

# Barabulles « Escampette » 7 octobre 2022



Utsugi, Tetsuo

## **L'appel des montagnes**

### **Volume 1**

Soleil

Kanada, Kusaba et Kuroki, étudiants passionnés par la montagne, sont les seuls membres du club d'alpinisme de l'université de Santama. Ils doivent trouver de nouveaux adhérents s'ils veulent empêcher la fermeture de leur association. Trois nouvelles recrues se manifestent pour découvrir ce sport en pleine nature dont Mana Nanbu et Satoko Irima.



Vennin, Thomas

## **Autour du sommet des dieux**

Paulsen

Retour sur la genèse du dessin animé adapté de la série de mangas Le sommet des dieux de Jirô Tanguchi. Richement illustré, l'ouvrage retrace l'aventure du film tout en se plongeant dans les racines de l'histoire de l'alpinisme.



Debeurme, Ludovic

## **La cendre et l'écume**

Cornélius

Bande dessinée autobiographique dans laquelle l'auteur puise dans ses souvenirs pour décrire son enfance et sa généalogie tout en explorant la notion de filiation.



Moutte, Isao

## **Clapas**

Sarbacane

Tombé en panne sur une route de la campagne drômoise, un jeune homme est pris en charge par un vacancier. Ils s'engagent sur une petite route sinueuse et se retrouvent bloqués derrière un autocar par un éboulement de terrain. Avec les passagers, ils décident de rejoindre à pied le village le plus proche. Deux hommes taciturnes leur proposent alors de passer la nuit chez eux.



Quéméner, Lucie  
Fillaire, Tristan

### **Le compagnon de route**

Sarbacane

Alors qu'il a passé les épreuves les plus éreintantes et qu'il s'entraîne sur un banal tapis de course, Nils, cosmonaute d'avenir, est victime d'une crise cardiaque. Son rêve d'espace et de gloire envolé, il ne lui reste plus que ses souvenirs et son blouson. Seul dans Moscou, désespéré, sans argent et sans papiers, il rencontre Olga, une sans-abri illuminée qui le prend pour Youri Gagarine.



Appollo

Gaultier, Christophe

### **La désolation**

Dargaud

Fuyant l'ennui de sa vie conjugale, Evariste quitte La Réunion pour accompagner une expédition scientifique dans les terres australes et antarctiques françaises. Arrivé aux îles Kerguelen, le groupe se met en route mais est brusquement attaqué. Evariste doit survivre au coeur d'une nature glacée, prisonnier d'hommes brutaux.



Davodeau, Etienne

### **Le droit du sol : journal d'un vertige**

Futuropolis

En juin 2019, l'auteur entreprend un périple de 800 km à pied entre la grotte de Pech Merle et Bure afin de comprendre ce qui sépare et relie ces deux lieux, symboles de deux moments de l'histoire. Des peintures rupestres aux déchets nucléaires, cette marche à travers la France est un voyage dans le temps et l'espace à la découverte de ce que l'espèce humaine laisse sous le sol.



Meurisse, Catherine

### **La jeune femme et la mer**

Dargaud

Cherchant l'inspiration, Catherine Meurisse se rend à la Villa Kujoyama, une résidence d'artistes située à Kyoto. Au gré de ses rencontres (un peintre japonais, une muse... et un tanuki), l'auteur livre un conte philosophique qui questionne la place de l'homme dans la nature.



Tsuge, Yoshiharu

Oeuvres

### **Les fleurs rouges (oeuvres 1967-1968)**

Cornélius

Douze histoires qui mêlent fiction et autobiographie explorent les complexités de l'homme à travers des personnages torturés tournés vers l'introspection.



Sohn, Lili

### **Partir : sur les chemins de Compostelle**

Casterman

Un carnet de bord relatant le périple de l'auteure sur les chemins de Compostelle, durant lequel elle effectue seule, pendant deux mois, 1.250 kilomètres de Cajarc jusqu'au Mas de Jantille. Cette marche est l'occasion pour elle de se questionner sur son rapport avec autrui, avec son corps ou encore avec la nature.



Hureau, Simon

### **Sermilik : là où naissent les glaces : inspiré de la vie de Max Audibert**

Dargaud

A 18 ans, Max, quitte Marseille pour le Groenland. Le choc est rude. Dans ce monde sauvage et hostile, il

doit abandonner ses anciens réflexes pour survivre. Peu à peu, il s'adapte à la vie inuite et, témoin de l'influence occidentale, il tente, comme instituteur, d'inculquer à ses élèves les traditions perdues.



Rodolphe  
Roman, Olivier

### **Sprague**

Daniel Maghen

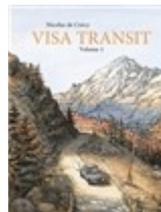
D'étranges événements surviennent dans le village de Goëm, en baie de Sprague. La seconde lune a disparu, après quoi la mer s'est retirée, emportant avec elle les ressources marines dont dépendent les habitants pour survivre. Deux expéditions ont été envoyées dans le désert afin de comprendre l'origine du problème, mais ne sont jamais revenues. Niels et Vivian, deux frères, tentent leur chance.



### **Tranches napolitaines**

Dargaud

Recueil de fictions créées par quatre auteurs français lors de résidences d'artistes à Naples, organisées par le Comicon, festival de bande dessinée de Naples. Avec en fin d'ouvrage des croquis et des dessins réalisés sur place.



Crécy, Nicolas de

### **Visa transit**

#### **Volume 1**

Gallimard

A l'été 1986, quelques mois après l'accident nucléaire de Tchernobyl, l'auteur et son cousin, à peine âgés de 20 ans, embarquent à bord d'une Citroën Visa pour un voyage qui n'a pas de destination mais doit les mener le plus loin possible. Ils traversent le nord de l'Italie, la Yougoslavie, la Bulgarie puis la Turquie, dans un périple qui les confronte au monde autant qu'à eux-mêmes.



Lepage, Emmanuel

## **Voyages aux îles de la désolation**

Futuropolis

E. Lepage relate son voyage dans les Terres australes et antarctiques françaises accompagné de son frère et d'une amie journaliste. Il décrit son voyage à bord du Marion Dufresne, le navire qui ravitaille cet archipel et la beauté de ces îles, et montre les sentiments de la communauté scientifique prisonnière plusieurs mois au bout du monde.