



CÔTÉ MÉJANES

LE MAGAZINE JANVIER & FÉVRIER 2022

ÉDITO

2

un immense
jardin
de découvertes
et de réjouissances

2022 commence par quelques belles promesses malgré la poursuite de la pandémie : la programmation des bibliothèques et archives des mois de janvier et février sera placée sous le signe de l'éclectisme, du foisonnement des expériences et du croisement des esthétiques.

Ces lieux carrefours des savoirs et des disciplines, ces lieux d'accès libres et gratuits pour tous à l'art et à la culture, d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs, ces lieux propices à la rencontre et au mélange des genres et des générations, sont faits pour cela : provoquer des combinaisons inattendues et insolites.

C'est le propre du travail de Philippe Guesdon, qui se dit « peintre de gravure » et dont nous présentons deux expositions sous le titre commun de « Traversées ». Le patrimoine écrit et graphique y rencontre l'art contemporain. Un livre d'heures de la fin du Moyen-Age y devient matériau de création.

Les Nuits de la Lecture 2022 jouent quant à elles la carte de la polyphonie et invitent autant à dire les mots qu'à les chanter, et même à les danser : scène ouverte de lecture sur le thème de l'amour (« Aimons encore, aimons toujours », nous dit Hugo), récital de chansons, ateliers rap/slam, pyjama party, conférence sur l'art de la partition chorégraphique, exposition des travaux des étudiants de l'École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence...

Du rapprochement de la danse et des arts numériques naîtront d'autres instants de magie et surgiront là encore surprise et émotion car nous aurons la chance d'accueillir, dans le cadre de la Biennale Internationale des Arts du Cirque, le spectacle iconique Fugue/ Trampoline du chorégraphe Yohan Bourgeois, réinterprété en réalité virtuelle par Michel Reilhac : expérience immersive, ludique et poétique, à la limite du vertige.

Ces quelques rendez-vous que nous avons choisi de mettre en exergue, au sein de la programmation des bibliothèques et archives, nous invitent à nous émerveiller de l'énergie créatrice irrépressible qui anime ces auteurs et artistes que nous accueillons et dont nous soutenons ainsi le travail.

Rien ne pourra l'étouffer, elle nous est aussi vitale que l'air que nous respirons..

Sophie Joissains
Maire d'Aix-en-Provence

La Ville d'Aix-en-Provence publie six fois par an un magazine d'actualités sur les activités de la bibliothèque Méjanès.

Coordination éditoriale, conception graphique et réalisation de la brochure papier :
L'agence de communication solidaire Propulse - lagencesolidaire@asso-gdid.fr

Rédaction et abonnements :
Bibliothèque Méjanès
Commission paritaire en cours
Couverture : Philippe Guesdon

LE SOMMAIRE

DOSSIER LES MÉJANES

- 2022 EN PERSPECTIVE p. 4
- DES LIVRES ET DES JEUX À LA BIBLIOTHÈQUE p. 8

LA GAZETTE DU MARQUIS

- TRAVERSÉES p. 12

CÔTÉ ARCHIVES

- UN LIEU, UNE HISTOIRE : LE PARC JOURDAN p. 14

PRIX DES LYCÉENS

- LE PRIX LITTÉRAIRE DES LYCÉENS ET APPRENTIS p. 16

BRÈVES

- ZOOM SUR p. 17

ZOOM SUR

- PARCOURS EN LIVRE 2022 p. 18
- LES NUITS DE LA LECTURE p. 20

LES RENDEZ-VOUS DE LA PRATIQUE

- Ateliers numériques p. 24
- Clubs de conversation p. 24
- Éducation aux médias et à l'information p. 25

LES RENDEZ-VOUS ARTISTIQUES

ET LUDIQUES

- Des notes dans les collections p. 25
- À vous de jouer ! p. 25
- Audiodescription p. 25
- Expositions p. 25
- Ateliers de danse p. 25
- Ateliers d'écriture p. 26

LES RENDEZ-VOUS DE LA LITTÉRATURE

- Clubs de lecture p. 26
- Ateliers d'écriture p. 27
- À voix haute p. 27
- Le bureau des BD p. 27

LES RENDEZ-VOUS DU PATRIMOINE

ET DES ARCHIVES

- Traversées p. 28
- Atelier calligraphie p. 29
- Table ronde p. 29
- À la recherche de vos ancêtres ! p. 29

LES RENDEZ-VOUS DU SAVOIR

- Des locaux qui font l'actu p. 30
- Et si nous parlions d'addictions ? p. 30

LES RENDEZ-VOUS DES BAMBINS

- Les tout-petits rendez-vous p. 31
- Un instant ! avec p. 32
- Ma petite séance p. 32
- Lectures d'histoires p. 32
- Lecture par nature p. 32

LES RENDEZ-VOUS DES PARTENAIRES

- Fondation Saint-John Perse p. 33
- Les amis de la Méjanès p. 33
- Comité Aixois de la légion d'honneur p. 33
- Biennale internationale des arts du cirque p. 34
- Institut de l'image p. 34
- Soirée pour la Palestine p. 34
- Lecture par nature p. 35
- Rencontre du collectif Newart'Aix p. 35

L'AGENDA CÔTÉ MÉJANES

p. 36-37

BIBLIOTHÈQUES MODE D'EMPLOI

p. 38-39

FERMETURE DES BIBLIOTHÈQUES

► Jeudi 6 janvier en raison d'une journée professionnelle

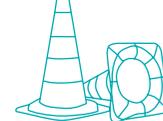
LE MOT MYSTÈRE DU MARQUIS

Retrouvez les lettres dans le magazine que le marquis a discrètement empruntées !

INDICE : il finit toujours par se lever.

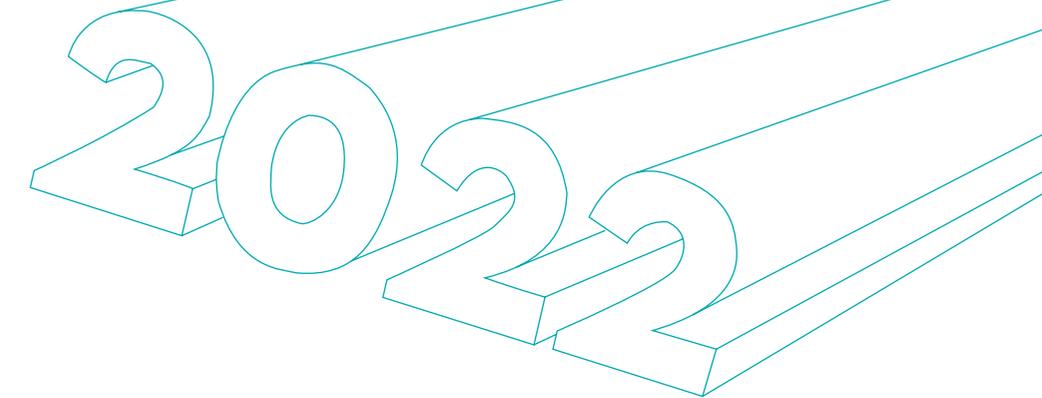
Mot mystère du numéro de septembre-octobre : l'avent





2022

en PERSPECTIVE



Pour débuter cette nouvelle année, nous vous proposons un tour d'horizon des événements marquants qui viendront rythmer la vie des bibliothèques et archives et des projets d'envergure que nous allons mener afin de répondre toujours mieux à vos attentes et aux missions qui sont les nôtres.

Une programmation pour tous et toutes, toute l'année

Les bibliothèques et archives de la ville ont à cœur de vous proposer, toute l'année et sur l'ensemble du territoire, des actions culturelles vous permettant de découvrir la richesse de leurs collections, de rencontrer chercheurs, artistes et auteurs, d'échanger et de partager des moments de convivialité.

Des rendez-vous réguliers

Un programme annuel de rendez-vous réguliers est élaboré par les équipes des bibliothèques. Il y en a pour tous les goûts. À vous de choisir !

Des rencontres et débats vous permettront d'échanger avec des spécialistes dans des domaines aussi divers que la philosophie, les sciences, les arts ou encore la littérature. Sujets d'actualité, approches historiques, l'occasion d'interroger ou de réinterroger le monde qui est le nôtre. Ateliers numériques, clubs de conversation, éducation aux médias, pratique journalistique, les bibliothèques vous accompagnent, tout au long de la vie, dans des apprentissages variés.

La littérature sous toutes ses formes occupe une place essentielle dans nos actions. Vous permettre de découvrir des auteurs et des autrices, faciliter la rencontre entre les textes et leurs lecteurs et lectrices, valoriser les pratiques de lecture à voix haute et d'écriture sont au centre de nos préoccupations. La musique a également la part belle et vous pourrez

assister, dans l'ensemble du réseau des bibliothèques, à des concerts.

Une programmation spécifique pour le jeune public est également imaginée par nos équipes. Lectures d'histoires, spectacles, ateliers d'illustration, projections, jeux ou encore, pour les plus jeunes de nos lecteurs et lectrices, éveils musical, artistique et corporel sont au programme.

Enfin, à travers de nombreuses expositions, les bibliothèques célèbrent les arts visuels et vous offrent la possibilité de découvrir le travail de nombreux artistes.

Des temps forts

Ces rendez-vous réguliers, qui rythment la vie de nos établissements, sont enrichis de nombreux grands événements et manifestations.

Vous pourrez, dès le mois de janvier, assister aux Nuits de la lecture (programme complet page 21) qui célèbreront, durant trois jours, les écritures sous toutes leurs formes.

En mars, nous vous attendons pour « Paroles aux femmes » : deux semaines de rendez-vous autour de la Journée internationale des droits des femmes.

Au printemps, les bibliothèques seront aux couleurs de la bande dessinée et accueilleront expositions et auteurs dans le cadre des Rencontres du ge art.

Cet été, retrouvez, pour la troisième édition, notre manifestation intitulée « Tout le monde dehors ! ». Familiale, festive et conviviale, elle vous proposera un programme riche et varié dans les parcs de la ville, cours et jardins de vos bibliothèques.

Septembre sera l'occasion de célébrer le manga grâce à deux semaines d'événements consacrés au plus célèbre d'entre eux, *One piece*.

Enfin, en septembre et octobre, vous pourrez découvrir de nouveau le travail d'un illustrateur ou d'une illustratrice dans le cadre de « Dessine-moi un automne » grâce à des expositions dans tout le réseau des bibliothèques ainsi que des ateliers tout public et auprès des scolaires et des centres sociaux.

BIENNALE

2022 est l'année du lancement de la biennale d'art et de culture « Une cinquième saison ». De mars à décembre, sur l'ensemble du territoire aixois et avec le concours de tous les services culturels de la ville, vous pourrez découvrir des programmations artistiques singulières, colorées et joyeuses. Les bibliothèques seront bien sûr au rendez-vous !

BAM

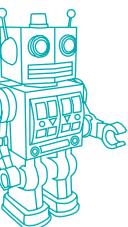
Ça bouge dans les bibliothèques ! Et pour accompagner le mouvement, nous vous avons précédemment présenté le nouveau médiabus, qui va pouvoir accueillir des expositions, des animations. Il porte désormais un nom, après une large consultation : le BAM ! Le Bus Animations des Méjanés !

Vous le retrouverez un peu partout en ville au gré des temps forts des bibliothèques Méjanés



LES TOUT-PETITS RENDEZ-VOUS

Depuis deux ans, Les Méjanés offrent une programmation à destination des 0-3 ans et de leurs parents. Des rendez-vous sont proposés toute l'année, sur la totalité du réseau des bibliothèques de la ville : éveils musical, artistique ou corporel, spectacles, lectures... En 2022, ces rendez-vous tendent à devenir plus réguliers et établis sur plusieurs mois, à s'ouvrir aux professionnels avec des temps de rencontre.



Préparer le chantier de la Méjanés-Allumettes !

Depuis fin 2019, la Méjanés-Allumettes est engagée dans un projet de rénovation. Vous n'en avez pas encore vu les effets, car il a d'abord fallu réaliser un diagnostic poussé du bâtiment avant d'entamer la réflexion sur la conception future des espaces. Le début des travaux est prévu pour l'année 2023. En quoi cela impacte-t-il l'équipe de la bibliothèque et ses projets ?

Les travaux vont conduire à fermer successivement des pans entiers de la bibliothèque pendant des périodes assez longues. Ainsi, l'équipe va devoir faire preuve de créativité et d'adaptabilité pour maintenir le fonctionnement des services et l'accès aux collections même dans ces conditions particulières. Mais les nouveaux espaces n'ouvriront qu'en 2023, 2024 ou 2025, il faut déjà construire les projets qui permettront de les faire vivre. Les bibliothécaires s'attellent déjà à préparer la collection de demain :

nouvelles acquisitions désherbage mais aussi pour faciliter les déménagements successifs durant les travaux, et vous présenter des collections attrayantes lors de l'inauguration de la *nouvelle* Méjanés-Allumettes. Nous préparons aussi de nouveaux projets et services : une offre de jeux de société et de jeux vidéo est à construire, des nouveaux partenariats autour de la musique et de la fabrication numérique sont à élaborer, des pistes de nouveaux ateliers sont à imaginer.

Une journée d'information et de réflexion collective réunira tous les personnels des bibliothèques et archives le 6 janvier et conduira à fermer exceptionnellement au public tous les équipements. L'évolution de nos services et de nos métiers doit s'appréhender collectivement.

Nous vous en avons parlé dans le précédent numéro, nous accueillons depuis octobre Yasmine Trabelsi, conseillère numérique. Elle se tient à votre disposition dans le cadre de rendez-vous individuels ou d'ateliers numériques.



Une conseillère numérique pour vous accompagner !

Elle peut vous aider à prendre en main les fonctions de bases de votre ordinateur : gérer vos courriels, naviguer sur Internet ou utiliser votre smartphone. Elle peut également vous proposer une initiation au traitement de texte.

Vous souhaitez échanger avec vos proches ? La conseillère numérique peut vous aider à découvrir des outils de messagerie électronique, les réseaux sociaux, des logiciels de communication (Skype, Whatsapp, etc)

Elle vous guidera pour utiliser pleinement les fonctionnalités et les potentialités du numérique : recherche d'emploi, paiement en ligne, recherche d'un logement, s'informer sur des activités culturelles... Vous pourrez aussi apprendre à mieux connaître les ressorts du numérique : sécuriser vos connexions

SERVICES CIVIQUES

Emma et Victoria, volontaires en services civiques, ont rejoint récemment le réseau des bibliothèques Méjanés. Vous pourrez les retrouver dans les bibliothèques de proximité autour de trois services :

- du soutien scolaire le mardi et le vendredi à la Méjanés - Deux Ormes
- un accompagnement autour des postes informatiques à la Méjanés - Halle aux Grains,
- des temps autour du jeu de société dont voici les dates pour les deux mois qui arrivent :

► **Mercredi 5 janvier** après-midi
Bibliothèque Méjanés - Li Campaneto

► **Mercredi 12 janvier** après - midi
Bibliothèque Méjanés - Deux Ormes

► **Mercredi 19 janvier** matin
Bibliothèque Méjanés - Halles aux Grains

► **Mercredi 2 février** après-midi
Bibliothèque Méjanés - Li Campaneto

► **Mercredi 9 février** matin
Bibliothèque Méjanés - Halles aux Grains

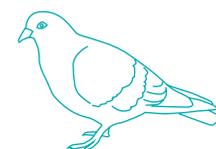
► **Mercredi 23 février** après-midi
Bibliothèque Méjanés - Deux Ormes

N'hésitez pas à vous rapprocher des bibliothèques pour plus d'informations.

et vos données, adopter un usage du numérique plus respectueux de l'environnement, apprendre des techniques de vérification de l'information...

Enfin, Yasmine est habilitée *Aidants Connect* à et ce titre elle pourra vous accompagner sur les démarches administratives « France Connect » : demande de papiers d'identité, assurance maladie, titres ANTS...

N'hésitez pas à contacter la bibliothèque pour obtenir plus d'informations et nous faire part de votre besoin. Nous reviendrons vers vous pour vous proposer la formule la plus adaptée. ■





Des LIVRES et des JEUX

Vous avez des difficultés à lire, la lecture vous fatigue. Vous-même ou bien quelqu'un de votre entourage est confronté à un problème de déficience visuelle lié à une maladie ou au vieillissement. La bibliothèque propose quelques solutions pour vous permettre de continuer à lire et à partager des activités culturelles.

Parce que la lecture est précieuse

Soutenue par des bibliothécaires, l'édition *en gros caractères* apparaît en 1973 avec Encre Bleue-Large Vision. Dans les années 1990 elle prend de l'ampleur (Feryane, À vue d'œil, Libra Diffusio) et aujourd'hui de jeunes maisons d'édition se créent encore et enrichissent les propositions de lecture (À la loupe, Voir de près, Gabelire, Ookilus).

MAIS QU'EST-CE QUE L'ÉDITION EN GROS CARACTÈRES ?

Ce sont des éditeurs spécialisés qui sélectionnent des ouvrages, en acquièrent les droits et les rééditent avec une mise en page complètement retravaillée. Tout est mis en œuvre pour le confort de lecture : une police de caractère sobre et agrandie (taille 16, 18 ou 20), un interlignage conséquent et un contraste fort, des marges calculées et du papier opaque. Les ouvrages épais sont divisés en deux volumes. Toutes ces maisons d'édition suivent l'actualité littéraire et basent leur choix sur la qualité du texte, publiant principalement de la fiction mais aussi des récits, des biographies, des essais.

Pour qui ?

Ces objets-livres s'adressent avant tout à celles et ceux qui ont un problème de vue, une simple fatigue visuelle ou des difficultés d'apprentissage.

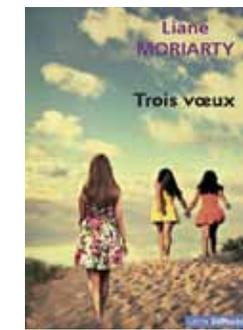
Où dans la bibliothèque ?

Dans vos bibliothèques, depuis la création éditorial, des rayonnages dédiés vous présentent les ouvrages en gros caractères sous l'appellation LARGE VISION. C'est un avantage important pour le lecteur, alors que les librairies ne les proposent que sur commande. À noter que le prix d'un ouvrage en gros caractères est plus élevé qu'une édition classique. Si l'offre de départ contenait principalement des romans d'amour ou de "terroir", aujourd'hui vous trouverez, outre quelques documentaires, des romans en tous genres.

DE LA LITTÉRATURE FRANÇAISE COMME DE LA LITTÉRATURE TRADUITE



**DE PIERRE
ET D'OS**
Bérangère Cournut
Ed. Voir de Près



TROIS VŒUX
Liane Moriarty
Ed. Libra diffusio

L'ENQUÊTE HID

Lors de l'enquête HID (Handicaps-Incapacités-Dépendance) l'INSEE a eu une approche fonctionnelle distinguant : les aveugles ou malvoyants profonds qui seraient, en tenant compte de l'évolution de la population environ 230 000, les malvoyants moyens : 1 033 000 et les malvoyants légers : 621 000. La prévalence des déficiences visuelles augmente fortement avec l'âge surtout en ce qui concerne la malvoyance moyenne. Les hommes déclarent plus fréquemment une déficience visuelle que les femmes avant 75 ans. Le risque de malvoyance étant en outre presque deux fois plus élevé pour les ouvriers que pour les cadres. La réduction de l'autonomie dans la vie quotidienne est l'une des principales conséquences des déficiences visuelles, et plus d'un déficient visuel sur deux (56%) déclare une incapacité sévère concernant la mobilité et les déplacements.

TOUJOURS DE LA NOUVEAUTÉ MAIS AUSSI DU CLASSIQUE

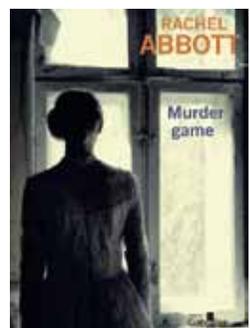


LE CERF-VOLANT
Laetitia Colombani
Ed. À la loupe

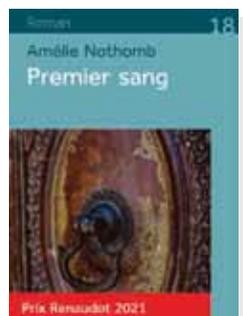


LE PARFUM
Patrick Suskind
Ed. Voir de près

DU POLAR AU PRIX LITTÉRAIRE



MURDER GAME
Rachel Abbott
Ed. Gabelire



PREMIER SANG
Amélie Nothomb
Ed. Feryane
Prix Renaudot 2021

DU LIVRE COURT AU ROMAN FLEUVE

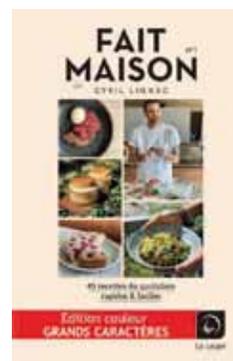


MON PÈRE
Grégoire Delacourt
Ed. OoKilus

Les liseuses

Les liseuses permettent aussi de grossir les caractères et de moduler l'espacement des interlignes. Plusieurs liseuses peuvent être empruntées dans les bibliothèques. Pour mieux les utiliser, n'hésitez pas à vous renseigner auprès des bibliothécaires.

COUPS DE COEUR LARGE VISION



FAIT MAISON N°1
Cyril LIGNAC
La Loupe
LV 6415 LIG

45 recettes du quotidien rapides et faciles.
"Tu vas te régaler en toute simplicité !"
Salade de bœuf mariné, crumble pommes cannelle, légumes cuisinés aux épices. Cette édition en grands caractères n'attend plus que ses cuisiniers.



AU NOM DE SANKAR
Kausalya SANKAR
À vue d'œil
LV 954.04 SAN

Kausalya, une jeune femme issue d'une haute caste de la société indienne, et Sankar, un intouchable, se rencontrent à l'université, tombent amoureux et se marient. En 2016, parce qu'il appartient à une classe sociale opposée, Sankar est pourtant assassiné par la famille de Kausalya. Depuis, celle-ci est devenue un symbole de la lutte contre le système des castes et les crimes d'honneur.

Ut'liser d'autres sens que la vue pour lire

Des livres lus sur CD et sur Méjanes numérique :

La bibliothèque propose une collection de livres lus sur CD régulièrement renouvelée : romans et documentaires. Et sur Les Méjanes Numériques, des livres lus à télécharger :

<https://numerique.citedulivre-aix.com/handicap>

Des appareils de lecture pour les non-voyants :

De petits appareils de lecture (Victor reader) destinés aux personnes non voyantes inscrites à la bibliothèque peuvent être prêtés pour un mois (renouvelable une fois).

Un espace dédié avec un accueil personnalisé :

Un espace « Lire autrement » équipé de matériels de lecture : loupes, téléagrandisseur, machine à lire, ordinateur avec écran et logiciels adaptés sont à votre disposition:

Pour ces services, vous adresser à Tiphany Nicola : nicolat@mairie-aixenprovence.fr.

ROMPRE L'ISOLEMENT

Un club de lecture à voix haute, des films en audiodescription, des jeux de société.

Le 3^e vendredi du mois le club de lecture à voix haute de la bibliothèque sonore du Pays d'Aix se réunit à la bibliothèque Méjanes-Allumettes et invite les personnes qui le souhaitent à les rejoindre, prochaines dates :

- **Vendredi 28 janvier** de 14h à 15h30
- **Vendredi 25 février** de 14h à 15h30

Une programmation de films en audiodescription

Une séance de film en audiodescription est programmée régulièrement à la bibliothèque des Allumettes, prochaine séance :

Antoinette dans les Cévennes
Film réalisé par **Caroline Vignal**

- **Mardi 1^{er} février** à 10h30

Des jeux de société adaptés

Retrouvez et pratiquez vos jeux préférés : dominos, scrabble géant, puissance 4, times up, tarot... etc avec l'association Valentin Haüy.

- **Jeudi 20 janvier** de 14h à 16h
- **Jeudi 17 février** de 14h à 16h

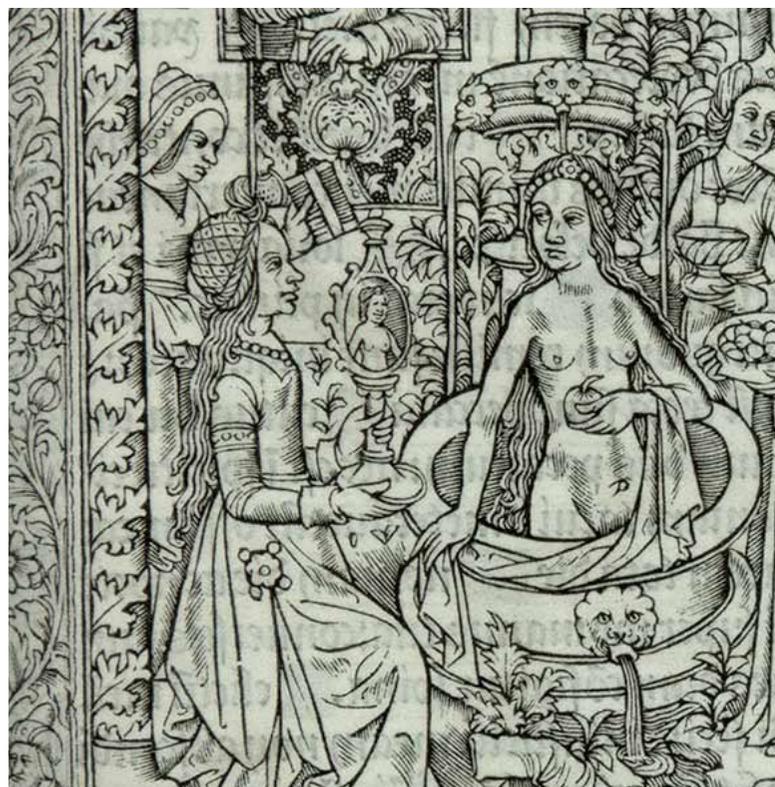
Des ateliers de danse adaptée

Autour de notre programmation culturelle, pour toutes les générations. Pour une pratique corporelle créative et réjouissante !

- **Mercredi 23 février** à 15h30
Sur inscription au 04 42 91 98 88

« Ces activités sont gratuites,
et ouvertes à toutes et tous,
venez les essayer ! »

TRAVERSÉES



Jean dévorant le Livre - Fragments d'Apocalypse © Philippe Guesdon



Bathsabée au bain (20A) © Philippe Guesdon.



« J

e voudrais traverser le passé et en montrer la contemporanéité » : telle est la démarche singulière de l'artiste Philippe Guesdon, qui réinvente par la peinture les gravures anciennes. La bibliothèque patrimoniale l'a invité à travailler sur un livre de la Renaissance.

L'ouvrage choisi par l'artiste parmi les plus beaux incunables du fonds ancien est un livre d'heures imprimé à Paris en 1498. Il s'agit d'un livre de prières lues à certaines heures de la journée et de la nuit. Réservés au Moyen Âge à une élite fortunée qui faisait appel à des peintres pour les enluminer, ces livres de dévotion ont connu un grand essor grâce à l'imprimerie et à la richesse de leur illustration. Dans cette édition, de très belles gravures sur bois en pleine page rythment le texte. L'artiste qui les a dessinées au trait est un maître de l'enluminure, Jean d'Ypres, qui a compris l'enjeu esthétique et commercial de l'imprimerie qui venait de naître.

Philippe Guesdon a retenu 19 gravures dans lesquelles il a isolé

un détail, peignant les vides, transfigurant le sujet pour le rendre accessible à travers le temps. De chaque œuvre recréée, il a isolé un nouveau détail qu'il a agrandi au point d'en faire une œuvre nouvelle, formant un diptyque avec la première.

Ses créations ont inspiré les étudiants de l'IUT Information-Communication, option Métiers du livre, dans des ateliers d'écriture. Leurs textes poétiques accompagnent les œuvres dans l'exposition sur le site Michel-Vovelle, et sont publiés dans le catalogue *Fragments des Heures*.

En parallèle, la Galerie de La Manufacture (anciennement Galerie Zola) accueille une rétrospective d'une centaine d'œuvres de Philippe Guesdon, réalisées entre 2012 et 2017 à partir de gravures issues de quatre ouvrages anciens : *La Nef des fous* de Sébastien Brant, *L'Apocalypse* d'Albrecht Dürer, un *Livre d'emblèmes* de Joannes Sambucus et *Le Livre du Chevalier de la Tour Landry*.

« Philippe Guesdon revisite les pages des premiers livres imprimés illustrés en puisant son inspiration picturale dans la composition des planches xylographiques qui en agrémentent



Bathsabée au bain, Inc. O. 96

la lecture. L'exploration méthodique de diverses scènes figuratives associées à la diffusion des principaux textes de la culture humaniste, le conduit à proposer une lecture analytique et une transposition à la fois fidèle et abstraite de ces images. » (Olivier Le Bihan, *L'Art reste et jamais ne te manque au besoin*, 2015) ■

En partenariat avec la Direction de la Culture de la ville d'Aix en Pce et le Département Information-Communication (d'Aix Marseille Université)

TRAVERSÉES

Deux expositions de Philippe Guesdon

FRAGMENTS DES HEURES

► Du 22 janvier au 23 avril

du mardi au vendredi, de 13h à 18h,

samedi de 10h à 18h

Bibliothèque et archives Méjanès

Michel Vovelle

RÉMINISCENCES

► Du 22 janvier au 12 mars

du mardi au samedi, de 13h à 18h

Galerie de La Manufacture

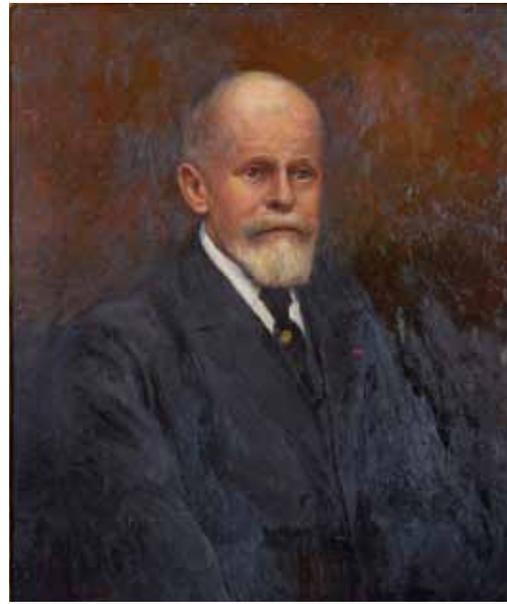
INAUGURATION

Soirée d'inauguration, visites guidées, ateliers d'écriture, initiation à la gravure... Retrouvez tous les rendez-vous pages 28-29

Un lieu, une histoire

LE PARC

JOURDAN



Portrait de Joseph Jourdan (1857-1934)
Collection de la ville d'Aix-en-Provence, photo Jean-Claude Carbonne

Le 25 septembre 1934, stupeur dans les rues aixoises : Joseph Jourdan vient de mourir ! Cet Aixois de 77 ans, maire de la ville depuis 1929, a succombé à une crise cardiaque. Les journaux de l'époque rendent unanimement hommage à un élu qui s'est consacré pendant dix ans au progrès, à l'embellissement et à la prospérité d'Aix-en-Provence.

Joseph Jourdan, un maire dévoué à sa ville

Joseph Jourdan est issu d'une famille de négociants en bois. Après avoir obtenu son baccalauréat à Marseille, il revient à Aix à la mort de son père pour reprendre l'affaire familiale qu'il conservera jusqu'en 1924. Très investi dans la vie locale, il siège au Tribunal de commerce (comme juge puis comme président), devient conseiller municipal en 1900, tout en s'impliquant dans de nombreuses sociétés et organisations aixoises. Maire une première fois de 1919 à 1924, il se retire avant de reprendre les rênes de la mairie en 1929. Il se consacre alors au développement et à l'extension de la ville en orientant son action vers le tourisme et le thermalisme, plutôt que vers l'industrialisation. Faire d'Aix une « ville d'eaux » implique

de disposer d'équipements d'accueil et de loisirs pour la clientèle thermale. Ainsi, on assiste sous son mandat à la création du casino municipal, à la réhabilitation de l'établissement des Thermes et à l'aménagement d'un grand parc public. Le projet est lancé en 1926 mais ce n'est qu'en 1929 que la ville acquiert les 4 hectares de terrain nécessaires à sa réalisation (anciens terrains Gavoty et Blachet). Le projet est confié à l'architecte Jacques Couëlle qui présente le parc comme un « jardin d'été, jardin d'hiver, placé dans un endroit abrité, facilement arrosable, favorisé par un sous-sol particulièrement propice aux grandes plantations [et où] les essences les plus variées de la Méditerranée pourront croître mieux qu'en tout autre partie de la ville ». Les travaux débutent fin 1932-début 1933, et le parc est alors simplement dénommé « parc public » ou « parc municipal ». Alors



Entrée du parc au niveau du Pavillon Blachet (aquarelle, non datée, Archives municipales d'Aix-en-Provence, 1085)

que les travaux ne sont pas achevés, le conseil municipal décide, en novembre 1934, de baptiser le futur parc du nom du premier magistrat de la ville décédé prématurément quelques semaines plus tôt.

Le parc Jourdan, lieu de détente et de promenade

Sans inauguration officielle, l'ouverture au public a lieu le dimanche 14 avril 1935 alors que les travaux sont toujours en cours et le règlement intérieur du parc à peine publié. Constitué de deux parties (basse et haute) reliées par un escalier monumental, le parc est accessible par les avenues Anatole France et Jules Ferry. L'accès à la partie basse, conçue comme un jardin à la française, se fait par un imposant portail qui ouvre sur une allée bordée de plantations aboutissant à un bassin. Les cascades initialement

prévues entre les parties supérieure et inférieure ne verront finalement pas le jour. Cette partie basse est alors destinée aux promenades et aux jeux. La partie haute accueille quant à elle les piétons sur des sentiers au milieu d'essences provençales ainsi que des pelouses qui invitent au repos. La bastide originelle est conservée, d'abord sous la dénomination de Pavillon Blachet puis deviendra le Pavillon Boissy ; elle abrite aujourd'hui l'association Oustau de Provenço ainsi que le service des Affaires Provençales de la ville. ■

SOURCES

Archives municipales d'Aix-en-Provence, sous-série 1O « Voirie urbaine »

LE PRIX LITTÉRAIRE

des lycéens et apprentis

Les bibliothèques Méjanes participent chaque année au Prix littéraire des lycéens et apprentis de la région Sud. Nous travaillons en partenariat cette année avec les jeunes du centre de formation et d'apprentissage des Milles, la librairie les Furtifs à Aubagne et l' Institut Universitaire de Technologie, Information – Communication Option Métiers du Livre.

Découvrez la sélection du Prix littéraire 2021-2022

Romans

- *Ce qu'il faut de nuit* de Laurent Petitmangin
- *Le Répondeur* de Luc Blanvillain
- *Le Sanctuaire* de Laurine Roux
- *Liv Maria* de Julia Kerninon
- *Vanda* de Marion Brunet

BD

- *Baume du tigre* de Lucie Quémener
- *Carbone & Silicium* de Mathieu Bablet
- *Le Pas de la Manu* de Baptiste Deyrail
- *Pucelle* de Florence Dupré la Tour
- *Seules à Berlin* de Nicolas Juncker

Cette sélection est le fruit du travail d'un comité de sélection composé de libraires, bibliothécaires, professeurs, piloté par l'équipe Prix littéraire au sein de l'Agence régionale du Livre. Au terme d'une année scolaire, les 1000 lycéens et apprentis engagés dans le prix en tant que jurés désignent un lauréat dans chaque catégorie. ▀

@prix_litteraire_regionsud

RENCONTRE AUTRICE

Marion Brunet sera notre invitée, l'occasion d'échanger autour de son dernier roman, *Vanda*, et de découvrir l'ensemble de son œuvre. Personne ne connaît vraiment Vanda, cette fille un peu paumée qui vit seule avec son fils Noé dans un cabanon au bord de l'eau, en marge de la ville. Une dizaine d'années plus tôt, elle était aux Beaux-Arts, aujourd'hui elle est femme de ménage dans un hôpital psychiatrique. Entre Vanda et son gamin de six ans, qu'elle protège comme une louve, couve un amour fou qui exclut tout compromis. Alors quand Simon, le père de l'enfant, fait soudain irruption dans leur vie après sept ans d'absence, l'univers instable que Vanda s'est construit vacille. Et la rage qu'elle retient menace d'exploser.

► **Judi 3 mars 2022** à 18h30
Bibliothèque Méjanes- Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public
Avec l'Agence Régionale du Livre



MARION BRUNET

Marion Brunet, née en 1976, est une autrice de romans pour adolescents principalement. Elle publie en 2013 le remarqué *Frangine* chez Sarbacane dans la collection Exprim'. Plusieurs romans suivront, dont une première incursion en littérature pour adultes avec le polar *L'été circulaire* (2018, Albin Michel). En 2019, elle remporte la Pépite d'Or 2019 du Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil, pour *Sans foi ni loi* (2019, Pocket Jeunesse)

BRÈ VES



DES LISEUSES

DANS VOS BIBLIOTHÈQUES À VOTRE DISPOSITION

Les Méjanes vous proposent une dizaine de liseuses bien remplies pour bouquiner tranquillement et faire des découvertes, à emporter partout avec vous :

- des liseuses thématiques : romans policiers, théâtre, poésie, littératures de l'imaginaire, littérature érotique ;
- une liseuse de littératures en langues originales : une vingtaine de titres en allemand et en anglais et une dizaine en espagnol ;
- des liseuses de romans, de genres et nationalités variés ;
- deux liseuses pour accompagner la programmation culturelle des bibliothèques (auteurs invités, expositions...).

Chaque liseuse est prêtée avec sa pochette, un câble USB et un mode d'emploi.

Pour disposer des liseuses, veuillez vous rapprocher du poste de renseignement de l'espace Arts et Littérature à la bibliothèque Méjanes-Allumettes ou aux postes d'accueil de chaque bibliothèque de proximité.

PARCOURS EN LIVRES 2022

Une sélection de romans des bibliothécaires des Méjanes revient pour une troisième édition !

Ce sont 5 titres qui ont été publiés en 2021 et qui nous ont étonnés, enchantés, chamboulés et nous avons décidé de les partager avec vous grâce à des rencontres, des lectures, des ateliers... Découvrez ici cette belle sélection, prenez le temps de les lire tranquillement avant que la programmation ne commence. Dès le mois de mars, vous pourrez retrouver certaines autrices pour des performances ou rencontres autour de leurs œuvres.

Avec l'IUT Métiers du livre

PRÉSENTATION DE LA SÉLECTION

Retrouvez-nous pour le lancement de cette édition dans le cadre des Nuits de la lecture. Chaque livre sera présenté et mis en voix par la comédienne Alice Thalamy.

► **samedi 22 janvier** à 11h
Bibliothèque Méjanas - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public

IUT MÉTIER DU LIVRE

Depuis de nombreuses années les étudiants de l'IUT métiers du livre d'Aix-Marseille Université collaborent avec les bibliothèques Méjanas, occasion pour eux de se confronter aux réalités des métiers.

Pour Parcours en livres ils participent au comité de sélection des titres, défendent avec vigueur leur choix et animent une ou des rencontres avec les auteurs.

Ils sont également partie prenante dans l'organisation de plusieurs animations dans le cadre des Nuits de la lecture, depuis plusieurs éditions.



LES TROIS MAISONS PERRINE LE QUERREC

Éd. d'En Bas

Jeanne L'Étang naît à Paris en 1856. Bâtarde, fille de folle, elle passe les premières années de sa vie enfermée dans l'étroit comble d'une maison parisienne. Lorsqu'elle s'en échappe, c'est pour être enfermée ailleurs : la maison des folles - la Salpêtrière -, puis la maison close. Ces trois maisons délimitent le destin de Jeanne L'Étang : à travers les murs lui parviennent l'agitation parisienne, la guerre de 1870, la Commune, les grands travaux d'Hausmann. À l'intérieur des murs, elle rencontrera Degas, l'un de ses amants au bordel, Charcot, maître des hystériques de la Salpêtrière, Freud, son assistant pour quelques mois. Folie et luxure, misère et vices, chaque maison possède ses propres codes, son vocabulaire, ses silences, ses issues. Mot à mot, année après année, Jeanne L'Étang apprendra à parler ces langues.



SOROR MATHILDE JANIN

Éd. Actes Sud

Dans ce roman des masques et des secrets, on rencontrera des enfants qui étudient le violon dans un château, une actrice mystérieusement disparue, un frère mort trop tôt, une musicienne au crâne rasé qui joue dans les bars. On trouvera surtout une plume saisissante d'inventivité, lyrique et tranchante, qui brouille les perceptions et les temporalités pour écrire le saccage de l'enfance, les traumatismes indicibles, les violences faites aux jeunes filles qu'on ne veut pas voir libres.



MON MARI MAUD VENTURA

Éd. L'Iconoclaste

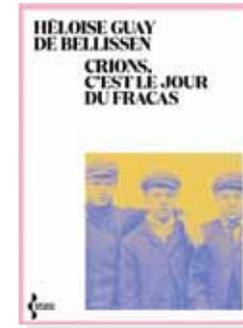
Elle a une vie parfaite. Une belle maison, deux enfants et l'homme idéal. Après quinze ans de vie commune, elle ne se lasse pas de dire "mon mari". Et pourtant elle veut plus encore : il faut qu'ils s'aiment comme au premier jour. Alors elle note méthodiquement ses "fautes", les peines à lui infliger, les pièges à lui tendre. Elle se veut irréprochable et prépare minutieusement chacun de leurs tête-à-tête. Elle est follement amoureuse de son mari. Du lundi au dimanche, la tension monte, on rit, on s'effraie, on flirte avec le point de rupture, on se projette dans ce théâtre amoureux.



BLIZZARD MARIE VINGTRAS

Éd. de L'Olivier

Au cœur de la tempête, un jeune garçon disparaît. Il n'aura fallu que quelques secondes, le temps de refaire ses lacets, pour que Bess lâche la main de l'enfant et le perde de vue. Elle se lance à sa recherche, suivie de près par les rares habitants de ce bout du monde. Une course effrénée contre la mort s'engage alors, où la destinée de chacun, face aux éléments, se dévoile.



CRIONS, C'EST LE JOUR DU FRACAS ! HÉLOÏSE GUAY DE BELLISSEN

Éd. Seghers

1866, dans une colonie pénitentiaire pour mineurs, sur l'île du Levant, en face de Hyères, une révolte se termine par la mort de 13 enfants lors d'un incendie. 130 ans plus tard, à l'époque de Kurt Cobain et des Pixies, à quelques encablures de là, une bande d'adolescents qui peinent à trouver leur place dans le monde se préparent à un destin tragique. Comment, à l'adolescence, se rebeller contre son sort sans s'autodétruire ?

Les NUITS de la LECTURE

CLUB DE LECTURE

DES LIVRES ET VOUS

Le livre reste une valeur sûre à offrir à Noël... Vrai ? Avez-vous reçu ou offert un roman, un essai, une bande dessinée ?

Aimez-vous transmettre votre intérêt pour un sujet, parler de votre éblouissement après une belle lecture, révéler vos découvertes littéraires ? Rejoignez nos échanges entre bibliothécaires et lecteurs lors d'une séance sympathique et décontractée.

► **Judi 20 janvier** à 16h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Salle Peiresc

ATELIER D'ÉCRITURE

ÉCRIRE DEPUIS LE FUTUR DE L'HUMANITÉ

Avec **Nicolas Tardy**, écrivain

Lancement de ce nouveau cycle d'ateliers qui se déroulera de janvier à juin.

La première séance traitera d'un futur imaginé, permettant aux participants de réfléchir sur notre présent, entre fiction et science.

► **Judi 20 janvier** à 18h
*Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Camus*
À partir de 14 ans
Inscription 04 42 91 98 88

CLUB DE LECTURE

BARABULLES des bulles et des bluettes

Une heure pour se retrouver, la BD comme alibi pour des discussions-passions.

Un focus : l'amour évidemment !

Des bulles où s'irisent tout l'éventail des sens et des sentiments...

► **Vendredi 21 janvier** à 17h
*Bibliothèque Méjanes-Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public*
Public adulte et adolescent
Avec les étudiants de l'IUT Métiers du livre

TRAVERSÉES

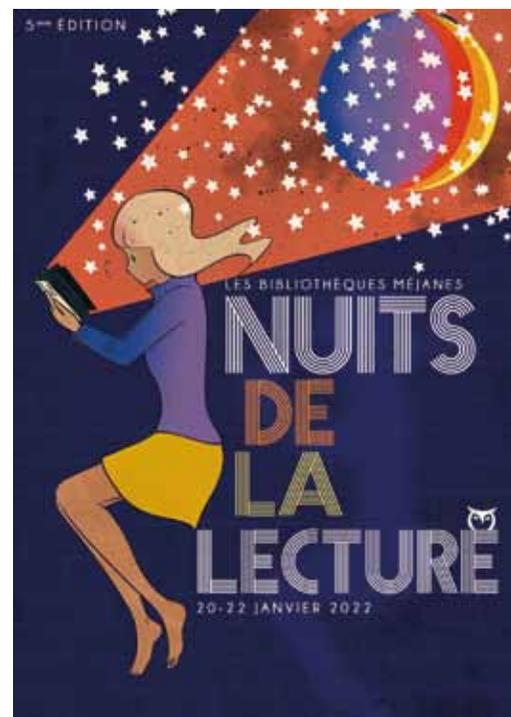
SOIRÉE INAUGURALE, EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE PHILIPPE GUESDON

Inauguration de l'exposition de *Fragments des Heures*.

► **Vendredi 21 janvier** à 18h30
Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle

Rencontre entre Philippe Guesdon et Daniel Bry (Éditions Chatoyantes), animée par les étudiants de l'IUT Métiers du livre : une décennie de collaboration artistique
La rencontre sera suivie de l'inauguration de l'exposition *Réminiscences*

► **Vendredi 21 janvier** à 19h30
Amphithéâtre de La Manufacture



SOIRÉE PYJAMA

SOIRÉE PYJAMA

Dehors, la nuit est tombée. Au milieu des livres de la bibliothèque, des bougies illuminent les couvertures colorées. Confortablement installé sur des coussins, on t'invite à venir jouer et écouter des histoires du soir... en pyjama. Plaid et doudou autorisés. Interdit aux parents !

► **Vendredi 21 janvier** à 19h30
*Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public*
À partir de 8 ans
Inscription 04 42 91 98 88



ATELIER CRÉATION DE LIVRES

AIMER TOUJOURS, AIMER ENCORE... TOUTE UNE HISTOIRE !

Avec l'atelier des livres

Une exploration du thème de l'amour, de l'amitié et de la fraternité autour de la création d'un livre. Venez confectionner un petit livre pour un ami, un membre de votre famille, un proche, un amoureux, un inconnu, ou pour vous-même tout simplement. Une façon d'exprimer l'amour qui est en vous ou même de déclarer votre flamme ! Fabriquez votre livre, à partir de beaux papiers recyclés et assemblez avec une reliure cousue.

Une fois le livre créé, vous pourrez venir poser sur ces feuilles blanches vos émotions, vos sentiments, vos pensées par des mots, textes, dessins, collages...

Amenez des petits textes, poèmes, haïkus, échange de SMS, dessins, illustrations, photos... Ou venez les mains vides et laissez vous inspirer par une sélection de livres mis à votre disposition...

► **Samedi 22 janvier** à 10h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Salle Camus
Public adulte et adolescent
Inscription 04 42 91 98 88



la factrice

CONTE ET THÉÂTRE DE PAPIER

LES MAISONS DE PAPIERS

Jeu et création pop up Claire Pantel sur une mise en scène d'Hélène Arnaud

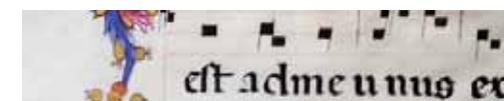
Au fil des tournées et des saisons, la Factrice a récolté mille et une histoires qu'elle transforme en un récit fabuleux où le réel et l'imaginaire se confondent.

Sur sa table, les lettres et les enveloppes se déplient en maisons de papier.

D'une maison à l'autre, la Factrice nous raconte les habitants. Elle déplie les petites histoires du quotidien et dresse sous nos yeux des petits monuments de mémoire.

La Factrice façonne devant nous une maquette du monde, qui témoigne avec tendresse du temps qui passe et de tout ce qui nous reste encore à écrire ensemble.

► **Samedi 22 janvier** à 10h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Salle Jules Isaac
Tout public à partir de 5 ans
Inscription 04 42 91 98 88



© M.F. Parronchi

ATELIER CALLIGRAPHIE

Avec **Marie-France Parronchi**, association Illuminare
Calligraphier un mot, une courte phrase ? Marie-France Parronchi vous apprend le chemin graphique des lettres. Au programme : la lettre à la forme ronde, souple et majestueuse qu'est l'onciale.

► **Samedi 22 janvier** de 10h à 12h - de 14h à 16h
Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle
Public adulte
Inscription 04 88 71 74 20
ou lesmejanes-programmation@mairie-aixenprovence.fr



© M.F. Parronchi

ATELIER DE DANSE POUR TOUS

Avec **Natalia Naidich**, enseignante artistique et choréologue

Un atelier corporel, ludique et créatif proposé par Natalia Naidich pour les plus âgés, pour les personnes à mobilité réduite ainsi que pour tous les âges et tous les corps

► **Samedi 22 janvier** à 10h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Salle Peiresc
À partir de 5 ans
Inscription 04 42 91 98 88

LANCEMENT DU PARCOURS EN LIVRES 2022

Vos bibliothécaires vous présenteront leur sélection de 5 romans parus en 2021. Alice Thalamy sera présente pour mettre en voix ces textes.

► **Samedi 22 janvier** à 11h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public

MARATHON D'ÉCRITURE

STORY 40

Story40 est un événement d'écriture gratuit et ouvert à tous les âges. Après avoir tiré un thème aléatoire de trois mots, vous aurez 4h pour rédiger une oeuvre de votre choix : nouvelle, poème, pièce de théâtre, chanson, scénario... Que vous soyez un professionnel aguerris ou un curieux n'ayant jamais touché à la plume, Story40 est l'occasion de vous essayer à l'écriture et de enfin pouvoir coucher sur papier cette histoire qui vous trotte dans la tête depuis si longtemps !

Rendez vous sur Story40.fr pour en savoir plus sur l'évènement et les règles. Une fois votre texte fini, vous pourrez, si vous le souhaitez le lire en public à 18h30 lors de la scène ouverte.

► **Samedi 22 janvier** de 14h à 18h

Bibliothèque Méjanas - Allumettes - Salle Peiresc

Story 40

EN COUVERTURE !

BOOKFACE

Faites vous tirer le portrait avec une couverture de livre qui vous ressemble !

► **Samedi 22 janvier** à 14h

Bibliothèque Méjanas - Allumettes - Rues couvertes

ATELIER DE LA PAGE BLANCHE

Il y a la place, sur cette feuille, pour laisser son imagination la remplir. Avec des mots, des lignes, des dessins ou des collages. Sur le support de couvertures différentes, vous pouvez laisser libre cours à vos inspirations afin d'en imaginer le sujet.

Enfants comme parents sont les bienvenus pour partager un bon moment.

► **Samedi 22 janvier** à 14h

*Bibliothèque Méjanas - Espace Société, civilisation, sciences et techniques (coworking)
Inscription 04 42 91 98 88*

CONFÉRENCE

ÉCRIRE LE CORPS SUR LA PORTÉE

Avec **Natalia Naidich**, enseignante artistique et choréologue

La notation Benesh est un langage de transcription du mouvement. Créée en 1955, elle est l'un des systèmes principaux employés pour présenter, sauvegarder et transmettre des oeuvres chorégraphiques. Venez découvrir cette belle écriture et apprendre les principaux symboles pour écrire les mouvements sur une portée chorégraphique telle une portée musicale

► **Samedi 22 janvier** à 15h

*Bibliothèque Méjanas - Allumettes - Salle Jules Isaac
Inscription 04 42 91 98 88*

ATELIER CRÉATION DE LIVRES

AIMER TOUJOURS, AIMER ENCORE... TOUTE UNE HISTOIRE ! avec l'atelier des livres

Est-ce que tu aimes les glaces pistache-fraise ? Raconte comment tu adores ton animal de compagnie ! Dessine le moment de la journée que tu préfères... Nous invitons les plus jeunes à créer et réaliser un recueil d'instant précieux : « Le livre de toutes les choses que j'aime ». Viens fabriquer de toutes pièces un beau carnet en papier recyclé que tu pourras compléter à la maison afin de conserver cette petite collection de délices !

► **Samedi 22 janvier** à 16h

Bibliothèque Méjanas - Allumettes - Espace Jeunesse

De 8 à 12 ans

Inscription 04 42 91 98 88

ATELIER D'ÉCRITURE

ATELIER RAP/SLAM

Avec **Fabrice**, technicien spectacle et musicien

Fabrice (alias Nomademcee) vous présentera son projet d'ateliers de Rap/Slam qui se dérouleront deux fois par mois, jusqu'en juin. Il invite les rappers, rappeuses, slammeurs et slammeuses en herbe (ou ceux qui souhaiteraient se lancer mais n'osent pas) à découvrir les secrets de la création d'un morceau de musique : écriture, chant, expression scénique et pour finir enregistrement. Les ateliers vous permettront d'acquérir les bases nécessaires à tout jeune artiste.

Venez nombreux pour échanger et discuter avec lui !

► **Samedi 22 janvier** de 15h à 17h

Bibliothèque Méjanas - Allumettes

Salle Camus

Public adolescent et adulte

Inscription 04 42 91 98 88



EXPOSITION

ASH CAN SCHOOL – L'ÉCOLE DE LA POUBELLE

Exposition des étudiants en cycle Licence de l'École supérieure d'art d'Aix-en-Provence

L'École de la poubelle fait un clin d'oeil à un petit groupement de peintres américains au tournant du XXe siècle et dont les protagonistes ambitionnaient de peindre le monde contemporain dans ses aspects les plus réalistes. La voie vers l'immonde – et bientôt vers l'immondice – est définitivement ouverte. S'y engageront bien vite des générations entières d'artistes pour lesquels les frontières entre le beau et le laid doivent nécessairement être redéfinies. Autant d'objets désenchantés qui parlent d'un monde lui aussi au bord de la déprime. Des espaces décalés ou carrément déclassés, des non lieux, qui si on les accepte pour ce qu'ils sont peuvent nous apporter une certaine consolation, voire la joie de malaxer un bref instant la gadoue à pleines mains pour en tirer quelque chose... de beau ?

► **Samedi 22 janvier** à 15h

Vernissage

► **Du samedi 15 au 29 janvier** de 14h à 19h

Bibliothèque Méjanas - Allumettes

Espace exposition

LECTURES POUR LES PETITES OREILLES

De 0 à 3 ans

Pourtant si courtes, les journées d'hiver sont parfois bien longues... Quand la sieste se termine, la nuit est déjà tombée et le froid s'est installé. Et si l'on en profitait pour tous se retrouver autour de belles histoires ? Ouvrez grand vos yeux et vos oreilles, la soirée ne fait que commencer et nous avons plein de jolies choses à vous lire....

► **Samedi 22 janvier** à 16h30

Bibliothèque Méjanas - Li Campaneto

Inscription 04 88 71 83 59

► **Samedi 22 janvier** à 16h30

Bibliothèque Méjanas - Halle aux Grains

Inscription 04 42 91 93 29

► **Samedi 22 janvier** à 16h30

Bibliothèque Méjanas - Deux Ormes

Inscription 04 88 71 74 70

► **Samedi 22 janvier** à 17h00

*Bibliothèque Méjanas - Espace Société, civilisation, sciences et techniques (coworking)
Inscription 04 42 91 98 88*

SPECTACLE

CONVERSATION AUTOUR DU PROJET D'UN NON-SPECTACLE

Par la compagnie **Pop manuscrite**

Ici les trois acteurs de la compagnie, avec trois chaises et trois micros, mettent en scène leur propre réflexion autour de leur prochain projet de spectacle, qui est précisément celui de ne pas en faire... car, de toutes façons, selon le metteur en scène, grand lecteur de l'oeuvre de Guy Debord, « comment faire encore spectacle dans une société devenue elle-même globalement spectaculaire » ? Cela discute beaucoup, énormément même ... ! Et surtout de rien. Mais peu à peu on glisse, au fil des suppositions sur le projet, et entre texte et impro, dans des questions sociétales actuelles, comme la virtualisation des relations sociales ... Dans cette folle discussion aussi sérieuse qu'absurde, le vide guette toujours, tandis que se cachent, en fond, le clown et le rire. Une comédie satirique sur l'intellect humain.

► **Samedi 22 janvier** à 16h30

Bibliothèque Méjanas - Allumettes - Rues couvertes



SCÈNE OUVERTE DE LECTURE À VOIX HAUTE

AIMER TOUJOURS ! AIMONS ENCORE !

Poème, roman, lettre, déclaration, sms, chanson ou réplique de film, écrits de votre main ou par celles et ceux qui vous ont aimé ou fait rêver, venez faire vivre ces mots qui vous ont touché. Seul, avec un instrument ou à plusieurs voix, la scène vous est ouverte durant 3 minutes !

Et si vous n'avez rien sous la main, nous vous donnerons un texte choisi pour l'occasion par nos bibliothécaires.

Un musicien vous accompagnera dans votre lecture par une composition improvisée.

► **Samedi 22 janvier** de 18h30 à 20h

Bibliothèque Méjanas - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public

Si vous êtes intéressés pour participer, contactez-nous au 04 42 91 88 67

CFMI

Le Centre de Formation des Musiciens Intervenants d'Aix-Marseille Université est installé dans les locaux de l'INSPE à Aix en Provence. Il dispense une formation supérieure professionnelle conduisant à l'obtention du DUMI (Diplôme Universitaire de Musiciens Intervenants). Les étudiants, tous musiciens, exerceront à l'issue de la formation leur métier de "musicien pédagogue et médiateur" dans le milieu scolaire mais également les milieux de la santé, de la petite enfance, carcéral ou social. Le musicien intervenant est une personne ressource qui développe des actions pour l'accès à la culture en tissant des liens avec les structures artistiques et culturelles du territoire.



© Jean-Claude Sanchez

CONCERT

CONFESSION D'UNE CRÂNEUSE AMOUREUSE : CHANSON PAR RENÉE GARLENE

L'amour passe ! Une fois dans tes filets, il t'électrise. Laisse le filer, tu agonises, ou pas... Ce bel amour facétieux, Renée Garlene ne se lasse pas de l'évoquer car il est source de vie et il est toujours bon de le sentir chambouler notre organisme et nos pensées.

Lors de cette confession charnelle, elle contera un amour passé, le chantera dans son plus simple appareil : sa voix seule, une voix d'amoureuse qui espère toujours le meilleur.

Une parenthèse coquine et singulière qui vous collera un frisson.

Texte et musique: Hélène Garrigues, Pierre Louÿs, Debussy...

► **Samedi 22 janvier** à 20h

*Bibliothèque Méjanas - Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public*



LES RENDEZ-VOUS DE LA PRATIQUE

ATELIERS NUMÉRIQUES

PREMIERS PAS SUR L'ORDINATEUR

Vous ne connaissez rien à l'utilisation de l'ordinateur et vous voulez que ça change ? Manipuler le clavier et la souris, écrire des courriers, rechercher sur Internet ? Rien de plus simple, il suffit de vous inscrire à nos ateliers d'initiation à l'informatique.

- **Jeudi 13 janvier** à 14h
- **Jeudi 27 janvier** à 14h (séance 1 et 2)
- **Samedi 5 février** à 14h
- **Samedi 19 février** à 14h (séance 1 et 2)
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public
Inscription 04 42 91 98 88

QUESTIONS/RÉPONSES

Vous rencontrez des difficultés sur des questions numériques et informatiques ? Venez en parler avec nous. Vous pouvez apporter votre matériel ! Contactez-nous pour prendre rendez-vous !

- **Une permanence toutes les semaines**
Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Sociétés, civilisations, sciences et techniques
Inscription 04 42 91 98 88
- **Jeudi 13 janvier** à 14h
- **Jeudi 27 janvier** à 14h
- **Jeudi 3 février** à 14h
- **Jeudi 24 février** à 14h
Bibliothèque Méjanès - Halle aux Grains
Inscription 04 42 91 93 29
- **Vendredi 28 janvier** à 14h
- **Samedi 29 janvier** à 14h
- **Vendredi 25 février** à 14h
- **Samedi 26 février** à 14h
Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70

LIRE LA PRESSE NUMÉRIQUE

Découvrez et testez les possibilités de lecture de la presse en ligne. Feuilletez vos magazines préférés n'importe où, n'importe quand avec *Cafeyn*. Consultez *Médiapart* et *Les jours* dans vos bibliothèques.

- **Samedi 5 février** à 14h
- **Samedi 26 février** à 14h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Espace Information - Actualités
Inscription 04 42 91 98 88

FAIRE UNE RECHERCHE SUR INTERNET

Grâce à cet atelier, vous apprendrez à bien maîtriser une recherche sur Internet : apprendre le vocabulaire, les bonnes manipulations et pratiques.

- **Mercredi 26 janvier** à 14h
- **Mercredi 16 février** à 14h (séance 1 et 2)
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Camus
Inscription 04 42 91 98 88

CRÉER SON FLIPBOOK

En mêlant dessin et numérique, viens t'initier à la création d'un Flipbook. Tu pourras colorier, puis imprimer ta réalisation. L'occasion de laisser libre cours à ton imagination !

- **Samedi 15 janvier** à 14h
Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto
À partir de 7 ans.
Inscription 04 88 71 83 59

CRÉER SON POCKET-FILM

Un pocket film est un petit film à réaliser grâce à son téléphone ou à une tablette. Venez découvrir avec nous les astuces et bonnes pratiques pour devenir un réalisateur de talent.

- **Samedi 26 février** à 14h
Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto
À partir de 7 ans
Inscription 04 88 71 83 59

CLUBS DE CONVERSATION

Venez pratiquer le français, l'italien, l'espagnol ou l'anglais dans une atmosphère agréable et détendue, grâce à nos sympathiques animateurs.

À destination du public adulte.

FACCIAMO QUATTRO CHIACHIERE

Club italien animé par **Bernadette Amoros**

- **Mardi 11 janvier** de 15h à 17h
- **Mardi 22 février** de 15h à 17h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Camus
Inscription 04 42 91 98 88

AIAPA : Association italienne d'Aix et du Pays d'Aix

WORD UP !

Club anglais animé par **Graeme Reid**

- **Jeudi 6 janvier** de 14h à 15h30
- **Jeudi 3 février** de 14h à 15h30
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Camus
Inscription 04 42 91 98 88

PARLEZ-VOUS FRANÇAIS ?

Club français animé par un bénévole

- **Mardi 11 janvier** de 15h à 16h30
- **Mardi 22 février** de 15h à 16h30
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88

TERTULIA PARA TODOS

Club espagnol animé par **Clara Ortega**

- **Vendredi 21 janvier** de 14h15 à 16h15
- **Vendredi 18 février** de 14h15 à 16h15
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88



ÉDUCATION AUX MÉDIA ET À L'INFORMATION

Liberté d'expression et dessin de presse.

Une journaliste et un dessinateur de presse vous accompagneront dans cette journée d'ateliers autour de la pratique sonore et du dessin. Venez créer des médias et discuter de leur rôle dans la prochaine élection présidentielle 2022 avec des membres du média 15-38 Méditerranée(.com).

- **Samedi 29 janvier** de 10h à 12h ou de 14h à 16h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Espace Information - Actualités
Tous publics, Tribus bienvenues !



LES RENDEZ-VOUS ARTISTIQUES ET LUDIQUES

DES NOTES DANS LES COLLECTIONS

LE VINYLE REMPLIE

Pour les nostalgiques du vieux son, du beau son, un mardi par mois une séance d'écoute thématique d'une heure est proposée : une occasion de redécouvrir des merveilles disparues (jazz, blues, classique, Brésil, Inde..)

- **Mardi 18 janvier** à 17h
- **Mardi 15 février** à 17h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public



AUDIODESCRIPTION

ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES

De **Caroline Vignal**, avec **Laure Calamy**.

Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine en amoureux avec son amant, Vladimir. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette part sur ses traces. Mais à son arrivée point de Vladimir seulement Patrick, un âne récalcitrant qui va l'accompagner dans son singulier périple...

- **Mardi 1^{er} février** à 10h30
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Auditorium
À partir de 12 ans
Inscription au 04 42 91 98 88

NOUVEAU

ATELIER DE DANSE

POUR TOUTES LES GÉNÉRATIONS

Avec **Natalia Naidich**, enseignante artistique

Ensemble, une danse adaptée pour une pratique corporelle créative et réjouissante. Natalia, vous propose un atelier de danse inspiré des activités de la bibliothèque. Cet atelier est ouvert aux personnes à mobilité réduite, aux personnes âgées et à tous ceux qui voudraient les accompagner.

- **Mercredi 16 février** à 15h30
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88



EXPOSITIONS

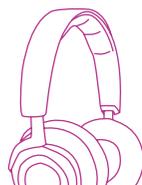
ODYSSÉE EN ADDICTOLOGIE

Aventure picturale où se mêlent pratiques artistiques et découverte de soi lorsque la vie reprend son cours, libérée des produits addictifs. L'atelier d'art de la structure de jour d'addictologie expose ses œuvres, témoignage du chemin suivi par ses artistes.

Vous êtes un partenaire du champ social ou médical, prévoyez une visite guidée de groupe en contactant Tiphany Nicola

Par mail : nicolat@mairie-aixenprovence.fr

- **Mardi 22 février au samedi 5 mars** de 14h à 18h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Espace exposition





ASH CAN SCHOOL - L'ÉCOLE DE LA POUCELLE

voir page 22

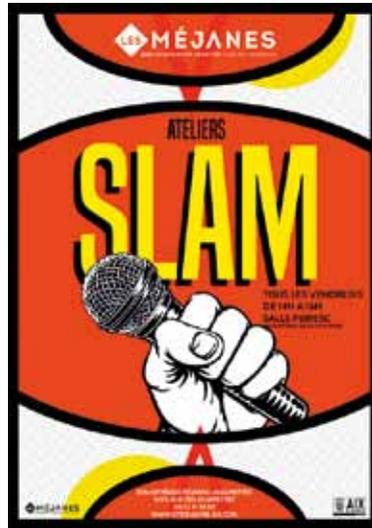
- **Du samedi 15 au 29 janvier** de 14h à 19h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace exposition
- **Samedi 22 janvier** à 15h
Vernissage

SERVICES CIVIQUES

Emma et Victoria, volontaires en services civiques, proposent des temps autour du jeu de société :

- **Mercredi 5 janvier** après - midi
Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
- **Mercredi 12 janvier** après - midi
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
- **Mercredi 19 janvier** matin
Bibliothèque Méjanes - Halles aux Grains
- **Mercredi 2 février** après - midi
Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
- **Mercredi 9 février** matin
Bibliothèque Méjanes - Halles aux Grains
- **Mercredi 23 février** après - midi
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes

N'hésitez pas à vous rapprocher des bibliothèques pour plus d'informations.



NOUVEAU ATELIERS D'ÉCRITURE

ATELIER RAP/SLAM

Avec **Fabrice**, technicien spectacle et musicien

Fabrice (alias Nomademcee) invite les rappers, rappeuses, slammeurs et slammeuses en herbe (ou ceux qui souhaiteraient se lancer mais n'osent pas) à découvrir les secrets de la création d'un morceau de musique : écriture, chant, expression scénique et pour finir enregistrement. Les ateliers auront lieu deux fois par mois pour vous permettre d'acquérir les bases nécessaires à tout jeune artiste. Fabrice vous présentera son projet le samedi 22 janvier, venez nombreux pour échanger et discuter avec lui.

- **Samedi 22 janvier** de 15h à 17h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Camus
- **Jeudi 27 janvier** de 17h à 19h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc
- **Jeudi 3 février** de 17h à 19h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Camus
- **Jeudi 10 février** de 17h à 19h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc
Public adolescent/adulte
instagram @madee-madzz

LES RENDEZ-VOUS DE LA LITTÉRATURE

CLUBS DE LECTURE

DOCS EN STOCK

Les docs c'est la vie !

Nous vous attendons pour une exploration jubilatoire du documentaire sous toutes ses formes : témoignages, reportages en immersion, analyses ou délires, le réel s'impose à nous de toutes les façons et sur tous les supports...

- **Vendredi 14 janvier** à 16h
- **Vendredi 4 février** à 16h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Société, civilisation, sciences et techniques (coworking)

LA VIE SOLIDE : LA CHARPENTE COMME ÉTHIQUE DU FAIRE



Arthur Lochmann
Payot, 2019

Un récit d'apprentissage qui explique comment l'apprentissage du métier de charpentier a transformé le rapport au monde de l'auteur. Associant des témoignages de chantiers et des réflexions théoriques sur l'artisanat, il interroge les valeurs de la transmission à notre époque.

DES LIVRES ET VOUS

Le livre reste une valeur sûre à offrir à Noël... Vrai ? Avez-vous reçu ou offert un roman, un essai, une bande dessinée ? Aimez-vous transmettre votre intérêt pour un sujet, parler de votre éblouissement après une belle lecture, révéler vos découvertes littéraires ?

Rejoignez nos échanges entre bibliothécaires et lecteurs lors d'une séance sympathique et décontractée.

- **Jeudi 20 janvier** à 16h
- **Jeudi 17 février** à 16h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc

BARABULLES

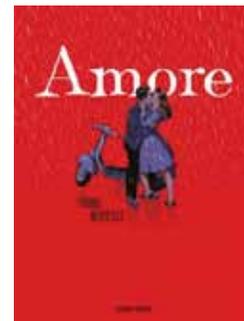
Des bulles et des bluettes.

Une heure pour se retrouver, la BD comme alibi pour des discussions-passions.

Un focus : l'amour évidemment !

Des bulles où s'irisent tout l'éventail des sens et des sentiments...

- **Vendredi 21 janvier** à 17h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public
Public adolescent et adulte
Avec les étudiants de l'IUT Métiers du livre



AMORE

Zidrou et David
Merveille
Delcourt, 2021

Séduction, tentation, passion, séparation... réchauffés par le soleil de l'Italie, Zidrou et David Merveille composent une superbe symphonie amoureuse en 9 mouvements.

PING PONG

La battle des clubs lecture.

BD, fictions, documentaires, tous réunis sans étiquette ni compartiment réducteurs dans une même partie avec un seul gagnant : le plaisir de l'échange et de la découverte.

Quelle sera la thématique retenue pour cette partie ? Surprise !...

- **Vendredi 25 février** à 16h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Camus

ATELIERS D'ÉCRITURE

NOUVEAU À VOS PLUMES !

La bibliothèque de la Halle aux Grains vous propose des ateliers d'écriture réguliers sur l'année 2022, animés par **Emmanuelle Delafraie**, autrice.

Emmanuelle Delafraie a publié une dizaine de livres chez différents éditeurs dont un roman policier sous le pseudonyme de **Emma Dayou**. Elle aime partager sa passion des mots en animant des ateliers d'écriture.

Ces ateliers, conviviaux et savoureux, sont une invitation à prendre confiance dans ses ressources créatives, à apprendre des techniques d'écriture, à exprimer ce que l'on porte en soi et à le partager avec d'autres écrivains. Ils sont indépendants les uns des autres et s'adressent, aussi bien aux débutants en écriture qu'aux confirmés.

Les ateliers de janvier et février porteront sur le personnage de fiction : comment créer un personnage ? Comment le rendre vivant, attachant, authentique aux yeux du lecteur ? Comment le mettre en scène ? Le faire évoluer dans un récit ?

- **Samedi 15 janvier** de 14h30 à 16h30
- **Samedi 19 février** de 14h30 à 16h30
Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
Public adulte
Inscription 04 42 91 93 29

EN POÉSIE

Avec **Nicolas Tardy**, écrivain.

Écrire depuis le futur de l'humanité

Nicolas Tardy, après des études en art et multimédia, se consacre uniquement à l'écriture poétique et publie sur divers supports imprimés et numériques. Il anime des ateliers d'écriture depuis 1999.

Ce nouveau cycle d'ateliers proposés par l'écrivain Nicolas Tardy, se déroulera de janvier à juin et abordera des approches singulières de l'écriture poétique contemporaine, à travers la découverte d'auteurs.

Cette première séance traitera d'un futur imaginé, permettant aux participants de réfléchir sur notre présent, entre fiction et science.

- **Jeudi 20 janvier** à 18h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Camus
À partir de 14 ans

Voir autrement

En faisant appel à la mémoire et/ou à l'observation, il s'agira lors de cette séance, de porter une attention particulière à l'infiniment petit, au peu important.

- **Jeudi 24 février** à 18h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Camus
Inscription 04 42 91 98 88

À VOIX HAUTE

BIBLIOTHÈQUE SONORE

La Bibliothèque sonore du Pays d'Aix propose aux personnes empêchées de lire de se rassembler le temps d'un après-midi et de partager des lectures lues par les bénévoles de l'association.

- **Vendredi 28 janvier** de 14h à 15h30
- **Vendredi 25 février** de 14h à 15h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Société, civilisation, sciences et techniques (coworking)
Inscription 04 42 91 98 88
Bibliothèque sonore : Association des donateurs de voix du pays d'Aix

LIVRES ENREGISTRÉS

L'association de la Bibliothèque Sonore prête des livres enregistrés à toute personne ne pouvant avoir un accès normal à la lecture sur inscription.

<https://lesbibliothequessonores.org/audiolivres/comment-s-inscrire>

LE BUREAU DES BD

MISSION SÉLECTION EN LIBRAIRIE!

Devenez référent BD, Agent manga, ou Maître Comics.

Lecteurs et dévoreurs de BD, accompagnez-nous en librairie. On découvre les nouveautés en avant-première, présentées par Charlotte, notre libraire. Puis, on feuillette et choisit ensemble une vingtaine de BD pour les bacs de la bibliothèque.

- **Samedi 29 janvier** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Hall d'accueil
Rendez-vous à la bibliothèque Méjanes - Allumettes
puis départ pour la librairie Goulard
Durée : 1h30 - Tout public à partir de 14 ans
Inscription 04 42 91 98 88
Avec la Librairie Goulard



LES RENDEZ-VOUS DU PATRIMOINE ET DES ARCHIVES



L'Arbre de Jessé (7A) ©Philippe Guesdon

TRAVERSÉES

EXPOSITIONS

Peintre de gravures, l'artiste Philippe Guesdon s'inspire de gravures anciennes pour créer des œuvres très contemporaines. Deux expositions proposent de le découvrir.

Réminiscences est une rétrospective de son œuvre, qui comprend notamment son interprétation de *L'Apocalypse* de Dürer, tandis que *Fragments des Heures*, sa dernière création, offre une relecture d'un livre d'heures du 15^e siècle, conservé dans les collections patrimoniales et présenté à cette occasion.

SOIRÉE INAUGURALE, EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE PHILIPPE GUESDON

Inauguration de l'exposition *Fragments des Heures*.

► **Vendredi 21 janvier** à 18h30
Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle

Rencontre

Une décennie de collaboration artistique : rencontre entre Philippe Guesdon et Daniel Bry (Éditions Chatoyantes), animée par les étudiants de l'IUT Métiers du livre.

L'échange sera suivi de l'inauguration de l'exposition *Réminiscences*

► **Vendredi 21 janvier** à 19h30
Amphithéâtre de La Manufacture

RÉMINISCENCES

► **Du samedi 22 janvier au samedi 12 mars**
de 13h à 19h, du mardi au samedi
Galerie de La Manufacture

Visites de l'exposition par les étudiants de l'IUT Information-Communication Option Métiers du livre.

- **Samedi 22 janvier** à 15h
- **Samedi 29 janvier** à 15h
- **Samedi 26 février** à 15h
- **Samedi 5 mars** à 15h

FRAGMENTS DES HEURES

► **Du samedi 22 janvier au samedi 23 avril**
du mardi au vendredi de 13h à 18h
le samedi de 10h à 18h
Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle

Visites de l'exposition par un(e) bibliothécaire.

- **Samedi 22 janvier** à 10h30
 - **Samedi 29 janvier** à 10h30
 - **Samedi 12 février** à 10h30
 - **samedi 19 février** à 10h30
- Inscription 04 88 71 74 20 ou lesmejanes-programmation@mairie-aixenprovence.fr

ATELIER D'ÉCRITURE POUR ENFANTS

Atelier animé par les étudiants de l'IUT Information-Communication Option Métiers du livre

Après une visite de l'exposition *Fragments des Heures*, les enfants sont invités à s'emparer des visuels utilisés par l'artiste pour les réagencer et raconter leur propre histoire.

► **Samedi 29 janvier** à 10h
Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle
Durée 1h30 - À partir de 8 ans
Inscription 04 88 71 74 20 ou lesmejanes-programmation@mairie-aixenprovence.fr

ATELIER DE GRAVURE AVEC PHILIPPE GUESDON

Après une rapide visite de *Fragments des Heures*, Philippe Guesdon accompagnera les participants dans la réalisation et l'impression de leur propre gravure sur carton-plume, inspirée des motifs graphiques de l'exposition.

► **Jeudi 10 février** de 15h à 17h
Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle
Tout public - à partir de 8 ans
Inscription 04 88 71 74 20
ou lesmejanes-programmation@mairie-aixenprovence.fr



Bestabée au bain, inc. O. 96.

DEUX APPROCHES D'UN BEST-SELLER ILLUSTRÉ DE LA RENAISSANCE

Philippe Guesdon, artiste peintre, et Alain Régent, historien de la carte à jouer, partagent la même passion des gravures anciennes. Un beau livre d'heures imprimé à Paris en 1498 a retenu leur attention.

Philippe Guesdon s'en est inspiré pour réaliser, à partir de fragments de gravures, des peintures qui réinventent le modèle. Ces créations sont exposées en regard de l'incunable de la bibliothèque conservé à la bibliothèque patrimoniale Michel-Vovelle (exposition *Fragments des Heures*).

Philippe Guesdon rapprochera ces gravures des œuvres produites à la même époque (Dürer, Uccello...)

Alain Régent s'est intéressé à la diversité des thèmes iconographiques, religieux et profanes, à leur fréquence, leur technique de gravure, etc.

Un demi-millénaire après sa parution, l'ouvrage continue à intriguer et à susciter des travaux artistiques et scientifiques.

► **Jeudi 10 février** à 18h30
Cinéma de La Manufacture
Entrée libre dans la limite des places disponibles
En partenariat avec les Amis de la Méjanes



ATELIER CRÉATIF POUR ENFANTS À LA MANIÈRE DE...

... Philippe Guesdon, que les enfants découvriront dans l'exposition *Fragments des Heures*. Après s'être immergés dans l'univers de l'artiste, ils créeront avec ciseaux, colle et pinces, leurs propres tableaux.

► **Mercredi 16 février** de 14h à 16h
► **Mercredi 23 février** de 14h à 16h
Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle
À partir de 8 ans
Inscription 04 88 71 74 20
ou lesmejanes-programmation@mairie-aixenprovence.fr

ATELIER D'ÉCRITURE POUR ADULTES

Atelier animé par les étudiants de l'IUT Information-Communication Option Métiers du livre

Après une rapide visite de l'exposition *Fragments des Heures*, les participants composeront des haikus librement inspirés de l'œuvre de Philippe Guesdon.

► **Samedi 26 février** à 10h30
Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle
Durée 1h30
Inscription 04 88 71 74 20
ou lesmejanes-programmation@mairie-aixenprovence.fr

TABLE-RONDE

HOMMAGE À L'HISTORIEN MICHEL VOVELLE

Pour fêter les deux ans de l'ouverture du site Michel-Vovelle qui accueille la bibliothèque patrimoniale et les archives municipales, un hommage au grand historien qui lui a donné son nom.

Michel Vovelle, historien des mentalités de la Provence (14h-15h30)

Table ronde animée par Bernard Cousin, professeur honoraire d'histoire, UMR Telemme (AMU-CNRS) Avec la participation de Sébastien Aublanc, éditeur du dernier ouvrage de M. Vovelle, Régis Bertrand, professeur émérite d'histoire, UMR Telemme (AMU-CNRS), Maryline Crivello, professeur d'histoire, UMR Telemme (AMU-CNRS) et des projections d'interventions audiovisuelles de Michel Vovelle.

Michel Vovelle, historien de la Révolution française (15h30-17h)

Table ronde animée par Martine Lapiéd, professeur émérite d'histoire, UMR Telemme (AMU-CNRS). Avec la participation de Claude Badet, conservateur du patrimoine, Cyril Belmonte, agrégé et docteur en histoire moderne et Jacques Guilhaumou, CNRS, UMR Telemme, UMR Triangle-ENS Lyon et des projections d'interventions audiovisuelles de Michel Vovelle.

► **Samedi 26 février** de 14h à 17h
Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle
En partenariat avec l'UMR Telemme (AMU-CNRS) et l'INA



ATELIER CALLIGRAPHIE

Animé par Marie-Franche Parronchi, association Illuminare.

Calligraphier un mot, une courte phrase ? Marie-Franche Parronchi vous apprend le chemin graphique des lettres. Au programme : la lettre à la forme ronde, souple et majestueuse qu'est l'onciale.

► **Samedi 22 janvier** de 10h à 12h et de 14h à 16h
Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle
Public adulte
Inscription 04 88 71 74 20 et
lesmejanes-programmation@mairie-aixenprovence.fr



Michel Vovelle

MICHEL VOVELLE (1933-2018)

Michel Vovelle est lié à la Ville d'Aix-en-Provence où il a exercé en tant que professeur d'histoire moderne à l'Université de Provence. Très actif au sein de l'École d'Aix qui a développé l'histoire des mentalités, il est à l'origine de la création du Centre méridional d'histoire sociale des mentalités et des cultures. Sous son impulsion, Aix devient un site d'expérimentation de la « Nouvelle histoire ».

En 1983, il est nommé à la chaire d'histoire de la Révolution française à l'université Paris 1-Panthéon Sorbonne. Il préside la Commission nationale de recherche historique pour le centenaire de la Révolution française en 1989. Ses très nombreuses publications sont disponibles dans nos bibliothèques.

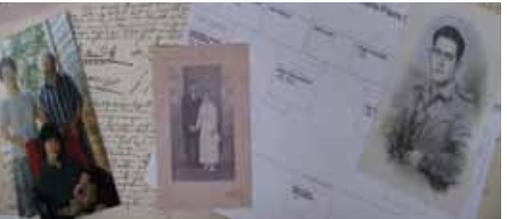


Photo « CM_cote_rdv_AMAix », Archives municipales Aix-en-Provence

À LA RECHERCHE DE VOS ANCÊTRES !

Vous vous interrogez sur les origines de votre famille ? Vous souhaitez réaliser votre généalogie et vous ne savez pas comment faire ? Les Archives municipales vous proposent des ateliers d'initiation à la généalogie pour partir à la recherche de votre histoire familiale.

► **Mardi 18 janvier** de 10h à 12h
► **Mardi 15 février** de 10h à 12h
Bibliothèque patrimoniale et archives Méjanes - Michel Vovelle
Public adulte
Inscription au 04 88 71 74 20
ou lesmejanes-programmation@mairie-aixenprovence.fr

LES RENDEZ-VOUS DU SAVOIR



Mockups Maât

LES LOCAUX QUI FONT L'ACTU

Le service Information-Actualités vous présente chaque mois un acteur local qui participe à la vie de la cité, met en mouvement des actions locales et rend notre quotidien plus riche.

MAÂT

Pour commencer cette année 2022, l'équipe vous propose de découvrir la nouvelle revue trimestrielle *Maât* qui fait le choix de consacrer chacun de ses numéros à un lieu de notre belle région lors d'une rencontre avec l'équipe de rédaction : « *Se rapprocher du monde en prenant ses distances, renouer avec un journalisme de papier et d'encre, un journalisme de liberté de ton et de paroles, ce n'est pas trop, c'est juste assez.* »

Corine Tonarelli et Béatrice Jullion, créatrices de Maât.

- **Judi 17 février** à 17h30 et à 18h30
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Espace Information-Actualités
Tout public



CONFÉRENCE

ET SI NOUS PARLONS D'ADDICTIONS ?
Dans le cadre de l'exposition * Odyssée en addictologie *

Le Dr François Arnaud, responsable du service d'Addictologie Hospitalière au Centre Hospitalier Montperrin, propose un éclairage sur les addictions.

- **Judi 24 février** à 18h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Peiresc

L'ACTU DU BOIS DE L'AUNE À LA MÉJANES - ALLUMETTES !

Venez préparer votre sortie théâtre à la bibliothèque.

Vous ne connaissez pas le Théâtre du Bois de l'Aune, vous vous posez des questions sur sa programmation ou ses actions ?

N'hésitez plus !

L'équipe des relations publiques du théâtre vous reçoit à la bibliothèque, vous accompagne sur les choix des spectacles et imagine avec vous des parcours sur mesure.

On vous attend

- **Mercredi 19 janvier** de 14h à 16h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Espace Information-Actualités

LES RENDEZ-VOUS DES BAMBINS



LES TOUT-PETITS RENDEZ-VOUS

Une programmation sur toute l'année dédiée aux tout-petits de 0 à 3 ans. L'occasion pour l'enfant de découvrir le monde et ce qui l'entoure, de développer son imagination et sa créativité, tout en respectant ses besoins et son rythme. Les parents sont invités à partager un moment privilégié avec eux.

DES HISTOIRES POUR LES PETITES OREILLES

De 0 à 3 ans.

Pourtant si courtes, les journées d'hiver sont parfois bien longues... Quand la sieste se termine, la nuit est déjà tombée et le froid s'est installé. Et si l'on en profitait pour tous se retrouver autour de belles histoires ? Ouvrez grand vos yeux et vos oreilles, la soirée ne fait que commencer et nous avons plein de jolies choses à vous lire...

- **Mercredi 5 janvier** à 10h30
- **Mercredi 26 janvier** à 10h30
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88
- **Samedi 22 janvier** à 16h30
Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto
Inscription 04 88 71 83 59
- **Samedi 22 janvier** à 16h30
Bibliothèque Méjanès - Halle aux Grains
Inscription 04 42 91 93 29
- **Samedi 22 janvier** à 16h30
- **Samedi 19 février** à 10h30
Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70
- **Samedi 22 janvier** à 17h
Bibliothèque Méjanès - Espace Société, civilisation, sciences et techniques (coworking)
Inscription 04 42 91 98 88

EVEIL MUSICAL Avec Cécile Rabiller, musicienne.

Les ateliers proposés par Cécile Rabiller vous invitent à prendre part à une aventure musicale collective : enfants et adultes s'unissent autour des plaisirs du jeu et de l'exploration et laissent libre cours à leur imagination et à leur créativité. Basés sur la manipulation d'objets et d'instruments, sur l'exploration vocale et le chant, sur le développement de la motricité et de la danse, les ateliers sont organisés par tranches d'âge.

De 0 à 12 mois

- **Vendredi 14 janvier** à 10h
Bibliothèque Méjanès - Halle aux Grains
Inscription 04 42 91 93 29
- **Samedi 29 janvier** à 10h
Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto
Inscription 04 88 71 83 59
- **Mercredi 9 février** à 10h
Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70
- **Samedi 12 février** à 10h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88

De 13 mois à 3 ans

- **Vendredi 14 janvier** à 11h
Bibliothèque Méjanès - Halle aux Grains
Inscription 04 42 91 93 29
- **Samedi 29 janvier** à 11h
Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto
Inscription 04 88 71 83 59
- **Mercredi 9 février** à 11h
Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70
- **Samedi 12 février** à 11h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88
Avec l'Ecole de Musique du Pays d'Aix

BIBLIOGRAPHIES D'ALBUMS

Des bibliographies d'albums sont disponibles sur notre site internet, dans la rubrique *Catalogue et Ressources* et dans toutes les bibliothèques Méjanès.

ÉVEIL MUSICAL

GRUPE DES 0 À 12 MOIS

Utiliser la musique pour interagir avec son enfant.

Les adultes reçoivent des conseils pratiques et théoriques afin d'accompagner activement leurs jeunes enfants dans la découverte du monde sonore. Aucune compétence musicale spécifique n'est requise : il suffit d'avoir envie d'expérimenter, à travers le jeu musical, en s'appuyant sur un canal de communication non verbale déjà existant.

Pas de panique ! Les besoins primordiaux et vitaux de l'enfant sont bien évidemment respectés. Sommeil et alimentation ne dérangeront en aucun cas le bon déroulement des activités.

GRUPE DES 13 MOIS À 3 ANS

Le jeu musical : transmission et apprentissage.

Pendant notre temps libre, quel genre d'activités proposons-nous à nos jeunes enfants ? Des sorties en plein air, des activités manuelles, de la cuisine, de la lecture... Il est beaucoup plus rare que nous décidions de *jouer à faire de la musique* de façon intentionnelle.

Cet atelier propose une suite d'activités ludiques qui permettront aux participants d'acquérir quelques techniques nécessaires à l'organisation de jeux musicaux en famille. Chanter, danser et jouer n'auront plus de secret pour vous et la place de la musique dans votre quotidien familial ne sera plus la même !

ÉVEIL ARTISTIQUE

Avec Valia Guillard de Kid&Sens.

De 18 mois à 3 ans.

Découvrir matières et couleurs et s'inspirer de techniques d'illustration pour partager un joyeux moment de créativité.

- **Samedi 8 janvier** à 16h30
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88
- **Mercredi 19 janvier** à 16h30
Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70
- **Samedi 26 février** à 10h
Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto
Inscription 04 88 71 83 59



PETITE PIÈCE SOUFLÉE POUR DEUX FENÊTRE ET UN NUAGE

Par la Compagnie Pic & Colegram.

De 0 à 3 ans

Inspirée des rencontres et des échanges avec les enfants et les équipes lors des résidences de création effectuées en crèches, la petite pièce soufflée s'envisage comme une performance et s'adapte au lieu qui l'accueille. Ici, la musique crée la rencontre en prenant en compte les réactions des tout-petits. Se mêler aux enfants, jouer pour et avec eux, partager un moment où, pour petits et grands la musique ouvre sur l'imaginaire et la poésie. La performance est suivie d'un temps d'atelier et d'échange.

► **Vendredi 25 février** à 10h30

Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains

Inscription 04 42 91 93 29

► **Vendredi 25 février** à 16h30

Bibliothèque Méjanes - Allumettes

Salle Peiresc

Inscription 04 42 91 98 88



PROCHAINEMENT

UN INSTANT ! AVEC

CHRISTEL ESPIÉ

Viens partager un instant avec Christel Espié, illustratrice d'albums, magicienne des pinceaux. Après une discussion autour de son métier et un moment de lecture, Christel t'invite à un atelier de création. Et puis, si le cœur t'en dit, l'après-midi se poursuivra par une séance de dédicaces !

► **Samedi 5 mars** à 15h suivi d'une séance de dédicaces à 16h30

Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Salle Peiresc

À partir de 7 ans

Inscription à partir du 1^{er} février 04 42 91 98 88



VOUS AIMEREZ AUSSI

atelier Flipbook p. 24

atelier créatif p. 29

MA PETITE SÉANCE

Une histoire, un câlin, un bon lit, il en faut peu pour bien dormir ! Six conte, douillets pour aborder avec les tout-petits l'univers du sommeil et de la nuit.

► **Mercredi 9 février** à 15h30

Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes

À partir de 6 ans

Inscription 04 88 77 74 70

► **Jeu 17 février** à 10h30

Bibliothèque Méjanes - Allumettes

Auditorium

À partir de 4 ans

Inscription 04 42 91 98 88

Viens découvrir en famille ou entre amis un dessin animé que les bibliothécaires ont choisi pour toi

LECTURES D'HISTOIRES

OUVREZ GRAND VOS OREILLES

De 3 à 6 ans.

Viens te poser à la bibliothèque pour t'évader en écoutant des histoires !

► **Mercredi 2 février** à 16h30

Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes

Inscription 04 88 71 74 70

► **Mercredi 19 janvier** à 10h

Bibliothèque Méjanes - Allumettes

Salle Peiresc

Inscription 04 42 91 98 88

LECTURE PAR NATURE

ILLUSTRATION SONORE

Catherine Vincent, duo de musique

Atelier.

Un atelier d'illustration sonore autour d'un film de Méliès, qui sera projeté en première partie du ciné-concert.

► **Mercredi 23 février** à 15h

Bibliothèque Méjanes - Allumettes

Salle Camus

À partir de 9 ans

Inscription 04 42 91 98 88



Lecture par nature Catherine Vincent

VOYAGE AU PAYS DES FÉES

Catherine Vincent, duo de musique.

Ciné-concert.

Au pied de l'écran, le duo Catherine Vincent accompagne en chansons et en musique quatre courts métrages muets. Humour, décors luxuriants, papiers découpés et enchantement garantis ! Programme de films :

Cendrillon, de Georges Méliès, France, 1899, 6min

Le Royaume des fées, de Georges Méliès, France,

1903, 16 min

Le Prince crapaud, de Lotte Reiniger, Royaume-Uni,

1954, 10 min

Poucette, de Lotte Reiniger, Royaume-Uni, 1955,

10min

► **Mercredi 23 février** à 17h

Bibliothèque Méjanes - Allumettes

Salle Jules Isaac

À partir de 4 ans

Inscription 04 42 91 98 88



LES RENDEZ-VOUS DES PARTENAIRES



FSJP - Paul Claudel et Saint-John Perse

FONDATION SAINT-JOHN PERSE

PAUL CLAUDEL ET SAINT-JOHN PERSE : CHEMINS CROISÉS

Exposition.

Paul Claudel et Alexis Leger/Saint-John Perse ont été diplomates et poètes dans le même siècle. Claudel, plus âgé de vingt ans et déjà consul en Chine, a orienté son jeune ami vers la Carrière. Leur sensibilité de poète, marquée par des ascendants et courants similaires, les rapprochait et chacun d'eux est l'auteur d'une œuvre majeure, qu'honorèrent l'Académie française pour l'un, le prix Nobel pour l'autre. Cette relation d'amitié revêtit toutefois une dimension complexe au fil des divergences et aléas de la vie. L'exposition met en valeur les nombreux points de rencontre entre les parcours de ces deux très grands écrivains du XX^e siècle, mais fait également ressortir combien ces chemins croisés furent aussi des chemins décalés.

► **Du 20 novembre au 19 mars**

Fondation Saint-John Perse

Entrée libre du mardi au samedi de 14h à 18h

Inscription 04 42 91 98 85

fondationsaintjohnperse@orange.fr

PAUL CLAUDEL DRAMATURGE, DIPLOMATE, POLITIQUE

Conférence de **Claude Pérez**, professeur émérite à l'université d'Aix-Marseille.

On ne connaît pas Claudel.

On connaît une légende, une rumeur. De sa conversion, on a retenu la parabole façonnée par lui et par d'autres ; de ses relations avec sa sœur Camille, surtout les romans et les scénarios forgés à partir des rares archives ; de son œuvre, surtout les grands drames typiques d'un théâtre du texte, quand ce prosateur de génie est devenu après *Le Soulier de Satin*, avant tout un homme de spectacles pour qui réécrire voulait dire d'abord désécrire.

Quant à la diplomatie et à la politique, qui est averti de son activité de tête de réseau d'espionnage à Copenhague en 1920 ? De ses interventions auprès de Roosevelt en faveur de la paix de 1936 à 1939 ? Qui a entendu parler des messages que lui a adressés de Gaulle en 1942 ? Et quel autre écrivain a osé dénoncer publiquement les persécutions antisémites comme cet antinazi véhément l'a fait dès 1941 ?

► **Jeu 13 janvier** à 18h30

Bibliothèque Méjanes - Allumettes

Salle Jules Isaac

Entrée libre

ATELIERS D'ÉCRITURE ANIMÉS PAR ISALINE DUTRU : LA FABRIQUE DU ROMANESQUE

Que ce soit le roman réaliste ou le roman historique, le roman autobiographique ou le roman épistolaire, tous les récits manifestent une dimension romanesque qui leur est propre. L'atelier d'écriture explorera différents univers en convoquant la part de notre imaginaire au travers des incipit de grands romans et nous prêterons nos voix à des personnages au destin singulier.

► **Mercredi 19 et samedi 22 janvier** de 15h à 17h

Fondation Saint-John Perse

Sur inscription, participation aux frais 12€



La Sainte Victoire DR

LES AMIS DE LA MÉJANES

L'INVENTION DE LA SAINTE-VICTOIRE

Mr **Jean-Paul Chabrol** agrégé d'histoire géographique.

Pendant longtemps, cette éminence rocheuse a été dans l'ombre de montagnes plus connues comme le Ventoux ou la Sainte-Baume. Ce n'est qu'à partir du milieu du XVII^e siècle qu'elle acquiert une progressive notoriété. Sa célébrité est plus tardive encore car il faut attendre les années 1870 puis la découverte des tableaux de Cézanne pour qu'elle devienne la montagne des Aixois et des Provençaux et aujourd'hui une montagne connue du monde entier. Quels ont été les acteurs et les événements qui ont participé à cette renommée ?

► **Jeu 6 janvier** à 18h30

Cinéma de la Manufacture

COMITÉ AIXOIS DE LA LÉGION D'HONNEUR

L'ŒUVRE DE MARCEL PAGNOL

Par **Mme Michelle Rocchini**, officier des Palmes académiques, professeur honoraire de Lettres modernes, conseillère pédagogique et intervenante à l'Université du temps libre d'Aix en Provence.

L'œuvre de Marcel Pagnol littéraire et cinématographique, à travers son ancrage dans son pays d'origine, La Provence.

► **Mercredi 2 février** à 16h

Bibliothèque Méjanes - Allumettes

Auditorium

ENTRE2
BIAC X CHRONIQUES



Fugue VR © Maison de la Danse

FUGUE VR/RÉALITÉ MIXTE
Michel Reilhac et Yoann Bourgeois
Spectacle de cirque en réalité virtuelle.

Après avoir joué aux quatre coins du monde son spectacle *Fugue / Trampoline*, danse vertigineuse d'un homme évoluant sur un escalier qui ne mène nulle part, Yoann Bourgeois propose aux spectateurs de s'immerger au cœur de son spectacle iconique. Associé au réalisateur de film en réalité virtuelle Michel Reilhac, il propose une expérience de réalité mixte sur une musique de Philip Glass, sorte d'expérience collective où l'on se retrouve embarqué dans un vaisseau spatial en perdition. Un moment d'apesanteur absolue entre cirque, danse et poésie.

- ▶ **2 et 5 février**
 - ▶ **Mercredi 2 février** à 14h, 14h45, 15h30, 17h, 17h45 et 18h30
 - ▶ **Samedi 5 février** à 10h30, 11h15, 12h, 14h, 14h45, 15h30, 17h, 17h45 et 18h30
- Bibliothèque Méjanes - Allumettes*
Salle Peiresc
Durée : 20 min, à partir de 13 ans
Entrée libre sur réservation en ligne uniquement www.chroniques.org
Crédits & mentions : Michel Reilhac (réalisateur), Yoann Bourgeois (chorégraphe et interprète), Sarah Silverblatt-Buser, Bruno Maréchal (danseurs-médiateurs Réalité Mixte). Spectacle présenté CHRONIQUES dans le cadre de l'entre2-BIAC, en co-programmation avec la ville d'Aix-en-Provence et Seconde Nature

YOANN BOURGEOIS (FRA)

Depuis quelques années, avec ses complices, il met en œuvre, par un processus de création interrompu, un programme consistant à désamorcer le temps, nommé : *Tentatives d'approches d'un point de suspension*. Sa vie est vouée à l'art vivant. Depuis 2016, il co-dirige le CCN2, Centre chorégraphique national de Grenoble avec Rachid Ouramdane.



The Ordinary Circus Girl © Alix Roques-Genez

THE ORDINARY CIRCUS GIRL
Compagnie fheel concepts
Spectacle de cirque participatif.

Ce spectacle de cirque participatif alterne séquences avec et sans casque de réalité virtuelle, qui permet aux spectateurs de se plonger dans la peau d'un acrobate aérien sélectionné pour auditionner et intégrer la compagnie. Inspiré par le parcours de la fondatrice de la compagnie, Corinne Linder, il transporte les expérimentateurs dans l'univers du cirque contemporain, et les confronte aux joies et aux peurs propres à cette pratique.

- ▶ **Du vendredi 5 au samedi 6 février** à 11h, 15h, 17h, 19h et 21h
- Amphithéâtre de La Manufacture*
Durée : 1h15 (40 min de live & 35 min de VR)
À partir de 13 ans.
Expérience non recommandée aux personnes épileptiques ou à mobilité réduite
Entrée libre sur réservation en ligne uniquement www.chroniques.org
Crédits & mentions : Corinne Linder & Nicolas Quetelard (direction et écrit), Corinne Linder, Julia Masson, Nicolas Quetelard, Marjolaine Grenier (interprètes). Spectacle présenté dans le cadre de l'entre2-BIAC en co-programmation avec la Ville d'Aix-en-Provence et CHRONIQUES.

INSTITUT DE L'IMAGE

JANE CAMPION, KELLY REICHARDT & C°

La réalisatrice, productrice et scénariste néo-zélandaise Jane Campion fait partie des cinéastes majeurs de notre temps. Elle est la première femme (sur deux) à avoir reçu la Palme d'or à Cannes (en 1993) et la deuxième (sur quatre) à avoir été nommée dans la catégorie Meilleure réalisation aux Oscars (1994), pour *La Leçon de piano*, également Oscar du Meilleur Scénario. Elle sera associée au mois de janvier à la réalisatrice américaine Kelly Reichardt, pour faire suite à notre programmation de mars 2019, *Où sont les femmes ?*

- Jane Campion
Un Ange à ma table (1990)
La Leçon de piano (1993)
Portrait de femme (1996)
In the Cut (2003)
Bright Star (2009)
Wendy & Lucy (2008)

- Kelly Reichardt
Old Joy (2006)
La Dernière piste (2011)
Certaines femmes (2017)
First Cow (2019)
- Neige* (Juliet Berto, 1981)
Variety (Bette Gordon, 1983)
Louise l'insoumise (Charlotte Silvera, 1984)
Sortir au jour (Hala Lotfi, 2012) - séance spéciale vendredi 28 janvier à 18h30 (précédé d'une rencontre avec Mathilde Rouxel)
- ▶ **janvier**
Institut de l'image - Cinéma de La Manufacture
Inscription 04 42 26 81 82

PROCHAINEMENT

Au mois de février, la rétrospective est consacrée à Fritz LANG

SOIRÉE POUR LA PALESTINE

L'Institut de l'Image et Les Écritures Croisées s'associent autour d'une soirée pour la Palestine : rencontre, lecture, exposition *Un Indien en Méditerranée*, Mahmoud Darwich de Ernest Pignon Ernest (Rue Jacques Lacarrière), projection du film *Le Char et L'Olivier, Une autre histoire de la Palestine*, suivie d'une discussion avec Pierre Stambul.

- ▶ **Lundi 24 janvier** à 18h30
Institut de l'image - Cinéma de La Manufacture



Xavier Lambours

LECTURE PAR NATURE

DE L'ÉCRIT À L'ÉCRAN

Pour sa 5^e édition Lecture par Nature, l'événement organisé par la Métropole Aix-Marseille Provence, vous invite à explorer les liens entre littérature et cinéma.

Deux soirées autour de la thématique de l'adaptation, du passage de l'écrit à l'écran d'un roman : le 24 février, carte blanche est donné à Emmanuel Mouret, cinéaste et parrain de Lecture par Nature, le 26 février, la maison d'édition Rouge Profond, reçoit Dario Argento, auteur et cinéaste italien, pour une soirée mauvais genre.

- ▶ **Judi 24 février** à 20h
- ▶ **Samedi 26 février** à 18h
Cinéma de La Manufacture
www.lectureparnature.fr



LA MANUFACTURE

Vous connaissez l'amphithéâtre de la Verrière, la galerie Zola ou bien encore la salle Armand Lunel ?

À partir du mois de février ces trois espaces de programmation pluridisciplinaire de la Cité du Livre seront réunis sous une nouvelle dénomination : La Manufacture (avec l'Amphithéâtre de La Manufacture, le Cinéma de La Manufacture et la Galerie de La Manufacture). Ce changement d'identité - qui fait bien sûr référence à l'ancienne manufacture d'allumettes de la S.E.I.T.A. - a pour principal objectif d'apporter une meilleure visibilité aux événements portés par les partenaires permanents ou occasionnels du site.



© Efflorescence, Marilène Vigroux

RENCONTRES DU COLLECTIF NEWART'AIX

LE VIVANT SENS DESSUS-DESSOUS

Le Collectif NewArt'Aix réunit des personnes venant expérimenter des pratiques artistiques et des artistes, des hommes et des femmes en situation d'isolement social, des personnes venant de structures ou associations d'accompagnement ou de prise en charge psychologique et/ou sociale, avec des hommes et des femmes dits "tout public".

- ▶ **Du mardi 22 au samedi 26 février**
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Collectif NewArt'Aix
<https://collectifnewartaix.wixsite.com/arts>
Instagram : [collectifnewartaix](https://www.instagram.com/collectifnewartaix)

EXPOSITION LE VIVANT SENS DESSUS-DESSOUS

- ▶ **Du mardi 22 au samedi 26 février**
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Société, civilisation, sciences et techniques et Rues couvertes
Des visites guidées seront proposées :
▶ **Mardi 22 février** à 11h
▶ **Mercredi 23 février** à 13h30 et 17h
▶ **Samedi 26 février** à 11h
Inscription 04 42 91 98 88

ATELIERS D'ÉCRITURES
Avec **Marilène Vigroux**

- ▶ **Mardi 22 février** de 14h30 à 16h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Société, civilisation, sciences et techniques (coworking)
Public adulte
Inscription 04 42 91 98 88

Avec **Anne Barin**

- ▶ **Judi 24 février** de 10h à 12h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Société, civilisation, sciences et techniques (coworking)
Public adulte
Inscription 04 42 91 98 88

Avec **Danielle Catanzano**

- ▶ **Samedi 26 février** de 14h30 à 16h30
Public adulte
Inscription 04 42 91 98 88

ATELIERS D'ARTS PLASTIQUES

Avec **Patrice Pégliasco**

- ▶ **Judi 24 février** de 14h30 à 16h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Société, civilisation, sciences et techniques (coworking)
Public adulte
Inscription 04 42 91 98 88

ATELIERS DE COLLAGE

Avec **Fanny Bourneuf**

- ▶ **Vendredi 25 février** de 14h30 à 16h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Société, civilisation, sciences et techniques (coworking)
Public adulte
Inscription 04 42 91 98 88

PÔT DE CLÔTURE : CONCERT DE GUITARE ET SPECTACLES DE DANSE

Concert de guitare classique par **Boris Daniltchenko**, spectacle de danse participative par **Christine Marguier**, solo de danse contemporaine par la **Compagnie Aty-Toko**.

- ▶ **Samedi 26 février** de 16h30 à 18h
Au départ de l'exposition

L'AGENDA CÔTÉ MÉJANES

JANVIER 2022

MER 5	10h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Les tout-petits rendez-vous : des histoires pour les petites oreilles	p. 31
JEU 6	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Camus	Club anglais : word up !	p. 24
JEU 6	18h30	Cinéma de la Manufacture	Les amis de la Méjanès : l'invention de la Sainte-Victoire	p. 33
SAM 8	16h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Les tout-petits rendez-vous : éveil artistique	p. 31
MAR 11	15h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Camus	Club italien : facciamo quattro chiacere	p. 24
MAR 11	15h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Club français : parlez-vous français ?	p. 24
JEU13	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Ateliers numériques : premiers pas sur l'ordinateur	p. 24
VEN 14	10h/11h	Bibliothèque Méjanès - Halle aux grains	Les tout-petits rendez-vous : éveil musical	p. 31
VEN 14	16h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Société, civilisation, sciences et techniques	Club de lecture : docs en stock	p. 26
SAM 15	14h	Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto	Atelier numérique : créer son flipbook	p. 24
SAM 15	14h30	Bibliothèque Méjanès - Halle aux grains	Atelier d'écriture : à vos plumes	p. 27
MAR 18	10h	Bibliothèque et archives - Michel Vovelle	Atelier : À la recherche de vos ancêtres !	p. 30
MAR 18	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Des notes dans les collections : le vinyle rempile	p. 25
MER 19	10h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Lectures d'histoires : ouvrez grand vos oreilles	p. 32
MER 19	16h30	Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes	Les tout-petits rendez-vous : éveil artistique	p. 31
JEU 20	14h	Bibliothèque Méjanès - Espace Société, civilisation, sciences et techniques	À vous de jouer ! Jeux de société pour tous	p. 25
JEU 20	16h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Club de lecture : des livres et vous	p. 20/27
JEU 20	18h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Camus	Atelier d'écriture : en poésie	p. 20/27
VEN 21	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Club de lecture : barabulles	p. 27
VEN 21	18h30/19h30	Bibliothèque et archives Méjanès - Michel Vovelle et Amphithéâtre de la Manufacture	Traversée : soirée inaugurale en présence de Philippe Guesdon	p. 20/28
VEN 21	19h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Nuits de la lecture : soirée pyjama	p. 20
SAM 22	10h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Camus	Nuits de la lecture : Ateliers création de livres	p. 21
SAM 22	10h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Jules Isaac	Nuits de la lecture : Conte et théâtre de papier	p. 21
SAM 22	10h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Nuits de la lecture : Atelier de danse pour tous	p. 21
SAM 22	10h/14h	Bibliothèque et archives Méjanès - Michel Vovelle	Nuits de la lecture : Atelier calligraphie	p. 21/29
SAM 22	11h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Lancement du parcours en livres 2022	p. 21
SAM 22	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Société, civilisation, sciences et techniques	Nuits de la lecture : Atelier de la page blanche	p. 22
SAM 22	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Rues couvertes	Nuits de la lecture : Bookface	p. 22
SAM 22	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Nuits de la lecture : Marathon d'écriture	p. 22
SAM 22	15h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Nuits de la lecture : atelier rap/slam	p. 22
SAM 22	15h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Jules Isaac	Nuits de la lecture : écrire le corps sur la portée	p. 22
SAM 22	16h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace jeunesse	Ateliers création de livres	p. 22
SAM 22	16h30	Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto	Les tout-petits rendez-vous : lectures pour les petites oreilles	p. 23
SAM 22	16h30	Bibliothèque Méjanès - Halle aux grains	Les tout-petits rendez-vous : lectures pour les petites oreilles	p. 23
SAM 22	16h30	Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes	Les tout-petits rendez-vous : lectures pour les petites oreilles	p. 23
SAM 22	16h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Rues couvertes	Spectacle	p. 23
SAM 22	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Société, civilisation, sciences et techniques	Les tout-petits rendez-vous : des histoires pour les petites oreilles	p. 31
SAM 22	18h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Nuits de la lecture : scène ouverte de lecture à voix haute	p. 23
SAM 22	20h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Concert	p. 21
MER 26	10h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Les tout-petits rendez-vous : des histoires pour les petites oreilles	p. 31
MER 26	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Camus	Atelier numérique : faire une recherche sur internet	p. 24
JEU 27	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Ateliers numériques : premiers pas sur l'ordinateur	p. 24
JEU 27	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Atelier d'écriture : rap/slam	p. 26
VEN 28	14h	Bibliothèque Méjanès - Espace Société, civilisation, sciences et techniques	À voix haute : bibliothèque sonore	p. 27
SAM 29	10h	Bibliothèque et archives - Michel Vovelle	Traversée : atelier d'écriture pour enfants	p. 28
SAM 29	10h/11h	Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto	Les tout-petits rendez-vous : éveil musical	p. 31
SAM 29	10h/14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Informations - Actualités	Éducation aux médias et à l'information : liberté d'expression et dessin de presse	p. 24
SAM 29	10h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Hall d'accueil	Le bureau des BD : mission sélection en librairie	p. 27

FÉVRIER 2022

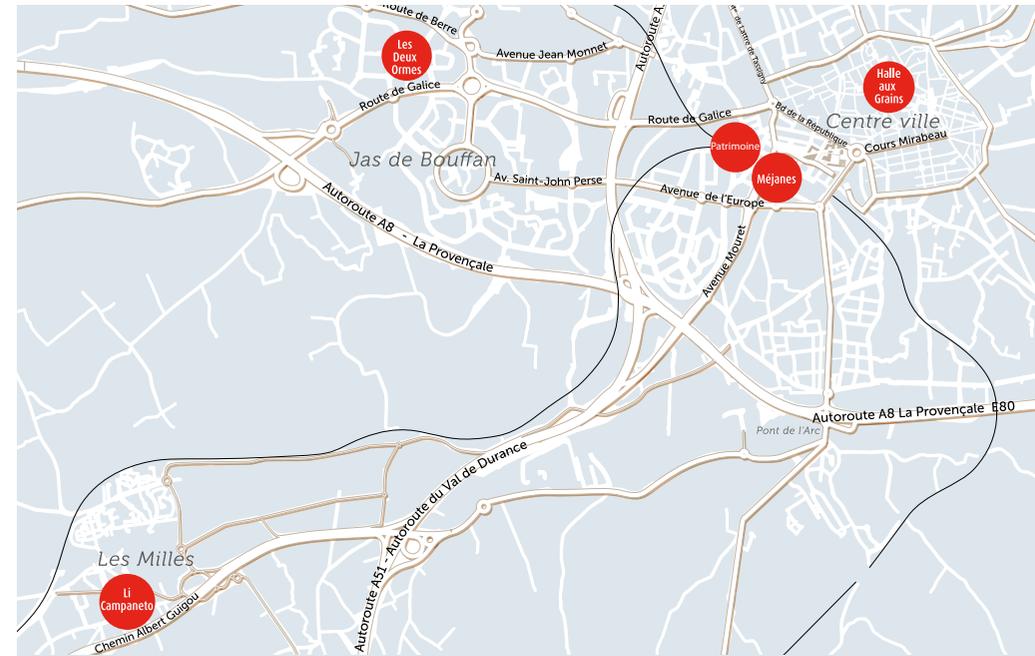
MAR 1	10h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Auditorium	Audiodescription : Antoinette dans les Cévennes	p. 25
MER 2	16h30	Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes	Lectures d'histoires : ouvrez grand vos oreilles	p. 32
JEU 3	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Camus	Club anglais : word up !	p. 24
JEU 3	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Camus	Atelier d'écriture : ateliers rap/slam	p. 26
VEN 4	16h	Bibliothèque Méjanès - Espace Société, civilisation, sciences et techniques	Club de lecture : docs en stock	p. 26
SAM 5	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Atelier numérique : premiers pas sur l'ordinateur	p. 24
SAM 5	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Informations - Actualités	Atelier numérique : lire la presse numérique	p. 24
MER 9	10h/11h	Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes	Les tout-petits rendez-vous : éveil musical	p. 31
JEU 9	15h30	Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes	Ma petite séance	p. 32
JEU 10	15h	Bibliothèque et archives - Michel Vovelle	Traversée : atelier de gravure avec Philippe Guesdon	p. 28
JEU 10	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Atelier d'écriture : rap/slam	p. 25
JEU 10	18h30	Cinéma de la Manufacture	Traversée : deux approches d'un best seller illustré de la renaissance	p. 28
SAM 12	10h/11h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Les tout-petits rendez-vous : éveil musical	p. 31
MAR 15	10h	Bibliothèque et archives - Michel Vovelle	Atelier : À la recherche de vos ancêtres !	p. 30
MAR 15	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Des notes dans les collections : le vinyle rempile	p. 25
MER 16	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Camus	Atelier numérique : faire une recherche sur internet	p. 24
MER 16	14h	Bibliothèque et archives - Michel Vovelle	Traversée : atelier créatif pour enfant à la manière de Philippe Guesdon	p. 29
MER 16	15h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Atelier de danse pour toutes les générations	p. 25
JEU 17	10h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Auditorium	Ma petite séance	p. 32
JEU 17	14h	Bibliothèque Méjanès - Espace Société, civilisation, sciences et techniques	À vous de jouer ! Jeux de société pour tous	p. 25
JEU 17	16h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Club de lecture : des livres et vous	p. 27
JEU 17	17h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Informations - Actualités	Les locaux qui font l'actu : Maât	p. 30
VEN 18	14h15	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Club espagnol : tertulia para todos	p. 24
SAM 19	10h30	Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes	Les tout-petits rendez-vous : des histoires pour les petites oreilles	p. 31
SAM 19	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Atelier numérique : premiers pas sur l'ordinateur	p. 24
SAM 19	14h30	Bibliothèque Méjanès - Halle aux grains	Atelier d'écriture : tous à vos plumes	p. 27
MAR 22	15h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Camus	Club italien : facciamo quattro chiacere	p. 24
MAR 22	15h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Club français : parlez-vous français ?	p. 24
MER 23	10h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Lectures d'histoires : ouvrez grand vos oreilles	p. 32
MER 23	14h	Bibliothèque et archives - Michel Vovelle	Traversée : atelier créatif pour enfant à la manière de Philippe Guesdon	p. 29
MER 23	15h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Camus	Lecture par nature : illustration sonore	p. 32
MER 23	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Jules Isaac	Lecture par nature : voyage au pays des fées	p. 32
JEU 24	18h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Camus	Atelier d'écriture : en poésie	p. 27
JEU 24	18h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Conférence : Et si nous parlions d'addiction ?	p. 30
VEN 25	10h30	Bibliothèque Méjanès - Halle aux grains	Les tout-petits rendez-vous : petite pièce soufflée pour deux nuages	p. 32
VEN 25	14h	Bibliothèque Méjanès - Espace Société, civilisation, sciences et techniques	À voix haute : bibliothèque sonore	p. 27
VEN 25	16h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Camus	Club de lecture : ping pong	p. 27
VEN 25	16h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Les tout-petits rendez-vous : petite pièce soufflée pour deux nuages	p. 32
SAM 26	10h	Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto	Les tout-petits rendez-vous : éveil artistique	p. 31
SAM 26	10h30	Bibliothèque et archives - Michel Vovelle	Traversée : atelier d'écriture pour adulte	p. 29
SAM 26	14h	Bibliothèque et archives - Michel Vovelle	Table-ronde : hommage à l'historien Michel Vovelle	p. 29
SAM 26	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Informations - Actualités	Atelier numérique : lire la presse numérique	p. 24
SAM 26	14h	Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto	Atelier numérique : créer son pocket-film	p. 24

BIBLIOTHÈQUES

MODE D'EMPLOI

EN FONCTION DE L'ÉVOLUTION

DE LA SITUATION SANITAIRE, les horaires et jours d'ouverture des lieux peuvent subir des modifications. Pour vous tenir informés régulièrement, vous pouvez consulter le site des bibliothèques (www.citedulivre-aix.com).



CENTRE-VILLE

BIBLIOTHÈQUE ALLUMETTES

8/10, rue des Allumettes
Parking souterrain Méjanes

Première 1/2h gratuite
| Du mardi au samedi de 10h à 19h
04 42 91 98 88

RENSEIGNEMENTS, RETOUR DES DOCUMENTS

| Du mardi au samedi de 9h à 19h

COMMUNICATION DES DOCUMENTS EN MAGASINS

| Interruption à 17h45

www.citedulivre-aix.com
citedulivre@mairie-aixenprovence.fr

BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE ET ARCHIVES MUNICIPALES MICHEL VOVELLE

25, allée de Philadelphie

| Du mardi au samedi de 13h à 18h
04 88 71 74 20

BIBLIOTHÈQUE HALLE AUX GRAINS

Place de l'Hôtel de Ville

| Mardi, jeudi et samedi
de 9h à 13h et de 14h à 18h
| Mercredi et vendredi de 14h à 18h
04 42 91 93 29

ENTRÉES MODE D'EMPLOI :

Sauf mentions ou conditions particulières, les activités proposées par les bibliothèques sont en **entrée libre**.
(Pensez aux inscriptions et le cas échéant, aux places limitées).

JAS DE BOUFFAN

BIBLIOTHÈQUE DEUX ORMES

Allée des Amandiers

| Mardi et vendredi de 14h à 18h
| Mercredi et samedi
de 10h à 13h et de 14h à 18h
04 88 71 74 70

LES MILLES

BIBLIOTHÈQUE LI CAMPANETO

7, rue de l'Église - Les Milles

| Mardi et vendredi de 14h à 18h
| Mercredi et samedi
de 10h à 13h et de 14h à 18h
04 88 71 83 59

MÉDIABUS

Contact 04 42 91 98 77

MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
10h30 à 12h Pont de l'Arc Avenue Fortuné-Ferrini (devant les commerces)	10h30 à 12h Groupe scolaire Pierre Gilles de Gennes, le 1 ^{er} mercredi du mois 10h30 à 12h Forum Charpak (face à la mairie), le 3 ^e mercredi du mois	16h à 18h30 Puyricard Place Waldeck-Rousseau	10h30 à 12h Puyricard Place waldeck-Rousseau 16h à 17h Saint-Jerôme Allée des Lilas 17h20 à 18h30 Val Saint-André Place Magnan	10h30 à 12h Luynes Mairie annexe
16h à 17h30 Corsy Devant le centre Albert Camus	La Duranne 14h30 à 16h Beisson Devant le Centre socioculturel Aix-Nord 16h30 à 18h Beauregard Place du marché Avenue de Fontenaille			

CONSULTER SUR PLACE

Dans toutes les bibliothèques, la consultation sur place est libre et gratuite.

RENDRE VOS DOCUMENTS

• En tous points du réseau (bibliothèque Allumettes, bibliothèques de proximité, Médiabus)
• Bibliothèque Allumettes du mardi au samedi de 9h à 19h

EMPRUNTER POUR 4 SEMAINES

30 documents (livres, cd, dvd, partitions, textes lus, magazines)

1 liseuse, 2 films de fiction et 10 documentaires en VOD, 4 livres numériques.

RÉSERVER

Un document vous intéresse ? Vous avez la possibilité de le réserver, il sera mis de côté pour vous.

Sur www.citedulivre-aix.com allez sur votre compte lecteur muni de votre carte.

Dans les bibliothèques adressez-vous aux bibliothécaires.

S'INSCRIRE

- Carte d'identité
- Justificatif de domicile

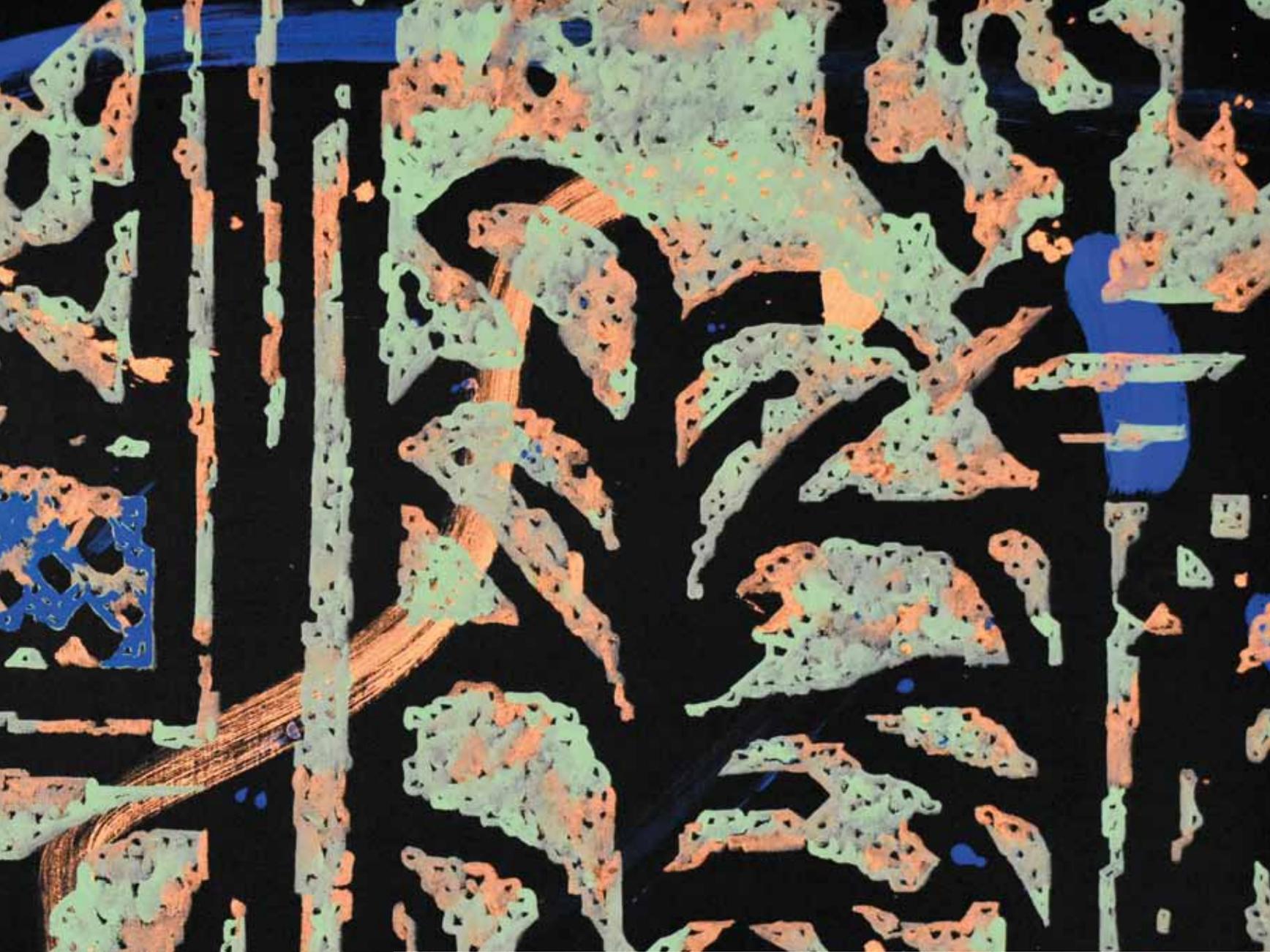
PROLONGER VOS DOCUMENTS

À partir du onzième jour de retard sur l'un de vos documents, **votre carte est bloquée.**

Anticipez, en renouvelant la durée de vos emprunts pour 4 semaines supplémentaires (sauf liseuse et documents réservés par un autre lecteur) sur : www.citedulivre-aix.com allez sur votre compte lecteur muni de votre carte. Dans les bibliothèques adressez-vous aux bibliothécaires.

ACCÉDER AUX RESSOURCES EN LIGNE

- Musique
- Cinéma
- Auto-formation...
- Livres numériques
numerique.citedulivre-aix.com



LES MÉJANES
BIBLIOTHÈQUES ET ARCHIVES D'AIX-EN-PROVENCE



8/10 rue des Allumettes
13098 Aix-en-Provence Cedex 2
Tél. 04 42 91 98 88 - Fax. 04 42 91 98 64

www.citedulivre-aix.com