., 178 p.

Émissions radio-télé

Émission radiodiffusée 1963-1965

ORTF, 2 coupures de presse

Esther de Carpentras, 1962-1963 projet télévisé français

Correspondance d'Armand Lunel avec Roger Blanchard, Roger Kahanne (RTF), M. Ragueneau, Henri Dubled, Dr. Fargepallet, Paul Gard, Roger Bigonnet, Anne Guilhermet, Coupure de presse, 1 f.

Esther de Carpentras, 1964, projet télévisé allemand

correspondance avec Dr. Erich Feldmann, 3 l.

Source de vie : Esther de Carpentras, et *Les quatre saintes*, 1966 (cf. Dossier Émissions de radio)

Canevas de l'émission *Esther de Carpentras*, dactylogr. , 1 f.

Coupures de presse, 8 f.

2 Lettres engagement avec la RTF

Source de vie : Esther de Carpentras, 1970, (cf. : Dossier Émissions de radio), culte israélite, émission du rabbin Josy Eisenberg

1 l. d'Armand Lunel, 19/2/70

canevas de l'émission, dactylogr., 1 f.

1 f. manuscrit autogr.

Coupures de presse, 3 f., 1970

Divers

La communauté juive de Carpentras à l'époque de l'autorité pontificale au travers d'Esther de Carpentras, opéra-bouffe de Darius Milhaud et Armand Lunel, Mémoire, Aimée-Laure Fhal, 1971, 104 f.

XXVe festival de Carpentras, 1992, programme, 1 exemplaire

Correspondance

Guy Coutance, 1997, 1 l. adressée à Madeleine Milhaud, photocopie

► David : FLU 58-59 **opéra, 1952-1953**

Manuscrit : FLU 58

S.d., 46 f.

S.d., 11 f., manquent les folios 1 et 2, résumé du livret, par acte et par tableau

S.d., photocopie, 3 f., extrait de la partition, (voir dossier Divers)

Tapuscrits : FLU 58

S.d., 3 f.

S.d., avec corrections manuscrites autogr., 7 f.

S.d., avec corrections manuscrites autogr., 4 f.

S.d., avec corrections manuscrites autogr., 13 f.

Livret : FLU 58

S.d., tapuscrit incomplet, 51 f.

30 août 1952, tapuscrit complet avec corrections manuscrites autogr., 110 f.

au dos du dernier folio, brouillon d'une lettre à Darius Milhaud, datée du 30 août 1952 (avec un deuxième exemplaire en feuilles, et un troisième relié)

6 octobre 1954, tapuscrit en italien, 60 f.

25 novembre 1954, I et IIe actes, traduits en allemand, 1 env. et 2 timbres. Envoi à Armand Lunel d' *Israeli music publications limited*

1954, Darius Milhaud, Armand Lunel, *David*, opéra en cinq actes et douze tableaux, réduction pour chant et piano par l'auteur, Tel-Aviv, Israeli music Publications limited, 1954, 316 p. (couverture ill. Par Marc Chagall)

22 septembre 1956, livret relié traduit en anglais, 56 f.

Représentation organisée par *The festival of faith and freedom committee of the American association for jewish education*

Partition

Darius Milhaud, *David*, livret d'Armand Lunel, réduction pour chant et piano par l'auteur, Tel-Aviv, I.M.P., 2001 (copyright 1954), couverture illustrée par Marc Chagall, 316 p.

Voyage préparatoire, 1952 : FLU 59

1 photo, arrivée du couple Milhaud et d'Armand Lunel à l'aéroport de Tel Aviv
1 programme du séjour, dactylogr., 1 f.
3 cartons d'invitation,
1 prospectus à propos d'une causerie par Armand Lunel et D. Milhaud sur *David*, 6 avril
2 affiches à propos d'une causerie par Armand Lunel et D. Milhaud sur *David*, 19 avril
6 coupures de presse
1 lettre de Marcel Lichtarge (Centre de culture française de Jérusalem)

Documentation diverse, FLU 59

1 carte d'Israël
Le cycle de David, à savoir : 2 brochures, 1 enveloppe, 1 descriptif, 1 tarif
Haggadah d'Ein-Ghev, 2 f. dactylogr.

Correspondance : 1951-1955, puis, 1967-1968, Correspondance entre Armand Lunel et

Darius Milhaud, 2 l., 3 f., 1951
The Library of Congress, 6 l., 10 f., 27 juillet 1951-26 novembre 1952
Prof. B.Z. Dinaburg, 5 l., 1952
R. Faure, 3 l., 8 f., 1952
Père H.-M. Féret, 3 l., 1952
Eliau-J. Finbert, 1 l., 1952
Marc Chagall, 1 l., 1953
Avidom, tourist Commissioner, 2 l., 1954
Revue *Évidences*, 1 l., 1954
Meir Katz, 1 l., 1954
Menorah, 1 l., 1955
Les amis belges de l'Aliah des jeunes, 1 l., 1955
Ernest Gorbitz, 1 l., 2 f., 1955
La légation d'Israël, 3 l., 4 f., 1955
Armand Lunel à Fred Lattès, 1 l., mai 1967-avril 1968
Fontana, Philippe (Radio-Monte-Carlo), mars-avril 1968, 1 l., 3 f.
Pierre Héral, 1968, 1 l.

Représentations : programmes

1er juin 1954, Jérusalem
1 programme de *David*, 4 f.
1 programme du 28e festival mondial de musique à Haïfa
1 calendrier des événements en Israël pour l'année 1954
4 janvier 1955 à la Scala de Milan
1 invitation à une conférence sur *David* à la Casa della cultura, 3 juin 1955
1 affiche, 1955, 276 x 400 mm, sur la représentation à la Scala de Milan
1 programme, 87 p., couv. ill. en coul.
31 mars 1955, Nordwestdeutscher Hamburg
1 programme, couv. ill. et portrait au crayon de D. Milhaud par son fils Daniel
19 novembre 1955 au Théâtre royal de La Monnaie à Bruxelles
1 programme sur papier journal, 8 p., couv. en coul. rouge
1 programme sur papier glacé, 245 x 310 cm, couv. ill., (le programme à l'intérieur a été découpé et manque)

22 septembre 1956, Hollywood Bowl, Festival of faith and freedom

1 programme *David*

6 avril 1968, Opéra de Nice

1 programme *David*, 115 x 107 mm

1 programme : Saison 1968, Opéra de Nice

Coupures de presse dont :

1954, 1ère représentation en Israël, Décembre 1953-Janvier 1954, *Amitiés France-Israël*, n°3, *Figaro*, 29 mai 1954, 1 f.

1955, diffusion sur l'antenne de Paris-Inter du *David* donné à la radio de Hambourg, *Radio 55*, 27 mars-2 avril 1955, 3 f., représentation à La Monnaie de Bruxelles, 19 novembre-21 novembre 1955, 6 f.

1967, représentation à l'Opéra de Nice, 31 décembre 1967-16 mai 1968, 17 f.

1954-février 1955, Scala de Milan : 51 coupures de presse en langue italienne, 29 coupures de presse en langue française

Janvier 1955, 1 coupure en anglais, 3 en allemand

Photos

1955, en compagnie de la reine Elisabeth de Belgique après la représentation de *David* au Théâtre royal de La Monnaie à Bruxelles (cf. album photos)

Programmation radiophonique

1955, Diffusion sur l'antenne de *Paris-Inter* du *David* donné à la radio de Hambourg, *Radio 55*, 31 mars 1955

2 coupures de presse, dactylogr., 7+1 f.

Édition musicale

Heugel, 1953-1958

Échange de correspondance, 6 l.

Israeli Music Corporation, 1953-1967

1 contrat, 1953, dactylogr., 4 f.

1 relevé de comptes, 2 f.

Correspondance avec en particulier : I.M.P. (Peter Gradenwitz), Darius Milhaud, l'ambassade de France en Israël et l'ambassade d'Israël en France : 1953-1967, 47 f.

Leeds Music Corporation, 1956-1963

Échange de lettres entre Armand Lunel, L. Altman, A. Cohn, P. Gradenwitz et D. Milhaud, 7 f.

Library of Congress, 1952, 1 l.

Articles, conférences autour de *David*

1955, in *Renaissance*, n°3, oct. 1955, p. 64-66, 1 ex

Comment fut composé David, par Armand Lunel, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 5 f.

S.d., Historique de la composition de *David*, dactylographie, 3 f, suivie de 2 scènes dactylogr. du livret (16 f.) à savoir : *La lutte de David et Goliath* (1er acte) et l'*Épisode de Bethsabée* (4e acte)

S.d., manuscrit autogr. de conférences sur *David* : l'une de 40 f., l'autre de 35 f. (les 13 premiers manquent)



► **Pas d'étranges chemins : FLU 60**
1946

Manuscrit autogr.

Monaco, mai-juin 1945, papier, 118 f. 170 x 220 mm

Dactylographie avec corrections manuscrites autogr.

Monaco, mai-juin 1945, papier, 59 f., 210 x 270 mm

Prière d'insérer

1 ex. dactylographié

2 ex. imprimés

Notice pour la librairie

1 ex. dactylographié

Coupures de presse

Juin 1946-avril 1948, 36 f.

Correspondance (cf. Dossier correspondance) dont :

Bibliothèque et Musée de la Grande Guerre, Paris

Fleg, Edmond

Hoppinot, Henri

Imperial War Museum

Isaac, Jules

Lacretelle, Jacques de

Lebrun Lucien, évêque d'Autun

Mahaut, Cour d'Appel, Aix-en-Provence

Convention littéraire avec Les Éditions Léontine Jaspard, 1946, 1 f.

(cf. Dossier Éditeurs)

► **Les Provinces françaises : FLU 61**
projet de collection, s.d. (ca 1948)

Cartes

1846, 1 carte des provinces françaises

S.d., 2 cartes décalquées sur la précédente, dont l'une intitulée : projet de découpage

Projet de maquette

S.d., dactylogr., 1 f., 2 ex.

Plan

S.d., dactylogr., 4 f.

Liste des ouvrages de la collection : Vie populaire de la France

Divers projets, état provisoire et note rectificative (ca 1939), 7 f. dont 2 manuscrits

Liste provisoire, 2 f.

note rectificative, 2 f.

Avis au libraire

S.d., dactylogr., 3 f., (2 ex. différents)

1948, 1 ex. imprimé

Divers

Critique par H. Cavailles de l'ouvrage de Ph. Veyrin intitulé *Les basques de Labourg, de Soule et de Basse Navarre. Leur histoire et leurs traditions*, préface de W. Boisse, Bayonne, Musée basque, 1944, paru dans la *Bibliographie Géographique Internationale* publiée chez Armand Colin par l'Association des géographes français

► J'ai vu vivre la Provence : FLU 62 **1962**

Manuscrit

364 f. avec pour titre : *Esprit de la Provence*
5 f., formats divers, intitulé *Esprit de la Provence*, solde

Dactylographie

221 f., avec corrections manuscrites autogr. et pour titre : *Esprit de la Provence*

Contrat avec Arthème Fayard

7 mai 1962, 1 f. dactylogr.

Bon à tirer.

14 juin 1962, 190 p. avec corrections manuscrites autogr.

Divers

Invitation à dédicace, 1 f.,
« Vient de paraître », 2 ex.

Correspondance 1962-1968

Claude Aveline, René Clair, Jean Dutourd, Madeleine Fleg, Paul Gilson, Jules Isaac, Marie Mauron, René Nelli, Marcel A. Ruft, Mel B. Yoken, Inconnus (7 l.)

► Sénégal : FLU 63-64 **1966**

Manuscrit autogr. : FLU 63

XXe siècle, notes diverses, 8 f.

Dactylographie : FLU 63

XXe siècle, avec corrections manuscrites autogr., 344 f.
XXe siècle, avec corrections manuscrites autogr., 385 f.
XXe siècle, chapitre V avec corrections manuscrites autogr., f. 146-189

1) Correspondance : FLU 64

Éditions du Grand Chêne, Abravanel, E., 1963, 1 l.
Jessula, Georges, 1958, 2 l.
Librairie Arthème Fayard, 1960-1961, 2 l.
Paye, Lucien, 1966, 1 l.
N'Diaye Amadou, 1974, 2 l., 1 carte postale, 1 photo
N'Diaye, Lucien, 1973, 1 l.
Armand Lunel, 1963 et 1974, 2 l.

2) Les Éditions Rencontre

Notice à l'intention des auteurs de la collection *L'Atlas des régions*, dactylographie, 4 f.

Contrat avec Les Éditions Rencontre, 1963, 3 f.

Correspondance du 20 août 1962 au 10 octobre 1966, entre Armand Lunel et les Éditions Rencontre, 43 l.
1966, 3 listes d'envoi d'exemplaires dédiés par Armand Lunel, 13 f.

1966-1967, Lettres de remerciements suite à envoi de l'ouvrage *Sénégal*, 15 l. (MM. Babel, Jean Basdevant, Paul Bastid, Jules Blache (?), Médoune Fall, Jacques Foccart, Mme Jean-Paul Jeanneney, R. Mauny, R. Mercier, Pierre B. de Muralt, Xavier de Roux, R. Servoise, Doudou Thiam, Union Sénégalaise d'Industries Maritimes.

Bulletin de commande des Éditions Rencontre, 1 exemplaire, 3 f.

1 carton d'invitation, s.d.

1 facture datée du 14 septembre 1966 en 2 exemplaires

3) Coupures de presse

Critiques de l'ouvrage *Sénégal*, juillet 1966 à juin 1969, 16 f.

Articles divers rassemblés par Armand Lunel, 7 f. dont :

Lamine Diakhaté, *Hommage à Gaston Berger, un grand Sénégalais*, in *L'Unité africaine*, 1960

Armand Lunel, *Procès de l'hermaphrodite*, dans *La nouvelle revue française*, 1961

Philippe Seguin, *Le Sénégal, du naturaliste aixois Adanson au président L.-S. Senghor*, thème d'une

Communication à l'Académie de M. Armand Lunel, *Le Provençal* 1965

Hymne de la république du Sénégal, 2 exemplaires, avec 1 négatif

4) Pierre Loti et le Sénégal

Raymond Mauny, *Pierre Loti au Sénégal et ses énigmatiques amours Saint-Louisiennes in Paris-Dakar*, 1952, 1 f.

Correspondance :

Samuel Loti-Viaud et Armand Lunel, 1958-1959, 4 l., 2 photos, 2 négatifs, 1 diapo

Raymond Mauny et Armand Lunel, 1959, 4 l.

André Billy, 1959, 1 l.

5) Le chevalier de Boufflers et Madame de Sabran

Jean Savant, *Les longues fiançailles de la comtesse*, s.l., s.d., 2 f.

Luc Alban, *L'amour à travers les tempêtes ou les patientes fiançailles du chevalier de Boufflers et de Françoise de Sabran*, 2 f., extrait de *Femmes d'aujourd'hui*, 1958

Maurice Rat, *Née trop tôt dans un monde trop jeune...*, 1 f., in *Le figaro littéraire*, 1960

6) Photos, cartes postales, illustrations, sujet : le Sénégal

1 pl. : quelques outils agricoles

7 diapos, 2 négatifs, 88 photos et

8 photos, propriétés du quotidien *Dakar-matin*, sur le cycle de l'arachide

5 cartes postales

Divers

Photocopie du *J.O. de la république du Sénégal* du 6 avril 1974, portant nomination de M. Armand Lunel au grade d'officier dans l'ordre du mérite à titre étranger

Jumelage Avignon-Diourbel, 1961, 1 programme

Compagnie Paquet, voyages :

1959 : correspondance, 8 lettres (25 juin-5 novembre 1959), 2 billets, 1ère classe, aller-retour

1963 : correspondance, 2 l.

2 billets, 1ère classe, aller-retour

Programme de voyage n°5, 21 avril-25 avril 1963, 4 f.

Programme de voyage n°6, 12 mai-16 mai 1963, 3 f.

Conférences

Visage du Sénégal, 1961, conférence donnée dans le cadre de la Bibliothèque Pour Tous de Carpentras : manuscrit, 31 f. + dactylographie, 30 f. + publicité pour la conférence, 2 f.

Sur l'état des esprits au Sénégal, s.d., dactylogr., 17 f.

Le Sénégal, du naturaliste aixois Adanson au Président Léopold S. Senghor, 1965, conférence donnée à l'Académie d'Aix-en-Provence, dactylogr., 17 f.

La récolte des arachides au Sénégal, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 7 f., s.d.

► **Juifs du Languedoc, de la Provence et des Etats français du Pape : FLU 65-66**
1975

Boîte n°1, FLU 65

Dactylographie incomplète (s.d.)

Nombreux extraits avec corrections manuscrites autogr.

Ch. I, 2 ex. différents, l'un de 4 f., l'autre de 4 f. dont l'une, la première, manuscrit

Ch. II, f. 11 à 47, accompagnés de 5 f. d'une version différente

Ch. III et IV manquants

Ch. V, 199 f.

Table des matières manuscrite de 4 f.

Dactylographie, (ca 1974)

348 f. dont Table des matières, 3 f.

Dactylographie, version définitive (ca 1975)

352 f., accompagnés de

quatrième de couverture, 2 exemplaires de 2 f., projet

quatrième de couverture, version définitive, 2 f.

Boîte n°2, FLU 66

Bon à tirer

23 avril 1975, 201 f. avec corrections manuscrites autogr.

Critiques littéraires

Janvier 1976, Gilles Pudlowski, in *Le quotidien de Paris*, 3 f. intitulés : *Au pays des juifs provençaux*

Décembre 1976, Joseph Shatzmiller, in *Jewish frontier*, 3 f. dactylogr., accompagnés du tiré à part en anglais

Coupures de presse

septembre 1975 à novembre 1977, 19 f.

Correspondance, avec

Menorah, Contrat, 1974, dactylogr., 6 f.

Menorah, 1977, 117 f.

Albin Michel, du 3 juin 1975 au 18 novembre 1976, 25 l., 27 f.

et Service de presse, 16 f. dont manuscrits 4 f. et dactylogr., 12 f.

Correspondances diverses, 1971-1976, 137 f.

1971

Lettres entre Armand Lunel et Max Jacobs (Allegheny college), George Jochowitz (Richmond College of the city University of New York), Chaïm Potok (éditeur)

1975

Armand Lunel et Vitalis Altun (Fonds social juif unifié), Assemblée Nationale, le président, Raymond Aron (Institut), Claude Aveline, Gaston Bazalgues (Centre d'études occitanes), Joël Belleville, Roger Berg, Pierre Bloch (Ligue contre le racisme et l'antisémitisme), Abbé R. Boyer (Centre de documentation archéologique du Var), Docteur Georges Brun, Gérard Brunschwig, Marcelle Campana (Consulat de France à Monaco),

Marc Chagall (la lettre manquée), Alain Cheroz, Josette Cassin, André Chamson (Académie française), Henri Dubled (conservateur bibliothèque Inguimbertaine), Georges Duby (Collège de France), Jean Duvignaud (Université Jean Rabelais de Tours, S. Elbaum (chirurgien-dentiste, Aix-en-Provence), Philippe Fontana (Radio-Monte-Carlo), Georges Friedmann (École pratique des Hautes Etudes), Anne-Marie Gentile, Pierre Guiral (Faculté des lettres, Aix-en-Provence), Hachette à Nice, Wladimir Halperin (Genève), J.D. Jacobson (avocat, Anvers), W. Jankéléwitch (Sorbonne), George Jochnowitz, Arnold Mandel, Jean Mistler (Académie française), Jacques Nantet (Président de la Fraternité d'Abraham), Pierre Paraf (Les amis d'Henri Barbusse), W. Rabi, Paule Sayag, René Servoise (Ministère des affaires étrangères, Siloé (Centre d'études judéo-chrétien), Jacques Soustelle (Assemblée nationale), Pierre Vidal-Naquet (École pratique des Hautes Etudes)

1976

Armand Lunel et Felix Allouche (Le journal d'Israël), Robert Attal, Vitalis Altun, Mme Jean Baylet (Directrice générale Dépêche du Midi), M. Benoit, Renata Segre Berengo, Henri Bosco, Umberto Campagnolo (Société européenne de culture), Moshe Catane, J.P. Chamant (Revue *Marseille*), Jean Chelini (Faculté des Lettres, Aix-en-Provence), André Chouraqui, André Dumoulin (Conservateur départemental des musées), Georges Friedmann, Maguy Furhange, Jean-Jacques Gautier (Académie Française), Pierre Gaxotte (Académie Française), Shammai Golan (libraire), Peter Gradenwitz, Docteur Jérôme Guérin (Académie du Vaucluse), Mme J. Gugenheim, J.D. Jacobson, Raymond Jean (écrivain), Armand Lanoux (Académie Goncourt), Georges Lévitte, M. Loustaneau, Raymond Mauny (Centre de recherches africaines), Jacques Médecin (maire de Nice), Professeur André et Renée Neher, Alain Palante (La France catholique), André Saint-Mleux (ministre d'état, Monaco), Geneviève Saxel, Joseph Shatzmiller, M. Smolarski (La Tribune juive), Société des Gens de Lettres, Jacob Tsur, Jean Varille (Président de l'association des Amis de Lourmarin), Philippe Wolff (Institut),

1976, Prix Gobert décerné par l'Académie française pour *Les Juifs du Languedoc*
(cf. Dossier Prix littéraires)

Liste des prix décernés par l'Académie française en 1976, sous la présidence du révérend Père Carré, 1 f.
Coupures de presse, 3 f.

Correspondance

Lettres d'Armand Lunel, copies dactylogr. 11 f., + 1 f. manuscrit

Lettres à A. Chamson, Jean Mistler, Jean Ohnona, Louis Cohn, André St Mleuc, Marcelle Campana, V. Altun
Marcelle Campana, consul général de France à Monaco 1 l.

André Chamson, de l'Académie française 2 l.

Louis Cohn, secrétaire général de Menorah, 1 l.

Léon Madlyn, 1 l.

Jean Mistler, secrétaire perpétuel de l'Académie française, 1 l.

André St-Mleux, ministre d'état, Monaco, 1 l.

► Mon ami Darius Milhaud : FLU 67

1992, posthume, sous la direction de Georges Jessula,

Manuscrits autogr.

Chapitre I : *Adolescence aixoise*, 21 f., s.d., incomplet

Chapitre II : *Entre Paris et Aix*, 64 f., s.d., incomplet

Chapitre III : *Entre-deux-guerres...* : Manuscrits de différentes versions

 Séquence foliotée de 101 à 118, 25 f., s.d.

 Séquence foliotée de 119 à 123, 5 f., s.d.

 Séquence foliotée de 124 à 135, 15 f., s.d.

 Séquence foliotée de 84 à 100, 25 f. s.d., ancienne version

Chapitre IV : *Entre Mills et Paris*, manuscrit autogr., 15 f. s.d., incomplet

Manuscrits divers, 60 f., s.d.

Manuscrits éliminés (?), 12 f.

Dactylographies

Préface de Georges Jessula : projet : photocopie d'une dactylogr. de 2 f., s.d.

Chapitre I : *Adolescence aixoise*, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 16 f., s.d.

Chapitre II : *Entre Paris et Aix*, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 31 f., s.d., incomplet

Chapitre III : *Entre-deux-guerres...*, dactylogr. avec corrections manuscrites de G. Jessula, s.d., 3 extraits, 11 f., 16 f. et f. 81 à 96

Chapitres I-III (incomplet), dactylogr. avec corrections manuscrites, 80 f., s.d., 2 exemplaires (A et B, le B étant sur papier pelure) revus par G. Jessula

Mon ami Darius Milhaud, manuscrit de G. Jessula et dactylogr., avec corrections manuscrites de G. Jessula, dernière mouture ayant servi à l'édition de l'ouvrage, 2, 32, 80, 17 f., 1992

Quatrième de couverture, 2 ex.

Centenaire Darius Milhaud, 1992

Brochure éditée par Edisud comprenant :

L'annonce de la parution de l'ouvrage *Mon ami Darius Milhaud*, 2 f.

Le programme des manifestations autour des œuvres de D. Milhaud et Armand Lunel, été 1992, 1 f.

Une bibliographie des œuvres d'Armand Lunel, 1 f.

Correspondance

Collaer, Paul et Élise, 1975, 1 l.

Milhaud, Madeleine, 1974-1975, 2 l. dont l'une est accompagnée de corrections

Neveux, Marcel, 1992, 1 l.

► Armand Lunel, Les chemins de mon judaïsme et divers inédits : FLU 68-69 1993, (posthume)

1ère Boîte : FLU 68, Textes présentés par Georges Jessula

1/ Manuscrits

Le Pèlerin du comtat, s.d.

ch. I : Le voyage, 21 f.

ch. II : La maison, 11 f. (pas publié)

ch. III : La ville, 22 f.

Les chemins de mon judaïsme s.d.

ch. IV : Vers une littérature judéo-française, f. 72-108 et 1-7

ch. V : La leçon des épreuves, 42 f.

ch. VI : 1ère confrontation de témoins, 3 f.

Divers, 7 f.

2 / Dactylographies avec corrections manuscrites autogr.

Les chemins de mon judaïsme, s.d., dactylogr. mêlée de manuscrits, 243 f.

Les chemins de mon judaïsme, 1975, dactylogr. mêlée de manuscrits, 224 f.

2ème Boîte : FLU 69 [suite dactylographie avec corrections manuscrites autographes]

Le pèlerin du comtat, s.d., dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., photocopies, 13 f.

La Khâgne de Henri IV, s.d., dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., photocopies, 3 f.

Les chemins de mon judaïsme, 1975-1976, revu par l'auteur, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., photocopies de la dactylogr. de 1975

3/ Avant-propos, présentation, Georges Jessula

Photocopies, 3 f.

Préface, 2 exemplaires différents



► **Armand Lunel et Jules Isaac : FLU 70**

Correspondance, 1946-1973

Jules Isaac, 1948-1954 à Claude Aveline, 2 l.
 Faire-part de décès de J. Isaac, 1973
 Jean-Claude Janet (fils de J. Isaac), 1964, à A. Lunel, 1 l.
 Armand Lunel, 1946-1959 à Jules Isaac, 6 l.
 A. Lunel à M. Palanque, doyen de la Faculté d'Aix, 1973, 1 l.

Coupures de presse

sur Jules Isaac, 1960-1963, 10 f.

Divers

Carnets intimes de J. Isaac, extraits, dactylogr., 1 f.
 Bernard Guyon, *Fidélités ou reniements*, extraits manuscrits. Par A. Lunel, 1964
 Arturo Carlo Jemolo, citation d'un article paru dans *Le Monde* du 21 octobre 1965
 Prix de la fraternité, 1959, 2 coupures de presse dont un article de Jacques Madaule, *Jules Isaac*, s.l.,

Les amitiés Judéo-Chrétiennes

Amitié judéo-chrétienne, groupe d'Aix-en-Provence, profession de foi, 1 f., s.d.
 Pierre Pierrard, *L'amitié judéo-chrétienne, un initiateur : Jules Isaac in Ecclesia, l'Eglise dans le monde*, n°263, 1971

Conférences

André Chouraqui, *Hommage à Jules Isaac*, s.d., dactylogr., 14 f.
 Isaac, Jules, *Notes sur huit jours à Rome*, juin 1960, dactylogr., 10 f.
 Isaac, Jules, *Survole en guise d'introduction*, 1960, dactylogr., 12 f.
 Armand Lunel, *Deux étapes dans la vocation et la vie d'Isaac, la seconde prolongeant et couronnant la première*, s.d., 5 f. et dactylogr., 1 f. les 32 f. précédents manquent

Manifestations diverses

Hommage solennel à Jules Isaac, 21 octobre 1963
 1 brochure, 23 p.
 Manifestation d'amitié judéo-chrétienne, Florence, 3 mai 1964
 1 brochure, *Jules Isaac commémoré à Florence*, 91 f.
 1 carte d'invitation,
 1 programme
 1 liste des participants
 1 liste des orateurs officiels
 Allocution d'A. Lunel, dactylogr., 6 f., 2 exemplaires
 Correspondance d'A. Lunel avec G. La Pira, 3 l., 4 f.
 Divers :
 1 f. manuscrit . autogr.,
 Littera pastorale di Cardinale Lienart, *Il problema ebraico e la coscienza cristiana*, 1960, 2 f.
Amicizia ebraico-cristiana, di Firenze, statuto, 1 f.
 L'amitié judeo-chrétienne, commémoration de J. Isaac, Florence, 3 mai 1964, 2 f.
 40e anniversaire de la L.I.C.A., Hommage à Jules Isaac, novembre 1966
 1 carton d'invitation
 Liste de participants, manuscrit, 1 f.
Hommage à J. Isaac, dactylogr., 10 f., et une coupure de presse
 1 revue, *Le droit de vivre*, n°333, nov., déc. 1966

- 21e anniversaire des amitiés judéo-chrétiennes, Paris, 1969
1 carton d'invitation
Allocution par A. Lunel, dactylogr., 9 f.
- 25e anniversaire des amitiés judéo-chrétiennes, Aix-en-Provence, 1973
Programme
Allocution par A. Lunel, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 15 f.
Coupures de presse, 30 mars-12 mai 1973, 6 f.
- Colloque à Rennes pour le centenaire de la naissance de J. Isaac, Rennes, 1977
Conférence inaugurale, 1 prospectus
Programme
Correspondance: Jean-Léon Cohen, 4 l.

Association des amis de Jules Isaac

Association

- Statuts, dactylogr., 3-4-1 f.
Plaquette
Déclaration d'association, dactylogr., 1 f.
Bulletin d'adhésion, 1 ex.

Inauguration de l'avenue J. Isaac, Aix-en-Provence, 11 janvier 1965

- 1 carton d'invitation
Discours d'inauguration par A. Lunel, dactylogr., 6 f.
1 brochure : *Hommage du Pays d'Aix à Jules Isaac*
Coupures de presse, 5 f.

Inauguration de la rue J. Isaac, Marseille, 24 octobre 1966

- 1 carton d'invitation
Discours d'inauguration par A. Lunel, dactylogr., 3 f.
Coupures de presse, 4 f.

Coupures de presse, 1965-1974, 4 f.

Revue

- Cahiers de l'association des amis de Jules Isaac, dans l'amitié de Jules Isaac*, n°2, 1974
1 publicité pour la revue (texte dactylogr. et coupure de presse)

Correspondance, 52 f. 1963-1978 :

Claude Aveline, Prof. Robert Debré, Carol Iancu, Jean-Claude Janet (fils de J. Isaac), David Kessler (The Jewish Chronicle), L. Landau, président d'histoire au lycée de Strasbourg-Neudorf, Albert Lévy (secrét. général MRAP), Armand Lunel, Prof. André Neher (université de Strasbourg), H. Nenner (consul d'Israël), J.R. Palanque (doyen faculté des Lettres Aix), dr. M.-F. Payré, Aix, W.W. Simpson (secrét. Général de The Council of Christians and Jews à Londres), René Vaubourdolle (Hachette)

► Armand Lunel et Leo Latil : FLU 71

Correspondance, 1952-1953

note manuscrite de George Jessula, 1997
photocopies de lettres de Albert Beguin, Jeanne Charpin, François Mauriac, Darius Milhaud, le Père Valensin

Journal de Léo Latil, Novembre 1910-Pentecôte 1914

dactylogr., 268 f.

Article

Du nouveau dans le journal intime, voici « les cahiers » de Léo Latil ce « jeune frère de Maurice de Guérin » par Armand Lunel pour le Figaro littéraire du 8 mai 1954, manuscrit, 5 f. et dactylogr., 16 f., 2 ex. du Figaro Littéraire

► Armand Lunel et André Marchand : FLU 72

Articles

Manuscrit, s.d., 13 f.

André Marchand, peintre engagé, dactylogr., s.d., 6 f.

Au pays d'Arles avec André Marchand, dactylogr., s.d., 2 ex (8 et 9 f.)

Cent tableaux par A. Marchand, dactylogr., s.d., 3 f.

Catalogues d'exposition

Paris, Galerie Charpentier, 1956

Paris, David et Garnier, 1958

Manuscrit, 2 f., s.l.n.d.

Inconographie

Portrait d'Armand Lunel par A. Marchand, 2 ex.

Photos de tableaux, 1934-1956, 73 photos

Coupures de presse :

1946-1956, 4 f., dont *André Marchand* par André Chastel,

XXe siècle, *André Marchand* par Jules-René Thome, 4 f. dans *Le Courrier graphique*

Les cahiers d'art-documents, n°37, 1956, 16 p.

Correspondance

16 août 1946 à 12 janvier 1966, 21 l., 35 f.

cf. FLU 110, correspondance avec Mme Jessula, 1981-1983, 11 l.

► Armand Lunel et Darius Milhaud : FLU 73

Biographie, bibliographie de Darius Milhaud

Hommage du festival d'Aix-en-Provence à Darius Milhaud, 1962, brochure de 32 p. avec nombreux articles et photos (cf. ci-dessous articles sur D. Milhaud par différents auteurs)

Darius Milhaud, musicien juif, Paris, Bureau d'animation des centres communautaires, 1969, 15 p.

Discours prononcé par Pierre Eugène Clairin dans la séance publique tenue par l'Académie des Beaux-Arts le mercredi 31 mai 1972 pour la réception de M. D. Milhaud, élu membre de la section de composition musicale en remplacement de M. Marcel Dupré, 17 p.

1 carton d'invitation de la mairie de Nice à la remise du titre de citoyen d'honneur de la ville de Nice à Darius Milhaud, 1972

La musique française de 1917 à 1924, Satie et le Groupe des Six, par Paul Collaer, in *Revue générale* de mai-juin 1974, 51 p.

Liste des oeuvres de Darius Milhaud écrites depuis la guerre, s.n., dactylogr., s.d., 3 f.

Correspondance (1912-1974) (cf. FLU 88-92)

5 classeurs conservant les lettres de Darius Milhaud à Armand Lunel, puis de 1974-1976, lettres de Madeleine Milhaud à A. Lunel

Correspondance (1912-1913) (cf. FLU 93)

Lettres de A. Lunel à D. Milhaud (copies et lettres originales) classées, photocopiées, dactylographiées par la famille

12 et 20 l.

Partitions (cf. boîte A.L. Divers, FLU 09)

Partitions manuscrites

La nuit à la véranda sur un poème de Paul Claudel, 1912, manuscrit autogr. signé, 12 p., en hommage à A. Lunel

Éloge (18) sur un poème de Saint Léger Léger, 1914, manuscrit autogr., signé, 2 f., dédicacée à A.

Lunel (photocopie dans le dossier A. Lunel et D. Milhaud)

Marquise de Pinto, 1924, manuscrit autogr., 1 f., avec 1 photocopie, s.d.

David, photocopies de 3 f., extraits de la partition originale, s.d.

Esther de Carpentras, s. d., brouillon manuscrit autogr. signé de la nouvelle version de la scène XVII (fin), 10 p.

Partitions imprimées

Sept poèmes de Paul Claudel, musique de D. Milhaud, Paris, A.Z. Mathot, 1913, ex. n°1/XXV, dédicacé à A. Lunel

Trois poèmes en prose de Lucile de Chateaubriand, musique de D. Milhaud, Paris, Mathot, 1913, avec dédicace manuscrite à A. Lunel

Poème de Rabindranath Tagore, musique de D. Milhaud, dédié à Léo Latil, n°1/25 sur papier de Hollande, dédicace manuscrite à A. Lunel, 1914

Quatuor à cordes, musique de D. Milhaud, Paris, Durand, 1914, dédicace manuscrite à A. Lunel

La création du monde, ballet de Blaise Cendrars, musique de D. Milhaud, Paris, Max Eschig, 1923, dédicace manuscrite à A. Lunel

La brebis égarée, roman de Francis Jammes, mus. de D. Milhaud, Paris, Max Eschig, 1923, dédicace manuscrite à A. Lunel

Prières journalières à l'usage des juifs du Comtat-Venaissin, musique de D. Milhaud, Paris, Heugel, 1927

L'album de Madame Bovary, musique de D. Milhaud, Paris, les Ed. du Cinéma, 1934

Liturgie comtadine, 5 chants de Rosch Haschanah, musique de D. Milhaud, Paris, Heugel, 1934, dédicace manuscrite de l'auteur à A. Lunel

Un petit peu d'exercice, jeu pour enfants, paroles de A. Lunel, musique de D. Milhaud, Paris, Durand et cie, 1937

Couronne de gloire, cantate, texte hébreu du Rabbin Salomon, trad. A. Lunel, musique de D. Milhaud, Paris, Ed. Musicales Transatlantiques, 1940

Le candélabre à sept branches, piano, musique de D. Milhaud, Tel-Aviv, Israeli music publications, 1952, dédicace manuscrite à A. et S. Lunel

Disques (cf. boîte A.L. Divers, FLU 09)

Trois cantates sacrées, musique de D. Milhaud, orchestre sous la direction du compositeur, disque Versailles Saudades do Brazil, Romances sans paroles, Printemps, l'Automne, musique de D. Milhaud, Ducetot-Thomson, Jacques Février au piano

Musique de Provence, comprend *Cantique du Rhône*, poème de Paul Claudel, musique de D. Milhaud et *Quatrains valaisans*, poèmes de Rainer Maria Rilke, musique de D. Milhaud, Musique de tous les temps n°19

Cassette (cf. boîte A.L. Divers, FLU 09)

sur laquelle sont enregistrés :

Saudades do Brazil ; *Quatre romances sans paroles* ; *Printemps* ; *Automne* ; *Couronne de gloire* ; *Liturgie comtadine* de Darius Milhaud

Dessins (cf. boîte A.L. Divers, FLU 09)

1 dessin au crayon noir de Daniel Milhaud dédicacé à S. et A. Lunel et intitulé : David Milhaud, 33 x 34 cm

2 dessins à l'encre rouge représentant le roi David, réalisés par Daniel Milhaud, l'un de 11,5 x 6,7 cm et l'autre de 14,4 x 10 cm

Photos (cf. A.L. Album photos, FLU 06)

1910, D. Milhaud au violon, avec la dédicace : « A Armand son ami Darius Milhaud », juillet 1910, 9 x 12,6 cm

1914, Négatif, Lycée Mignet,
[1918], photo de D. Milhaud dédicacée : « A mes amis Armand Lunel, le juif de Rio », 14,4 x 9,3 cm avec le négatif
1966, avec A. Lunel au Roy René, 10 x 14,2 cm, avec négatif
S.d., A. Lunel et D. Milhaud à l'enclos, 9 x 12,6 cm, avec négatif
S.d., borne kilométrique 113 indiquant : Milhaud 1,3 et Lunel 20, 12,6 x 9 avec négatif
S.d., 2 photos d'une page de la partition *La nuit à la véranda*, 18 x 11,4 cm avec négatif, 12 x 7,4 cm
S.d., 5 négatifs, D. Milhaud et A. Lunel à l'hôtel St Christophe à Aix-en-Provence
S.d., 1 négatif, D. Milhaud et A. Lunel ?

Articles, conférences de Darius Milhaud

1931, *Les sources d'inspiration d'un musicien*, par Darius Milhaud in *Le soleil de Marseille*
1935, *La musique méditerranéenne*, prospectus publicitaire pour une conférence avec auditions de D. Milhaud, 1 f.
[1938], *Souvenirs d'une collaboration*, par D. Milhaud, (à l'occasion de la mort de Francis Jammes) coupure de presse, 1 f.
1938, *La musique juive au Comtat-Venaissin*, compte-rendu de la causerie faite à *La voix d'Israël* par M. Darius Milhaud, 1 f., in *L'Univers israélite*, 1938
1955, *Honegger, mon ami*, par Darius Milhaud, 1 f. in *Le Figaro littéraire*, 1955 (à l'occasion de la mort de Honneger)
1962, *Propos de Darius Milhaud*, recueillis par Claude Clément, 1962, 1 f., coupure de presse extraite des *Cahiers du festival d'Aix*, n°1
1962, *La décentralisation artistique en France, l'opinion de Darius Milhaud*
La Renaissance française, La musique française, Darius Milhaud et d'autres musiciens (jugements que portait D. Milhaud sur les musiciens de son époque) in *Hommage du Festival d'Aix-en-Provence à Darius Milhaud*, (cf. dans chemise : Articles de différents auteurs sur D. Milhaud)
1972, *Notice sur la vie et les travaux de Marcel Dupré (1886-1971)* par D. Milhaud, lu à l'occasion de son installation comme membre de la section de composition musicale, séance du mercredi 31 mai 1972, p. 19-26, (cf. chemise Darius Milhaud, biographie, bibliographie)

Livrets d'Armand Lunel pour D. Milhaud

Outre les différents opéras (cf. FLU 55-59) tels :
Les malheurs d'Orphée, Maximilien, Jérusalem à Carpentras, Esther de Carpentras, La fille de Nostradamus, David, Barba Garibo, divertissement, *Mérinjane*, suite de danses provençales (voir les dossiers)

Nous conservons 3 livrets :

Un petit peu d'exercice, manuscrit, 32 f., [1932]
[*La médisance*], manuscrit, 32 f., [1932], accompagnés du recto d'une enveloppe de la main de D. Milhaud postée en 1932, et d'une note manuscrite de Georges Jessula
Malo mouziqué (trad. : *Un peu de musique*), p. 9-16, en langue serbe, s.d.

Articles d'Armand Lunel sur Darius Milhaud

1949, *Adolescence provençale*, dactylographie, avec corrections manuscrites autogr., 5 f., coupure de presse, 2 f.
1962, *Les malheurs d'Orphée*, coupure de presse extraite des *Cahiers du festival d'Aix*, février 1962, n°1, 2 f.
1962, *Mon ami Darius Milhaud*, manuscrit, 3 f. et dactylogr., 11 f. ; coupure de presse extraite des *Cahiers du festival d'Aix*, juin 1962, 2 f.
1967, 75e anniversaire du musicien, *Darius Milhaud mon ami*, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 10 f., coupure de presse extraite de la *Revue des municipaux*, 2 f.
1971, *D'Armand Lunel à Darius Milhaud*, dactylogr., 2 f., coupure de presse extraite de la revue *L'Arche* publiée en 1972, 1 f.
1972, *D'Armand Lunel à Darius Milhaud*, dactylogr., 2 f. prononcé à l'occasion des 80 ans de Darius Milhaud, lors du XXVe festival d'Aix-en-Provence
1974, *Message pour le 8e jour de l'adieu rituel à Darius Milhaud par la prière*, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 4 f., 4 juillet 1974 à la synagogue d'Aix
1974, *L'hommage de la Provence à Darius Milhaud*, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 2 f.

[1974], *Le souvenir de D. Milhaud*, dactylogr., avec corrections manuscrites autogr., 3 f.

Articles sur D. Milhaud écrits par différents auteurs

1962

A Darius Milhaud, par Roland-Manuel

Milhaud, année 70 par Claude Rostand

Darius Milhaud et Paul Claudel par Paul Collaer

Prémices aixoises par Claude Clément

Sa ville natale qui l'attend par Jules Blache, recteur de l'université d'Aix

Rencontres en Californie par Jules Blache, recteur de l'université d'Aix et Marcel Ruff, dir. de l'Institut d'études françaises pour étudiants étrangers

Propos de Darius Milhaud, recueillis par Claude Clément in *Hommage du festival d'Aix-en-Provence à Darius Milhaud*, n°2, 32 f.

1966, André Callas, *Pleins feux sur Darius Milhaud*, 3 f., photos

1968, Paul Juif, *Le bonheur d'Orphée ou le jubilé provençal de Darius Milhaud*, in *Journal musical français*, 2 f.

Conférences d'Armand Lunel sur Darius Milhaud

1961, *L'œuvre théâtrale de Darius Milhaud*, Aix-en-Provence, une conférence de Francis Poulenc et A.

Lunel (texte de A. Lunel seul.), dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 25 f., coupures de presse, 2 f.

1962, [*Dans le cadre des manifestations prévues... à Paris... pour célébrer le 70 e anniversaire de D. Milhaud... j'ai l'honneur ce soir à Nice...*] conférence au Centre interuniversitaire méditerranéen de Nice dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 36 f., un exemplaire incomplet (p. 26-35)

1972, *Un demi siècle d'amitié créatrice avec Darius Milhaud*, Monaco, Musée océanographique,

1 programme de la saison de conférences de la Fondation Prince Pierre de Monaco

Notice biographique d'Armand Lunel, dactylogr., 1 f.

Présentation de la conférence, dactylogr., 1 f.

Coupures de presse, 2 f.

[S.d.], [*Ce soir... devant l'auditoire franco-espagnol de... l'Institut français de Madrid...*], dactylogr., 28 f.

[S.d.], *L'adolescence créatrice de D. Milhaud*, Aix-en-Provence, Académie d'Aix-en-Provence

Manuscrit et dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 33 f.

Manuscrit et dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 29 f.

Dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 22 f.

Conférences sur Darius Milhaud par Paul Collaer

1968, Paul Collaer, *Darius Milhaud et son oeuvre*, Nice, Opéra, 12 f. dactylogr, dédicace à A. Lunel, avec le tiré à part de *Orbis musicae*, 1973-1974, vol. II dans lequel est reproduit le texte de la conférence, à l'occasion du 80e anniversaire de D. Milhaud.

Émissions radio, concerts, représentations théâtrales

1944, A. Lunel, *Hommage à D. Milhaud*, radio Nice, dactylogr., 2 p., 2 ex. (cf. Dossier Émissions de radio)

1947, A. Lunel, *Hommage à D. Milhaud*, radio Monte Carlo, dactylogr., 27 f.

1956, A. Lunel, *Potaches et labadens : le lycée Mignet*, chaîne nationale, dactylogr., 10 p. (cf. Dossier émission radio et voir un négatif photo dans l'album photos)

1959, *Qu'avez-vous fait de votre vie ?*, 7 décembre 1959, radio-France II, émission de Pierre Loiselet (cf. Dossier : Émissions de radio, FLU 76)

1972, Création mondiale du ballet *Vendange*, livret de Ph. de Rothschild, musique de D. Milhaud et création en France de l'opéra *Fiesta*, livret de Boris Vian, musique de Darius Milhaud au Théâtre de l'Opéra de Nice, 1 carton d'invitation

1976, Prière d'écouter : Témoignages *Autour de Darius Milhaud*, France Culture, 1 carton

1976, 1 affiche publicitaire concernant un concert de l'ensemble instrumental Andrée Colson avec au programme la création en Europe de *Etudes* de Darius Milhaud sur des thèmes liturgiques du Comtat Venaissin accompagnée d'une feuille dactylogr. présentant le concert

Coupures de presse (cf. boîte D. Milhaud)

1933-1976, 81 f.

Centenaire de Darius Milhaud, 1992

Une brochure publicitaire d'Edisud annonçant la publication de l'ouvrage *Mon ami Darius Milhaud*, comprenant le programme des manifestations autour des œuvres de Darius Milhaud et Armand Lunel

Liste des documents originaux relatifs à Darius Milhaud conservés à la bibliothèque Méjanès.

2 f.

Expositions

1967, Exposition à la bibliothèque Méjanès consacrée à Darius Milhaud

Liste des documents confiés à la Méjanès, dactylogr., 2 f.

Liste des ouvrages sur D. Milhaud, dactylogr., 1 f.

L'œuvre littéraire de D. Milhaud, dactylogr., 1 f.

L'œuvre de Joseph Milhaud (1781-1870), dactylogr., 1 f.

Commentaire dactylogr. de Georges Jessula, 1 f., s.d.

Correspondance, A. Lunel, Mlle de Kerversau, 2 l.

2012, Exposition à l'office du Tourisme d'Aix

Liste des documents prêtés par la bibliothèque, 2 f.

Cf. aussi

Dossier avec les manuscrits et le tapuscrit de *Mon ami D. Milhaud* par A. Lunel, FLU 67

► Armand Lunel et Stendhal : FLU 74

1/ Les Fêtes Stendhaliennes, Parme, 1950

1950, dactylographie, 7 f., 210 x 270 mm, 2 exemplaires

XXe siècle, dactylogr., 2 f., 210 x 270 mm

1950, 9 octobre, dactylogr., interview d'Armand Lunel par Radio Monte-Carlo, 4 f.

1950, 1 affiche : *Parma 1950, Giornate Stendhaliane*

1950, Coupures de presse

La nuova stampa, 2 f.

Les nouvelles littéraires N°1206 : *A Parme avec Stendhal, reportage d'A. Lunel*

1950, 1 photo de groupe, cf. lettre de Ferdinand Boyer, FLU 96

2/ Journées Stendhaliennes, Marseille, 1963

1963, programme, 4 f., 210 x 310 mm

[1963], manuscrit, 2 f., notes

1963-1964, coupures de presse, 10 f.

3/ Stendhal et la Provence

Grasse, 1964 : Festival littéraire international

Correspondance

Lions H., Maire de Grasse, 1964, 2 f., 1 l.

Dactylogr. incomplète de la conférence, 11 f.

Divers

1 affiche, Festival littéraire international Grasse, 1964

1 menu

7 photos, sous une enveloppe

1 cahier de coupures de presse

Menton, 1969 : conférence devant la Société des conférences de Menton : *Stendhal et la Provence*

Correspondance : Doumène, René, journal *Nice-matin*, 1 l.

Carton d'invitation, 1 ex.

Coupage de presse, 1 ex.

Dactylographie de la conférence avec corrections manuscrites, 30 f.,

4/ Commémoration stendhalienne, Grenoble, 1968

La Chartreuse de Parme

Programme de la nouvelle création de l'opéra de Henri Sauguet, musique de A. Lunel

La Chartreuse de Parme : l'opéra et son modèle [conférence]

Résumé : dactylogr. avec corrections ms autogr 2 f., 210 x 270 mm

Dactylogr. avec corrections ms autogr., 44 f., 210 x 270 mm

Dactylogr. avec corrections ms autogr., 20 f., 210 x 270 mm (2e partie seule)

5/ Stendhal en Italie

XXe siècle, manuscrit autogr., 20 f.

XXe siècle, dactylogr. avec corrections ms autogr., 12 f., 210 x 270 mm

6/ Stendhal et le tourisme, conférence

XXe siècle, ms autogr. . entrecoupé de f. dactylogr., 45 f.

XXe siècle, ms autogr., 55 f.

7) Une amitié marseillaise d'Henry Beyle, Casimir de Montvallon

XXe siècle, dactylogr., 10 f., 210 x 270 mm

8/ Stendhal, chasseur marseillais

XXe siècle, dactylogr. avec corrections autogr. ms, 8 f., 210 x 270 mm

9/ Stendhal

XXe siècle, notes ms autogr., 61 f.

Correspondance : Viguié Pierre, 1965, 1 l., 3 f.

Coupures de presse

Un stendhalien : François Michel, Émile Henriot, 1 f.

Jean Prévost, Stendhal et les sources. Journaux d'écrivains..., Yves Florenne, 1 f.

L'oeil vivant, Jean Starobinski, critique littéraire par A. Lunel in *Carnet critique*, 2 f.

Vanina Vanini, Stendhal, trad. de G.C. Conti, ill. De C. Mattioli, Parme, Guanda, 1961

► Armand Lunel : dossiers divers : FLU 75

Azubi, Salomon

Le rabin carpentrassien Salomon Azubi de Sofia, correspondant et ami de Peiresc, communication à l'Académie d'Aix-en-Provence le 7 mars, 1972 : manuscrit, 11 f., manuscrit, 26 f., dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 13 f.

Blasco Ibanez, V.

1 carton d'invitation aux cérémonies du 26 octobre 1933

1 programme des cérémonies

1 photo

Cassin, René.

1970, coupures de presse, 7 f.

Cézanne Paul

Critique littéraire de l'ouvrage de John Rewald, *Cézanne et Zola*, s.d. dactylogr., 2 f.

Correspondance, John Rewald, 1936, 1 l.

Coupures de presse, 7 f. dont : les articles suivants :

Cézanne et Antony Valabregue par Maurice-Pierre Boyé, 1936

Aix et Cézanne par Marcel Provence, 1936

Hommage à Cézanne, Souvenirs par Ambroise Vollard, 1939, in *Les nouvelles littéraires*, janvier 1939

28

Cézanne et les aixois, article du *Figaro*, 1957, par A. Lunel

Manuscrit, 2 f.

Dactylogr., 2 versions, 6 et 15 f.

Coupage de presse, 1 f. (voir aussi 3 coupures de presse dans le dossier Sud)

Illustrations, 11 f. (photos, dont une de P. Cézanne), cartes postales

Chagall, Marc

Hommage à Marc Chagall, dactylogr., 4 f.

1957, *Méditations sur l'art de Chagall*, manuscrit, 25 f.

1957, *Méditations sur l'art de Chagall*, dactylogr., 16 f. (pour *Les Cahiers du Sud*)

Dianoux, Hugues-Jean de archiviste paléographe, conseiller d'ambassade

Les juifs en Savoie et dans le comté de Nice de 1501 à 1789, chapitre VII de *Histoire des juifs en France* par H.J. de Dianoux, 1971, photocopies de dactylogr., 36 f.

L'enseignement de l'hébreu au Collegio nazionale à Nice en 1851 pour la revue *Archives juives*, 1973, photocopies de dactylogr., 4 f.

Critique de l'ouvrage d'A. Lunel *Juifs du Languedoc, de la Provence et des Etats français du pape*, 1975, dactylogr., 20 f.

Récit initiatique peul, par Yero Sylla, 1975, 4 f.

Correspondance, 1969-1977 (Dossier Correspondance)

Dreyfus, affaire

Affaire Dreyfus à Carpentras, manuscrit, s.d., 5 f.

Coupures de presse, 1972-1975, 7 f.

L'affaire Dreyfus par Emile Zola pour le *Figaro*, 1966 (cf. Dossier Zola)

Correspondance entre A. Lunel, Pierre Viansson-Ponté (*Le Monde*) et le directeur du musée Jacquemart-André, 5 l.

Emperaire, Achille

Correspondance, 1 l. de Aude, s.d.

Bulletin de naissance de Achille Emperaire, établi en 1936

Bulletin de décès de A. Emperaire, établi en 1936

1 photo de A. Emperaire

Granet, François

S.d. (probablement avant 1914 d'après G. Jessula)

Manuscrit, 9 f.

Malherbe François de

Dactylogr., s.d., 12 f. avec corrections manuscrites autogr., 2 ex.

Peguy, Charles,

1972, coupures de presse, 3 f.

Poulenc, Francis

Photo dédicacée à A. Lunel, 1924 (cf. Album photo FLU 06)

1 lettre, 1953 (cf. Correspondance)

Cocardes, chansons populaires de Francis Poulenc, Paris, Ed. de la Sirène, 1920, dédicace manuscrite de l'auteur à A. Lunel (cf. Dossier Divers, FLU 09)

Saint-John Perse, fondation

Correspondance : A. Lunel, Pierre Gay, affaires culturelles, ville d'Aix-en-Provence, 3 l., 5 f.

Sauguet, Henri

Dactylogr., 1946-1975, 4 f.
Discours pour la réception de H. Sauguet à l'Académie des Beaux-arts, 1976
Cartons d'invitation, 1976, 2 f. à savoir : Installation de H. Sauguet à l'académie des Beaux-arts et remise à H. Sauguet de son épée d'académicien
Coupures de presse, 1946-1973, 9 f.
Voir aussi : Correspondance, lettres d'H. Sauguet, 1927-1977

Zola, Emile

Zola à Aix, manuscrit, 20 f.
Un souvenir d'enfance d'Emile Zola, 1960, dactylogr., 5 f. pour *l'Arc*, n°12, 1960
Le puits mitoyen, un souvenir d'enfance d'Emile Zola, coupure de presse, 2 f. *l'Arc*, n°12, automne 1960
5 photos et 8 négatifs
Coupures de presse :
L'affaire Dreyfus par E. Zola, pour le *Figaro*, *sélection du siècle n°1*, 1966
Emile Zola et Paul Alexis en Provence, souvenirs, P. Vigne d'Octon, 1926, pour les *Nouvelles littéraires*
Causeries sur Aix-en-Provence, Emile Zola à Aix par E. Aude, 1936
L'an prochain, il y aura cent vingt ans naissait Zola et quatre-vints ans « Nana » par E.-F. Xau, 1959, pour *Le Provençal*



► **Émissions radiodiffusées : FLU 76**

La civilisation méditerranéenne, 1936

Dactylogr., formats différents, 10 f.

Dactylogr., 2 ex., 12 f.

1 coupure de presse

Le folklore provençal, 30 décembre 1939, Radio-Paris

Dactylogr. avec corrections manuscrites. autogr., 10 f.

1 coupure de presse signée Marcel Provence

Nice et son terroir, 12 au 19 février 1939 et 8 avril 1945, Radiodiffusion (1939) et radio Paris PTT

Correspondance avec la radiodiffusion et le Musée des arts et traditions populaires (G. Rivière), 1939, 5 l., 6 f.

Dactylographie, *Nice et son pays*, projet de scénario, 8 f.

Dactylographie, *Nice et son terroir*, scénario, 64 f.

Dactylographie, *Nice et son terroir*, scénario, 69 f.

Dactylographie, *Festin des reproches* par F. Gag, 6 f.

Coupure de presse, 1 f.

La veillée d'été, 1939, (projet ?)

1 lettre, 1939, radiodiffusion, G. Bernanose

Manuscrit. autogr., notes, 22 f.

Manuscrit autogr., texte, 13 f.

Dactylographie, 3 f.

Hommage à Darius Milhaud, 1944, 1946 ou 1947, 1956

4 décembre 1944, Radio Nice, dactylogr., 2 f.

10 février 1946 ou 1947, <radio Monte Carlo, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 27 f.

8 juillet 1956, chaîne nationale, *Potaches et labadens : le lycée Mignet*, dactylogr., 10 f.

↓ *Évocations radiophoniques diverses*, 1944-45, Radio Monte-Carlo

Grèce

1 tiré à part à part : *Paysages de Grèce*, Charles Vellay, extrait de *l'Acropole*, avril-juin 1934

Les jeunes filles d'Athènes, hommage à la Grèce immortelle, 24 mars 1945, dactylographie, 11 f.

Hommage à Costis Palamas, dactylographie, 10 f.

France

Quatorze juillet, 14 juillet 1945, dactylographie, 20 f.

Max Jacob, 3 septembre 1945, dactylographie, 7 f.

La libération de Stasbourg, 26 novembre [1945], dactylographie, 6 f.

Divers

Norvège : *Soleil de Norvège*, 25 novembre 1944, dactylographie, 8 f.

Yougoslavie : *Vive la Yougoslavie*, 2 décembre 1944, dactylographie, 15 f.

Pologne : *Radio rêverie sur la Pologne*, 19 décembre 1944, dactylographie, 11 f.

Suisse : *Projet de chapeau pour la Suisse*, 6 janvier 1945, dactylographie, 13 f.

Voir aussi :

Les amandes d'Aix, 1948-1949 (cf. FLU 41)

Radio Nice P.T.T., interview par André Brincourt, 20 août 1948, dactylogr., 4 f.

Radio Monte-Carlo, 15 octobre 1948, dactylogr., 4 f., 2 exemplaires

Radio Nice P.T.T. : *Les livres et les hommes*, interview par A. Brincourt, 5 juin 1949, dactylogr., 4 f.

Les fêtes stendhaliennes de Parme (cf. Dossier Stendhal, FLU 74)

9 octobre 1950, interview d'Armand Lunel, Radio-Monte-Carlo, 4 f.

Barba Garibo, (cf. FLU 55)

1950, oeuvre commandée par la radiodiffusion française à 3 aixois : Armand Lunel (livret), Darius Milhaud (musique) et André Marchand (décors)

cf. Dossier *Barba Garibo*, divertissement dans Classeur Livrets, jouée le 19 février 1950

1963-1964, Correspondance, RTF (Marseille) P. Bury et Armand Lunel, 4 l.

David, 1955, (cf. FLU 58-59)

Diffusion sur l'antenne de Paris-Inter du David donné à la radio de Hambourg, *Radio 55*, 31 mars 1955, 2 f. manuscrits et 7 + 1 f. dactylogr.

Carte Blanche : Le voyage à Nice, 20 janvier 1959, Radio Nice, France I

Manuscrit autogr., 07 f.

Dactylogr., 1 ex. non relié de 59 f., l'autre relié de 44 f., 3 f. mentionnant les interventions musicales et bruitages

1 programme

Correspondance échangée entre Armand Lunel, la R.T.F. (Radiodiffusion), la Société des Auteurs compositeurs, M. Fabre (radio-Nice), 1 admirateur inconnu

1 convention de 2 f.

cf. Dossier Participation à des Sociétés, 2 l. Armand Lunel - S.A.C.D., 1959

Qu'avez-vous fait de votre vie ?, 7 décembre 1959, radio-France II, émission de Pierre Loiselet

Correspondance, 1 l., Loiselet

Dactylogr. de l'émission : I, Vocation précoce d'écrivain, 8 f. ; *Mon ami Darius Milhaud*, 4 f., incomplet

Texte témoin, 20 f.

Manuscrit autogr., 2f. qui étaient accrochés à la dactylogr.

Radiodiffusion : 1 bordereau d'envoi de convention (la convention manque)

1 bulletin de paye du cachet

1 avis d'émission de chèque

Coupures de presse, extraits de la revue *L'éducation nationale*, 7 f.

La belle à la fontaine, 1959-1961 (cf. FLU 42-46)

Critique radiophonique de Maurice Caillard, 1959, radio Grenoble, adaptation radiophonique de Maurice Brun, réalisation Jean Hersan, 65 p. dactylogr.

L'impromptu de Carpentras, 1962 (cf. FLU 51)

Scénario conçu pour la présentation à la télévision d'*Esther de Carpentras*

Manuscrit autogr., 40 f.

Dactylogr., 27 f. et 37 f.

Correspondance, lettres d' Armand Lunel à Roger Kahanne et M. Franck, 1962, 5 f. (voir aussi

Correspondance dans le dossier projet de film télévisé français d' *Esther de Carpentras*, opéra bouffe)

La fille de Nostradamus, 1962 -1969 (cf. FLU 53-54)

1962, correspondance, échange de lettres entre Armand Lunel et Paul Gilson, dir. artistique de la RTF, et F. Vercken, secrét. des comités de programmes, Henri Sauguet, 6 l.

1963, 4 l. d'Armand Lunel, P. de Boisdeffre (RTF), G.E. Clancier (RTF)

1963, projet de film télévisé, 2 lettres de Ph. Ragueneau et Armand Lunel

1964, 9 l. de Armand Lunel, P. Bury, R. Blanchard, P. de Boisdeffre

1965, 4 l., d'Armand Lunel et P. Petit (RTF)

1969, 9 l., d'Armand Lunel, M. Philippot, G.E. Clancier, H. Sauguet, P. Petit

Formulaires de La S.A.C.D.

Les Amandes d'Aix, 1963, (cf. FLU 41)

Radio Nice P.T.T., interview par André Brincourt, 20 août 1948, dactylogr., 4 f.

Radio Monte-Carlo, 15 octobre 1948, dactylogr., 4 f., 2 exemplaires

Radio Nice P.T.T. : Les livres et les hommes, interview par A. Brincourt, 5 juin 1949, dactylogr., 4 f.
1963 correspondance avec P. Bury (RTF), 2 l., 3 f.

Esther de Carpentras, opéra bouffe, 1963-1965

(cf. Dossier *Esther de Carpentras*, opéra bouffe, FLU 57)

ORTF, 2 coupures de presse

Quatrième centenaire de Nostradamus, 1966, Université radiophonique et télévisuelle internationale (ORTF)

La gloire de Nostradamus, dactylogr., 3 f. ;

Nostradamus, sa vie, son oeuvre, dactylogr., 23 f. ;

[Le quatrième centenaire de la mort... de Nostradamus...], dactylogr., 19 f.

Coupures de presse, 1966, 6 f.

Correspondance avec Geneviève Gregh-Druon, 7 l. ; Pierre Barbier, 3 l. ; Louis Abba, 2 l., 1 carte de membre d'honneur de L'Anion

2 cartes postales (Tombeau de Nostradamus et fontaine de N. à Salon-de-Provence + env.

Mémoires pour la radio, 1976, (projet ?)

Manuscrit autogr. préparatoire, 3 f.

Dactylogr. préparatoire avec corrections manuscrites autogr., 5 f.

Correspondance avec Robert Ytier, producteur à la RTF, 7 l. (à suivre)

Les chemins de la connaissance, de Jérusalem à Carpentras, les itinéraires d'Armand Lunel, France Culture, 1977, entretiens avec Robert Ytier

Divers, 5 f. dont plan de la série, manuscrit et dactylogr.

Coupures de presse, 11 f.

Correspondance, 14 f. dont 5 l. d'Armand Lunel

Lettres de : Gérard Brunschwig, Antoinette Girard, Vladimir Halperen, Madame René Mayer, Madeleine Milhaud, Thérèse Milhaud, Bernard Saxel, Robert Ytier

[*Menton*], s.d.

1 cahier dactylogr. de 30 f. représentant 8 tableaux sur la ville de Menton, projet (?) d'une émission radio

► **Émissions télévisées : FLU 76**

L'impromptu de Carpentras, 1962

(cf. Dossier *Esther de Carpentras*, comédie, FLU 51)

Scénario conçu pour la présentation à la télévision d'*Esther de Carpentras*,

Manuscrit autogr., 40 f.

Dactylogr., 27 f. et 37 f.

Correspondance, lettres d'Armand Lunel à Roger Kahanne et M. Franck, 1962, 5 f.

(voir aussi Correspondance dans le dossier projet de film télévisé français d'*Esther de Carpentras*)

Esther de Carpentras, 1962-1963, projet télévisé français

(cf. Dossier *Esther de Carpentras*, opéra bouffe, FLU 57)

Correspondance d'Armand Lunel avec Roger Blanchard, Roger Kahanne (RTF), M. Ragueneau,

Henri Dubled, Dr. Fargepallet, Paul Gard, Roger Bigonnet, Anne Guilhermet,

Coupure de presse, 1 f.

Esther de Carpentras, 1964

(cf. Dossier *Esther de Carpentras*, opéra bouffe, FLU 57), projet télévisé allemand

Correspondance avec Dr. Erich Feldmann, 3 l.

Source de vie : Esther de Carpentras, et *Les quatre saintes*, 1966

Canevas de l'émission *Esther de Carpentras*, dactylogr. , 1 f.
Coupures de presse, 6 f.
2 lettres d'engagement avec la RTF

Télévision Suisse Romande, 1967, 1 l.

Source de vie : Esther de Carpentras, 1970, culte israélite, émission du rabbin Josy Eisenberg
1 l. d'Armand Lunel, 19/2/70
Canevas de l'émission, dactylogr., 1 f.
1 f. manuscrit autogr.
Coupures de presse, 3 f, 1970

Synopsis, scénarios

Les métiers nomades, s.d.

Synopsis, XXe s., dactylographie, 3 f., 210 x 270 mm.
Scénario, XXe s., dactylographie, 1 exemplaire de 15 f., l'autre de 12 f., 210 x 270 mm.

La grande pastorale, 1948, scénario de Armand Lunel et René Clément

20 janvier 1948, dactylographie, papier, 29 f., 210 x 270 mm
1947, 2 l. de René Clément
1947, 1 l. de Ciné-reportage, cf. : FLU 97
6 photos, cf. FLU 06

Occasions, 1978, (cf. Dossier *Occasions*, FLU 30-31), projet d'adaptation de Ernst Busse pour la télévision,
1^{er} vol. d'après *Femmes célestes*, 42 f.
2^e vol. d'après *Chaise-cloche*, 33 f.
3^e vol. d'après *La brigadière*, 30 f.
voir :Correspondance : 1 l. de Ernst Busse, 1 l. de Suzanne Deybach



► Articles, préfaces : FLU 77

Classement par sujet

Afrique du Nord

Impressions nord-africaines, 1954, 2 ex. de 13 f., dactylogr. avec corrections manuscrites autogr. pour *Évidences*, accompagnés de 2 lettres : 11 janv. 1954 lettre de Nicolas Baudy pour *Évidences* à Armand Lunel et 30 janv. 1954 réponse de A.L. à *Évidences*

Aix-en-Provence

Aix-en-Provence (Villes de France), 25 août 1949, 1 f., coupure de presse extraite des *Nouvelles littéraires* (Manuscrit cf. Dossier Le Sud FLU 105)

Le festival d'Aix-en-Provence, Août-sept. 1949, in *Évidences*, 1 coupure de presse

Aubanel Théodore

Hommage à Théodore Aubanel, compte-rendu, 955, 2 f., dactylogr., pour

Balzac, Honoré de

19 mai 1949, 1 f. dactylogr. pour les *Nouvelles littéraires*, n°1133

Cézanne Paul, (cf. Dossier Cézanne FLU 75)

Cézanne et les aixois, 1957 pour le *Figaro*

Manuscrit, 2 f.

Dactylogr., 2 versions, 6 et 15 f.

Coupure de presse, 1 f.

Illustrations, 11 f. (photos, dont une de P. Cézanne), cartes postales

Chagall, Marc (cf. Dossier Chagall, FLU 75)

Hommage à Marc Chagall, dactylogr., 4 f., article imprimé dans la revue *Acropoles* (FLU 27), 1953

1957, *Méditations sur l'art de Chagall*, Manuscrit, 25 f.

1957, *Méditations sur l'art de Chagall*, dactylogr., 16 f. (pour les *Cahiers du Sud*)

Chartreuse de Parme

Réflexions sur la Chartreuse de Parme, (cf. FLU 56), dactylogr., post 1961, 21 f., 1968, article extrait du *Stendhal Club*, p. 341-350

Claudé Paul

Hommage à Paul Claudel, 1955, Correspondance, 1 lettre d'Armand Lunel à Jean Paulhan (NRF), dactylogr., 5 f. d'un article pour la NRF

Dante

A propos des influences hébraïques dans l'oeuvre de Dante, dactylogr., 6 f.

Dante célébré en Avignon, dactylogr., 4 f. (cf. Pen-club)

A propos des influences islamo-hébraïques dans la Divine comédie

1966, dactylographie, 7 f. (cf. Unesco)

Marchand André (cf. FLU 72)

André Marchand, peintre engagé, dactylogr., s.d., 6 f.

Au pays d'Arles avec André Marchand, dactylogr., s.d., 2 ex (8 et 9 f.)

Cent tableaux par A. Marchand, dactylogr., s.d., 3 f.

Darius Milhaud (cf. Dossier Darius Milhaud, FLU 73)

1949, *Adolescence provençale*, dactylographie, avec corrections manuscrites autogr., 5 f., coupure de presse, 2 f.

1962, *Les malheurs d'Orphée*, coupure de presse extraite des *Cahiers du festival d'Aix*, février 1962, n°1, 2 f.
1962, *Mon ami Darius Milhaud*, dactylogr., 11 f., coupure de presse extraite des *Cahiers du festival d'Aix*, juin 1962, 2 f.
1967, 75e anniversaire du musicien, *Darius Milhaud mon ami*, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 10 f., coupure de presse extraite de la *Revue des municipaux*, 2 f.
1971, *D'Armand Lunel à Darius Milhaud*, dactylogr., 2 f., coupure de presse extraite de la revue *L'Arche*, publiée en 1972, 1 f.
1972, *D'Armand Lunel à Darius Milhaud*, dactylogr., 2 f. prononcé à l'occasion des 80 ans de Darius Milhaud, lors du XXVe festival d'Aix-en-Provence
1974, *Message pour le 8e jour de l'adieu rituel à Darius Milhaud par la prière*, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 4 f., 4 juillet 1974 à la synagogue d'Aix
1974, *L'hommage de la Provence à Darius Milhaud*, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 2 f.
[1974], *Le souvenir de D. Milhaud*, dactylogr., avec corrections manuscrites autogr., 3 f.

David (cf. Dossier *David*, FLU 59) : Articles, conférences autour de *David*

1955, in *Renaissance*, n°3, oct. 1955, 1 ex., p. 64-66, Comment fut composé *David*, dactylogr. Avec corrections manuscrites autogr., 5 f.

S.d., Historique de la composition de *David*, dactylographie, 3 f, suivie de 2 scènes dactylogr. du livret (16 f.) à savoir : *La lutte de David et Goliath* (1er acte) et l'Épisode de *Bethsabée* (4e acte)

S.d., manuscrit autogr. de conférences sur *David*, l'un de 40 f., l'autre de 35 f. (les 13 premiers manquent)

Laghet

Laghet, musée d'ex-votos et d'histoire, 1953, tapuscrit, 2 f.

La madone de Laghet dans les Belles-Lettres, s.d., 8 f. manuscrits, post 1950, 5 f.

Latil, Léo (cf. Dossier Latil FLU 71)

« *Du nouveau dans le journal intime* », voici « les cahiers » de Léo Latil ce « jeune frère de Maurice de Guérin » par Armand Lunel pour le *Figaro littéraire* du 8 mai 1954, manuscrit, 5 f., dactylogr., 16 f., 2 ex. du *Figaro Littéraire* (8 mai 1954)

Loustaunau, Jean-Marie

La visite à l'aquarelliste par Armand Lunel, plaquette d'exposition, s.d., 1 f. (cf. le Sud)

Marchand, André (cf. Dossier A. Marchand FLU 72)

André Marchand, peintre engagé, dactylogr., s.d., 6 f.

Au pays d'Arles avec André Marchand, dactylogr., s.d., 2 ex (8 et 9 f.)

Cent tableaux par A. Marchand, dactylogr., s.d., 3 f.

Menton

Cueillette des citrons en pays mentonnais, dactylogr., 2 exemplaires de 2 f. (cf. Dossier ethnographie)

Menton, 1 plaquette publicitaire avec la dactylogr. d'un article d'Armand Lunel

Les fêtes de Menton, dactylogr., 4 f.

Le festival de Menton, dactylogr., 3 f., 1959

Menton, le musée de la ville, dactylogr., 2 f.

Mistral Frédéric

Mistral, Aix, le félibrige et la littérature provençale (cf. Dossier conf. Provence), 16 mai 1970, fêtes de la Sainte-Estelle, manuscrit, 9 f.

Cahiers du Sud, n°327 : une chronique sur l'ouvrage « *Mistral...* » de M. Decremps, 2 f.

Revue des activités municipales, mars 1966, : 1 article de Ch. Rostaing sur Mistral, 2 f.

Dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 26 f., 2 ex.

Le Courrier d'Aix, 23, 30 mai et du 6 juin 1970, coupures de presse, 1970, 4 f.

Nice

Hommage au vieux-Nice, dactylogr., 2 f., 1964 (cf. Dossier Ethnographie, Nice et sa région)

Présentation du comté de Nice, dactylogr., 2 ex. de 2 f., [XXe siècle]

Nicolo Peccavi (cf. Dossier Nicolo Peccavi, FLU 32)

Le souvenir de Nicolo Peccavi, article paru dans *l'Arche*, 1926, coupure de presse, 1 f. et dactylogr., 6 f.

Nostradamus, Michel de

L'Astrologue Michel Nostradamus un demi-juif, article paru dans le *Bulletin de nos communautés*, 22 juillet 1966, en page 9, accompagné de la dactylogr., 6 f.

Sénégal (cf. Dossier Sénégal FLU 63-64)

La récolte des arachides au Sénégal, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 7 f

Procès de l'hermaphrodite, dans *La nouvelle revue française*, 1961, cf. Dossier Sénégal

Stendhal, Henri Beyle dit (cf. Dossier Stendhal, FLU 74)

1950, *Les nouvelles littéraires*, n°1206 : *A Parme avec Stendhal*, reportage d'Armand Lunel

Tocqueville, Charles Alexis Clérel de

Pour comprendre Tocqueville, 1971, 3 f. dans *Europe*, photocopies

Valéry Paul

Paul Valéry, la méditerranée et l'humanisme, Manuscrit autogr., s.d., 15 f.

Paul Valéry vivant, dactylogr., s.d., 4 f.

Zola, Émile (cf. Dossier Zola, FLU 75)

Un souvenir d'enfance d'Emile Zola, 1960, dactylogr., 5 f. pour *l'Arc*, n°12

Le puits mitoyen, un souvenir d'enfance d'Emile Zola, coupures de presse, 2 f., *l'Arc*, n°12, automne 1960

Divers :

Au royaume des lettres, 7 juillet 1949, in *Les Nouvelles littéraires*, n°1140, dactylogr., 5 f., 2 coupures de presse

Désir et création, 1975, 1 f., coupure de presse dans *Europe*, Critique littéraire de la thèse de doctorat de Raymond Jean sur la *Poétique du désir*

L'écrivain à la campagne, s.d., 6 f., dactylogr.

Je suis né en 1892..., 1960, 2 f., tapuscrits, dans Livre d'or de la *Mutuelle de la presse sportive et touristique de Marseille* + 1 l. de Marcel Greffeuille du 07/11/1960

Ne pas tout dire, s.d., 10 f. manuscrits, 5 f. dactylogr. (corrections manuscrites autogr.)

Patience dans l'azur, 1950, dans les *Nouvelles littéraires* n°1208

Résurrection de la vierge au bandeau, ca 1975, dans *Les Nouveaux cahiers*, 1f., coupure de presse

Le seul voyage possible, 1960, 8 f. dactylogr. + 2 f. dactylogr., + 1 coupure de presse de 2 f. (extraite des *Ecrivains dauphinois*)

► Critiques littéraires d'ouvrages par Armand Lunel : FLU 77

Abraham, Marcel, *Routes, poèmes*, Les cahiers du Sud, s.d.

Audisio, Gabriel, *Le colombier de Puyvert*, Gallimard, s.d., 5 f. tap.

Babou, Hippolyte, *Les payens innocents*, Poulet-Malassis, 1858, 1 coupure de presse

Bédier, Joseph, *Les lais de Marie de France*, 1891, manuscrit, 2 f.

Begin, Menahem, *La révolte d'Israël*, Plon, s.d., 6 f. manuscrits et 3 f. tap.

Bonheur, Gaston, *Si le midi avait voulu*, éditions Pierre Charron, R. Laffont, 1973, 1 coupure de presse, *Le Monde*

Briffault, Robert, *Les troubadours et le sentiment romanesque*, éditions du Chêne, 1950, 3 f. dactylogr. (cf. Dossier Conférences, les troubadours, FLU 80)

Bruckberger, R.-L., *Si jamais je t'oublie o Jérusalem*, s.d., 1 f. tap., 2 ex.

Dabit, Eugène, *Les Maîtres de la peinture espagnole, Le Greco, Vélasquez*, chez Gallimard, 1937, 1 coupure de presse

Decremps, Marcel, *Mistral, mage de l'occident*, La colombe edit., s.d.

Devaux, Pierre, *Gaïlen*, chez Plon, 1937, une coupure de presse

Duhamel, Georges, *Cri des profondeurs*, critique parue dans la revue *Évidences* 1952, 7 f., tap., accompagnés de 1 lettre de N. Baudy (pour *Évidences*, 1952) et de 1 l. de remerciements de G. Duhamel (1952)

Ferrero, Guglielmo, *Nouvelle histoire romaine*, chez Hachette, 1936, 1 coupure de presse

Fleg, Edmond, *Jésus raconté par le juif errant*, Albin Michel, dans *Évidences*, 1954, 7 f. tapuscrits accompagnés d'1 l. d'Armand Lunel à N. Baudy, 1954, pour *Évidences*

Léonard, Emile G., *Le protestant français*, P.U.F., 1953, 6 f. dactylogr. paru dans *Évidences* de déc. 1953. Accompagné d'une lettre de E.G. Léonard

Magnane, Georges, *Portonero*, Gallimard, s.d., 3 f., tapuscrits

Milhaud, Darius, *Notes sans musique*, Julliard, 1949, 1 coupure de presse

Nardelli, P.-V., *L'homme secret* [Pirandello], Gallimard, 1937, 1 coupure de presse

Noth, Ernst-Erich, *Un homme à part*, Plon, 1936, 1 coupure de presse

Parain, Charles, *La Méditerranée, les hommes et leurs travaux*, Gallimard, s.d., tap., 4 f.

Perrin, Armand, *La civilisation de la vigne*, Gallimard, s.d., 2 f. tap.

Plisnier, Charles, *Mariages*, aux éditions Corrèa, 1936, 1 coupure de presse

Rewald, John, *Cézanne et Zola*, s.d., dactylogr., 2 f. (cf. Dossier Cézanne FLU 75)
1 coupure de presse, critique de l'édition de 1938 parue chez Sedrowski
Paul Cézanne : Correspondance recueillie et annotée par John Rewald, Grasset, 1938

Ripert, Emile, *François-Marius Granet, 1775-1846, peintre d'Aix et d'Assise*, Plon, 1937

Roth, Cecil, *Histoire des marranes*, s.n., s.d., tap., 1 f. (voir Dossier Nouvelles : *Une histoire de marranes* par Armand Lunel, FLU 38)

Starobinski, Jean, *L'œil vivant*, Gallimard, 1960, coupure de presse du "Carnet critique", 2 f. (cf. Dossier Stendhal, FLU 74)

Tocqueville, Alexis de, *L'Ancien régime et la révolution*, Gallimard, s.d., 5 f. tapuscrits [et] *Oeuvres, papiers et correspondances*, Gallimard, s.d., 5 f. tap.

Vintejoux, Max, *Le miracle arabe*, Charlot, s.d., 3 f. tapuscrits

Vollard, Ambroise *En écoutant Cézanne, Degas, Renoir*, Grasset, s.d. 2 f. tapuscrits

Weil, Simone, *Attente de Dieu, La connaissance surnaturelle*, Gallimard, s.d., 4 f. tapuscrits en 2 ex.

► Articles d'auteurs divers et variés : FLU 78

Alban, Luc, *L'amour à travers les tempêtes ou les patientes fiancailles du chevalier de Boufflers et de Françoise de Sabran*, 1958, 2 f. in *Femmes d'aujourd'hui*, (cf. *Sénégal*, FLU 64).

Astruc, Aristide, *Hommage du grand rabbin honoraire Aristide Astruc à Frédéric Mistral*, 1885, copie dactylogr., 1 f.

Aude, Edouard, *Causeries sur Aix-en-Provence, Emile Zola à Aix*, 1936 (cf. Dossier Zola, FLU 75)

Barety, Françoise, *Joyau de l'architecture du XVIIe à Nice, le palais Lascaris...*, in *Nice-matin*, 1964, 1 f. (cf. Dossier Ethnographie, Nice et sa région)

Belgrand, Paul, Chanoine, *Sainte Estelle patronne du félibrige*, in *Nice-Matin*, 1960, coupure de presse, 1 f. (cf. Dossier Provence)

Benoit, Fernand, *Une capitale en Provence avant la conquête romaine*, in *Les nouvelles littéraires*, 1957, coupure de presse, 1 f. (cf. Dossier Sud)

Bianchi, Henri, directeur, *Le museum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence*, suite, in *Revue des activités municipales*, 1966, 2 f. (cf. Dossier Sud)

Bloch, Oscar, (directeur de l'École des Hautes Études), *La dialectologie gallo-romaine*, 1936 dans *Revue des cours et conférences* 9 f., p. 411-427

Blumenkranz, Bernard, *Le sauvetage de la synagogue de Draguignan*, 1963, in *L'Arche* (cf. : Armand Lunel et le judaïsme, la synagogue de Draguignan)

Bosco, Henri, *L'amour de l'olivier*, 1950, 1 f. (cf. Armand Lunel et le Sud)

Boulenger, Jacques, *Montaigne et le Portugal*, coupure de presse, s.d.

Boye, Maurice-Pierre, *Cézanne et Antony Valabrègue*, 1936 (cf. Dossier Cézanne, FLU 75)

Cabanel, Jean, *Armand Lunel*, 1936, dans *Triptique*, p. 3-9 + portrait

Carcassonne, Roger, *Le royaume errant* de Marie Mauron, critique littéraire, dactylogr., 2 f.

Cerf, Marcel, *Les juifs du Comtat Venaissin*, II, La vie culturelle, 1976, *Presse nouvelle Hebdomadaire*, 2 f. (cf. FLU 79)

Chobaut, Henri, *Notice sur la synagogue de Cavaillon*, conservateur des Archives du Gard, s.d.

Chovelon, Paul, *Portrait de Gabriel Laurin*, in *Le Provençal*, 1966 (cf. Le Sud)

Cingria, Hélène, *Entremont où soufflait l'esprit*, in le *Journal de Genève*, 1966, coupure de presse, 1 f. (cf. Le Sud)

Coiplet, Robert, *L'Oppidum d'Entremont*, in *Le Monde*, 1959, coupure de presse, 1 f. (cf. Dossier Le Sud)

Crémieux, Benjamin, critique de *Nicolo-Peccavi*, parue dans la *Nouvelle revue française*, 1927, 1 f. manuscrit et une coupure de presse (*Nicolo Peccavi*, cf. FLU 32)

Darras, Claude, *Armand Lunel et son double*, compte rendu dans le *Provençal* du 12 avril 1987 d'une conférence de Carol Iancu sur Armand Lunel, 1 coupure de presse

Diakhate, Lamine, *Hommage à Gaston Berger; un grand Sénégalais*, in *L'Unité africaine*, 1960, (cf. *Sénégal*, FLU 64)

Dianoux, Hugues-Jean de,
Les juifs de Provence, dans *L'Astrado*, 1976, p. 37-57
L'enseignement de l'hébreu au « Collegio Nazionale » à Nice en 1851 pour Archives juives, 1973, dactylogr., 4 f.
 Critique de l'ouvrage de Armand Lunel *Juifs du Languedoc, de la Provence...*, 1975, dactylogr., 20 f. (cf. FLU 79)

Epardaud, Edmond, *De la dunette de son studio, Armand Lunel surveille le port de Monaco*, 1938, dans *Les Nouvelles littéraires*, 1 f., ill.

Guermantès, Monte-Carlo d'hier et d'aujourd'hui, s.d., 1 coupure de presse, (cf. Dossier conférences)

Güell, Comte de, *Journal d'un expatrié catalan*, préf. d'Armand Lunel, s.d., prière d'insérer, 1 f. en 2 ex.

Hallays, André, *La synagogue de Carpentras*, in *L'Alsace française*, 1927 (cf. Judaïsme divers, la synagogue de Carpentras)

Henriot, Emile,
Un stendhalien : François Michel (cf. Dossier Stendhal, FLU 74)
Le vent noir, critique littéraire de l'ouvrage éponyme de Paul Gadenne, paru chez Julliard, s.d.

Hertz, Henri, *Armand Lunel et les terroirs*, 1936, in *L'Univers israélite*, 1 f.

Iancu, Carol
France Culture rend hommage à Armand Lunel, 1 f. dactylogr d'un article paru dans l'*Arche provençale*, en 1977
Armand Lunel (1892-1977), Dans *l'amitié de Jules Isaac*, Dans *Cahier de l'association des amis de Jules Isaac*, n°3, 1981, dactylogr., 3 f. (cf. Dossier : Travaux sur Armand Lunel)

Jaloux, Edmond, *La magie et nous*, in *Le Temps*, 1934, 1 f. (cf. Cours de philosophie, coupures de presse)

Jessula, George, *Une amitié stendhalienne, Henri Sauguet et Armand Lunel composent l'opéra La chartreuse de Parme* (cf. La chartreuse de Parme, FLU 56)

Jouveau, Renié, *En rest d'Aiet, Jusiou de Prouvenço*, in *Le Courrier d'Aix*, 1972 (Judaïsme, colloque 1972)

Juif, Paul, *Le bonheur d'Orphée ou le jubilé provençal de Darius Milhaud*, 1968, dans *Le Journal musical français*, 2 f., ill.

Koestler, Arthur, *La vérité de l'imagination*, s.d., 11 f., (Pen-club)

Labbé, J., *Saint-Amant, ce grand poète de la mer*, in *La revue maritime*, n°183 de déc. 1961., p. 1627-1645

Lacroix, Jean, *La question internationale, une analyse de la crise actuelle dans le monde*, 18 juillet 1962, *Le Monde* (cf. Participation à des Sociétés> Société européenne de culture)
Coexistence pacifique et guerre froide, 29 août 1963, *Le Monde*, (Participation à des Sociétés > Société européenne de culture)
Hegel, dans *Le Monde*, 1971, 1 f. (Cours de Philosophie, coupures de presse)
Traduction et linguistique, 17 et 18 mai 1964, *Le Monde*, (Judaïsme, colloque de 1964)

Lambert, Denise J., *Un entretien avec Armand Lunel*, 1946, dans *La revue mensuelle des éclaireurs israélites de France*, 6 f., comprend : *La leçon de tante Sara*, conte d'Armand Lunel, f. 4-5

La Pradelle de, prof., *L'Université dans la cité*, par le prof. de La Pradelle, in *Revue des activités municipales*, 1966, coupure de presse, 1 f. (cf. Dossier Sud)

Leclère, Paul, *La page tourne*, 1947, 6 f. dont un poème dédié à Armand Lunel

Legris, Michel, *Les parlers maternels en France*, in *Le Figaro*, 1964, (cf. Dossier Judaïsme, colloque de 1964)

Leroy, Edgard, Dr., *Acquinie, serment des juifs dans l'Avignon du XV siècle*, 1952, 5 f. tap., cf. FLU 79
Pierre de Nostredame de Carpentras, 16 f. dactylogr., s.d., communication au XIe congrès de la Fédération historique de Provence

Madaule, Jacques, *Le prix de la fraternité, Jules Isaac*, s.l., s.n., 1959, (cf. Dossier J. Isaac, FLU 70)

Martineau, Henri,

La chartreuse de Parme, dactylogr. de l'article paru dans le *Divan* n°228, avril 1939 (cf. Dossier La chartreuse de Parme, FLU 56)

[A propos du film *La Chartreuse de Parme*], dactylogr. de la critique parue dans la revue *L'Ecran* de mai 1948

Mauny, Raymond, *Pierre Loti au Sénégal et ses énigmatiques amours Saint-Louisiennes* in *Paris-Dakar*, 1952 (cf. *Sénégal*, FLU 64)

Milhaud, Darius, *Les sources d'inspiration d'un musicien*, 1931, 1 coupure de presse extraite de *Le soleil de Marseille*

Muzellec, Raymond, *Les partis politiques dans La Chartreuse de Parme*, p. 351-359, s.n., s.l., s.d., (cf. Dossier La Chartreuse de Parme, FLU 56)

Pierrard, Pierre, *L'amitié judéo-chrétienne, un initiateur : Jules Isaac*, 1971 (cf. Dossier J. Isaac, FLU 70)

Prieur, François, *Avant « La chartreuse de Parme », épicier rue Venture, amoureux rue Sainte, Stendhal a vécu un an à Marseille* par François Prieur, in *Provençal-dimanche*, s.d. (cf. Dossier Le Sud)

Provence, Marcel

Le folklore de la Haute-Provence, 1936, 1 coupure de presse (cf. Dossier : Émissions de radio)

Aix et Cézanne, 1936 (cf. Dossier Cézanne, FLU 75)

Une barette cardinalice pour empêcher un grand amour où l'histoire renaît en parcourant le pavillon Vendôme in *Provençal-dimanche*, s.d., (cf. Dossier le Sud)

Pudlowski, Gilles, *Au pays des juifs provençaux*, 1976, in *Le quotidien de Paris*, critique littéraire de *Juifs du Languedoc...* (cf. *Juifs du Languedoc...*, FLU 65-66)

Rabi, *Prière pour le Liban*, 1976, 2 f., coupure de presse extraite du *Monde*

Rat, Maurice, *Née trop tôt dans un monde trop jeune...*, 1960, 1 f., in *Le figaro littéraire* (cf. Dossier *Sénégal*, FLU 63-64)

Rebstock, Roger, *Le centenaire de L'Escolo de Lar et le cinquantenaire du «Triomphe de Mistral» à Aix* in *Le journal d'Aix-en-Provence*, janvier 1964, 1 f. (cf. Dossier Provence)

Robichon, Jacques, *Le roman du prix Goncourt...*, s. d., p. 1795- 1810, manque p. 1803-1804, 7 f. coupure de presse extraite de *A la page*

Rostaing, Charles, prof. Fac. des lettres Aix, *Mistral, Aix et le félibrige*, in *Revue des activités municipales*, mars 1966, p. 8-9

Roth, Cecil, *Le dernier juif du Comtat*, in *La terre retrouvée*, 1968, (cf. Armand Lunel et le judaïsme, la synagogue de Carpentras)

Rougier, Jean, *Notice historique relative au vin de « Palette » et « vin cuit de Palette »*, 1949, dactylographie, 18 p.

L'Académie et l'agriculture, communication à l'Académie des Sciences d'Aix, 1969, dactylographie, 17 f. + 1 dédicace manuscrite à Armand Lunel

Un ancien produit provençal « le vin cuit », 1969, dactylographie + une dédicace manuscrite à Armand Lunel

Le vin de Palette, 1970, 4 f., dactylogr.,

Sabbath, Jacques, *Plaidoyer pour l'ancienne synagogue de Mende*, in *L'Arche*, 1966, coupure de presse, 2 f. cf. : Armand Lunel et le judaïsme, la synagogue de Mende

Savant, Jean, *Les longues fiançailles de la comtesse de Sabran*, s.d., 1 f., (cf. dossier *Sénégal*, FLU 64)

Schuhl, Pierre-Maxime, *Madame Xavier Léon*, 1961, 1 f.

Seguin, Philippe, *Le Sénégal, du naturaliste aixois Adanson au président L.-S. Senghor*; thème d'une communication à l'Académie de M. Armand Lunel, *Le Provençal*, 1965 (cf. Dossier *Sénégal*, FLU 63-64)

Shatzmiller, Joseph, *Armand Lunel : Juifs du Languedoc...* reviewed by J. Shatzmiller (cf. *Juifs du Languedoc...*, FLU 65-66)

Spanien, E., *Passage en Avignon*, in *La terre retrouvée*, 1946 (?), (cf. Armand Lunel et le judaïsme, la synagogue de Carpentras)

Spire, André, *Armand Lunel et les juifs du Comtat-Venaissin*, 1927, bon à tirer, 4 f. (cf. FLU 32, *Nicolo Peccavi*)

Spire, Marie-Brunette, *Deux inédits d'Armand Lunel, Mon ami Darius Milhaud, Les chemins de mon judaïsme*, in *Les nouveaux cahiers*, 1994 ou 1995, photocopies, 3 f.

Vigne d'Octon, P. , *Émile Zola et Paul Alexis en Provence, souvenirs*, 1926, pour les *Nouvelles littéraires* (cf. Dossier Zola)

Vollard, Ambroise, *Hommage à Cézanne, souvenirs*, 1939, *Les Nouvelles littéraires* (cf. Dossier Cézanne)

Xau, E.-F. *L'an prochain, il y aura cent vingt ans naissait Zola et quatre-vingts ans « Nana »* 1959, pour *Le Provençal* (cf. Dossier Zola, FLU 75)

► **Articles sur le Judaïsme par Armand Lunel et autres auteurs : FLU 79**

Articles signés Armand Lunel ; FLU 79 (1)

Comtat-Venaissin

L'âge d'or des Juifs d'Oc, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 13 f.

Comtat-Venaissin, manuscrit d'un article destiné au *Dictionnaire d'un judaïsme français*, 1972, 9 f.

Dactylogr., 6 f.

Tenter une résurrection du judaïsme comtadin... in *Littérature*, n°18, 1956, page 22

De Carpentras à Aix-en-Provence, derniers souvenirs du Judaïsme comtadin, après 1962, dactylogr. 15 f.,

Des Pioutim comtadins aux Noël de conversion, s.d., 11 f. dactylogr., 1 f. manuscrit

XVIIe et XVIIIe siècle, L'âme des juifs comtadins à travers leur architecture religieuse, article pour la revue *Évidences*, s.d., dactylogr., 12 f.

[*Liesses, farces et bombances juives dans le Comtat*,] s.d.

Manuscrit, 2 exemplaires incomplets intitulés l'un : *Farces juives dans le Comtat*, 10 f. [et] *Farces liesses et bombances*, 22 f.,

Dactylogr., avec corrections manuscrites autogr., 2 exemplaires de 17 f., s.d., intitulés, l'un :

Farces et bombances chez les Juifs du Comtat et l'autre *Liesses, farces et bombances juives dans le Comtat*

Littérature des Juifs du Comtat, s.d., dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., incomplet, 10 f.

Pourim chez les Judéo-Comtadins, 1954, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr.

2 versions différentes, l'une de 4 f., l'autre de 5 f. de l'article paru dans la revue *La vie juive*, de mars 1954. La revue est accompagnée d'une lettre signée A. Dreyfus, directeur administratif du Congrès juif mondial

Les vieilles juiveries du Comtat, 1964, in *Semaine Provence*, 26 juin-3 juillet 1964, manuscrit, 1 f., dactylogr., 9 f., 1 exemplaire de la revue

The old jewries of the Comtat-Venaissin, trad. anglaise de G. Jochnowitz, dactylogr., 7 f.

Du temps des ghettos comtadins, 1931, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 44 f.

Pour moi, être juif, c'est être carpentrassien, [XXe siècle], coupure de presse avec corrections manuscrites autogr., extraite de la revue *Evidences*, 1 f.

La solidarité dans les vieilles juiveries d'Avignon et du Comtat-Venaissin, [XXe], dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 15 f.

Quelques vieux usages des juifs du Comtat de J. Bauer 1896, notes manuscrites de la main d'Armand Lunel, a propos de cet article paru dans les *Mémoires de l'Académie du Vaucluse*, 3 f.

Musique religieuse des judéo-comtadins, dactylogr., s.d., 5 f. (cf. A.Lunel, Judaïsme, divers, musique)

Israël

Quelques souvenirs d'Israël, 1952, 8 f. dactylogr. dans *Terre retrouvée*, 2 ex. + 1 l. de Mr Gentilly (Terre retrouvée) 15 juillet 1952

Judaïsme

Une ketubah tunisienne au Museon Arlaten, s.d., dactylogr., 4 f.

1 coupure de presse in *Information juive*, 1954

1 l. de Armand Lunel à Jacques Lazarus, rédacteur en chef d'*Information juive*

Le génie de la langue hébraïque, dactylogr., s.d., cf. FLU 100 correspondance avec Arnold Mandel du Congrès juif mondial

Sous le chapeau jaune, [s.d.]

Manuscrit autogr., strophe extraite de Nerte de Mistral

Dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 7 f.

Coupures de presse de l'article paru dans l'*Astrado*, p. 119-122

Dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 7 f., glossaire

Coupure de presse de l'article paru dans la revue *Le Feu*, p. 186-18

Le temps retrouvé à Aix, 1972, 7 f. dans l'*Arche*, photocopies (à l'occasion de l'inauguration du nouveau centre communautaire)

Judaïsme français

C'est à chaque juif français de faire son devoir, [s.d.], dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 3 f.,
Le devoir de l'écrivain juif, coupure de presse, extraite de *L'Univers israélite*, 1936
Judaïsme en France, s.d., manuscrit, 3 f.
Golden age of Languedoc jewry, in *Jewish chronicle*, 1963, coupure de presse, 2 f.
Avec les juifs du Languedoc, 1966, dactylogr., 8 f.
La littérature juive en France, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 8 et 9 f., s.d.
Les origines du judaïsme rhodanien, [1958], coupures de presse avec corr ; manuscrites autogr., 5 f.
Nice et son vieux ghetto, s.d., dactylogr. , 7 f., photocopie du plan de Nice en 1610, d'après Honoré Pastorelli
Quelques notes sur les juifs de Marseille au Moyen-âge, 1974, coupure de presse, p. 15-16, extrait de la revue *Marseille*, n°96, janv.-mars 1974, 2 ex.
Rappelons-nous avec Pourim que le juif sait se réjouir, [s.d.], dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 16 f., 2 ex.
La prière pour le pape, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., s.d., 4, 2 f., (cf. A.Lunel, Judaïsme, divers, prières)

Lazare Bernard

Bernard Lazare et l'antisémitisme pour la *Revue juive de Genève*, 1934, 13 f. manuscrits et 8 f. dactylogr..

Maïmonide, Moïse

La vie et l'œuvre de Maïmonide, 1955, 6 f. dactylogr. avec corrections manuscrites autogr.

Maurras, les Juifs et Mistral

Article paru dans *Les Cahiers juifs*, n°7, janvier 1934,
1 exemplaire de la revue avec annotations manuscrites autogr., p. 12-18
Manuscrit, copie d'une lettre de 1489, signée Chamorre, rabbin d'Arles, et copie de la réponse du rabbin de Constantinople en date de 1489 également
Coupure de presse extraite de *l'Action française* du 17 avril 1934
2 lettres de Mr. Chobaut, directeur des Archives du Vaucluse, en date de 1933
1 coupure de presse datée du 1934, extraite de *La Réforme*

Montaigne et les juifs, 14/6/1957, pour le *Journal des communautés*

Manuscrit, 6 f.
Correspondance avec E. Amado, Claude Aveline, L.B., Henri Bosco, Georges Duhamel, Jules Isaac, Ch. Mauron, Rabi, André Spire (cf. boîtes de correspondance)

Nostradamus, Michel de

L'Astrologue Michel Nostradamus, un demi-juif, article paru dans le *Bulletin de nos communautés*, 22 juillet 1966, en page 9, accompagné de la dactylogr., 6 f. (cf. FLU 77)

Prague

Le Ghetto de Prague, 1968, 6 f., dactylogr., pour *l'Oeil*

Spire, André

André Spire et notre génération, dactylogr., 20 f., s.d.

Articles et critiques littéraires d'auteurs divers : FLU 79 (2)

voir aussi les coupures de presse, classées par années

Amado, Pierre, *Le parler des juifs du Comtat-Venaissin*, 1938, photocopie de dactylogr., 18 f.

Ayasse, L., *Nice au XV^e siècle avait son ghetto!* in *Nice matin*, 1963

Bauer, Jules, *Les conversions juives dans le Comtat-Venaissin*, in *Revue des Études juives*, s.d., (cf. Dossier Judaïsme, divers, les conversions)

- Bayle, G.**, *Les médecins israélites pendant le Moyen-âge*, [s.d.], extrait manuscrit des publications de G. Bayle, s. bibliothécaire d'Avignon, 8 f.
- Blumenkranz, Bernard**
Avignon, photocopie de dactylogr., 6 f.
Le sauvetage de la synagogue de Draguignan, 1963, in *L'Arche*, (cf. : Armand Lunel et le judaïsme, la synagogue de Draguignan)
- Cerf, Marcel**, *Les juifs du Comtat Venaissin*, II, La vie culturelle, 1976, *Presse nouvelle Hebdomadaire*, coupure de presse, 2 f.
- Charles-Géniaux, Claire**
L'apport des juifs dans la civilisation occitane, 1937, coupure de presse, in *La dépêche de Toulouse*, 1 f.
Ca(s)tamarret !, coupure de presse, in *La dépêche de Toulouse*, 1 f.
- Compan, André**, *Les artisans du rattachement de Nice à la France*, IV.- *Les Avigdor*, in *Nice-matin*, 1960
- Cornélius, Lunel**, *ville juive*, coupure de presse in *Chercheurs et curieux*, 1970, 1 f.
- Crémieux, Benjamin**, *Judaïsme et littérature*, coupure de presse de *Nouvelles littéraires*, 1929, 1 f.
- Dianoux, Hugues-Jean de**, archiviste paléographe, conseiller d'ambassade (cf. FLU 75)
Les juifs en Savoie et dans le comté de Nice de 1501 à 1789, chapitre VII de *Histoire des juifs en France* par H.J. de Dianoux, 1971, photocopies de dactylogr., 36 f.
L'enseignement de l'hébreu au « Collegio nazionale » à Nice en 1851, revue *Archives juives*, 1973, photocopies de dactylogr., 4 f.
 Critique de l'ouvrage d'Armand Lunel *Juifs du Languedoc, de la Provence et des États français du pape*, 1975, dactylogr., 20 f.
Les juifs de Provence in *L'Astrado*, 1976, p. 37-57
- Elbaz, André**, *Les romanciers juifs français d'aujourd'hui* in *Liberté Montréal*, n°4, 1970
- Elhadad, Jacob**, *Littérature juive en France avant 1945*, paru dans la *Tribune juive*, Strasbourg, 1969
- Euvrard, F.**
Détails intéressants sur deux conversions de juifs, 1934
 Coupure de presse extraite de *Les tablettes d'Avignon et de Provence*, 1934
- Girard, Joseph**, *Évocation du vieil Avignon*, 1958, photocopies de 3 p. concernant la « vieille juiverie »
- Jannoux, Claude** *Pour sortir du ghetto*, critique littéraire de *La libération du juif* de Albert Memmi, 966 dans *Le figaro littéraire*
- Kahn, Salomon**
Thomas Platter et les juifs d'Avignon, 1892
 Tiré à part de *La revue des études juives*, tome XXV, année 1892
- Klotz, Roger**, [*Étude critique des travaux d'Armand Lunel sur le judéo-comtadin*] : actes du 17e congrès international de linguistique et philologie romane, Aix-en-Provence, 29 août-3 septembre 1973 (cf. FLU 110)
- Lacroix, Armand**, *Le cimetière juif de St Rémy de Provence*, 1970, coupure de presse extraite de *L'Arche*, 4 mai 1970, 1 f.
- Latreille, André**, *Israël entre les nations*, 1964, coupure de presse, 1 f.
- Leroy, Edgard** docteur, *Acquinie, serment des juifs dans l'Avignon du XV^e siècle*, dactylogr., 5 f., 1952
- Levi, Albert**, *L'élégie de « La Paloma »*, 1963, (cf. A. Lunel, Judaïsme divers, chants religieux)
- Mandel, Arnold** critique de l'ouvrage de Rabi, *Anatomie du judaïsme*, paru en 1963, coupure de presse extraite de *Terre retrouvée*, 1 f.
- Maria, Roger**, *Jusqu'à la veille de la Révolution, les juifs de France étaient soumis à un « péage corporel »* coupure de presse extraite de *Droit et liberté* de 1962, 1 f.
- Mayer, Daniel** *Retour d'Israël, pays des rencontres*, 1963, 2 f., (cf. Dossier Judaïsme, divers, Israël et l'Afrique noire)
- Mille, Pierre**, *Les chapeaux jaunes*, coupure de presse extraite de *Le temps* de 1938, 1 f.
La barrière et le fossé, coupure de presse, 1938, 1 f., cf. : FLU 100
- Millner, Joseph**
A Carpentras..., les juifs... portèrent « l'étoile jaune » pendant deux siècles, coupure de presse extraite de *Droit et liberté* de 1948
Les baylons qui sortaient de la carrière (d'Avignon) faisaient une belle carrière (diplomatique), coupure de presse extraite de *Droit et liberté*, 1948
- Pansier, P., Dr.**, article paru dans *La revue des études juives*, oct.-déc. 1925 au sujet de la comédie *Harcanot et Barcanot* ou *La Mesila de Carpentras au XVIII^e siècle* de Bédarrides, avocat à Montpellier, f., glossaire hébraïco-provençal, 13 f. manuscrits

Roger Peyrefitte, *Pourquoi j'écris « Les Juifs »*, 2 coupures de presse extraites de *Candide*, 1965, [suivi de] *Pour la plus grande joie des antisémites « Les juifs » de Roger Peyrefitte*, critique littéraire de Pierre Vansson-Ponté, 1965, 1 f.
[suivi de] *Extraits des Juifs de Candide*, 1965, 1 f.
[suivi de] *Henri Amouroux juge « Les juifs » de Roger Peyrefitte, et pourquoi pas l'étoile jaune ?*, coupure de presse extraite des *Nouvelles littéraires*, 1965, 2 f.
[suivi de] *Querelle traditionnelle*, écrit par Charles Exbrayat, dans *le journal du Centre* (Nevers), 1965

Pierre Pierrard, *L'amitié judéo-chrétienne, un initiateur : Jules Isaac*, 1971 (cf. Dossier J. Isaac, FLU 70)

Rabi, *Aix-en-Provence : une aventure, un pari... quand une des plus vieilles communautés de France... renaît de ses cendres...* [s.d.], coupure de presse, p. 55-61, incomplet

Riquier, René, *Un poème rituel judéo-provençal*, in *Le Feu*, s.d., (cf. Armand Lunel, Judaïsme, divers, poèmes religieux)

Roth, Cecil,
Une mission des communautés du Comtat-Venaissin à Rome, contribution à l'histoire de la diplomatie juive, Publication de la Société des études juives, Paris, 1927, 14 p.
Le jour de réclusion, extrait de *American Hebrew and Jewish Tribune* 1934, dactylogr., 5 f., [suivis de]
Chants pour le jour de réclusion, dactylogr., 5 f.
Sumptuary laws of the community of Carpentras, tiré à part de *The jewish quarterly review*, 1928, p. 357-383 + 2 f. manuscrits
Jüdische Braüche in Comtat-Venaissin, coupure de presse, p. 16-20, extraite de *Mitteilungen zur Jüdischen Volkskunde* [s.d.]
A passover deliverance, relic of seventeenth-century French jewry, extrait de *The Jewish chronicle*, 15 avril 1938 1 f. + 3 f. manuscrits par Armand Lunel
The day of Shutting in..., coupure de presse extraite de *American Hebrew and Jewish Tribune*, 1934, 1 f.

Ph. Sagnac, *Les juifs et la révolution française, (1789-1791)*, in la *Revue d'histoire moderne et contemporaine* (1899-1900), notes prises par Armand Lunel, manuscrit, 5 f.

Z. Szajkowski, *Comtat-Venaissin*, extrait de *The decline and fall of provençal jewry*, 1944, dactylogr., 3 f. Avignon, dactylogr., 4 f.

Jan-Topass, *Le juif et son reflet*, coupure de presse extraite de la *Grande revue*, 1932, p. 371-397

Isabelle Vichniac, *Mme Golda Meir expose l'esprit et l'ampleur de la coopération technique entre Israël et l'Afrique*, in *Le Monde*, 1963 (cf. Dossier A. Lunel, Judaïsme, divers, Israël et l'Afrique)

Yrondelle, *Les juifs à Orange*, coupure de presse extraite de *Les tablettes d'Avignon et de Provence*, 1936, 1 f. accompagnée d'1 f. manuscrit de la main d'Armand Lunel

S.n.
Ascamos de 1645, trad. par Abraham de Lunel, J.-C. Keeremans étant prévôt de l'église d'Orange, manuscrit, 32 f.
Portrait d'un juif, d'Albert Memmi, 1962, coupure de presse non signée, critique de l'ouvrage éponyme d'Albert Memmi, 1 f.,



► **Conférences sur la Provence d'Armand Lunel : FLU 80**

1950, Les troubadours.

Briffault, Robert, critique littéraire, *Les troubadours et le sentiment romanesque*, dactylogr., 1950, 3 f.

Bedier, Joseph, ritique littéraire, *Les Lais de Marie de France*, manuscrit, 2 f.

Lunel, Armand, *Lumière du Graal*, dactylogr., 2 f.

Audiau, J., *Anthologie des troubadours*, dactylogr. 2 x 2 f.

Canestrier, P., *L'aventure d'un troubadour niçois*, coupure de presse, 1 f.

Lunel, Armand, *La Provence des troubadours*, manuscrit, 3 f.

Tap., avec corrections manuscrites autogr., 50 f

Tap., 26 f.

1959, 28 février, Marseille, opéra, La Provence de Mistral

1 l. du Comité marseillais pour l'année *Mireio*, 3 f. manuscrits

Sommaire, dactylogr., 1 f.

Dactylographie : 1^{ère} version, 39 f. ; 2^{ème} version, 26 f.

Résumé, dactylogr., 2 f.

Coupures de presse, 1959

Cartons d'invitation, 2 f.

Carte de visite au nom de Jean Florentin, directeur du journal *Les publications commerciales*

1961, 22 juillet, Aix-en-Provence, festival, Autour du problème du libretto, souvenirs et réflexions

1 invitation

1 programme

dactylogr., 27 f., photocopies, 27 f.

dactylogr., p. 33 à 51, tiré à part

coupures de presse, 4 f.

1966, 20 janvier, Nice, Centre universitaire méditerranéen, Variations sur l'humour provençal

1 l. de Émile Ménager, 1965

1 l. de Paul Montel, (cf. boîtes Correspondance générale)

1 l. de A. Lunel, 1965, 4 f.

programme du Centre universitaire méditerranéen de Nice, 1965-1966, 11 f.

Documentation : manuscrit, 11 f. + 1 coupure de presse

Dactylographie avec corrections manuscrites autogr. : 1^{ère} version, 32 et 33 f. ; 2^e version, 32, 3, 3 f. ; 3^e version, 28 f.

Coupures de presse, 1966, 3 f.

1969, Menton, conférence devant la Société des grandes conférences de Menton, Stendhal et la Provence, (cf. Dossier Stendhal, FLU 74)

Correspondance, Doumène, René, journal Nice-Matin, 1 l.

Dactylographie avec corrections manuscrites autogr., 30 f.,

1 carton d'invitation à la conférence *Stendhal et la Provence*

Coupure de presse, 1969, 1 f.

1970, 16 mai, fêtes de la Sainte Estelle, Mistral, Aix, le félibrige et la littérature provençale

Manuscrit, 9 f.

Cahiers du Sud, n°327 : 1 critique littéraire de « *Mistral...* » de M. Decremps, 2 f.

Revue des activités municipales, mars 1966, : 1 article de Ch. Rostaing sur Mistral, 2 f.

Dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 26 f., 2 ex .

Le Courrier d'Aix, du 23 et 30 mai et du 6 juin 1970

Coupures de presse, 1970, 4 f.

S.d., *La civilisation méditerranéenne*

Manuscrit, 14 f.,

Dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 39 f.

Le rôle des dialectes romans dans la culture française

manuscrit et dactylogr., 14 f.

► **Conférences sur le Judaïsme, par Armand Lunel : FLU 81**

Azubi, Salomon, *Le rabbin carpentrassien Salomon Azubi de Sofia, correspondant et ami de Peiresc.*
(cf. Dossiers FLU 75) : communication à l'Académie d'Aix-en-Provence, 7 mars 1972

Manuscrit, 11 f.

Manuscrit, 26 f.

Dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 13 f.

Jules Isaac, *Deux étapes dans la vocation et la vie d'Isaac*, s.d., s.l.,

Dactylogr., 5 f. (cf. Dossier J. Isaac, FLU 70)

Voyage dans les juiveries comtadines, 1930, 1934, 1952, 1957

Manuscrit, [s.d.], incomplet, 16 f.

Manuscrit, [s.d.], 37 f.

1930, dactylogr., avec corr. manuscrites autogr., 10 f., 2 ex. dont l'un intitulé : *Petit voyage dans les juiveries du Comtat*

1934, dactylogr., avec corrections manuscrites autogr., dédicace à H. Chobaut, 79 f., conférence pour l'Oeuvre des synagogues comtadines

1952, 1 publicité pour une conférence intitulée *Voyage à travers les juiveries comtadines*, 1 f.

1957, dactylogr., avec corrections manuscrites autogr., *Voyage dans les juiveries comtadines*, 25 f.

1957, 1 carton d'invitation à la conférence *Nos vieilles communautés du Comtat venaisin*, organisée par l'Union des étudiants juifs de France de Strasbourg

Les juifs dans la vallée du Rhône à travers les âges, 23 avril 1958, à l'occasion du bi-millénaire de Lyon

Dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 34 f.,

Coupure de presse, 1958, 1 f.

Les quatre communautés juives d'Avignon et du Comtat, 23 mars 1960, chapelle du collège de Carpentras

1 publicité pour la conférence donnée à l'initiative de la Bibliothèque pour tous

Dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 7 f.

1 carton d'invitation à la conférence *Le quattro sante comunita*, donnée à Milan à l'invitation du Gruppo sionistico milanese, [s.d.]

[Les juifs provençaux], Faculté des Lettres, Aix-en-Provence, 1963

2 coupures de presse

Les vieilles communautés provençales, Centre de Culture juive..., Marseille, conférence à l'initiative de la Fédération sioniste de France, 13 mai 1965

1 carton d'invitation

1 f. manuscrit

45 f. dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., incomplet

Les Juifs de Cavaillon, 19 mars 1972, chapelle du Grand Couvent à Cavaillon

Correspondance, Mairie de Cavaillon, 1972, 1 l.

Manuscrit, 1 f.

Dactylogr., 2 f., s.d.

Dactylogr. incomplète avec corrections manuscrites autogr., 26 f., s.d.

2 affiches annonçant la conférence

1 carton d'invitation à l'exposition : *Bi-centenaire de la Synagogue, 1772-1972*
Le pèlerinage de Cavaillon, Armand Lunel, 1972, coupure de presse, 1 f.
Les juifs d'Occitanie à travers l'histoire, M. Rosembliet, et *Une exposition à Cavaillon*, A. Dumoulin, [1972]
in *L'Arche*

Cathares, chrétiens et juifs dans le Moyen-Age occitan, 17 janvier 1974, Amitié judéo-Chrétienne, Nice
1 coupure de presse, dactylogr., avec corrections manuscrites autogr., 8 f.

► Conférences diverses, par Armand Lunel, FLU 82

1945, Résistance de la poésie

Notes préparatoires, manuscrites et dactylogr., 23-23 f. dont poèmes de Paul Eluard, Pierre-Jean Jouve, Georges Huguet, Charles Cros ...

Le cahier noir, Forez, 1943, manuscrit, 3 f., dactylogr., 12 f.

Texte de la conférence, dactylogr., 2 exemplaires avec corrections manuscrites autographes [respectivement 20 et 23 f.]

Autre version du texte de la conférence, dactylogr., 9 f. en 2 exemplaires, accompagnés du texte de poèmes d'Aragon et d'Eluard, 8 f.

Correspondance : Le consul de France à Monaco, Jean E (?) Lorenzi, Philippe Fontana, 3 lettres
4 coupures de presse dont *Le Figaro* du 14 juin 1941, *Les lettres françaises* du 17 février 1945

8 juin 1949, Le féminisme

tapuscrit en 2 exemplaires dot l'un avec corrections manuscrites autographes, 11 f.

1961, Les croisières de Saint Amant

Manuscrit ; 25 f., 170 x 220 mm

Tapuscrit, 9 f. 210 x 270 mm,

Article paru dans *Paquet sélection*, s.d., 6 f., 130 x 180 mm

Correspondance avec Raoul Audibert, 1960, 2 l. (voir classeurs correspondance)

1961, Monaco

Un état miniature, la Principauté de Monaco, Strasbourg, 2 février 1961

Dactylographie avec corrections manuscrites autographes, 40 f.

Dactylographie définitive, 11 p., 1 photo d' A. Lunel

Monte-Carlo d'hier et d'aujourd'hui par Guermantes, coupure de presse, s.d., 1 f.

1961-1965, Sénégal

(cf. *Sénégal* FLU 64)

Visage du Sénégal, 1961, conférence donnée ds le cadre de la Bibliothèque Pour Tous de Carpentras

Manuscrit, 31 f.

Dactylographie, 30 f.

Publicité pour la conférence, 2 f.

Sur l'état des esprits au Sénégal, s.d., dactylogr., 17 f.

Le Sénégal, du naturaliste aixois Adanson au Président Léopold S. Senghor, 1965, conférence, Académie d'Aix-en-Provence, dactylogr., 17 f.

La récolte des arachides au Sénégal, s.d.

[1962-1963], Maroc

L'enchantement marocain. : manuscrit, 1f. [et] tapuscrit., 8 f.

De Constantine à Marrakech : impressions de voyage, s.d. [1962-1963], 19 f., dactylogr. avec corrections manuscrites. autogr.

Les Canaries : notes

1 brochure sur Las Palmas

S.d. [1962-1963], 9 f. ms.

1964 : Stendhal et la Provence

(cf. Dossier Stendhal : FLU 74)

Conférence, dactylographiée incomplète, 11 f.

1968, La Chartreuse de Parme: l'opéra et son modèle

(cf. Dossier Stendhal : FLU 74)

Dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., f. 20-43 (2e partie seule)

Dactylogr. avec corrections manuscrites autogr, 44 f. (1ère et 2e partie)

Résumé dactylogr., 2 f.

1969, Stendhal et la Provence

Ddactylogr., 30 f., voir : FLU 74

David

(cf. Dossier David : FLU 58-59)

S.d., manuscrits autogr. de conférences sur *David* (40 et 35 f.)

Stendhal et le tourisme.

(cf. Dossier Stendhal, FLU 74)

XXe siècle, manuscrit autographe entrecoupé de f. dactylogr., 45 f.

XXe siècle, manuscrit autographe, 55 f.

► Armand Lunel, Colloques, Congrès : FLU 83

1938-1939, Journées de synthèse historique

Commission des répertoires typologiques, 1938, *Quelques propositions pour l'étude de la civilisation matérielle*, dactylogr., 5 f.

Commission des questions techniques relatives à l'alimentation, 1939, *Note sur l'étude de l'alimentation*, dactylogr., 9 f., 2 exemplaires

1957-1965, Les décades de Provence, Roquefort-les-Pins

9^e décade, 1957

1 programme : *Aspects de la Méditerranée*

De la Méditerranée réelle à la Méditerranée idéale, dactylogr., 15 f.

10^e décade, 1958

1 programme : *L'homme moderne devant la radio, la télévision et le cinéma*

Le cinéma, la radio et la télévision devant le problème de la culture, dactylogr., 9 f.

17^e décade, 1965

1 programme : *Les problèmes de la jeunesse*

Manuscrit, 7 f.

Coupure de presse, 1 f.

1958, Ve Congrès international de l'Union culturelle française, Liège

1 programme,

Liste des participants, dactylogr., 3 f.

Le rôle des dialectes romans dans la culture française par Armand Lunel, dactylogr., manuscrit, 1- 20 f.

1958, Iie congrès international de langue et littérature du Midi de la France, Aix-en-Provence, 3-7 septembre

Programme, 4 f.

Liste des congressistes, 1f.

Résumé de la communication, dactylogr., 1 f.

Communication d'Armand Lunel, *Mistral et le judaïsme*, 2 ex. dactylogr., 17 f.

Correspondance :

- Lettre de Armand Lunel à Frédéric Mistral (neveu) et Maître Tramier, héritiers de la propriété littéraire de F. Mistral, en date du 2 août 1958
- Lettre de Frédéric Mistral (neveu) à Armand Lunel en date du 16 août 1958
- Lettre de Frédéric Mistral en date du 27 mars 1900 (copie)
- Lettre de Frédéric Mistral à E. Bodin, datée du 5 mai 1912 (copie)

1963-1964, Congrès méditerranéen de la culture, Florence

- 1 programme
- 5 photos des congressistes
- Correspondance : 1 l. de Giorgio La Pira
- Coupures de presse, 2 f.

1964, 4e congrès international de langue et littérature d'oc et d'études franco-provençales, Avignon, 7-12 septembre

- 3 circulaires
- 1 programme, dactylogr., 1 f.
- Liste des participants, dactylogr., 2 f.
- 1 menu
- Résumé des communications, dactylogr., 13 f. (en page 3, *Quelques aspects du judeo-comtadins* par Armand Lunel)
- Communication : *Quelques aspects du parler judeo-comtadin*, dactylogr., 20 f.
 - Dactylogr. de l'article : *Quelques aspects du parler judeo-comtadin*, revue *L'Arche*, nov. 1964, 15 f.
 - Les parlars maternels en France*, Michel Legris, 1964, 10 f., coupures de presse
 - Traduction et linguistique*, Jean Lacroix, 1 f., coupure de presse
- Correspondance, 1964 :
 - Bonnet, Maurice
 - Carcassonne, Maurice
 - Mounin (?), G.

1966, Association culturelle provençale, Ventabren

- Coupures de presse, 2 f.

1972, 2e semaine internationales d'études juives, 9-16 juillet, abbaye de Sénanque

- Communication : *Le judaïsme en Provence*, 26 f., manuscrit, dactylogr., imprimés avec corrections manuscrites autogr.
- Liste des participants, 2 f. dactylogr.
- 1 carte postale de l'abbaye de Sénanque
- 1 guide de la visite de l'abbaye
- 1 programme
- Coupure de presse : *En rest d'Aiet, jusiou de Prouvenço* par Renié Jouveau, in *Le courrier d'Aix*, 22 juillet 1972

1973, 3e semaine internationale d'études juives, 8-15 juillet, abbaye de Sénanque

- Liste des participants, 1 f. dactylogr.
- Correspondance, 1 l. de J. Maigret, 1973

1975, 15-16 nov., Principauté de Monaco, 2e colloque de langues dialectales

- 1 programme
- Influence des dialectes occitan sur la langue et la littérature française*, par Armand Lunel, 2 versions différentes, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 13 f., 3 f. manuscrits
- Coupure de presse, 1975, 2 f.

1977, Le centenaire de la naissance de J. Isaac, Rennes, Université de Haute Bretagne, (cf. FLU 70),

- Conférence inaugurale, 1 prospectus
- Programme
- Correspondance: Jean-Léon Cohen, 4 l.

1982, Armand Lunel et les Juifs du midi, Montpellier, Université Paul Valéry, Centre régional d'histoire des mentalités

Correspondance

Frèche, Georges, 1 l.

Iancu, Carol, 1 l.

Programme du colloque plus le programme d'un concert de musique hébraïque comtadine,

1 affiche annonçant le colloque

Résumés des communications de :

Caillé, Jacqueline, *Une manifestation de la persécution anti-juive à Narbonne au XI^e siècle*, dactylogr., 1 f.

Dianoux, Hugues-Jean de, *Armand Lunel et le Sénégal*, dactylogr., 1 f.

Eydoux, Emmanuel, *Mon itinéraire de poète juif et provençal*, dactylogr., 1 f.

Guiral, Pierre, *Témoignage sur Armand Lunel*, dactylogr., 1 f.

Hadas-Lebel, Mireille, *Florian et les juifs*, dactylogr., 1 f.

Moulinas, René, *Les relations entre juifs et chrétiens à Avignon et dans le Comtat-Venaissin au 17^e et 18^e siècles*, dactylogr., 1 f.

Quilhot, Brigitte, *Pour une topographie des maisons dans l'œuvre romanesque d'Armand Lunel*, dactylogr., 1 f.

Segre, Renata, *Le Saint-siège et la légation d'Avignon : débats sur l'expulsion des juifs*, dactylogr., 1 f.

3 feuillets manuscrits

Coupures de presse, 2 f.

2014, Colloque Armand Lunel, 25 et 26 juin, Aix-en-Provence

2 programmes

Armand Lunel, Divers conférenciers, voir aussi

Benichou, Marguerite, *Les juifs de Provence et Armand Lunel*, dactylogr., 36 f., 1925, (cf. Dossier Travaux sur Armand Lunel, FLU 108)

Chouraqui, André, *Hommage à Jules Isaac*, s.d., dactylogr., 14 f. (cf. Dossier J. Isaac, FLU 70)

Iancu, Carol, *Armand Lunel et les juifs du midi*, 1987, 1 coupure de presse

Isaac, Jules

Notes sur huit jours à Rome, juin 1960, dactylogr., 10 f. (cf. Dossier J. Isaac, FLU 70)

Survол en guise d'introduction, 1960, dactylogr., 12 f. (cf. Dossier J. Isaac, FLU 70)

Koestler, Arthur, *La vérité de l'imagination*, s.d., photocopie de dactylogr., 11 f. (cf. Pen-Club, FLU 87)



► **Armand Lunel, les éditeurs, la presse : FLU 84**

Albin Michel

1 catalogue de la collection *Présences du Judaïsme*, XXe siècle

cf. aussi *Juifs du Languedoc*, FLU 66 :

Correspondance du 3 juin 1975 au 18 novembre 1976, 25 l., 27 f.

Service de presse, 16 f. dont manuscrits 4 f. et dactylogr., 12 f.

Arthème Fayard

Contrats

1958, *La belle à la fontaine*, dactylogr., 2 f. (photocopies)

1962, *J'ai vu vivre la Provence*, dactylogr., 1 f. (cf. *J'ai vu vivre la Provence* FLU 62)

Relevés de compte

1959-1970, 36 f.

Correspondance

1945-1970, 44 l

1966, *Sénégal*, 2 l. (cf. *Sénégal* FLU 64)

Divers

1962, 1 catalogue

1 invitation, s. d.

1 organigramme manuscrit

Calmann-Levy

1 catalogue de la collection *Diaspora*, s. d.

Editions du Grand Chêne, (cf. *Sénégal* FLU 64)

1963, correspondance, 2 l. (Armand Lunel et E. Abravanel)

Editions Léontine Jaspard, (cf. Dossier documentaires, *Par d'étranges chemins*, FLU 60)

Convention littéraire de : *Par d'étranges chemins*, 1946, dactylogr., 1 f.

Editions René Julliard

Correspondance, 1958, 1 l. (cf. *Le mercier de Brignoles* FLU 47-48)

Les Éditions Rencontre (cf. Dossier *Sénégal*, FLU 64)

Notice à l'intention des auteurs de la collection : *L'Atlas des régions*, dactylographie, 4 f.

Contrat avec Les Éditions Rencontre, 1963, 3 f.

Correspondance, 20 août 1962 au 10 octobre 1966, entre Armand Lunel et les Éditions Rencontre, 43 l.

Divers

1966, 3 listes d'envoi d'exemplaires dédiés par Armand Lunel, 13 f.

1966-1967, Lettres de remerciements suite à envoi de l'ouvrage *Sénégal*, 15 l. (MM. Babel, Jean Basdevant, Paul Bastid, Jules Blache (?), Médoune Fall, Jacques Foccart, Mme Jean-Paul Jeanneney, R. Mauny, R. Mercier, Pierre B. de Muralt, Xavier de Roux, R. Servoise, Doudou Thiam, Union Sénégalaise d'Industries Maritimes.

Bulletin de commande des Éditions Rencontre

1 exemplaire, 3 f.

1 carton d'invitation, s. d.

1 facture datée du 14 septembre 1966 en 2 exemplaires

Éditions du Rocher

Contrat pour *Rêve en août*, 10 février 1945, dactylogr. 1 f.

Correspondance, 1945, 2 l. : Charles Orengo et J. Colonna

Heugel

Carnet de notes, catalogue, 1963

Contrats

1925, *Les malheurs d'Orphée*, 2 f.

1926, *Esther de Carpentras*, 2 f.

Correspondance entre Armand Lunel et les Editions Heugel : 1925-1964, 22 l., 23 f.

Israeli Music Corporation, 1953-1967 (cf. *David*, FLU 59)

1 contrat, 1953, dactylogr., 4 f.

1 relevé de comptes, 2 f.

Correspondance avec en particulier : I.M.P. (Peter Gradenwitz), Darius Milhaud, l'ambassade de France en Israël et l'ambassade d'Israël en France : 1953-1967, 47 f.

Leeds Music Corporation, 1956-1963 (cf. *David*, FLU 59)

Echange de lettres entre Armand Lunel, L. Altman, A. Cohn, P. Gradenwitz et D. Milhaud, 7 f.

Library of Congress, 1952, 1 l. (cf. *David*, FLU 59)

Menorah

Contrats, 1974, dactylogr., 6 f. ; 1977, 117 f.

(cf. *Juifs du Languedoc...* FLU 65)

Le nombre d' Or

1 carte de l' Association des Amis de l'Art- Le Nombre d'Or

2 bulletins de souscription + 2 récépissé de mandats d'Armand Lunel pour *Silex et Fonds perdus*, ouvrages de Henry de la Madelene (cf. *Jérusalem à Carpentras*, nouvelles, FLU 39)

1 carton d'invitation à une séance de dédicace de *Jérusalem à Carpentras*, 1967

2 bulletins de souscription à *Jérusalem à Carpentras*, 1967

1 relevé des exemplaires souscrits au 31 octobre 1967

4 coupures de presse, 1967

Correspondance autour de *Jérusalem à Carpentras*, nouvelles 1964-1967, 37 f.

Revue diverses

L'Arche, 1964, 1 relevé de compte

Le canard enchaîné, 1967, 1 l. de Armand Lunel à Théophraste Muret

Marseille, revue municipale, 1968, correspondance, 2 l. (Francis J.P. Chamant et Armand Lunel)

L'œil, 1968, 1 l. et 1 bordereau d'envoi

► Armand Lunel et La NRF- Gallimard, 1923-1976 : FLU 85

Contrats :

L'Imagerie du cordier, 1923

Esther de Carpentras, 1926

Nicolo Peccavi, 1926

Occasions, 1926

Occasions, 1929 entre Gallimard et Welt (traduct. Allemande.)

Noire et gris, 1930

Le balai de sorcière, 1935

Jérusalem à Carpentras, 1937

Collection d'ouvrages sur les provinces françaises, 1939

Les amandes d'Aix, 1948

Nicolo Peccavi, 1975 (réédition)

Instructions à Gallimard, (cf. *Nicolo Peccavi*, FLU 41), 1976, 2 f.

Relevés de compte, 1924-1975

Correspondance 1923-1976

Échanges entre Armand Lunel et Gallimard, 123 l., 175 f.

(voir aussi 31 janvier 1923-27 mai 1924, 36 f. cf. *L'imagerie du Cordier*, FLU 28-29)

Lettres de André Varagnac, 1947 ; Georges Charansol, 1975 ; Francis Ambrière, 1975 ;

Collection : *Vie populaire des provinces françaises*, 1947

Note de l'éditeur, dactylogr., 3 f.

Projet de partage de la coll., manuscrit, 3 f.

Projet de plan, dactylogr., 3 f.

Catalogue des nouveautés, 1935

► Prix Littéraires, : FLU 86

1926 : Prix Renaudot pour *Nicolo Peccavi*

Liste des membres du jury, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 1 f., 1926

Bost, Pierre, critique, in *Les nouvelles littéraires* du 18/12/1926, 1 f. dactylogr. avec notes manuscrites

Le repas de 1974 chez Drouant

3 f.,

Notes, 8 f.

Correspondance de Luc Estang, 1 f. ; Pierre Mazars, 2 l. ; Georges Charansol, 1 l. ;

Article pour l'*Arche* : *Le souvenir de Nicolo Peccavi* (cf. Dossier Nicolo Peccavi), 1974

Coupures de presse : 1926-1927, 5 f. ; 1949, 3 f. ; 1974, 16 f. ; 1977, 1 f.

1936 : Prix Heinemann (prix femina anglais), pour *le Balais de sorcière*

Coupures de presse : 9 f., + 2 f. dactylogr.

Discours de remerciement offert par la Société des Amis de l'Académie méditerranéenne à l'occasion de l'attribution du prix Heinemann, dactylogr., 7 f.

Correspondance : Margaret Kennedy, 1936, 1 l., 3 f. ; Paul Vaucher, 1936, 4 l., 5 f. ; Winnifred Whale, 1936, 1 l., 2f.

1961, Prix Carlos de Lazerme, pour *La belle à la fontaine*, décerné par la Compagnie des écrivains méditerranéens

Coupures de presse, 1961, 26 f.

Correspondance, 1960-1961, Robert Marty, Compagnie des écrivains méditerranéens, 3 l. ; Armand Lunel, 4 l.

1963, IIIe Grand prix littéraire de Provence, pour son œuvre

Correspondance, 1963 : Edouard Peisson, 2 l. ; Armand Lunel, 1 l. ; M. Bernard, Librairie Goulard, 1 l. ; Charles Mauron, 1 l.

Cahier de coupures de presse, 1963

Divers : 2 bandes annonce, 1 bon de commande de la Librairie Goulard, 1 bon de commande Hachette, 1 brochure de l'Association culturelle provençale de Ventabren, datée de 1963, 1 coupure de presse datée de 1977 concernant le 17e Grand prix littéraire de Provence attribué à Edmonde Charles-Roux.

1976, Prix Gobert décerné par l'Académie française pour *Les Juifs du Languedoc*

Coupures de presse, 3 f.

Liste des prix décernés par l'Académie française en 1976, sous la présidence du révérend Père Carré, 1 f.

Correspondance

Lettres d'Armand Lunel, copies dactylogr. 11 f., + 1 f. manuscrit,

à : V. Altun, Marcelle Campana, A. Chamson, Louis Cohn, Jean Mistler, Jean Ohnona, André St Mleuc

Lettres de :

Marcelle Campana, consul général de France à Monaco 1 l., André Chamson, de l'Académie

française 2 l., Louis Cohn, secrét. général de Menorah, 1 l., Léon Madlyn, 1 l., Jean Mistler,

secrétaire perpétuel de l'Académie française, 1 l., André St-Mleux, ministre d'état, Monaco, 1 l.

1976. Grand prix national des lettres décerné par le secrétariat d'état à la culture

Bande annonce publicitaire, 1 f.

Dactylogr., 1 f.

Coupures de presse, 1976-1977, 8 f.

Correspondance :

Lettres d'Armand Lunel , dactylogr. et pelures, f. . Lettres à Jacques Fauvet, dir. du *Monde*, Rabi.)

Lettres de :

Arnoul de Grey, Gabriel Audisio, Aveline, Bacco, Marcou Ballard, Victor Bernard, Fernand Bertrand, Roger Carcassonne, Andrée Chenevez, André Chouraqui, Léon Christophe, Paul et Elise Collaer, V. Del Litto, Paul Faveret, Philippe Fontana, Claire Gallimard, François Gay, G. Guéron, Halperin, René Hostache, David Isaac, Gérard Israël et Jacques Lebar pour *Les Nouveaux cahiers*, Albert Lévy, secrét. Général du MRAP, Georges Madamour, Madame Robert Magnin, Suzanne Malard, Prof. Martiny, Alberto Mayrargues, Odette Mercier-Lecointe, René Pagnol, Dr. Jean Pervès et Mme, Mr et Mme Paul Raulic, Mme Emile Riey, Mme André Sauret, Pierre Maxime Schuhl, M. Servoise + 8 l. à la signature indéchiffrable



► **Participations à des Sociétés, organismes, académies : FLU 87**

Académie des Sciences, agriculture, arts et belles-lettres d'Aix-en-Provence

Manuscrit, dactylographie, avec nombreuses corrections : discours de remerciement à l'occasion de sa nomination en tant que membre associé, 1960, 35 f., format divers

-Dactylographie avec corrections manuscrites autogr. : allocution, hommage à Fernand Benoît lors de sa nomination en tant que membre d'honneur, 1970, 15 f., 210 x 270 mm

Coupures de presse, 5-6 février 1970, 3 f.

Correspondance

Jean Turcan, 1969, 1 l., président Académie, 1969, 1 l.

Académie des Sciences, Lettres et Arts de Marseille, 1976-1977, 3 lettres du secrétaire J.P. Chamant

Académie méditerranéenne de Monaco

Congrès du 31 octobre 1935-2 novembre 1935 : brochure sur le congrès, 1935, 6 f. + programme, 3 f.

Coupures de presse, 1936-1937, 2 f.

Alliance française

Conférences

Tournée de conférences au Portugal, programme, 2 f., 1959

Tournée de conférences en Alsace, programme, 5 f., coupures de presse, 12 f. + 3 f., 1961

Correspondance

27 l. (1958-1961), 32 f. + 2 l. (mai 1958)

L'Alliance française et la fédération du Mali

Notice sur l'Alliance française, dactylogr., 3 f., 1959

Notice de présentation sur Armand Lunel, manuscrit, 3 f. (manque le 2e f.), 1960

Procès-verbal de réunion, dactylogr., 7 f., 1960

Allocution par Armand Lunel, texte manuscrit, 9 f. et dactylogr., 3 f., 1960

Communiqué du Comité central pour le Mali, dactylogr., 6 f., 1960

Divers

6 photos, 90 x 120 mm,

Notes de frais :

S.d., conférence donnée à Bruxelles, 1 f. manuscrit

Tournée de conférences données au Portugal, 3 f., 1958

Association des amis du Musée Marc Chagall

1 reçu de cotisation, s.d.

Centre de documentation et de recherche d'études hébraïques et juives modernes et contemporaines

1 coupure de presse, 1975

Comité de solidarité française avec Israël

1 manifeste, s.d.

1 coupure de presse comprenant une première liste des personnalités ayant signé le manifeste

Fonds social juif unifié

Brochure comprenant les statuts et le règlement intérieur

Carte de membre actif

Fraternité d'Abraham

1 rappel de cotisation, 1977

Dactylogr., 2 f., appel à la fraternité entre chrétiens, juifs et musulmans

Ligue internationale contre le racisme et l'antisémitisme

1 carte de membre actif, 1977

Pen-Club

1 carte de membre avec photo, s.d.

1 bottin du P.E.N. International, le centre français de Belgique, 1964

1 poème de Suzanne Cita-Malard, 1972

1 carton d'invitation, s.d.

Réunions diverses

Avignon, Colloque international sous les auspices de l'Unesco, *Dante et la Provence*, 1965

1 brochure,

1 programme, dactylogr., 2 f.

Manuscrit préparatoire, autogr., 4 f.

A propos des influences hébraïques dans l'oeuvre de Dante, dactylogr., 6 f.

Dante célébré en Avignon, dactylogr., 4 f.

36e congrès, Menton, 1er anniversaire du Pen-club de Monaco, 1969

Allocution d'Armand Lunel, dactylogr., 4 p.

Proposition du président Miller, dactylogr., 1 p.

Résolution présentée par le Pen-club du Liban, dactylogr., 4 f.

Coupures de presse, 17 f.

Commission nationale pour l'UNESCO, 18 mars 1970

Communication dactylogr. de A. Lunel sur la coopération du PEN et de l'UNESCO, 2 f.

Réunion conjointe avec les Anthropologistes (sic) de langue française, en liaison avec l'Association de Préhistoire et de Spéléologie de Monaco, fin octobre 1970,

Communication manuscrite, 3 f.

Communication dactylogr. d'Armand Lunel, 2 f.

Invitation à la réception de clôture

Coupure de presse, 1970, 1 f.

Déjeuner en l'honneur des membres récemment décorés, 31 janvier 1972

Communication dactylogr. de Armand Lunel, 3 f.

Coupures de presse, 2 f.

Le PEN club s'associe aux travaux des Anthropologues, 1973

Coupure de presse, 1 f.

1975

23-24 mai 1975, Procès-verbal de réunion, liste des présents, 1 f.

24 oct. 1975, Assemblée générale, communication de S. Cita-Malard, dactylogr., 6 f.

S.d. , participation du PEN-CLUB à une réunion de la Société Internationale de Médecine néo-hyppocratique

Communications diverses

Manuscrit d'Armand Lunel, s.d., 4 et 2 f.

La vérité de l'imagination, allocution au congrès du Pen-Club par A. Koestler, dactylogr., 11f., s.d.

Correspondance 1952-1976, 17 f : Pierre de Monaco, Armand Lunel, Ph. Herreman (Le Monde), L. Barral, Peter Elstob, Luigi Brian

Société des Auteurs et compositeurs dramatiques (S.A.C.D.)

(cf. Dossier Émissions radios, FLU 76)

Correspondance Armand Lunel, Suzanne Arnoux (S.A.C.D.), Armand Salacrou, 8 l., 11 f., 1959-1967

Société des Auteurs, Compositeurs et Editeurs de musique (S.A.C.M.)

1933, 1 lettre

Société pour l'administration du droit de reproduction mécanique des auteurs, compositeurs et éditeurs (S.D.R.M.)

Correspondance, 3 l., 1966

Société des Gens de Lettres (SGDL)

Correspondance : 1957-1968 : Jean-Louis Vaudoyer, Armand Lunel, Mme George-Day (S.D.G.L.), Georges Bernier (L'Oeil), Robert Dupuy (S.G.D.L.), 27 l.

1 reçu

3 bons de répartition

1 autorisation d'adaptation

Société européenne de Culture

IXe Assemblée générale ordinaire, 1963

Liste des participants, 5 f.

Carte de participation

Correspondance, 4 l. (Umberto Campagnolo, Armand Lunel, Jacques Nantet)

Exposé : *Les conflits idéologiques et la politique de la culture*, 7 f., 1963

Coupures de presse, articles de Jean Lacroix dans *Le Monde*, 1962-1963

Manuscrit autogr., 1 f.

Compte rendu de la session du Conseil exécutif, Varsovie, 6-8 octobre 1975, dactylogr., 3 f

UNESCO

Projet d'observations sur un document de l'Unesco intitulé : *Entretien sur les relations philosophiques et culturelles entre l'Orient et l'Occident*, 1951, manuscrit autogr., 1951, 2 f.

Projet de rapport sur ce même document, dactylographie, septembre 1951, 4 f.

Rapport de l'Unesco : *Entretien sur les relations philosophiques et culturelles de l'Orient et de l'Occident* décembre 1951, 8 p. dactylographiées

Projet de volume collectif consacré à Dante, 1966-1968,

A propos des influences islamo-hébraïques dans la Divine comédie, 1966, dactylographie, 7 f.

Correspondance, 1966-1968, 4 l. : Moënis Taha-Hussein, Armand Lunel

Procès-verbal de la réunion du 10 mars 1970, dactylogr., 2 f.

Divers 1972

1 carton d'invitation à l'inauguration de l'exposition *Le livre à Monaco*, 1972

1 coupure de presse extraite de *Nice-Matin*, 1972

1 liste des ouvrages d'Armand Lunel, dactylogr., 2 f., 1972

Xe rencontres internationales de Genève

3 f. dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., XXe siècle

1 lettre du 19/9/ ??, sign. ill.

Union des Juifs pour la Résistance et l'Entraide (U.J.R.E.)

1 brochure, 1970

1 lettre signée A. Blumel, V. Jankélévitch, Ch. Lederman

1 coupure de presse extraite de *La Presse nouvelle*

Les Juifs dans le monde

Implantation juive en France et son ancienneté

[*Les monuments qui attestent l'antiquité (l'ancienneté) de la présence des Juifs en France...*], dactylogr., s.d., 2 f.

Les implantations juives en France remontent au premier siècle, coupure de presse, 1969, 1 f., p. 126-127, photocopies de 2 f. s.l.n.d., exposant l'implantation juive en Provence entre 1764 et 1783

Passage en Avignon, E. Spanien, coupure de presse extraite de *La terre retrouvée*, [1946 ?]

Noblesse de souche hébraïque

manuscrits divers et variés, autogr. ou non, s.d., dont 3 f. de la main de Albert Lunel sur Les Valabrègue, 25 f.

Lettres de Léon de Berluc-Perusis à Paul Marieton... recueillies et annotées par Bruno Durand in *Annales de la Faculté des Lettres d'Aix-en-Provence*, p. 212 à 214, dactylogr., 4 f., (ca 1957), 2 ex.

1 lettre s.n., 1965

Coupages de presse, dont :

Les Fortia de Pilles,..., 1960, 1 f.

Il y a cinquante ans [Le marquis de Valabrègue], s.d., 1 f.

Juifs de Provence.- Remontrance faite au roy..., publicité pour la vente d'un manuscrit du 17^e siècle, extrait du Catalogue de la librairie de livres anciens La Licorne, 1 f.

Critique du nobiliaire de Provence, publicité pour la vente de cet ouvrage chez Lafitte à Marseille

Loyalisme et reconnaissance, Armand Lunel, in *Tribune juive*, fév. 1970, en page 2. accompagné de 3 coupures de presse et d'une lettre anonyme

Les conversions

Les conversions juives dans le Comtat-Venaissin, [Jules Bauer] in *La revue des études juives*, s.d., p. 90 à 111 annotées

A travers le monde

Juifs du Mexique, 1959, 1 f. manuscrit, 1 coupure de presse

Juifs d'Italie

The Jews in Venice, brochure, 2 ex., s.d.

L'ancien cimetière du Lido, 2 f. manuscrits s.d., 6 f.

Juifs portugais et espagnols, 3 f. manuscrits, s.d., extrait d'un texte de Jullian

Juifs de Tolède, 5 f. manuscrits, s.d.

Juifs noirs, manuscrit autogr., 1, 4 f., s.d.

Les juifs et l'Afrique noire, manuscrit autogr., 4, 15, 6 f., s.d., 1 l. de R. Mauny, 1965, 1 demande de prêt d'ouvrage de la bibliothèque de l'Université de Dakar

Israël et l'Afrique noire : manuscrit autogr., 2 f., s.d.,

Manuscrit autogr., résumé d'un article de A. Scemama paru dans *Le Monde*, 1962, 1 f.

Coupages de presse, 1963

Retour d'Israël, pays des rencontres, Daniel Mayer, 2 f.

L'apport d'Israël à l'Afrique noire, in *Alerte*, 3 f. accompagnés d'1 f. manuscrit autogr.

Nouvelles d'Israël, revue de l'ambassade d'Israël à Dakar, 2 f.

Mme Golda Meir expose l'esprit et l'ampleur de la coopération technique entre Israël et l'Afrique, Isabelle Vichniac, in *Le Monde*, 2 f.

Les fêtes religieuses

Pessah

1 carte postale représentant un tableau de Thierry Bouts (ca 1415-1475), *La Pâque juive*, tableau situé dans l'église St Pierre de Louvain

1 brochure de la Haggada de Pessah, 2 ex. en hébreu

Pourim

Pourim, le livre d'Esther et l'histoire, rabbin Josy Eisenberg, 1 f., coupure de presse, [1966]

La fête de Pourim et « la double filiation », rabbin Josy Eisenberg, coupure de presse, s.d., in *La Provence* (?)

Calendrier

1 juin-1er juillet 2000, extrait photocopié, 4 f.

Chant, poèmes, prières, musique

Chant pour le jour de réclusion, s.n., s.d., dactylogr., 1 f.,

L'élégie de « La Paloma », Albert Levi, 1963, dactylogr., 2 f., 1 enveloppe

Petites pièces judéo-comtadines, s.n., s.d., manuscrit autogr., 5 f.

Un poème rituel judeo-provençal, René Riquier, in *Le Feu*, 1928, coupure de presse, 1 f. photocopie, 2 f.

Prière pour le jour de sortie, s.n., s.d., dactylogr., 1 f., 2 ex.

Prière pour le pape, Armand Lunel, dactylogr., s.d., 4 f., avec une version corrigée de la prière, 2 f.

Musique religieuse des judéo-comtadins, Armand Lunel, s.d., dactylogr., 5 f.

1 manuscrit autogr. faisant référence à une cantate de D. Milhaud, *Terre de gloire*, s.d., 1 f.

Les synagogues en Provence

Les différentes photos sont conservées dans l'album des photos.

Aix-en-Provence

Coupages de presse, 1971, 2 f.

Carpentras

Manuscrits

S.d. : un de 28 p. semble être de la main du grand-père d'Armand Lunel, l'autre de 2 f. est autogr.

Dactylogr.

Les registres de Carpentras du 18e siècle, s.d., dactylogr. 7 f.

Matériaux et notices, L'histoire de Carpentras au 18e siècle, s.d., dactylogr., 8 f. avec 1 enveloppe

Articles de de presse

A l'Académie du Vauchuse, 1933, 1 f.

La synagogue de Carpentras par André Hallays in *L'Alsace française*, 1927, 3 f., *Blanche Mossé, gardienne de la synagogue de Carpentras* par Armand Lunel, dactylogr., article nécrologique, 7 f. [1965]

Le dernier juif du Comtat par Cecil Roth, in *La terre retrouvée*, 1965

Inhumation de Mlle Blanche Mossé, in *Le Provençal*, 1965

Cavaillon

Incident à la synagogue de Cavaillon, 1970

Coupages de presse, 1970, 2 f.

Correspondance, 1970, 7 f. : Armand Lunel, Fleury-Mitifiot, maire de Cavaillon, J. Pierre-Bloch, président Ligue contre racisme et antisémitisme

Le musée de la Synagogue, (1947?)

Coupure de presse, 1 f., incomplet.

Correspondance : André Dumoulin, mairie de Cavaillon, 1951, 2 l.

Draguignan

[Synagogue de Draguignan] par Armand Lunel, dactylogr., s.d., 2 f.

Le sauvetage de la synagogue de Draguignan par Bernard Blumenkranz, in *L'Arche*, 1963, coupure de presse, 3 f.

Mende

1 plan, manuscrit

Encore une de nos synagogues médiévales à sauvegarder : celle de Mende, par Armand Lunel, 1966, dactylogr., 6 f.

Avec les juifs du Languedoc, par Armand Lunel, s.d., dactylographie, 8 f.

Plaidoyer pour l'ancienne synagogue de Mende, Jacques Sabbath, in *L'Arche*, 1966, coupure de presse, 2 f.

correspondance, 2 l. 1959, s.n.

Trets

Articles

Une synagogue romane en Provence, Armand Lunel, s.d., dactylographie, s.d., 7 f., 2 ex.
Traitement d'égalité et protection accordés aux Juifs par les seigneurs de Trets au XIV et XV^e siècles,
H. de Gérin-Ricard, extrait du *Répertoire des travaux de la Société de statistique de Marseille*,
Marseille, 1920, dactylographie, 4 f.

Correspondance

1963, Jean-Paul Coste, 1 l., 1 plan manuscrit
1964-1967, André Villard, conservateur en chef des Archives des Bouches-du-Rhône, 3 l.
1968, Willem Sandberg, 1 l., et Armand Lunel 1 l.

Les synagogues du Comtat

Divers

Comité de sauvegarde des synagogues comtadines, Notice sur la synagogue de Cavaillon, Henri
Chobaut, Conservateur des Archives du Gard, *Notice sur la synagogue de Carpentras*, Robert
Caillet, conservateur du Musée de Carpentras, s.d., 2 f., 2 ex. ill.
Les judéo-comtadins et leurs synagogues, Armand Lunel, s.d., dactylographie, 5 f., 2 ex.
1 coupure de presse en allemand gothique, s.d., 2 f.
Tourisme en pays comtadin, Nouvelles de la Wizo de France, C.T., 1964 (ou 1969 ?), coupure de
presse, 1 f.
Les belles choses de France, G.M., 1931, in *La revue du Touring Club de France*, p. 3-8
Une bonne nouvelle les synagogues du Comtat sont sauvées, A. Fernand Halphen, in
L'Univers israélite, 1930, p. 841-846, 2 ex.

Correspondance :

Armand Lunel, 1952, 1 l.
Comité de sauvegarde des synagogues comtadines, 1952, 1 l.
Abbé R. Boyer, 1951-1955, 4 l.

Israël

Cérémonies du Xe anniversaire de l'État d'Israël, Carpentras, 1958

Discours de bienvenue aux autorités, Armand Lunel, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 3 f.
Horaire des manifestations, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 1 f.
Coupures de presse, 4 f.
Correspondance, David Catarivas, 1958, 1 l.

Droit de vivre en sécurité pour l'état d'Israël

Correspondance, 1967, 6 l., 7 f.
Roger Carcassonne, Pierre Paraf (Président du M.R.A.P.), Armand Lunel

Pièces d'archives

Originaux et copies, classés par dates :

1432, Malaucène, 2 f., copie
1512, Photocopie d'un acte royal déclaré nul par l'édit de 1778, 12 f. *Imposition par Louis XII des nouveaux chrétiens de race juive*
1512, Catalogue des Chrétiens issus de race judaïque et divers, 10 f., copie manuscrite 17^e siècle d'un acte de 1512
1618, *Exposition faite par Danie Cremieu...*, copie manuscrite, 2 f.
1632-1697, manuscrit 1208, Bibliothèque de Carpentras, Le Journal de Lanquet, officier de table du Cardinal Durazzo, extraits dactylogr., 2 f., 1 l. de la bibliothèque Inguimbertaine, 1938
1639, *Copie de l'ordonnance rendue à Malte contre les Juifs*, résumé manuscrit autogr., 1 f.
1660-1789, résumés manuscrits de diverses ordonnances, délibérations, conventions, 9 f.
1698, résumé de 2 actes, dactylogr., 1 f.

1773, Archives communales de L'Isle, BB 36 fol. 159-166, *Le 18 septembre 1773 sur les 10 heures du soir...*, copie manuscrite autogr., 12 f.
1774, Archives communales de Carpentras, BB 285 fol. 385, *Lettre aux Consuls de Carpentras* par E.A. Durini, copie manuscrite 1 f.
1775, Archives communales de Carpentras, FF 117 fol. 115-117, *Exposition faite de la part des baylons de la carrière des Juifs de cette ville de Carpentras*, copie manuscrite, 12 f.
1778, Edit royal, 2 f. manuscrits autogr.
1780, Archives communales de Carpentras, BB 53 fol. 10-12, *Cérémonie du baptême d'un juif*, copie manuscrite autogr., 3 f.
1817, *Procès-verbaux dressés... pour la répartition de la dette de l'ancienne communauté israélite de Carpentras...* 10 p., original
1817-1818, *Modèles de déclaration religieuse*, 5 f., originaux
1967-1968, Correspondance au sujet des archives Cerf-Beer, 8 l.
A. Lisimachio, Archives du Palais de Monaco, Armand Lunel, G. Cahen, Archives de la Moselle,

Divers

1 catalogues de livres anciens extraits 2 f., 1 catalogue, sujet : Les juifs

Manuscrits divers et variés

Juifs du Pape, 45 f., formats divers, [XXe siècle]
Juifs de Provence, 12 f., formats divers, [XXe siècle]
Judaïsme, 23 f., formats divers, [XXe siècle]

L'épiscopat français et le judaïsme

Coupures de presse, 1973, 9 f.

voir aussi :

Articles de Armand Lunel et d'auteurs divers : FLU 79
Conférences de Armand Lunel : FLU 82
Dossier Jules Isaac : FLU 70
Les chemins de mon judaïsme, : FLU 68-69
Dossiers : FLU 75

► Armand Lunel et le Sud : FLU 105

Aix et sa région

Aix

Aix-en-Provence (Villes de France) par Armand Lunel, 1949, manuscrit, 46 f. ; dactylogr., 21 f. manque le folio n°8 + coupure de presse, in *Les nouvelles littéraires*, 1949
Présentation d'Aix-en-Provence, s.d., manuscrit autogr., 13 f. et dactylogr. avec corrections manuscrite autogr., 8f.

Le Festival

Le festival d'Aix-en-Provence, s.d., dactylogr. avec corrections manuscrite autogr. 5 f.
Le troisième festival d'Aix, 1950, dactylogr., avec corrections manuscrites autogr., 2 f.
Aix-en-Provence, résonances d'un festival, par Stéphane Cordier, 1950, 1 plaquette
Musique en Provence par Armand Lunel, in *Les Nouvelles littéraires* de juillet 1950, coupure de presse, 1 f.
Le festival d'Aix par Armand Lunel, in *La Nef*, oct.-nov. 1950

Festival d'Aix, 1964, correspondance, Armand Lunel et M. Just, président Casino Aix-Thermal, 2 l + liste du Comité d'honneur.

Mistral

Pose d'une plaque commémorant les années d'étude de F. Mistral à la Bibliothèque Méjanes à Aix-en-Provence, 1971

Invitation du maire F. Ciccolini, 1 f.

Allocution d'Armand Lunel, dactylogr., 2 f.

Coupures de presse, 4 f.

Roi René

Le roi René, écrivain, par Pierre Chauvin (?), résumé de l'ouvrage par Armand Lunel, s.d., manuscrit, 5 f.

Le roi René, manuscrit autogr., s.d., 4 f.

Manuscrits divers

La Sainte Victoire, par Armand Lunel, 1965, dactylogr., 2 f., correspondance, Armand Lunel à Mr. Nicollas, 1965, 1 l.

Zola, Aix et le commerce des amandes, dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., s.d., 1 f. ; suivi de *Le tremblement de terre de Provence*

Il faut remettre en place le buste de Peiresc, dactylogr., 1 f., 1 coupure de presse extraite du *Journal d'Aix*, s.d.

Visite à l'aquarelliste, Exposition J.-M. Loustaunau, 1 plaquette

Le gisement des œufs de dinosaures de Roques-Hautes, manuscrit, s.d., 1 f.

Les statues dans la ville d'Aix, manuscrit, s.d., 2 f.

Coupures de presse diverses 1949-1951 (cf. Dossiers coupures de presse, FLU 13-15)

Terre de Provence, n°20, mai 1951

Terre de Provence, n°25, juin 1951

Le passage de la girafe à Aix-en-Provence, E. Gaut, août 1951

Douglas Dillon, ... inaugure l'atelier de Cézanne, don des États-Unis à la ville d'Aix, s.d.

Le nouvel essor d'Aix-en-Provence, la légende de Cézanne et le décor Louis XIV : thèmes d'exposition, André Chastel, 1954

Rencontre à Aix, Armand Lunel veut écrire une pièce sur Nostradamus, Jean Espinouze, in *Provençal-dimanche*, s.d. [1951?]

Une barette cardinalice pour empêcher un grand amour où l'histoire renaît en parcourant le pavillon Vendôme par Marcel Provence in *Provençal-dimanche*, s.d.

Avant « La chartreuse de Parme », épicier rue Venture, amoureux rue Sainte, Stendhal a vécu un an à Marseille, François Prieur, in *Provençal-dimanche*, s.d.

Le centenaire de l'escolo de lar et le cinquantenaire du « triomphe de Mistral à Aix, Roger Rebstock, in *Journal d'Aix-en-Provence et du pays d'Aix*, janvier 1964, coupure de presse, 1 f.

L'Université dans la cité, professeur de La Pradelle, in *Revue des activités municipales*, mars 1966, coupure de presse, 1 f.

La Provence

Provence

Esprit de la Provence, dactylogr., s.d., 5 f. dédicacé André Marchand

A la bonne saison, dactylogr., s.d., 10 f.

De la Provence rose à la Provence noire, dactylogr., s.d., 7 f.

La Provence et les Provençaux, dactylogr., s.d., 1 f.

Ne faire qu'un avec son pays !, dactylogr., s.d., 3 f.

Couleur d'une province, 1947, dactylogr., 7 f.

coupure de presse, extrait des *Nouvelles littéraires*, 1 f., ill.

Littérature provençale

Permanence de la place et du rôle de l'inspiration provençale dans les lettres françaises, Armand Lunel,

XXe siècle, dactylogr., 5 f.

Antoinette de Beaucaire et son temps, pages d'histoire félibréenne, H.L. Spanjaard, XXe siècle, vient de paraître, 1 f.

Mireio

Mireille était-elle dauphinoise ?, Jeanne de Flandreysy, copie dactylogr. de passages d'un article paru dans *le Petit Provençal*, 12 décembre 1954 accompagné d'un manuscrit autogr. d'Armand Lunel

Une prétendue source de « Mireille », Charles Mauron, copie dactylogr. de passages d'un article paru dans *le Petit Provençal*, 12 décembre 1954

Mireille a toujours quinze ans, André Chamson, in *Les Nouvelles littéraires*, février 1959, 2 f.

Mireille a cent ans, Joseph Salvat, in *Les Nouvelles littéraires*, 1959, 1 f.

Les peintres au pays de Mireille, A. Chamson, in *Les Nouvelles littéraires*, février 1959, 1 f.

Le triomphe de Mireille à Paris a fait l'objet d'une communication de Monsieur Colotte in *Le Provençal* du 16 mars 1959

Une évocation de « Mireille » pour le centenaire du chef-d'oeuvre de Mistral, Jean Couvreur, 19 décembre 1959, 1 f.

[Pierre-Antoine Bellot], note manuscrites autogr., 1 f., 1 lettre

Le souvenir d'André de Richaud, dactylogr., ca 1971, article pour la revue *Europe*, 6 f.

Musique provençale

[*La chanson provençale*], dactylogr., 1938, 2 f.

Reviho-te, Nanan, in *Les plus anciens Noël provençaux...*, partition, 1888, Noël de l'abbé Bruel d'Avignon (1750), 4 p. en 8 f.

Noël ... pour convaincre les juifs sur la venue du Messie, copie d'un texte de 1708 des Archives du Vaucluse, ca 1939, 4 f.

2 lettres de Henri Chobaut, conservateur des Archives du Vaucluse, 1939

Cuisine provençale

Eloge du tian, dactylogr., s.d., 3 f.

Trois vieilles recettes du Comtat, dactylogr., s.d., 2 f.

Boire et manger, manuscrits divers, s.d., 18 f.

La tapenado, La Reynière, coupure de presse, s.d., 1 f.

Dépliants publicitaires

La Fabronine, B. Fabron, s.d., 1 f.

Friquet..., liqueur, s.d., 1 f.

Arles

Dépiquage autour d'Arles, 1935, dactylogr., 1 f.

Avignon

Avignon et le Comtat-Venaissin, in *Visages du monde*, n°50, décembre 1937

Carpentras

[*Carpentras*], s.n., s.d., manuscrit autogr., 18-65 f.

[*Carpentras*], s.n., s.d., dactylogr., 41 f., incomplet des 7 premiers folios

Carpentras et son terroir, Armand Lunel, s.d., dactylogr. avec corrections manuscrites autogr., 4 f.

Carpentras et son terroir, Armand Lunel, in *Visages du monde*, revue mensuelle n°50, décembre 1937 (cf. ci-dessus Avignon)

Coupures de presse

Carpentras à l'honneur, Emile Ripert, in *Le petit Marseillais*, s.d., 1 f.

Les Félibres à Carpentras chez Edouard Daladier, reportage photo par C. Augier et Meyer, 1939, in *Le Monde illustré, Miroir du monde*, 2 f.

Trois ville en une : Carpentras, romaine, judaïque, provençale, Arnault-Plessis, in *Plaisir de France*, oct. 1968

Vient de paraître : Les donatifs de Carpentras..., Henri Rolland, 1935, 1 f. ; accompagné de la photocopie de la page 103

Manuscrits divers

[St Eloi], manuscrit autogr., s.d., 2 f.
Le voyage des Alpes, manuscrit autogr., s.d., 13 f.
Tartarin, manuscrit autogr., s.d., 2 f.
Notes manuscrites diverses, s.d., 20 f.

Coupages de presse

Régionalisme, Armand Lunel, 1950, in *Annales de l'Institut d'études occitanes*, Toulouse, 1 f.
Une dynastie de fabricants de sonnailles..., Charles Chasse, 1937, 1 f.
Les cabanons pointus de Forcalquier au Drac, 1938, in *Le petit Marseillais*, 1 f.
L'Amandier, Comité national de l'amande, s.d., 4 f., ill.
L'Olivier, Henri Bosco, 1950, 1 f.
La Provence vue par Jean Giono, R. ?, critique littéraire, s.d., 1 f.
La république du soleil, s.n.d., 1 f.
Le «lamparo» va reparaître sur nos rivages..., s.d., 1 f.

► **Armand, Ethnographie : FLU 106-107**

Civilisation, mœurs et coutumes dans le Sud de la France et plus particulièrement dans les Alpes maritimes, le comté de Nice et le Var. Armand Lunel fut chargé de mission ethnographique pour la région et la ville de Menton

Ethnographie, boîte I : FLU 106

A) Ethnographie

1) Instructions ethnographiques

1944, *La notation phonétique...*, J.P. Vinay, dactylogr., 11 f.
1945, *Étude de l'équipement matériel...*, Marcel Maget, dactylogr., 17 f.
1946, *Instructions provisoires pour la constitution de collections...*, G.H. Rivière, dactylogr., 3 f.
XXe, Commission des recherches collectives, Enquête n°3, *L'alimentation populaire quotidienne, conseils*, s.n., dactylogr., 3 f.

2) Minute d'inventaire muséographique

1947-1949, 1 formulaire

3) Activité et correspondance

1937

Le battage dans les Alpes Maritimes, Armand Lunel, note dactylogr., 6 f.

1938, Journées de synthèse historique

Propositions pour l'étude de la civilisation matérielle, Armand Lunel, dactylogr., 5 f.
Les modes d'attelage, par Armand Lunel, dactylogr., 3 f. (2 exempl.) + 1 f. manuscrit
Deux jongs utilisés dans le comté de Nice, Lucien Barbera, dactylogr., 3 f. en 2 exempl.
Notes sur les Alpes maritime à l'est du Var, Armand Lunel, dactylogr., 8 f., 2 ex.
Le village de Montauroux (Var), Ch. Girtler, Bibliothèque communale de Monaco (signature en page 6 des notes explicatives)
Dépiquage du blé, moissons, Ch. Girtler, dactylogr., 3 f.
Notes explicatives, dactylogr., Ch. Girtler, 8 f.
Excursion du dimanche 23 janvier 1938, Armand Lunel, manuscrit, 6 f.
Correspondance
Armand Lunel à Rivière G.H., conservateur du Musée National des Arts et Traditions populaires, 1 lettre, accompagnée de 2 notes de Lucien Barbera, prof. au lycée de Nîmes,
l'une sur *Le Portage dans les Alpes-maritimes*, 1 f., 2 ex. (et 8 photos, cf. FLU 08)
l'autre sur *St Blaise*, 1 f., 2 ex.

1946

Télégrammes signés Rivière
Avis de crédit

1947

1 carnet de notes, manuscrit autogr.

Projet de prospection et d'achat de matériel..., dactylogr., 2 f.

1 lettre de A.Lunel à G.H. Rivière

Journal d'activité de la mission ethnographique de la région de Menton, conjugée avec la mission ethnographique de L. Barbera pour le comté de Nice, dactylogr., 19 f.

Correspondance au sujet des peintures rupestres du Mont Bego

Sylvain Gagnière, dir. de la rég. préhistorique de Provence, 1 l.

M. Louis, prof. à la faculté de Montpellier, (préhistoire), 3 l.

A Lunel, 4 l.

1948

Journal d'activité, Tende, sept.-oct. 1948, 15 f.

Journal d'activité, Menton, oct. 1948, 3 f.

1949

G.H. Rivière, conservateur du Musée des Arts et Traditions populaires, 4 lettres

Lunel, 3 l.

1953

1 lettre de Lunel à G.H. Rivière

Laghet, musée d'ex-voto et d'histoire, 1 article, 2 f.

Manuscrit préparatoire, 3 f.

1 coupure de presse

B) Documentation

1) Les fêtes

Festin de la Saint Barnabé, manuscrit, 3 f.

La Sainte Estelle : 2 coupures de presse : l'une extraite de *Nice-matin*, du 19 mai 1960, l'autre en provençal, s.d. [et] 2 menus, datés respectivement du 6 juin 1892 et du du 18 mai 1970

La Sainte Agathe, coupure de presse, 4 février 1956

2) Chants

Vieilles balades du midi, par Denis Saurat, coupure de presse, *Nice-Matin*, 26 juin 1986, 1 f.

A la font de Nimé, s.d., 1 f.

[A que j'ai le cœur à mon aise...], s.d., 1 f.

3) Folklore

Le folklore, par Van Gennep, Stock, 1924, 125 p. (manque le plat supérieur) + résumé manuscrit par Armand Lunel, 21 f.

Dactylographie, s.d., 9 f.

Manuscrits divers, 19, 7 f.

Manuscrits :

II La notion de folklore, 41 f.

IV (V) Place du folklore dans les sciences des hommes, 10 f.

► Ethnographie, boîte II : FLU 107

C) Nice et sa région, projet de documentaire, [XXe siècle]

1) Documentation

Manuscrits concernant le Comté de Nice, 102 f., s.d.

Manuscrits, 99 f., classés par chapitre, s.d.

Manuscrits divers, 7, 14 f., s.d.

Coupures de presse, 1938-1952, 33 f. (dont 6 concernant le Mont Bego)

1 brochure sur l'apiculture

2) Manuscrit du projet

Sommaire manuscrit, 1 f.

Introduction en 4 parties, 117 f. manuscrits : Tableau géographique, Origines du peuplement, Les grandes lignes de l'histoire, Aperçus linguistiques

I- La pêche et la chasse

II-Vie pastorale

III-V-V-VI manquant , seulement à l'état de projet dans la documentation

3) Articles rédigés par Armand Lunel

Hommage au vieux Nice, 1964, dactylogr. avec corrections manuscrit autogr., 2 f.

Correspondance, Robert Pistone, président de la Commune libre du vieux Nice, 1964, 2 l.

Coupure de presse, *Joyau de l'architecture du XVIIe à Nice, le palais Lascaris...* par Françoise Baretty, in *Nice-matin* 1964, 1 f.

[XXe siècle], *Présentation du comté de Nice*, dactylogr., 2 ex. de 2 f.

D) Alpes-Maritimes

Bousieyas (Haute Tinée), manuscrit autogr., s.d., 2 f.

De Sainte Agnès (670 m) à Peille (630 m), manuscrit, 5 f.

Cueillette des citrons en pays mentonnais, article d'Armand Lunel, dactylogr., 2 f., 2 ex., [XXe siècle]

Menton, France, riviera, Côte d'Azur; 1 plaquette publicitaire éditée par le syndicat d'initiative de la ville, accompagnée de la dactylogr. de l'article d'A.Lunel, [XXe siècle]

Les fêtes de Menton, article d'Armand Lunel, dactylogr., 4 f., [XXe siècle]

Le festival de Menton, article d'Armand Lunel, dactylogr., 3 f., 1959

Menton, le musée de la ville, article d'Armand Lunel, dactylogr., 2 f.

Puget-Théniers, festin du Saint-Esprit, Pentecôte, s.d., Manuscrit, 2 f.

Tende, 3 cartes postales

► Thèses, mémoires, travaux sur Armand Lunel : FLU 108

Bardozzetti, Elena, correspondance, 4 l.

Benichou, Marguerite, *Les juifs de Provence et Armand Lunel*, dactylogr., 36 f., 1925,

Blaize, Christiane

« *Le monde* » d'Armand Lunel, thèse sous la direction de Raymond Jean, Aix-en-Provence, lettres, 1966, dactylogr., 112 p., (cf. Bibliothèque Méjanes, in 8° 91963)

Correspondance : Christiane Blaize ; Raymond Jean, 3 l.

Cabanel, Jean, *Armand Lunel*, 1936, dans *Triptique*, p. 3-9, portrait (cf. Dossier Articles d'auteurs divers, FLU 78)

Cavaglion, Alberto, *Notizie su Argon*, tiré à part, p. 30-33, s.d.

Crémieux, Benjamin, *Nicolo Peccavi*, (cf. FLU 32)

Dianoux Hugues-Jean de, *Armand Lunel et le Sénégal*, dactylogr., 1 f. (cf. Dossier Colloque, Montpellier, 1982, FLU 83)

- Dianoux Hugues-Jean de**, Critique de l'ouvrage de Armand Lunel *Juifs du Languedoc, de la Provence...*, 1975, dactylogr., 20 f. (cf. Dossier : Articles d'auteurs divers, FLU 78)
- Epardaud, Edmond**, *De la dunette de son studio, Armand Lunel surveille le port de Monaco*, 1938, dans *Les Nouvelles littéraires*, 1 f., ill. (cf. Dossier : articles d'auteurs divers FLU 78)
- Fhal, Aimée-Laure**, *La communauté juive de Carpentras à l'époque de l'autorité pontificale au travers d'Esther de Carpentras*, opéra-bouffé de Darius Milhaud et Armand Lunel, Mémoire, 1971, 104 f. (cf. Esther de Carpentras FLU 57)
- Guiral, Pierre**, *Témoignage sur Armand Lunel*, dactylogr., 1 f. (cf. Dossier colloque, Montpellier, 1982, FLU 83)
- Hertz Henri**, *Armand Lunel et les terroirs*, 1936, in *L'Univers israélite*, 1 f. (cf. Dossier Articles d'auteurs divers, FLU 78)
- Iancu, Carol**, *Armand Lunel (1892-1977)*, in *Dans l'amitié de Jules Isaac : cahier de l'Association des amis de Jules Isaac*, n°3, 1981, dactylogr., 3 f., (cf. FLU 108)
- France Culture rend hommage à Armand Lunel*, 1 f. dactylogr d'un article paru dans *l'Arche provençale*, en 1977 (cf. Dossier : articles d'auteurs divers, FLU 78)
- Jessula, Georges**, *Une amitié stendhalienne, Henri Sauguet et Armand Lunel composent l'opéra « La chartreuse de Parme »* (cf. La chartreuse de Parme, FLU 56)
- Lambert, Denise J.**, *Un entretien avec Armand Lunel*, 1946, in *La revue mensuelle des éclaireurs israélites de France*, 6 f., comprend : *La leçon de tante Sara*, conte d'Armand Lunel, f. 4-5 (cf. Dossier : articles d'auteurs divers, FLU 78)
- Quilhot, Brigitte**, *Le nomade et le sédentaire dans l'oeuvre d'Armand Lunel*, thèse de doctorat, Paris, Sorbonne, Lettres, 1988, dactylogr. en trois volumes (cf. Bibliothèque Méjanès, in 4° 1748)
- Quilhot, Brigitte**, *Pour une topographie des maisons dans l'œuvre romanesque d'Armand Lunel*, dactylogr., 1 f. (cf. Dossier Colloque, Montpellier, 1982, FLU 83)
- Sardou, Jean-Paul**
Armand Lunel et le monde juif de Carpentras, mémoire dédié à Armand Lunel, 1972, dactylogr., 54 p.
 bibliographie critique des travaux, ouvrages ou articles concernant Armand Lunel
 Correspondance, 1970-1971, 4 l.
- Spire, Marie-Brunette**, *Deux inédits d'Armand Lunel : Mon ami Darius Milhaud, Les chemins de mon judaïsme*, in *Les nouveaux cahiers*, 1994 ou 1995, photocopies, 3 f. (cf. Dossier Articles d'auteurs divers et variés, FLU 78)
- S. n.**, *Romanciers juifs : Armand Lunel - Albert Cohen*, in *Revue littéraire juive*, 1931, 3 f. (cf. Dossier : articles d'auteurs divers, FLU 78)

Œuvres dédiées à Armand Lunel

- Madlyn, Léon**, *Amphore*, poème, 1975, dactylogr., 1 f., 2 ex.
- Milhaud, Thérèse**
Delphine ou la dépossédée, nouvelle, 1973, dactylogr., 23 f.
 Correspondance, Th. Milhaud, Armand Lunel, 3 l.

► **Expositions : FLU 109**

Exposition organisée en 1967 par Armand Lunel à la bibliothèque Méjanès sur Darius Milhaud

- Liste des documents confiés à La Méjanès pour l'exposition consacrée le 19 décembre 1967 à Darius Milhaud, dactylogr., 2 f.
- Liste d'ouvrages sur Darius Milhaud, dactylogr., 1 f.
- L'œuvre littéraire de Darius Milhaud, dactylogr., 1 f.
- Liste des œuvres de Joseph Milhaud (1781-1870), arrière grand-père de D. Milhaud, dactylogr., 1 f.
- Commentaires de Georges Jessula, dactylogr., 1 f.
- Correspondance entre Armand Lunel et Mlle de Kerversau, directrice de la bibliothèque Méjanès, 1967, 2 l.
- Détail des pièces exposées :
- 1- Photo dédiée de D. Milhaud jouant du violon, datée de 1910
 - 2- *Essai sur quelques cérémonies du culte israélite dans l'ancien temps*, par J. Milhaud, 1866,

brochure de 36 p.

3- *Pour le troisième millénaire du roi David*, photo représentant la borne kilométrique 113, avec pour indications : Milhaud 1,3 et Lunel 20

4-6 : 1 f. manuscrit de la main de Lunel indiquant deux photos de la synagogue de Carpentras et 1 dessin du ghetto de Carpentras en 1850

7-10 : 4 photos de Lunel avec D. Milhaud à différentes époques de leurs vie (1922, 1924, 1953)

11 - *La brebis égarée*, Francis Jammes, in *La revue hebdomadaire ...* de décembre 1910, texte avec dédicace manuscrite. de D. Milhaud à Armand Lunel

Ensuite, certains numéros ne figurent plus dans ce dossier (voir la note de G. Jessula en tête du dossier)

16-17 (cf. *Barba Garibo*, FLU 55)

21-22 (cf. *David*, FLU 59)

Exposition, 2012, Aix-en-Provence, 2012, Office du Tourisme

Documents choisis par l'Association des Amis de Darius Milhaud pour l'exposition Milhaud, liste avec les valeurs d'assurance



par G. Jessula et alii.

Articles divers, rassemblés par G. Jessula

Armand Lunel et les judéo-comtadins, généalogie, biographie, Georges Jessula, 1988, dactylogr., 13 f.

Provence, in *Hadassah magazine*, s.n., mars 1996, photocopie, p. 15-18

De Guillaume Apollinaire à Armand Lunel, Jacques Trajan, 1993, photocopie, 1 f.

René Samuel Sirat..., *J'espère une paix rapide au Proche-Orient*, F.L., [15 juin 1982, in *Midi-libre*],
coupure de presse, 1 f.

Étude critique des travaux d'Armand Lunel sur le judéo-comtadin, Roger Klotz, actes du 17e congrès
international de linguistique et philologie romanes, Aix-en-Provence, 29 août-3 septembre 1973,
photocopies, p. 161-171

Colloque international Armand Lunel et les juifs du midi

Montpellier, 14-16 juin 1982, (cf. FLU 83 Colloques et congrès)

Une rue dédiée à Armand Lunel, Montpellier, 15 juin 1982

2 cartons d'invitation à la cérémonie de Georges Frèche, maire de Montpellier,

1 photo prise pendant la cérémonie, photo représentant les 2 filles d'Armand Lunel et le rabbin Sirat

Programme du récital de clavecin donné à cette occasion

Exemplaire du 15 juin du *Midi libre* contenant un reportage sur l'inauguration de la rue et un article sur le
rabbin Sirat

Dossier sur le félibre Jouve, constitué par G. Jessula

1 lettre à Paul Gard, 1991

25 f. photocopies de différents articles, sans titre et sans provenance

Correspondances diverses

Aveline, Claude, 1978-1980,

Burke, Catherine née Madeleine Gay, 1990, 1 l.

Cassin, Gabriel, 1981, 1 l.

Iancu, Carol, 1982, 3 l.

Klotz, Roger, 1986-1988, 2 l.

Lunel, Suzanne, 1978, 1 l.

Torel, Denis, 1982, 1 l., 3 f.

Marchand, André, 1981-1983, 11 l. plus 1 lettre de Roger Klotz de 1982

Manuscrits divers

2 f. s. d. rassemblés par G. Jessula