

# Barabulles « minimaliste » 1<sup>er</sup> avril 2022

Shin, Jisue

**3 grammes**

Cambourakis

Récit autobiographique où l'auteure raconte les différentes étapes de sa maladie, de la découverte du cancer à sa rémission.



Mathieu, Marc-Antoine

**3''**

Delcourt

L'auteur propose de mener l'enquête en suivant la trajectoire d'un photon durant trois secondes, le temps de dénouer un complot. Enigme sans parole dans laquelle personnages et indices s'imbriquent les uns dans les autres. Meilleur scénario aux dBD awards 2012, prix BD polar Expérience-Tribune de Lyon 2012.



Haugomat, Tom

**A travers**

Thierry Magnier

Pour découvrir ce que vit et voit, à chaque étape de sa vie, un homme qui rêve d'être astronaute. Mention aux BolognaRagazzi 2019 (prix fiction).



Davis, Eleanor

**L'art ?**

Atrabile

Une réflexion sur ce qui fait l'art, ses différentes formes et le processus créatif des artistes.

# Barabulles « minimaliste » 1<sup>er</sup> avril 2022



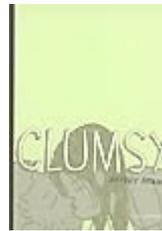
Abe, Yarô

**La cantine de minuit**

**Volume 10**

le Lézard noir

La cantine de minuit est un petit restaurant situé au fond du quartier de Shinjuku. De minuit à sept heures du matin, le patron prépare des plats traditionnels. Les clients se croisent, les histoires se dévoilent.



Brown, Jeffrey

**Clumsy**

Ego comme X

Raconte l'histoire aigre-douce d'une relation amoureuse à distance qui durera une année. Une année d'allers et retours entre le Michigan où vit Jeffrey et la Floride, où habite Thérèse. Une année de retrouvailles et de séparations dans les aéroports, de coups de téléphone, de moments d'intimité, d'apprentissages sexuels...



Plateau, Emilie

**De l'autre côté, à Montréal**

6 pieds sous terre

Après avoir dépeint sa vie en Belgique, l'auteure livre son expérience passée au Québec : la colocation, ses escapades aux Etats-Unis, l'hiver...

# Barabulles « minimaliste » 1<sup>er</sup> avril 2022



McNaught, Jon

## **Dimanche : et quatre guides nature**

Dargaud

Roman graphique évoquant la journée du dimanche, ou tout autre jour de repos, à travers des images d'horizons infinis de maisons préfabriquées, dans des quartiers résidentiels aux jardins soigneusement entretenus et aux haies parfaitement taillées.



Maillard, Antoine

## **L'entaille**

Cornélius

Dans une petite ville de bord de mer, le quotidien de Pola, Daniel et Laurie est perturbé lorsque deux jeunes filles sont retrouvées assassinées près du lycée. La rumeur d'un dangereux meurtrier armé d'une batte se propage rapidement. Entièrement réalisé au crayon à papier, ce récit initiatique met en scène des adolescents qui se retrouvent brusquement propulsés dans un univers menaçant.



McNaught, Jon

## **Histoires de Pebble Island**

Dargaud

Trois récits illustrés sans texte ou avec de courtes phrases évoquent la vie calme sur une petite île.

# Barabulles « minimaliste » 1<sup>er</sup> avril 2022



Presl, Nicolas

## Les jardins de Babylone

Atrabile

La Lune est devenue un refuge pour les riches et les puissants qui s'y sont installés, loin de la désolation qui règne sur Terre et de la colère qui gronde. Néanmoins, ces exilés volontaires restent dépendants de la Terre pour leur approvisionnement en eau qu'ils font venir par containers volants. Une bande dessinée sans paroles.

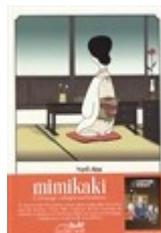


Ibn al Rabin

## Lentement aplati par la consternation

Atrabile

Dans un bar, des personnages développent des stratégies, dont la subtilité s'amenuise à mesure qu'ils commandent des consommations, pour parvenir à leurs fins. Un récit muet mais où un système élaboré de cases et de bulles permet aux différents protagonistes de coexister et d'échanger.



Abe, Yarô

## Mimikaki : l'étrange volupté auriculaire

le Léopard noir

Neuf histoires relatant les aventures de Shizue, une professionnelle du mimikaki, art japonais du nettoyage des oreilles. Au Japon, il existe des établissements spécialisés où les clients payent pour s'offrir cette prestation qui peut les conduire à la jouissance.

# Barabulles « minimaliste » 1<sup>er</sup> avril 2022



Trondheim, Lewis

**Mister I**

Delcourt

Présente une histoire par page mettant en scène Mister I, un personnage qui traverse mille péripéties pour trouver à manger et ainsi calmer sa faim.



Trondheim, Lewis

**Mister O**

Delcourt

Mister O, un petit personnage tout rond, présente 30 façons de ne pas franchir un ravin.



Dubuisson, Marc

**La nostalgie de Dieu : l'intégral**

Lapin éditions

Dialogue entre un suicidaire et Dieu. En se montrant sarcastique et indifférent, ce dernier confronte le héros à des angoisses existentielles et à ses doutes.



Fabcaro

**Parapléjack**

# Barabulles « minimaliste » 1<sup>er</sup> avril 2022

la Cafetière éditions

Parapléjack est paraplégique, mais ne semble pas avoir conscience de sa condition. Il sera confronté à des situations absurdes mettant en évidence son handicap.



Rees, David

## **Putain, c'est la guerre !**

Denoël Graphic

Un mois après les attentats de New York, D. Rees, jeune auteur de bandes dessinées, met en ligne sur son site Web les sept premiers strips de ce qui va devenir le commentaire le plus acerbe de la situation où les efforts conjugués de Ben Laden et de l'administration Bush ont jeté l'Amérique. A travers ses scénarios, il décrit le malaise du peuple américain et la rhétorique simpliste de Bush.



Wojciechowski, Lukasz

## **Soleil mécanique**

Ed. ça et là

Tchécoslovaquie, 1937. Architecte dans la petite ville de Hradec Kralové, Bohumil Balda suit les principes avant-gardistes du modernisme. Il se voit confier des travaux de plus en plus importants par la direction locale du NSDAP et, alors qu'il accomplit les premiers à son corps défendant, il bascule progressivement, fasciné par les projets délirants et grandioses du régime nazi.



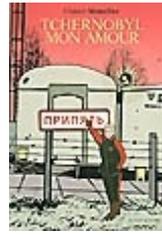
Grosjean, Théo

## **Le spectateur**

Soleil

Les parents de Samuel pensent qu'il est né muet mais il est en réalité plongé dans un profond mutisme car il n'est pas capable d'interagir avec le monde extérieur ni d'influer sur les événements auxquels il est confronté.

# Barabulles « minimaliste » 1<sup>er</sup> avril 2022



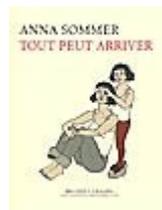
Montellier, Chantal  
**Tchernobyl, mon amour**  
Actes Sud

La journaliste Chris Winckler se lance dans une enquête sur la tragédie de Tchernobyl survenue il y a vingt ans, le 26 avril 1986, une catastrophe technologique et humaine sans précédent. Cette enquête s'avère à haut risque : lobby, mafia, pouvoirs officiels et occultes s'emploient à lui mettre des bâtons dans les roues.



Watson, Andi  
**La tournée**  
Ed. ça et là

G.H. Fretwell, romancier méconnu, vit avec son épouse Rebecca dans une petite ville anglaise. En tournée dans les librairies pour promouvoir son dernier ouvrage, il attend une chronique littéraire dans un grand quotidien. Mais bientôt, il est interrogé par la police à propos d'une valise volée. En effet, son itinéraire ressemble de près à celui d'un tueur en série.



Sommer, Anna  
**Tout peut arriver**  
Buchen Chastel

Autobiographie en bande dessinée, ce recueil présente sur le ton de l'autodérision la vie intime et les détails déconcertants de l'enfance d'A. Sommer, de son adolescence, de sa vie conjugale et professionnelle.

# Barabulles « minimaliste » 1<sup>er</sup> avril 2022



Shaw, Greg

**Travelling square district**

Sarbacane

Meurtres, tensions et règlements de comptes : des intrigues s'entrelacent dans un jeu de travelling et de zoom. Tous les décors se retrouvent dans une seule et unique image, celle de la couverture.