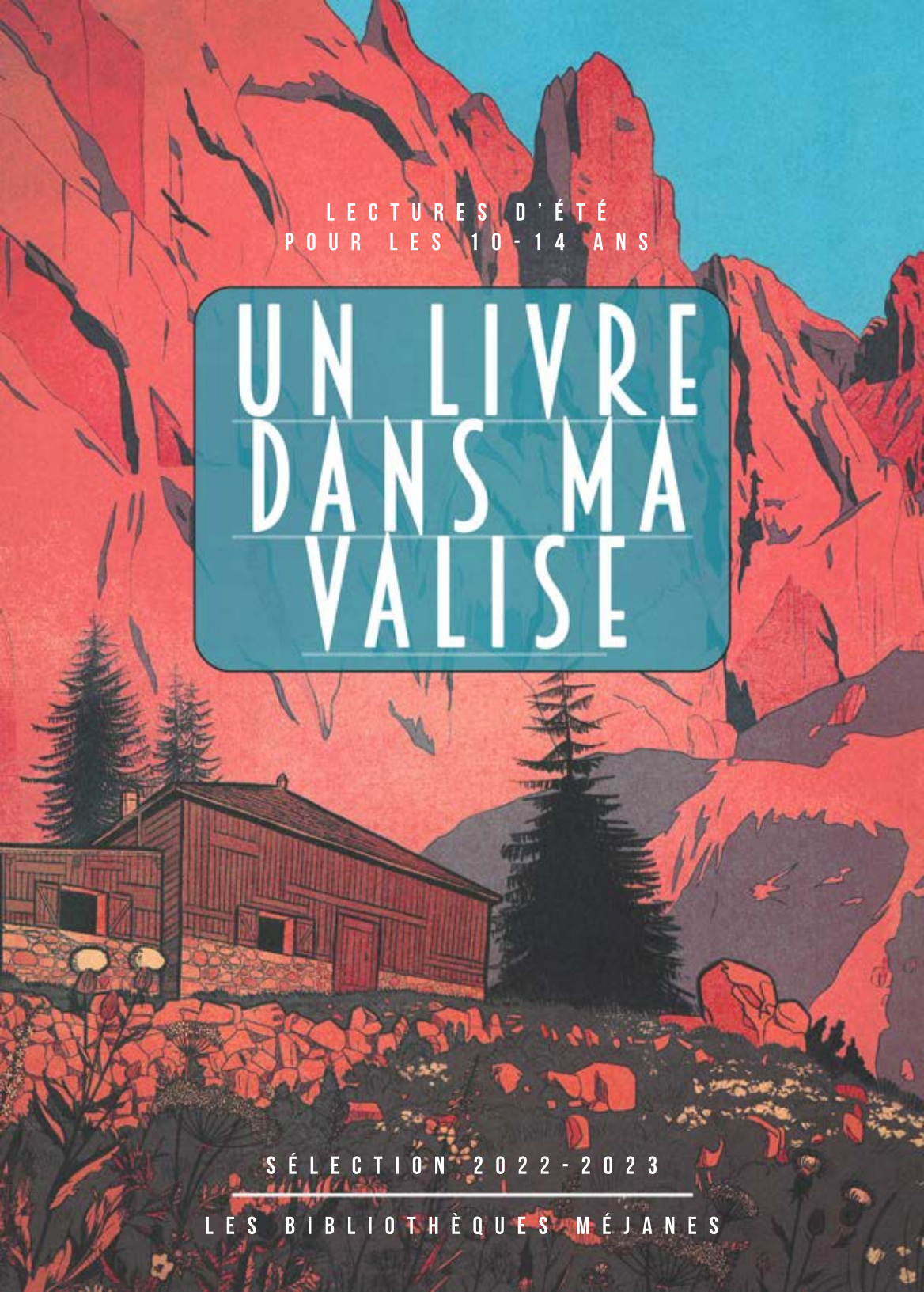




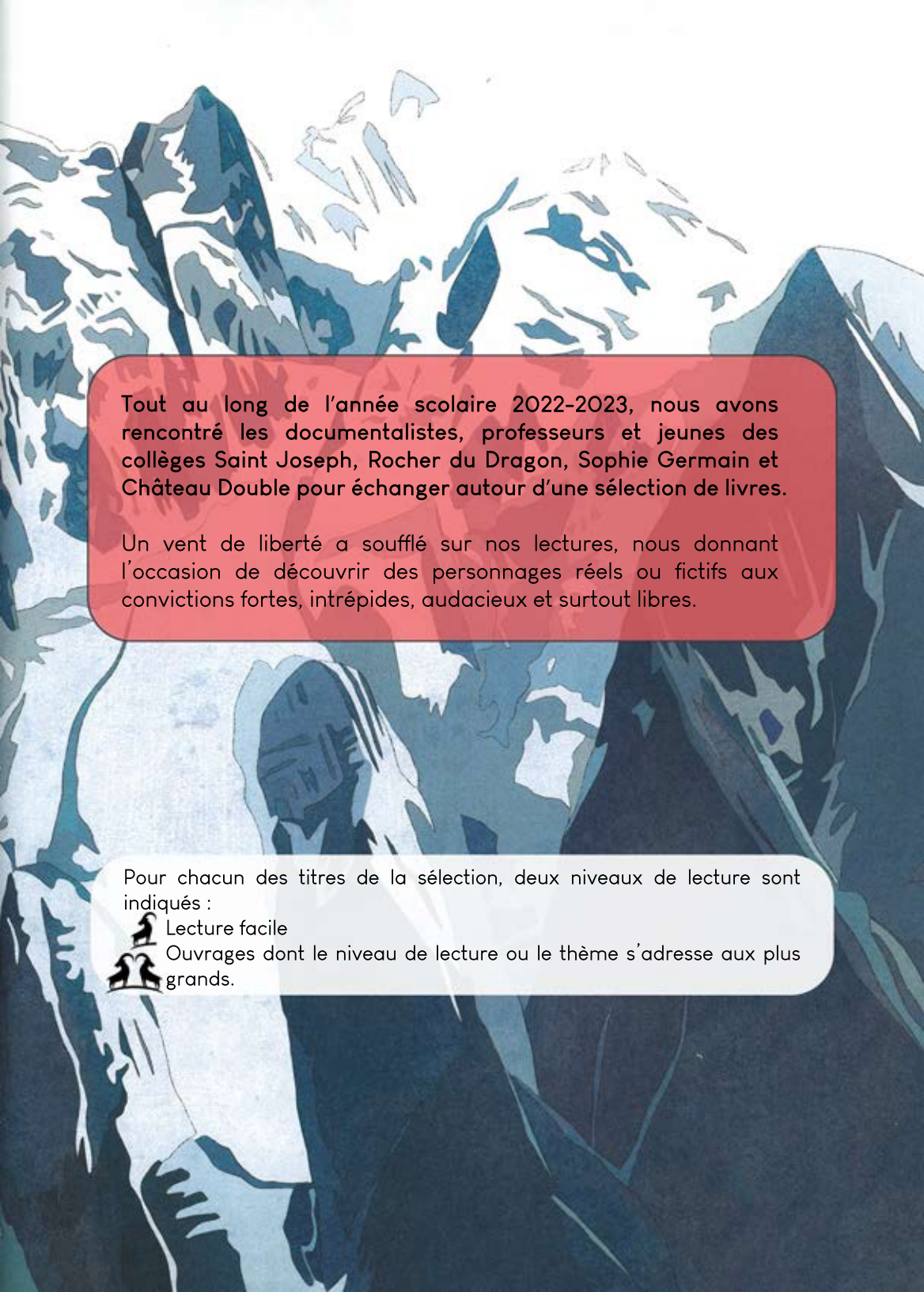
LECTURES D'ÉTÉ
POUR LES 10-14 ANS

UN LIVRE DANS MA VALISE

SÉLECTION 2022-2023

LES BIBLIOTHÈQUES MÉJANES





Tout au long de l'année scolaire 2022-2023, nous avons rencontré les documentalistes, professeurs et jeunes des collèges Saint Joseph, Rocher du Dragon, Sophie Germain et Château Double pour échanger autour d'une sélection de livres.

Un vent de liberté a soufflé sur nos lectures, nous donnant l'occasion de découvrir des personnages réels ou fictifs aux convictions fortes, intrépides, audacieux et surtout libres.

Pour chacun des titres de la sélection, deux niveaux de lecture sont indiqués :



Lecture facile



Ouvrages dont le niveau de lecture ou le thème s'adresse aux plus grands.



UN COMBAT...

Francesco d'Adamoo

IQBAL : UN ENFANT CONTRE L'ESCLAVAGE



Le livre de poche Jeunesse, 2016

Iqbal treize ans se révolte contre l'esclavage des enfants au Pakistan !

Ce roman m'a expliqué le quotidien des enfants pakistanais qui sont exploités dans des usines. Leurs patrons leur expliquent qu'ils rentreront chez eux uniquement quand les bâtons sur leurs ardoises, qui représentent les jours qu'il leur reste à travailler, seront tous effacés. Malheureusement, ils ne disparaissent jamais. Les jeunes enfants sont donc obligés de rester quasiment toute leur vie dans ces usines. Puis Iqbal arrive....

Un roman d'amitié et d'action plutôt émouvant dans un pays où l'esclavage est présent de partout. **Garance, 5°, Collège Saint Joseph**

Ce livre ne m'a pas sauté aux yeux mais il est tiré d'une histoire vraie. Vous aimerez connaître l'histoire du petit Iqbal qui nous montre comment les patrons des enfants étaient cruels et la misérable vie qu'ils enduraient.

Lilian, 4°, Collège Rocher du Dragon

Julia Billet et Claire Fauvel

LA GUERRE DE CATHERINE



Rue de Sèvres, 2017

J'ai choisi ce livre parce que c'est une bande dessinée et que j'aime ce genre.

C'est l'histoire d'une jeune fille, Rachel, qui pendant la Seconde Guerre mondiale, doit se cacher et changer d'identité pour que l'on ne sache pas qu'elle est juive. Elle est passionnée de photographie et cette passion va l'aider à dépasser la dureté de ce qu'elle vit, à dépasser toutes les libertés dont on la prive. Un jour, une religieuse qui l'accueille dans son couvent la giflera parce qu'elle se trompera de prénom lors de l'appel du matin. J'ai trouvé ce geste très violent et injuste au départ et puis j'ai fini par comprendre qu'il était à la hauteur de l'importance de ne pas se trahir. La vie de Rachel en dépendait.

J'ai adoré cette histoire et Rachel est la preuve qu'il faut croire en ses rêves. Rachel voulait devenir photographe et elle a réussi.

Giulia, 6°, Collège Sophie Germain

Pendant la Seconde Guerre mondiale, Rachel, une jeune juive passionnée de photos, va devoir changer d'identité pour sauver sa vie, et se faire appeler Catherine !

Elle se sert de sa passion pour témoigner de sa vie pour fuir les nazis : ses déménagements, ses rencontres et comme promis elle rapportera les photos à la maison de Sèvres .

Cette bande dessinée se présente comme un reportage, les dessins sont magnifiques.

Nous l'avons appréciée car Catherine est courageuse et prend soin de toutes les personnes qu'elle rencontre. Nous vivons avec elle ses aventures et avons peur qu'elle soit dénoncée.

Une BD impossible à lâcher !

Jade, 6°, Blanche, 5e, Collège Saint Joseph

Courage, amitié, solidarité, bravoure, persévérance, entraide ! Voici les mots que j'utiliserais pour décrire cette bande dessinée.

Rachel, une jeune fille juive vivant pendant la guerre va utiliser sa passion pour la photographie pour surmonter toute les épreuves auxquelles elle va être confrontée. Changer de prénom, quitter ses amis, changer de maison ou d'habitation en permanence et bien plus encore...

Sa solution : utiliser cette passion et prendre en photo ses amis, des lieux ou des bons moments pour toujours les porter sur elle malgré la difficulté de la guerre. Elle prend aussi plaisir à aider, aider les enfants à lire et à écrire, comme le ferait une grande sœur...

Cléo, 5°, Collège Saint Joseph

Jean-Michel Billioud et Gabrielle Berger
NELLIE BLY



Gallimard jeunesse, 2021

(Les grandes vies)

C'est une américaine du 19^{ème} siècle. Elle rêvait d'être journaliste et a eu du mal. Pourquoi ? C'est une femme ! Malgré tout, Nellie va réussir et voyager à travers le monde pour témoigner ! Elle va se battre contre la maltraitance des femmes placées dans un asile et contre l'exploitation des femmes dans des entreprises en passant incognito. C'est ce qui va la rendre connue. La vie des femmes au 19^{ème} siècle a changé grâce à ses articles et son courage!

Justine, 5°, Collège Saint Joseph

Je conseille ce livre pour ceux qui n'aiment pas lire car il est petit et le vocabulaire est simple. Ce livre parle d'une journaliste féministe qui va également réussir le défi de réaliser un tour du monde en moins de 80 jours.

Daphné, 5°, Collège Château Double

Ce documentaire raconte la vie de Nellie Bly, l'une des premières femmes journalistes américaines du 19^{ème} siècle. C'est une personne extraordinaire qui va au bout de ses rêves et qui mérite d'être plus connue. Elle a su s'imposer dans un monde d'hommes.

Le documentaire est très clair et de nombreuses illustrations (des cartes, des vignettes de BD, des frises chronologiques, des articles) aident à suivre la vie étonnante de cette femme.

Je vous le recommande !

Anna, 6°, Collège Sophie Germain

Elizabeth Jane Cochran est une américaine du 19^{ème} siècle engagée dans le féminisme qui a pu, malgré les difficultés liées à son genre, gravir les paliers du journalisme et devenir une excellente reporter sous le pseudonyme de Nellie Bly. Sa vie est passionnante, elle voyage seule dans le monde entier, et est très inspirante pour les femmes d'aujourd'hui, elle dénonce les injustices faites aux femmes en se faisant passer pour une ouvrière ou une malade.

Les grandes illustrations de couleurs sont très expressives.

Même si elle a connu des hauts et des bas, elle a su rester persévérante et tirer profit de chaque situation. Une vraie leçon de courage !

Gaia, Bianca, 5°, Collège Saint Joseph

Serge Bloch

L'ART DE LA CARICATURE

Mango, 2017

(Dada)

A vos marques, prêts... chargez ! Les caricaturistes grossissent le trait, pour mieux faire ressortir ce qu'ils souhaitent dénoncer. Politiques, mœurs, religions : rien ne leur échappe. Ils multiplient les trouvailles graphiques pour contourner la censure ou frapper juste.



Christopher Paul Curtis

LA LONGUE MARCHÉ DE LITTLE CHARLIE

l'École des loisirs, 2021

(Médium)

Charlie, 12 ans, n'a pas de chance : son père métayer vient de mourir et Captain Buck, l'homme le plus redoutable de Caroline du Sud, est venu collecter sa dette. Craignant pour sa vie, Charlie conclut un accord avec lui et accepte de retrouver des gens accusés d'avoir volé le Captain et son patron. Ce n'est pas une si mauvaise affaire pour Charlie... jusqu'à ce qu'il se retrouve confronté aux fugitifs et découvre leur véritable identité. Déchiré entre sa conscience et son instinct de survie, Charlie doit faire un choix, et vite.



Timothée de Fombelle

ALMA (2 tomes)

Gallimard jeunesse, 2020-2021

Ce livre parle d'une jeune fille noire, Alma, qui vit dans une vallée avec ses parents et ses frères, à l'époque de l'esclavage. Lorsque son petit frère disparaît, elle décide de partir à sa recherche. Au même moment, Joseph, un jeune garçon français, embarque sur un navire de traite, car il est à la recherche d'un immense trésor. Dans cette histoire, on suit en parallèle les aventures de ces deux personnages. J'ai bien aimé ce livre car l'histoire était très bien racontée, il y avait du mystère et on y voit bien la dureté de l'époque de l'esclavage.

Maha, 6°, Collège Château Double



Jessie Magana et Eloïse Heinzer

GISÈLE HALIMI

Gallimard jeunesse, 2022

(Les grandes vies)

Avec ce livre j'ai découvert Gisèle Halimi et son combat au quotidien pour les droits des femmes : contre le viol, pour le droit à l'avortement. Cela m'a fait prendre conscience du manque d'expression des femmes, qui est toujours d'actualité. Le livre est adapté à la jeunesse malgré des moments difficiles.

Celui-ci est d'ailleurs devenu mon livre préféré. Ce sera peut-être pareil pour vous !!!

Justine, 5°, Collège Saint Joseph



Ce livre est un documentaire, une biographie sur Gisèle Halimi. Elle voulait devenir avocate et elle a dû se battre pour y arriver. Son combat et son engagement ont aidé toutes les femmes, notamment pour le droit à l'avortement dont on parle encore beaucoup aujourd'hui dans l'actualité. Les textes sont courts et illustrés et se lisent facilement. Je vous le conseille ! D'ailleurs dans la même collection « les grandes vies » celui de Nelly Bly est tout aussi passionnant.

Justine, 6^e, Collège Sophie Germain

Jean-David Morvan et Séverine Tréfouël
IRENA (5 tomes)

Glénat, 2017-2020
(Tché !)



Irena est une BD qui parle du nazisme et de la maltraitance envers les juifs retenus dans le ghetto de Varsovie. On nous présente Irena, qui aide les juifs et on parle de son histoire.

J'ai aimé cette BD parce que ça nous montre ce qui s'est vraiment passé au cours de la seconde guerre mondiale et ça m'a fait réfléchir.

Maïa, 4^e, Collège Château Double

Cette bande dessinée se passe dans le ghetto de Varsovie pendant la Seconde Guerre mondiale. Elle nous montre à quel point certaines personnes sont cruelles, que la guerre n'amène rien de bon et que tous les humains devraient être traités de la même manière même s'ils ont des origines différentes. Irena est incroyable car elle aide les juifs en les soignant et en leur apportant de la nourriture malgré les interdictions. Elle ira même plus loin en aidant certains enfants à quitter le ghetto clandestinement. Elle se bat pour la liberté de tous.

La scène où un enfant est tué m'a révoltée. Et malgré tous ces drames, l'histoire d'Irena est belle et je n'ai eu qu'une envie, lire les autres tomes !

Scarlett, 6^e, Collège Sophie Germain

Aisha Saeed

LE COURAGE D'AMAL



Seuil, 2021

C'est l'histoire d'une jeune fille qui se nomme Amal et qui rêve d'être institutrice. Un jour, Amal, par mégarde, va bousculer un des hommes les plus influents de la ville, ce qui bouleversera le cours de sa vie.

J'ai apprécié ce livre car il représente bien la vie des femmes dans des pays moins libres.

Alyce, 4^e, Collège Château Double

Une pakistanaise de douze ans, Amal, rêve de devenir institutrice. Un jour, en allant au marché, elle offense l'homme le plus puissant du village. Pour réparer sa faute elle devient sa servante. De plus sa dette s'alourdit à chaque fois qu'elle utilise un objet de la maison. Sa servitude est à vie !! De fortes rencontres l'aideront à tout supporter.

Le courage d'Amal m'a profondément touché et l'injustice m'a révolté.

Je recommande fortement ce roman.

Jade, 6^e, Collège Saint Joseph

Magali Wiéner

SOPHIE SCHOLL, LA ROSE BLANCHE



Oskar jeunesse, 2009

(Histoire & société)

La Rose blanche est une histoire vraie. Celle d'une jeune allemande, Sophie, qui envoie des tracts pour avertir des agissements des nazis. Avec son frère Hans, ils créent le mouvement de résistance allemand La Rose blanche.

Maïa, 4^e, Collège Château Double





UNE QUÊTE...

Jean-Philippe Arrou-Vignod et François Place



OLYMPE DE ROQUEDOR

Gallimard jeunesse, 2021

Olympe, une jeune fille que l'on veut marier contre son gré, est en fuite ! Elle fera tout pour regagner son château et percer le mystère de la mort de son père. Aidée de Décembre, un ancien soldat borgne, et du timide Oost, elle se plongera dans une aventure, aussi dangereuse que mystérieuse...

Olympe est une héroïne indomptable qui ne renonce devant aucun danger.

Ce roman décrit ce que le mariage forcé obligeait les femmes à vivre pour avantager les familles.

C'est un roman d'amitié et d'aventure. Cette jeune fille pleine de liberté ne vous laissera pas indifférent !

Blanche, 6^e, Collège Saint Joseph

Clémentine Beauvais



LES PETITES REINES

Sarbacane, 2015

(Exprim')

J'ai adoré ce livre, où l'on suit l'histoire de Mireille, une adolescente qui a été nommée par son école Boudin de l'année. Elle décide alors de le prendre avec humour, et de partir jusqu'à Paris en vélo en vendant des... boudins ! Une épopée pleine de rebondissements et très drôle qui m'a beaucoup plu !

Je le conseille à ceux pour qui la liberté n'est pas un sujet très intéressant car, étant dans ce cas-là, j'ai adoré ce roman.

Anna, 5^e, Collège Château Double

J'ai adoré ce livre, il est drôle, plein d'humour ! J'ai été, à la fois, admirative de ces trois filles qui partent à vélo de Bourg-en-Bresse jusqu'à Paris pour prouver qu'elles ne sont pas des boudins, et à la fois désolée qu'elles aient à faire cela pour montrer qu'elles étaient normales, comme tout le monde. Grâce à leur vélo, elles sont libres et libérées du regard des autres. Leur amitié, de circonstance, est très belle et leur périple est une aventure qu'on est enthousiaste de suivre !

Lina, 6^e, Collège Sophie Germain

À cause de leur physique désavantageux, Mireille, Asrid et Hakima ont gagné le concours de Boudin de l'année de leur collège de Bourg-en-Bresse.

Les trois découvrent alors que leur destin s'entrecroise en une date et un lieu précis :

Paris, L'Élysée, le 14 juillet.

C'est alors qu'elles décident d'y aller à vélo, avec leurs propres moyens...

Je vous laisse découvrir leur histoire...

Camille, 5^e, Collège Rocher du Dragon

Charlotte Bousquet



CELLE QUI VENAIT DES PLAINES

Gulf stream, 2017

Wionna Winter, métisse lakota, nièce de Crazy Horse, a été arrachée aux siens et envoyée à la Mission Saint-James. En 1921, Virgil Wyatt Monroe, apprenti romancier, part sur les traces de celle qui est devenue célèbre pour ses démêlés avec les Steele Men et a travaillé pour le Wild West Show sous le nom de Vipère de l'Oklahoma.

Marion Brunet



SANS FOI NI LOI

Pocket jeunesse, 2019

C'est une histoire qui se passe à l'époque du Far West.

Un jour, une hors-la-loi débarque dans un saloon et kidnappe un jeune homme nommé Garrett. Ensemble, au cours de cette fuite, ils vont vivre des aventures...

Alyce, 4^e, Collège Château Double

Fabien Grolleau et Jérémie Royer



SUR LES AILES DU MONDE, AUDUBON

Dargaud, 2016

L'histoire vraie du premier scientifique d'origine française et naturalisé américain, entré au Panthéon national.

En 1810, John James Audubon s'embarque sur le Mississippi pour son premier voyage d'exploration. Le but de cet homme au destin tumultueux et trépidant ? Découvrir et peindre tous les oiseaux du continent. Car J.J. Audubon est un excellent peintre, mais aussi un vrai aventurier. Il veut voir les animaux dans leur environnement pour mieux représenter la vie.

C'est le monde sauvage de l'Amérique du début du XIX^e siècle qu'il affronte dans un vrai western naturaliste.

Muriel Zürcher
ROBIN DES GRAFFS



Thierry Magnier, 2016

Fidèle, dévouée et attentionnée, telle est la personnalité de Sam. Il a une vie bien réglée et tranquille : il loge chez la vieille Mme Decastel et en contrepartie il joue aux échecs avec elle. La nuit il devient graffeur et parfois il chante pour les enterrements des SDF. Mais lorsque la petite Bonny, 5 ans, fuit de son foyer et s'accroche à lui comme à sa nouvelle famille, tout bascule... Sam se voit contraint de s'occuper de cette petite alors qu'il a tant à faire. Sam affronte sans faille ce nouveau défi !

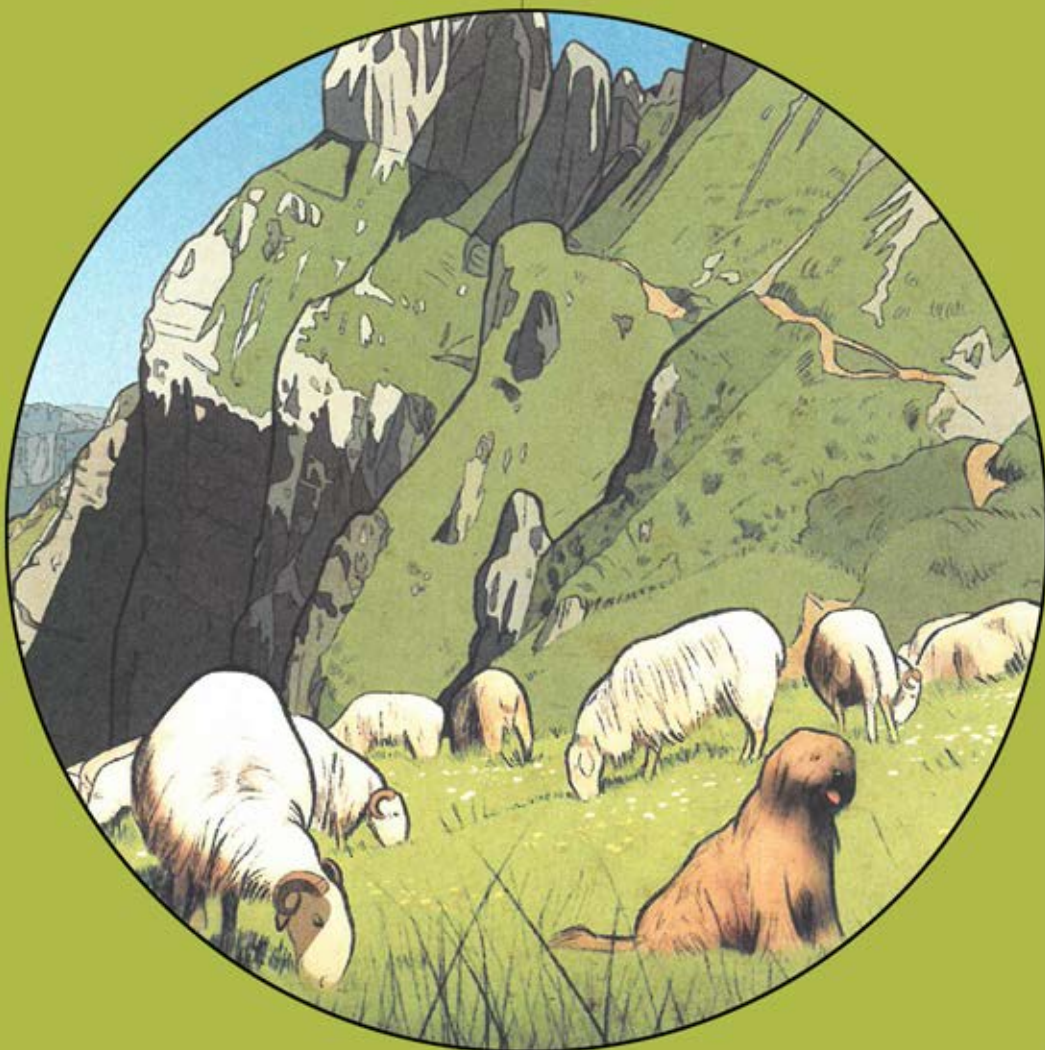
Garance, 5°, Collège Saint Joseph

Sam est adolescent, SDF le jour et hors-la-loi la nuit. La police le recherche pour ses graffs mystérieux...

Alors, lorsque Bonnie, une fillette de 6 ans, lui sauve la mise, il va se lier d'amitié avec elle.

Cette histoire très belle, incroyable, extraordinaire, m'a touché le cœur. Je vous recommande sa lecture !

Anna, 5°, Collège Château Double







UN ESPOIR...

CE QUI RESTE DE NOUS, ET AUTRES POÈMES, NOUVELLES, RÉCITS D'EXILS

Le Port a jauni, 2020

Un recueil de poèmes illustrés pour témoigner du courage et de la détermination de ces personnes qui quittent tout avec l'espoir d'une liberté retrouvée, d'un avenir meilleur.

Alix Cécile

A(NI)MAL

Slalom, 2022



Miran, 15 ans, sa mère le force à quitter son pays et ce qui lui reste de sa famille.

Il va devoir endurer la rude vie d'un migrant parti pour l'Occident.

Miran va devoir regarder la mort dans les yeux tous les jours de son long voyage vers la liberté. On se plonge dans le quotidien dur et éprouvant d'un migrant mis à rude épreuve chaque jour.

Pourquoi ce titre ? Animal parce que parfois Miran est obligé pour survivre de se comporter comme tel. Et Amal ? Nous vous laissons le découvrir...

«La liberté a des ailes, les hommes des chaînes».

Des phrases fortes qui font réfléchir et qui nous poursuivent tout au long du livre.

À lire absolument, vous n'en ressortirez pas indemne !

Garance 5^e et Charlie 6^e, Collège Saint Joseph

C'est un roman captivant, qui va nous plonger dans une réalité difficile à accepter. Mais qui est l'histoire de plusieurs personnes vivant autour de nous. Avoir 15 ans en période de guerre c'est compliqué, être forcé de devenir un homme, de se retrouver sur des chemins inconnus, apprendre à se débrouiller, à survivre, oublier tout. Voilà qui résume l'histoire d'un migrant qui est prêt à rejoindre la France, il fera tout pour y arriver... J'ai vraiment adoré ce roman qui nous fait incarner un migrant en traversant ses difficultés. Je vous le conseille vivement, le plaisir de lire ce livre est immense.

Alix, 5^e, Collège Rocher du Dragon

Le livre *Animal* parle d'une jeune fille contrainte de quitter son pays à cause de la guerre. Le livre nous fait ressentir une forte émotion et le personnage est attachant. Contrairement à d'autres livres, on suit son périple jusqu'à la fin, on peut y trouver de belles citations comme « On ne condamne pas quelqu'un à l'enfer au nom du paradis ». Je vous recommande vivement *Animal*.

Gabin, 5^e, Collège Rocher du Dragon

Sa mère l'oblige à fuir son pays en guerre, elle la rase, et lui ordonne de l'oublier !

Seul, à 15 ans, Miran doit affronter les dangers de l'exil et parfois il est obligé de se comporter comme un animal pour survivre.

J'adore la couverture colorée. On a l'impression qu'elle est en relief. Elle décrit les horribles étapes du voyage de Miran : L'avion en haut à gauche représente la guerre de son pays ; à droite le 4x4 sa traversée du désert. Au centre un grand aplat bleu avec une toute petite barque dessine sa navigation dans une terrible tempête. Et en bas deux yeux dissimulés brillent à travers le feuillage. Il faut se cacher !

Lecture très passionnante, j'ai appris plein de choses sur les migrants et jamais je n'imaginais qu'ils pouvaient subir un tel traitement inhumain !! Lisez-le et vous serez autant indignés que moi !!!

Maximilien, 6^e, Collège Saint Joseph

Avoir 15 ans et est être forcé de devenir un homme pour pouvoir quitter son pays en guerre et abandonner contre sa volonté sa mère et tout ce qui lui est cher.

Être projeté sur les chemins de la clandestinité et devoir surmonter les pires menaces pour atteindre un jour la France, le pays de la liberté...

Je recommande fortement ce livre. Il fait naître de grandes émotions et l'aventure de ce personnage est aussi palpitante qu'angoissante. Je l'ai adoré.

Raphaëlle, 6^e, collège Saint Joseph

Jennifer Dalrymple et Justine Brax
FREEDOM ! L'INCROYABLE HISTOIRE DE
L'UNDERGROUND RAILROAD



Albin Michel jeunesse, 2021

L'histoire d'Harriet Tubman, figure emblématique de l'abolition de l'esclavage aux États-Unis et de l'Underground railroad, un réseau de libération qui permettait à des esclaves des États sudistes de rallier le Nord.

Superbe et passionnant !

L'Hermenier et Stedho, d'après le roman de
Jean-Claude Mourlevat
L'ENFANT OCÉAN



Jungle, 2020

(Jungle pépites)

Six frères, tous jumeaux, et un petit dernier Yann, muet, sont tous maltraités et pauvres. Une nuit Yann entend les parents dire : « Je les tuerai tous les sept demain matin ». Terrifié, Yann prévient les aînés. Et nous sommes emportés dans leur mésaventure. Yann rêve de voir l'océan.

Les dessins sont très beaux. Cette histoire nous fait penser au Petit Poucet.

Il y a des passages tristes et d'autres drôles.

Cette BD nous a plu, nous vous la conseillons !!

Noémie 5°, Yann 6°, Collège Saint Joseph

C'est l'histoire d'une fille, Féodora, qui est maître-loup avec sa mère, Marina.

Elles apprennent aux loups à redevenir sauvages. Mais un jour, sa mère est mise en prison par le Tsar. Féo rencontre un jeune russe Ilya. Ensemble, ils essayeront de libérer Marina.

J'ai bien aimé ce livre, plein de dangers, de suspens. Dans ce livre, le méchant ressemble à Hitler ...

Tiphanie, 3°, Collège Rocher du Dragon

Fabien Toulmé
L'ODYSSÉE D'HAKIM (3 tomes)



Delcourt, 2018

(Encrages)

Cette BD biographique colorée explique la guerre en Syrie à travers l'histoire du parcours d'un jeune syrien, Hakim. L'auteur l'interviewe, il dénonce les horreurs de la guerre. Ce jeune homme est l'aîné d'une famille de neuf enfants et a grandi dans un quartier de Damas. Seulement un jour la guerre éclate, il se fait prendre par l'armée...

La vie de l'auteur est illustrée dans des teintes bleu-rouge et celle d'Hakim, bleu-jaune.

Nous passons par plein d'émotions. Ce récit sensibilise aux injustices de la guerre et à la vie difficile des migrants.

Nous vous le conseillons fortement.

Lucile, Caroline, 5°, Collège Saint Joseph

Cette BD décrit l'histoire d'Hakim, un jeune syrien arrivé à Aix. Il raconte sa vie en Syrie et sa fuite sous forme d'interview avec l'auteur. Jusqu'à la guerre, il vit tranquillement avec sa famille et travaille dans une pépinière à Damas. Quand la guerre civile éclate, sa pépinière est vite réquisitionnée. Il passe un séjour en prison car il avait soigné des blessés lors d'une manifestation. Après cette mésaventure, il décide de partir au Liban...

Cette histoire est très émouvante. Elle explique très bien la raison globale de l'arrivée des migrants. Les dessins sont très beaux, très réalistes, très expressifs. Je l'ai lue deux fois tellement elle m'a plu !

Théophile, 6°, Collège Saint-Joseph

L'Odyssée d'Akîm raconte l'histoire d'Hakim, un Syrien. Il fuit son pays car il y a la guerre. Il lui arrive plein de mésaventures. J'ai bien aimé ce livre car c'est une histoire vraie et cela me fait réaliser que de terribles drames arrivent fréquemment de nos jours.

Léo, 4°, Collège Rocher du Dragon

C'est l'histoire de 7 frères qui fuient leurs parents pour voir la mer...

Cette histoire me fait penser au Petit Poucet. Les dessins sont simples, mais très bien dessinés, et je trouve que l'histoire est poétique.

Charlie, 5^e, Collège Château Double

Cette bande dessinée parle d'un petit garçon nommé Yann, il est le 7ème de la famille et ses 6 frères sont jumeaux. Il va à l'école, le professeur le voit sans cartable, il l'envoie chez le directeur. Comme Yann ne parle pas, un de ses frères explique que : « Notre père a jeté son sac dans un puits ».

Un jour Yann entend son père dire « Je les tuerai tous les 7 ». Il croyait qu'il parlait de lui et ses frères. Alors ils s'enfuient de la maison et parcourent un long chemin avec plein d'émotions ! Je conseille ce livre, car ça me fait des sentiments, et j'adore Yann quand il informe ses frères pour les protéger, alors lisez-le !!

Léa, 6^e, Collège Rocher du Dragon

Henry Meunier et Régis Lejonc

LE BERGER ET L'ASSASSIN

Little urban, 2022

L'histoire parle d'un berger qui recueille un assassin. L'assassin demande au berger de franchir la montagne et de le guider dans son ascension.

Très bel album illustré, très très bien illustré même, les dessins sont super ! Facile à lire.

PS : ce livre est grand et ne rentre pas dans un sac !

Charlie, 5^e, Collège Château Double



Cet album est court à lire mais très prenant car les textes sont forts. Je l'ai choisi pour son format qui est étonnant et la première de couverture, très belle, m'intriguait. C'est l'histoire d'une amitié étrange et improbable entre un berger et un assassin, pendant le régime fasciste de Mussolini. La fin est frustrante car elle n'est pas complète. Elle donne à réfléchir et j'aime le concept de l'auteur qui nous laisse imaginer la fin. Je vous le recommande aussi pour ses magnifiques illustrations sur la montagne qui sont aussi majestueuses que vertigineuses.

Romain, 6^e, Collège Sophie Germain

Katherine Rundell

CŒUR DE LOUP

Gallimard jeunesse, 2016

(Grand format littérature)

J'ai adoré ce livre car il fait le rapprochement entre la vie sauvage et les humains. C'est un livre dans lequel nous ressentons beaucoup les émotions. C'est un très beau livre, je vous le conseille.

Lilian, 4^e, Collège Rocher du Dragon



C'est l'histoire d'une fille, Féodora, qui est maître-loup avec sa mère, Marina.

Elles apprennent aux loups à redevenir sauvages. Mais un jour, sa mère est mise en prison par le Tsar. Féo rencontre un jeune russe Ilya. Ensemble, ils essayeront de libérer Marina.

J'ai bien aimé ce livre, plein de dangers, de suspens. Dans ce livre, le méchant ressemble à Hitler ...

Tiphanie, 3^e, Collège Rocher du Dragon

Fabien Toulmé

L'ODYSSÉE D'HAKIM (3 tomes)

Delcourt, 2018

(Encrages)

Cette BD biographique colorée explique la guerre en Syrie à travers l'histoire du parcours d'un jeune syrien, Hakim. L'auteur l'interviewe, il dénonce les horreurs de la guerre. Ce jeune homme est l'aîné d'une famille de neuf enfants et a grandi dans un quartier de Damas. Seulement un jour la guerre éclate, il se fait prendre par l'armée...

La vie de l'auteur est illustrée dans des teintes bleu-rouge et celle d'Hakim, bleu-jaune.

Nous passons par plein d'émotions. Ce récit sensibilise aux injustices de la guerre et à la vie difficile des migrants.

Nous vous le recommandons fortement.

Lucile, Caroline, 5^e, Collège Saint Joseph

Cette BD décrit l'histoire d'Hakim, un jeune syrien arrivé à Aix. Il raconte sa vie en Syrie et sa fuite sous forme d'interview avec l'auteur. Jusqu'à la guerre, il vit tranquillement avec sa famille et travaille dans une pépinière à Damas. Quand la guerre civile éclate, sa pépinière est vite réquisitionnée. Il passe un séjour en prison car il avait soigné des blessés lors d'une manifestation. Après cette mésaventure, il décide de partir au Liban...

Cette histoire est très émouvante. Elle explique très bien la raison globale de l'aventure des migrants. Les dessins sont très beaux, très réalistes, très expressifs. Je l'ai lue deux fois tellement elle m'a plu !

Théophile, 6^e, Collège Saint-Joseph







ET SI...

Alain Damasio

SCARLETT ET NOVAK



Rageot, 2021

Scarlett et Novak est un roman écrit par Alain Damasio. Il nous raconte l'histoire de Novak, un garçon, qui vit avec l'aide d'une intelligence artificielle sur son téléphone, nommée Scarlett.

Elle est son aide au quotidien. Elle lui permet de se repérer, de faire ses achats.... jusqu'au jour où on lui vole son téléphone...

Ce roman est vraiment bien et facile à lire, je vous le recommande !

Léa, 6^e, Collège Rocher du Dragon

Christophe Léon

LE GOÛT DE LA TOMATE



Thierry Magnier, 2011

(Petite poche)

Le goût de la tomate est un livre court mais une belle histoire s'installe rapidement. Il parle d'un petit garçon qui fait pousser des tomates illégalement dans sa chambre pour enfin connaître la liberté dans un monde où tout est contrôlé. C'est un beau livre avec une histoire touchante, je l'ai beaucoup aimé et je vous conseille de le prendre dans votre valise.

Gabin, 5^e, Collège Rocher du Dragon

Ce livre est en lui-même une image de la liberté. Vous y trouverez de l'amour, Clovis, son père... et de la tomate ! Une histoire toute simple, à glisser dans sa poche, et qui fait réfléchir.

Agathe, 6^e collège Sophie Germain

Frank Pavloff

MATIN BRUN



Cheyne, 1998

Quand les petits arrachements, compromis et lâchetés du quotidien mènent au pire.

Une fable coup de poing.

Stéphane et Audrey Spiry

L'EXPÉDITION



Thierry Magnier, 2022

Je vous conseille cet album si vous êtes fan d'aventure car ça parle d'une fille dont on ne connaît pas le nom, qui rêve d'aller explorer l'horizon. En chemin, la jeune fille fait des rencontres merveilleuses. Bien sûr la jeunesse ne dure jamais longtemps, donc pendant son voyage elle va commencer à vieillir.

Je trouve que cet album est parfait pour les personnes qui n'aiment pas lire.

Inès, 4^e, Collège Château Double

Janne Teller

GUERRE : ET SI ÇA NOUS ARRIVAIT ?



les Grandes personnes, 2015

Le livre de Janne Teller est touchant. Il nous parle d'une réalité qui peut arriver à tout moment et que nous aurons du mal à réaliser. Elle nous raconte ce qui pourrait arriver s'il y avait une guerre ici, en France. Ce livre est accompagné d'images simples qui nous expliquent de façon différente les propos du livre.

Je vous conseille fortement de lire ce livre, vraiment !

Gabriel, 3^e, Collège Rocher du Dragon

Ce livre raconte l'histoire d'une famille qui doit partir de la France, pays en guerre, pour l'Égypte. Ce livre est génial : en utilisant le Je comme si c'était nous qui vivions cette guerre, il est très facile de s'identifier aux personnages. Nous sommes plongés de manière réelle dans la guerre. On suit ainsi le périple de cette famille et de leurs enfants avec beaucoup d'intensité. Le format de cet ouvrage est lui-même surprenant. Il a la taille et la couleur d'un passeport et il représente la liberté de voyager, de passer les frontières. Le symbole est très fort !

Hamza, 6^e, Collège Sophie Germain

Séverine Vidal, Sandrine Beau

et Agnès Laroche

ON A RIEN VU VENIR



Alice jeunesse, 2012

(Les romans Deuzio)

Imaginez un monde avec un parti unique Le Parti de la Liberté ! A son élection, les gens descendent dans la rue pour manifester leur joie. Mais très vite de nouvelles règles naissent et attention à ceux qui ne les suivent pas !!! Des caméras de surveillance sont installées dans les maisons ! Le nouveau pouvoir exclut tous ceux qui ne sont pas comme il le souhaite.

Sept auteurs racontent leur résistance contre ce parti et s'interrogent sur cette nouvelle vie impossible. Pourquoi et comment gouvernent-ils ?

Ce roman montre que les partis politiques ne disent pas toujours la vérité et qu'il est facile de les croire. Ce livre nous a plu. Il montre ce qui peut nous arriver et qui peut bouleverser notre vie !

Rose, Avril 6^e, Collège Saint Joseph





ILLUSTRATIONS : RÉGIS LEJON
LE BERGER ET L'ASSASSIN, LITTLE URBAN, 2022

SÉLECTION RÉALISÉE PAR LES BIBLIOTHÉCAIRES JEUNESSE DES BIBLIOTHÈQUES MÉJANES.
GRAPHISME ET MISE EN PAGE : OLIVIER ESCOBAR

MERCI À RÉGIS LEJONC DE NOUS AVOIR AUTORISÉ À UTILISER SES ILLUSTRATIONS.

TOUTE NOTRE GRATITUDE AUX COLLÉGIENS, DOCUMENTALISTES ET PROFESSEURS POUR LEUR
PARTICIPATION ET LEUR ENTHOUSIASME TOUJOURS RENOUVELÉS.

UN GRAND MERCI À L'ÉQUIPE DU MUSÉE GRANET, PATRICIA ET JULIEN, POUR LEUR ACCUEIL
ET LEUR DYNAMISME.

ET SPÉCIALE DEDICACE À CÉLINE, TOUJOURS PRÊTE À PARTAGER SES CONNAISSANCES, AVEC
PROFESSIONALISME ET BONNE HUMEUR.

LES BIBLIOTHÈQUES MÉJANES
AIX-EN-PROVENCE
04 42 91 98 88
WWW.CITEDULIVRE-AIX.COM
[HTTPS://NUMERIQUE.CITEDULIVRE-AIX.COM](https://numerique.citedulivre-aix.com)