CÔTÉ MÉJANES

LE MAGAZINE **NOVEMBRE & DÉCEMBRE 2021**

ÉDITO

Lire, écrire, c'est vivre, respirer, penser, vibrer, s'émouvoir, se libérer de nos chaînes et de nos préjugés

La mise en œuvre du projet politique développé dans les pages du *Côté Méjanes* voici quelques mois - en novembre/décembre 2020 - a été entravée par la durabilité de la crise pandémique, crise que nous subissons toujours aujourd'hui, jusqu'à instaurer l'usage d'un passe sanitaire pour entrer dans nos bibliothèques.

Cette crise, si elle n'a pas altéré la pertinence du projet politique et ma détermination à le porter, a profondément bouleversé nos codes et nos pratiques. L'existence d'un simple passe, si contraire au principe d'ouverture des bibliothèques à tous, en est un exemple aussi criant que malheureusement indispensable.

Contre ces vents et marées, je veux maintenir l'idée du livre et donc de l'écriture et donc de l'accès à la connaissance pour le plus grand nombre, au cœur de notre discours politique culturel. Il n'y a pas de démocratie sans livre, sans une pensée libre et alerte, sans une écriture vivace et plurielle.

Je maintiens la volonté de restaurer la bibliothèque Méjanes - Allumettes comme l'un des chantiers emblématiques du mandat en cours, il représentera 20 millions d'euros d'investissements consentis pendant quatre ans.

Je confirme le désir d'irriguer davantage le territoire aixois par une présence forte et diversifiée du livre dans nos quartiers, tous nos quartiers, et dans nos villages.

Je souhaite la création d'une Maison des Écritures Contemporaines à Aix-en-Provence en 2022, apte à accueillir de jeunes autrices et de jeunes auteurs en résidence, des masterclasses, des rencontres littéraires vivantes et des séquences autour du travail d'écriture dans toutes les formes d'aujourd'hui, des écritures de la fiction à celles de la poésie, des écritures cinématographiques à celles de la danse ou du cirque, des écritures numériques à celles des théâtres ou des films courts et longs. Les écritures contemporaines permettront de tisser des liens avec tous les acteurs culturels d'Aix-en-Provence.

Lire, écrire, c'est vivre, respirer, penser, vibrer, s'émouvoir, se libérer de nos chaînes et de nos préjugés, c'est, pour paraphraser Christian Bobin, faire l'expérience de soi, dans la pensée d'un autre.

À Aix-en-Provence, le livre est au cœur du cœur.

Sophie Joissains
Maire d'Aix-en-Provence

La Ville d'Aix-en-Provence publie six fois par an un magazine d'actualités sur les activités de la bibliothèque Méjanes.

Coordination éditoriale, conception graphique et réalisation de la brochure papier :
L'agence de communication solidaire
Propulse - lagencesolidaire@asso-gdid.fr

Rédaction et abonnements :
Bibliothèque Méjanes
Commission paritaire en cours
Couverture : Sophie Vissière

LE SOMMAIRE

DOSSIER NUMÉRIQUE
- *LES MÉJANES ET LE NUMÉRIQUE* p. 4

LA GAZETTE DU MARQUIS
- *GERMAIN NOUVEAU* p. 8

CÔTÉ ARCHIVES
- *LES DÉLIBÉRATIONS : CHRONIQUES DE LA CITÉ* p. 10

ZOOM SUR
- *LES JOURNÉES NATIONALES DE LA PRISON* p. 12
- *L'AUDIODESCRIPTION, C'EST QUOI ?* p. 14

CÔTÉ BIBLIOTHÈQUES DE PROXIMITÉ
- *DIS SOPHIE, DESSINE-MOI UN AUTOMNE* p. 16

LES RENDEZ-VOUS DE LA PRATIQUE
- Clubs de conversation p. 20
- Ateliers numériques p. 20

LES RENDEZ-VOUS ARTISTIQUES ET LUDIQUES
- L'actu du Bois de l'Aune p. 21
- Concert du samedi p. 21
- Audiodescription p. 21
- Exposition p. 22
- En écoute p. 22
- Journée exil et partage p. 22

LES RENDEZ-VOUS DU SAVOIR
- Éducation aux médias et à l'information p. 23
- Les locaux qui font l'actu p. 23
- Sciences Pop' p. 23

LES RENDEZ-VOUS DE LA LITTÉRATURE
- À voix haute p. 24
- Semaine de l'imaginaire p. 25
- Clubs de lecture p. 26
- Parcours en livres p. 26

LES RENDEZ-VOUS DU PATRIMOINE ET DES ARCHIVES
- À la recherche de vos ancêtres ! p. 27
- Rencontre auteur p. 27
- Atelier enluminure p. 27
- Exposition Germain Nouveau p. 28

LES RENDEZ-VOUS DES BAMBINS
- Dis Sophie, dessine-moi un automne p. 30
- Un instant avec p. 31
- En écoute p. 31
- Ateliers numériques p. 31
- Lectures d'histoires p. 31
- Les tout-petits rendez-vous p. 32
- Les bibliothèques fêtent Noël p. 32

CÔTÉ PARTENAIRES
- Les amis de la Méjanes p. 33
- 39e festival tous courts p. 33
- Fondation Saint-John-Perse p. 34
- Institut de l'image p. 35

L'AGENDA CÔTÉ MÉJANES p. 36-37

BIBLIOTHÈQUES MODE D'EMPLOI p. 38-39

PASSE SANITAIRE

L'entrée dans toutes les bibliothèques d'Aix-en-Provence et au médiabus est soumise au contrôle du passe sanitaire pour toutes les personnes âgées de 12 ans et plus.

Un service de restitution de documents et de retrait de commandes à la porte de nos établissements reste ouvert à tous les publics.

Vous remerciant de votre compréhension.

L'équipe des bibliothèques

FERMETURE DES BIBLIOTHÈQUES

Jeudi 11 novembre, samedi 25 décembre et samedi 1er janvier.

Fermeture exceptionnelle des bibliothèques le jeudi 16 décembre en raison de la participation de l'ensemble des bibliothécaires à une journée professionnelle (sous réserve de modification).

LE MOT MYSTÈRE DU MARQUIS

Retrouvez les lettres dans le magazine que le marquis a discrètement empruntées !

INDICE : *Parce qu'après, il sera trop tard !*

_ _ _ _ _

Mot mystère du numéro de septembre-octobre : Inclusive

Les Méjanes et le

NUMÉRIQUE

NOUVEAU !
RENOUVELLEMENT EN LIGNE

Depuis septembre, vous pouvez renouveler votre carte de bibliothèque sans vous déplacer ; rendez-vous sur le site citedulivre-aix.com à la rubrique « S'inscrire ».
En deux clics, c'est fait !

La crise sanitaire a démultiplié les usages du numérique et montré combien il imprègne notre vie quotidienne. il est nécessaire pour nos démarches administratives, communiquer avec nos proches, dans notre vie professionnelle… Les bibliothèques sont souvent identifiées comme des lieux ressources proposant à la fois un accès à un ordinateur, à Internet mais pouvant aussi apporter une aide sur ces questions. En accompagnant les publics sur le numérique, les bibliothèques favorisent l'inclusion des personnes dans une société de plus en plus « dématérialisée ».

Le numérique, un enjeu clé des bibliothèques

Les progrès techniques et la généralisation d'Internet bousculent le métier de bibliothécaire. Si le numérique a dématérialisé les contenus, il dématérialise aussi les rapports sociaux avec l'existence de communautés virtuelles fortes. Le métier de bibliothécaire a évolué en conséquence : il s'est diversifié en donnant une part belle à la médiation culturelle.
Les bibliothèques, quant à elles, sont devenues des lieux multiformes où il est tout autant possible d'accéder à des documents imprimés, physiques ou numériques que de venir y passer un moment pour flâner, assister à un spectacle, travailler…

« Labellisées "Bibliothèque numérique de référence" depuis 2016, Les Méjanes ont mené plusieurs projets d'envergure en matière de numérique. »

Les Méjanes numériques – depuis 2016

Depuis plusieurs années, Les Méjanes ont développé et enrichi leur portail de ressources numériques. Elles s'abonnent à des bouquets de documents en ligne dans le but de démocratiser l'accès à des ressources parfois coûteuses. Par ailleurs, le travail effectué sur « Les Méjanes numériques » consiste aussi à vous proposer des coups de cœur ou des sélections thématiques, en lien avec notre programmation culturelle. Nous vous recommandons sites internet, films ou séries à regarder absolument, livres numériques à lire. De quoi s'y retrouver dans la multitude de possibles que nous offre la Toile.

L'automatisation des prêts et retours – fin 2019

L'automatisation a pour objectif de moins mobiliser le personnel sur les opérations de prêts et retours des documents afin qu'il soit plus disponible pour le public et auprès de lui : accueillir et renseigner dans les rayons, orienter le visiteur lors de son entrée dans la bibliothèque… La bibliothèque Méjanes-Allumettes disposait depuis 2014 de quelques automates de prêts, mais en 2019 ils se sont généralisés dans toutes les bibliothèques du réseau. Ce fut également une opportunité de repenser et rénover certains espaces d'accueil (Méjanes-Allumettes, Deux Ormes), voire l'intégralité de la bibliothèque pour la Halle aux grains.

La médiation numérique

Afin de poursuivre notre engagement en faveur de l'inclusion numérique, nous renforçons et renouvelons nos actions de médiation numérique.

Nos objectifs ?
- accompagner et faciliter les usages du numérique, pour éviter les phénomènes d'exclusion ;
- valoriser les potentialités du numérique : accéder à des contenus, utiliser le numérique au quotidien, être créatif grâce au numérique ;
- avoir une approche critique des outils et des enjeux du numérique.

Depuis plusieurs années, les bibliothèques vous proposent :
- des ateliers « Premiers pas en informatique » ;
- des ateliers numériques thématiques : achat en ligne, utiliser sa boîte mail, etc. ;
- des ateliers numériques pour les jeunes publics : jeux collectifs, découverte d'applications, etc.

Nous souhaitons développer cette offre en proposant davantage d'ateliers « Premiers pas en informatique » et de rendez-vous individuels, souvent plébiscités, et en les répartissant mieux dans l'ensemble des bibliothèques du réseau ; en développant des projets et des actions en lien avec notre programmation culturelle, pour faire découvrir des usages ludiques et créatifs du numérique : réaliser un pocket film (film court faits avec un téléphone), participer à un jeu collaboratif, s'initier à la fabrication numérique…

Les moyens : formation et équipement

Pour mener à bien cet ambitieux projet, il faut des moyens ! La formation interne et l'équipement en matériel récent et performant sont deux aspects clés du projet. La formation du personnel est indispensable : il s'agit de mettre à jour ses connaissances et ses compétences sur des outils qui évoluent vite. Depuis le mois de septembre, des formations hebdomadaires ont lieu et sont ouvertes à l'ensemble du personnel.

Par ailleurs, Les Méjanes vont également s'équiper de nouveaux matériels. En 2021, une flotte d'ordinateurs portables a été acquise, afin d' organiser les formations internes du personnel et de proposer des ateliers numériques au sein de la Méjanes-Allumettes, dans des espaces plus adéquats. Le parc de tablettes et de liseuses va également s'agrandir et être proposé dans tout le réseau des bibliothèques. Par ailleurs, le projet de requalification de la Méjanes-Allumettes amènera à équiper cette bibliothèque d'un certain nombre d'outils : salle dédiée aux ateliers numériques, écrans tactiles, etc. Au-delà de la Méjanes-Allumettes, une réflexion sur l'opportunité d'acquérir pour l'ensemble du réseau des bibliothèques du matériel de fabrication numérique ou des jeux vidéo est en cours.

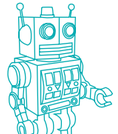
Le recrutement d'une conseillère numérique

Grâce au soutien de l'Agence nationale de cohésion des territoires (ANCT), le réseau des bibliothèques accueillera une « conseillère numérique ». Celle-ci est dédiée aux actions d'accompagnement, individuelles ou collectives. Elle a pour mission de soutenir les citoyens dans leurs usages quotidiens du numérique en les rendant autonomes, et de sensibiliser aux enjeux du numérique. Elle partagera son expertise et ses retours d'expérience avec ses collègues bibliothécaires.

Un « Contrat Territoire Lecture » conclu entre la DRAC et l'association Anonymal (2021-2023)

Conclu entre la DRAC et l'association Anonymal pour la période 2021-2023, un Contrat Territoire Lecture (CTL) fait bénéficier le réseau des bibliothèques de l'expertise de l'association Anonymal en matière de médiation numérique, à la fois dans le cadre de formations internes et de co-animation d'ateliers pour le public. Anonymal porte et organise, conjointement avec la bibliothèque, l'Open Bidouille Camp Junior en novembre.

Découvrez page 20, les ateliers proposés en partenariat avec Anonymal.



L'ASSOCIATION ANONYMAL TV

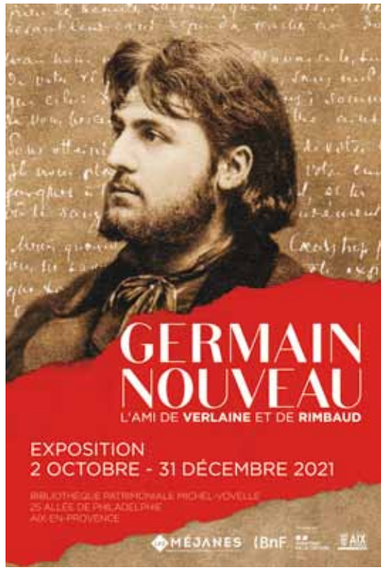
Anonymal est une association d'animation et de médiation sociale et culturelle par les technologies de l'information et de la communication. Créée en 1999 au Jas de Bouffan, territoire prioritaire de la Ville d'Aix-en-Provence, elle s'appuie sur un lieu de médiation numérique (La Maison Numérique).

Anonymal.tv
Média Citoyen

CONSEILLER NUMÉRIQUE
France services

L'OPEN BIDOUILLE CAMP JUNIOR

L'Open Bidouille Camp est un événement qui permet la découverte de pratiques de création numérique à travers une quinzaine d'ateliers et de stands de démonstration. Il est organisé par l'association Anonymal, en partenariat avec les bibliothèques Méjanes et la Direction Jeunesse de la ville d'Aix-en-Provence. Cette année, c'est un Open Bidouille Camp Junior qui a lieu le 19 novembre à la bibliothèque Méjanes-Allumettes. Il est destiné à un public scolaire et il permettra d'accueillir, et de faire découvrir à une quinzaine de classes, du CP au collège, ces nouvelles pratiques de « bidouille » numérique.



GERMAIN NOUVEAU

L'ami de Verlaine et de Rimbaud

▸ **Du samedi 2 octobre au vendredi 31 décembre**
Du mardi au samedi de 13h à 18h
Samedi de 10h à 18h
Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle

Un peu de poésie…

Sans verte étoile au ciel, ni nébuleuse blanche,
Sur je ne sais quel Styx morne, au centre de l'O
Magnifique qui vibre autour de lui sur l'eau,
Mélancoliquement mon esprit fait la planche.

Envoi à Stéphane Mallarmé

Je ne suis pas un prêtre arrachant au plaisir,
Un peuple qu'il relève ;
Je ne suis qu'un rêveur et je n'ai un désir :
Dire ce que je rêve…

Cantique à la reine (La Doctrine de l'amour)

ENTRÉE LIBRE

Visites guidées tous les samedis à 10h30.
Visites de groupe sur rendez-vous.
Concerts, conférences, ateliers…
Retrouvez toute la programmation dans l'agenda pages 27/28 et sur citedulivre-aix.com/germain.nouveau/

Mais, je ne suis qu'un fou ; je danse,
Je tambourine avec mes doigts
Sur la vitre de l'existence.
Qu'on excuse mon insistance,
C'est un fou qu'il faut que je sois !…

Fou (Valentines)

À midi, le soleil silencieux qui tombe,
Grave, comme un chat d'or s'allonge sur la tombe
Dont la blancheur brûle, éclatant
Parmi l'argile rose ou les avoines folles,
Mors et Vita
Nous habiterons un discret boudoir,
Toujours saturé d'une odeur divine,
Ne laissant entrer, comme on le devine,
Qu'un jour faible et doux ressemblant au soir.

Sonnet d'été

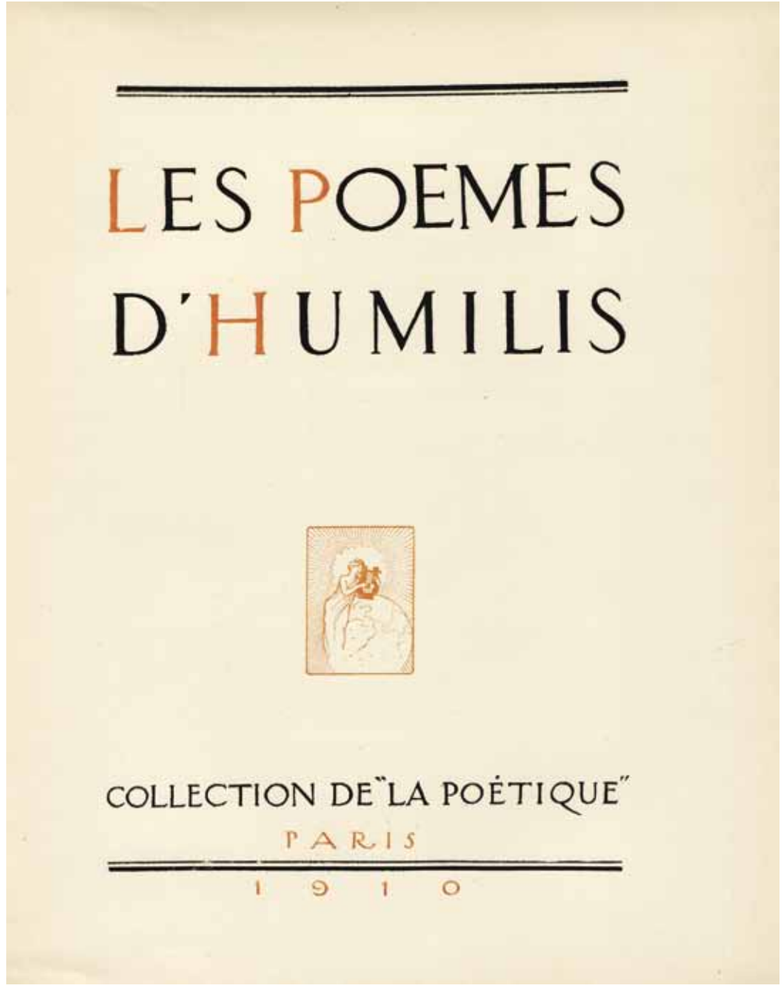
C'est l'aube toute divine
Et la plage violette,
Avec des voiles en fête
Au ciel tel qu'une marine.

Ciels

Un vieux clocher coiffé de fer sur la colline.
Des fenêtres sans cris, sous des toits sans oiseaux.
D'un barbaresque Azur la paix du Ciel s'incline.
Soleil dur ! Mort de l'ombre ! Et Silence des Eaux.

Pourrières

Ces poèmes de Germain Nouveau et bien d'autres sont à découvrir dans l'exposition.



Poèmes d'Humilis - Germain Nouveau

Les DÉLIBÉRATIONS

Chroniques de la vie de la cité

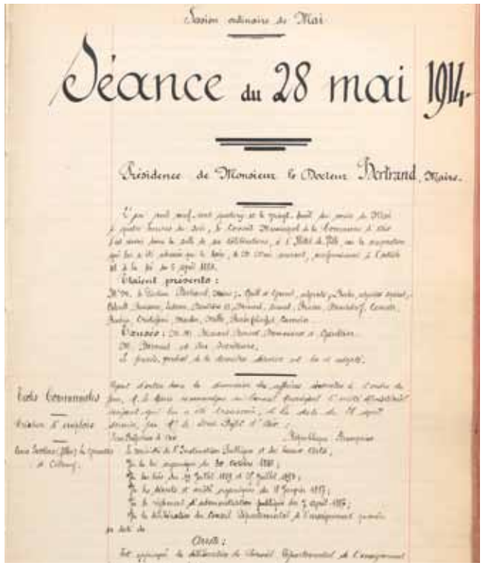
Bien avant la création des communes en 1789, on consignait déjà les décisions qui régissaient la vie de la ville d'Aix-en-Provence. Les délibérations des conseils, consulaires puis municipaux, constituent une source majeure pour son histoire. Véritables reflets de la vie politique (élections, composition des conseils, débats entre membres), administrative, économique et culturelle mais aussi des grands travaux d'aménagement (voirie, construction d'écoles et d'édifices publics, etc.), ces documents uniques sont conservés précieusement par les Archives municipales.

En Provence, les délibérations apparaissent au 13e siècle, en même temps que les assemblées communales, parlements publics ou conseils. Dès le 14e siècle, elles sont réunies dans des registres pour en assurer une meilleure conservation. Aix ne fait pas exception puisque le premier registre de délibérations conservé remonte à novembre 1351, il y a 670 ans !

À cette époque, les séances du conseil de ville se tiennent généralement dans la salle capitulaire du couvent des Augustins mais il arrive que celles-ci se déroulent à l'archevêché ou à la cathédrale Saint-Sauveur. Les conseillers doivent s'y rendre chaque samedi pour y délibérer et leur présence est obligatoire, sous peine d'amende. À la fin du 14e siècle, une maison communale s'établit au pied de la tour de l'horloge.

« Plus de 600 ans d'histoire Aixoise à redécouvrir »

Le décret du 14 décembre 1789 crée 44 000 municipalités baptisées « communes » en 1793. Celles-ci supplantent les paroisses et interviennent progressivement dans de nombreux domaines (finances, police, propreté et salubrité, assistance…). La commune est désormais dotée d'un maire et d'un conseil municipal élus au suffrage censitaire. À l'issue des élections de février 1790, Jean Espariat devient le premier maire d'Aix-en-Provence.


Séance du 28 mai 1914

Extrait d'un registre de délibération (1914, cote 1D39, Archives municipales Aix-en-Provence)

Un siècle plus tard, la loi municipale de 1884 affirme le principe de l'élection du maire par les conseillers municipaux élus au suffrage universel et précise que « le conseil municipal règle par ses délibérations les affaires de la commune ».

Outre l'affaire traitée, ces délibérations comportent la liste des votants qui ont l'obligation de signer. Elles sont rédigées et inscrites chronologiquement dans des registres. Ces derniers constituent un corpus volumineux de toutes les décisions qui ont marqué de leur empreinte le territoire et les habitants. Ils sont précieux pour constituer la liste des maires, dater la construction d'un édifice ou la dénomination d'une rue, mais aussi pour connaître les budgets votés, les aides apportées, ou encore les noms des élus qui ont participé à la gestion de la ville depuis plusieurs siècles. L'historien y verra les différentes étapes de la modernisation du territoire communal (aménagement urbain, éclairage public), le développement des règles d'urbanisme, l'histoire architecturale de la ville, l'impact des guerres sur la vie locale, l'apparition de l'hygiène et de la propreté dans les rues, etc. À la lecture des aides et secours votés par le conseil dans le cadre de sa mission d'assistance publique (particulièrement développée à partir de la fin du 19e siècle), apparait également toute l'histoire sociale de la ville.

Les Archives municipales d'Aix-en-Provence conservent à ce jour plus de 900 registres de délibérations allant de 1351 à 2014, soit plus de 600 ans de l'histoire de la ville. Ces milliers de pages restent à la disposition des passionnés et des amateurs, dans la salle de consultation de la bibliothèque et archives Michel Vovelle. Les délibérations postérieures au 1er février 2010 sont par ailleurs consultables en ligne sur le site internet de la ville : http://www.aixenprovence.fr/Deliberations-du-conseil-municipal-1927.

POUR ALLER PLUS LOIN

François Otchakovsky-Laurens et Laure Verdon, *La Voix des assemblées – Quelle démocratie urbaine au regard des registres de délibérations ? Méditerranée-Europe XIIIe-XVIIIe siècle*, Presses universitaires de Provence, 2021.

Noël Coulet, « Les délibérations communales en Provence au Moyen-Age » dans *Le Médiéviste devant ses sources*, sous la dir. de Claude Carozzi et Huguette Taviani-Carozzi, Presses universitaires de Provence, 2004, et en ligne : http://books.openedition.org/pup/6521.

Les Journées nationales de la

PRISON

« Si un jour je vais en prison, je n'emporterai qu'un seul livre : un dictionnaire. Parce que lorsqu'on est seul, on perd le sens des mots. Et lorsqu'on perd le sens des mots, on perd le sens de la vie. » **Marguerite Duras**

Saviez-vous que chaque année, en novembre, ont lieu les Journées nationales de la Prison ?
Et saviez-vous que pas très loin d'ici, à l'intérieur des murs de la maison d'arrêt de Luynes, existent deux bibliothèques où les détenus peuvent emprunter des livres ?
Ainsi, deux fois par mois, des bibliothécaires des Méjanes se rendent dans l'une d'elles, pour accompagner les auxiliaires-détenus et l'équipe du Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation (SPIP) dans la gestion et l'animation de ces lieux : accueillir des auteurs, organiser des expositions, animer un club de lecture, proposer des ateliers de lecture et d'écriture…
Avec l'aide du Centre National du Livre et de l'Agence Régionale du Livre, des livres sont achetés chaque année et des projets réalisés avec des auteurs et artistes.
En juin 2021, dans le contexte sanitaire difficile que nous connaissons, une rencontre avec l'écrivain Daniel Picouly a pu être organisée, dans le cadre du festival des Écrivains du Sud à laquelle ont participé une quinzaine de détenus.
Alors pour tenter de vous parler de cet univers carcéral, nos bibliothécaires vous proposent, du 23 au 27 novembre, à la bibliothèque Méjanes - Allumettes une sélection de documents sur les prisons, la détention, le personnel qui y travaille, les proches restés à l'extérieur et tout ce que cela soulève comme questions. Cette sélection comprendra également des documents numériques accessibles via notre site (https://numerique.citedulivre-aix.com/).

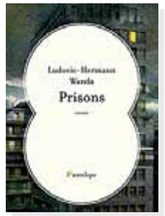
NOUVELLE AUBE

« Depuis 2012, l'association Nouvelle Aube se déplace auprès des prisonniers du centre pénitentiaire des Baumettes. Elle bénéficie en effet d'une autorisation permanente d'entrée en détention du fait de sa collaboration avec l'UCSA (Unité de Consultations et de Soins Ambulatoires). Diverses interventions en découlent : en plus des soins prodigués au sein du Centre Pénitentiaire, l'association instaure et développe des espaces d'échanges d'expression libre autour de sujets variés (projets personnels, parcours de santé, santé sexuelle, parentalité, réduction des risques et des dommages…).

Venez découvrir leurs actions et leur revue *SaNg d'EnCRe* le 18 novembre de 17h30 à 18h30 pour *Les Locaux qui font l'Actu* en salle Information-Actualités.

LES AUXILIAIRES-DÉTENUS

Les auxiliaires-détenus sont des détenus qui travaillent dans la bibliothèque du Quartier Socio-Éducatif.
Ils classent, rangent, couvrent les livres et font le lien avec les autres détenus pour la gestion des prêts et l'information sur l'activité de la bibliothèque.



PRISONS

Ludovic-Hermann Wanda

Éd. de l'antilope, 2018

Premier roman autobiographique de cet auteur au look de dandy, issu de l'aristocratie camerounaise des Bamilékés.
Après avoir décroché un Bac S, il opte pour le langage wesh wesh, les petits larcins, les deals faciles, le racket qui le mènent des centres de détention pour la jeunesse à la prison de Fleury-Mérogis.
Il découvre en prison le pouvoir des mots et de la belle langue. Comment partager sa passion ? Il commence avec son compagnon de cellule, à qui il enseigne le français sans wesh, blédard ou bâtard. Frédéric y croit, sa rédemption passera par les mots et la connaissance.

Méjanes - Allumettes (R WAN)

LA BALLADE DES DANGEREUSES

Valérie Zézé
Scénario : Anaële Hermans
Dessin : Delphine Hermans

Éd. La boîte à bulle, 2018

Incarcérée pour vol pour la neuvième fois, Valérie Zézé tente de se réadapter à la vie en prison, entre amitié, solitude, et espoir. Portée par l'amour de son fils, la foi et ses codétenues, elle va devoir faire face à ses vieux démons et accepter d'affronter la réalité.
Sa réalité : décrocher de la drogue, reprendre sa vie, son existence, et s'appartenir à nouveau. Comprendre pourquoi et comment elle en est arrivée là, panser ses plaies, et laisser derrière elle la femme qu'elle ne veut plus être.
L'histoire vraie de Valérie Zézé, véritable hymne à l'espoir, poignant, drôle et terriblement humain.

Méjanes - Allumettes (BD HER)

DES HOMMES

Jean-Robert Viallet et Alice Odiot

Vingt-cinq jours en immersion dans la prison des Baumettes. 30 000 mètres carrés et 2 000 détenus dont la moitié n'a pas 30 ans… Une prison qui raconte les destins brisés, les espoirs, la violence, la justice et les injustices de la vie. C'est une histoire avec ses cris et ses silences, un concentré d'humanité, leurs yeux dans les nôtres.

Méjanes - DVD Documentaires (365 ODI)

À L'AIR LIBRE

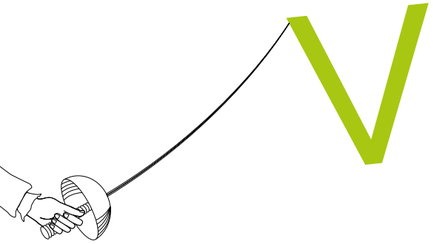
Nicolas Ferran et Samuel Gautier

Nichée au fond d'une vallée picarde, une ferme unique en France accueille des détenus en fin de peine, sous le régime du placement extérieur. Une structure d'insertion singulière qui leur propose un logement, un travail, un accompagnement social et une vie communautaire riche et exigeante. Entourés de salariés et bénévoles, ces hommes tentent de se reconstruire et de rebâtir un véritable « projet de vie ».

Méjanes - DVD Documentaires (365 FER)

L'AUDIO DESCRIPTION

c'est quoi ?



Vous avez déjà vu ce logo AD))) dans nos bibliothèques, sur les DVD que vous empruntez, ou lorsque vous regardez un film à la télévision, qu'est-ce que c'est ?

Deux lettres, A et D, pour AudioDescription : un outil technique qui permet de rendre accessible un film pour les personnes malvoyantes ou en situation de handicap visuel.

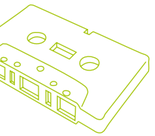
Mais c'est aussi une « variante de l'œuvre destinée à tous les publics : c'est la possibilité d'écouter un film de la même manière qu'une fiction radiophonique, et faire fonctionner autrement sa mémoire, son imaginaire, ses sens ».

Alors pour expliquer l'audiodescription, rien de tel qu'une personne dont c'est le métier. Extrait d'interview de Marie Gaumy, audiodescriptrice :

- « Qu'est-ce qu'une bonne audio-description ?

- C'est une question difficile… Tout comme pour un film au cinéma, il faut que ça fonctionne. Il faut réussir à recréer l'effet d'immersion spécifique de l'œuvre de départ. Quand on l'écoute, la description doit se fondre dans le film, être cohérente et intelligente. La voix ne doit être ni neutre ni robotique et doit rester en retrait. Elle doit également être légèrement en empathie avec ce qu'il se passe à l'écran.

Si elle dérange ou ne permet pas de créer des images claires, c'est raté. La qualité du résultat est liée au style et à la compréhension de l'intention du film, aussi bien dans la voix que dans l'écriture. »



ESSAYER L'AUDIODESCRIPTION

Si vous avez envie d'essayer l'audiodescription, vous pouvez :
- vous rendre sur notre site internet, dans la médiathèque numérique à l'adresse suivante https://numerique.citedulivre-aix.com/, et retrouver des films en audiodescription via l'onglet accessibilité du catalogue ;
- choisir un DVD en audiodescription en tapant « audiodescription » dans la fenêtre de recherche de notre catalogue en ligne ou en demandant conseil dans votre bibliothèque ;
- assister, tous les mois, à la projection d'un film en audiodescription à l'auditorium de la bibliothèque Méjanes – Allumettes. Les prochaines dates de ces rendez-vous sont à retrouver page 21.

N'hésitez pas à contacter notre référente, si vous avez des questions nicolat@mairie-aixenprovence.fr ou au 04 42 91 98 88.

L'AUDIO DESCRIPTION À QUOI ÇA RESSEMBLE ?

« À l'écran apparaît une petite fille vêtue d'une robe rouge, assise sur un lit blanc, elle se penche en avant pour regarder son livre d'image et pose son index sur le dessin d'une navette spatiale. »

POUR ALLER PLUS LOIN

Retrouvez la BD parue dans le magazine *Topo* n°27 de janvier-février 2021 sur le métier d'audiodescripteur. Source : https://www.les-yeux-dits.fr/focus-sur-laudiodescription/

DESSINE-MOI UN AUTOMNE,

la nouvelle manifestation pour les jeunes publics des bibliothèques Méjanes

Ce rendez-vous autour de l'illustration jeunesse permettra chaque année aux petits et aux grands, ainsi qu'au public scolaire, de rencontrer une illustratrice ou un illustrateur, de participer à des ateliers et de s'immerger dans son univers grâce aux expositions présentées dans les bibliothèques de proximité.
Un lieu d'exposition pour vous servir, et desservir même les quartiers les plus éloignés (centres sociaux, Réaltor…) : le Médiabus Animations des Méjanes. Il reprend du service avec Sophie Vissière ! Vous pourrez y découvrir plus précisément les techniques de travail de l'artiste.

Dis, Sophie…

Pour cette première édition, nous sommes heureux d'accueillir Sophie Vissière, qui a déjà commencé à travailler sur les expositions qui vous seront présentées. En attendant, nous lui laissons la parole…

D'où viens-tu ?

Je viens de Toulouse, où j'habite et travaille depuis plusieurs années.

© Sophie Vissière

Comment es-tu devenue illustratrice ?

J'ai obtenu un bac Arts Appliqués puis un BTS en Communication Visuelle, plutôt orienté vers le graphisme. Le livre et l'illustration m'intéressaient beaucoup. J'ai ensuite poursuivi mes études en Master à l'Université, où j'ai découvert la recherche ce qui m'a permis de mieux définir ce que je voulais faire. Pendant ce temps, j'ai commencé à illustrer des contes pour deux éditeurs occitans, avant de publier mon premier livre en tant qu'autrice et illustratrice en 2017 aux éditions Hélium.

Où puises-tu ton inspiration ?

Dans ma vie quotidienne, les promenades, la nature. Dans les discussions que je peux avoir avec des amis, les questions que je me pose sur la vie en général. Mais aussi dans le travail d'autres artistes, illustrateurs, peintres…

Quelle est ta technique d'illustration fétiche ?

Depuis 5 ans environ, je travaille avec des pochoirs. C'est la beauté des images de Nathalie Parrain et d'Hélène Guertik qui m'a donné l'envie et le courage de me lancer et d'essayer à mon tour. Je dessine d'abord au crayon, puis je fabrique un ou plusieurs pochoirs pour chaque couleur que je vais utiliser. J'imprime ensuite mon image au rouleau en mousse avec de la gouache. J'ajoute enfin quelques détails aux crayons de couleurs en complément. Ce que j'aime dans cette technique, c'est qu'elle permet d'obtenir des images sans contours, et que l'on ne découvre le résultat qu'à la fin de ce long procédé. Cela lui donne un côté magique !

Comment se déroule une journée de Sophie Vissière ?

Chaque journée est différente, il n'y a pas vraiment de journée type. Quand je ne suis pas en déplacement, j'essaie d'adopter des horaires « de bureau », qui correspondent aux horaires de travail des personnes avec qui je suis en contact (éditeurs, libraires, bibliothécaires…). Pour travailler, je me rends à pieds à l'atelier que je partage avec d'autres auteurs et illustrateurs. C'est agréable et très enrichissant de pouvoir échanger autour de nos différents projets. Ensuite, j'organise mes journées en fonction des priorités du moment, travailler sur mes livres, des commandes, préparer des ateliers, et gérer l'administratif. J'aime me sentir libre de modifier mes plans au dernier moment pour prendre une pause, lire un peu, aller voir une expo ou tout simplement prendre l'air, même si je n'en ai pas toujours le loisir !

© Sophie Vissière

Petite, quel était ton livre culte ?

Je ne pense pas avoir eu de « livre culte », parmi ceux qui m'ont le plus marquée, il y a eu l'album *Michka* écrit par Marie Colmont et illustré par Rojan aux éditions du Père Castor, ou plus tard *Mathilda* écrit par Roal Dahl et illustré par Quentin Blake.

Quel est ton livre pour adulte préféré ?

Là encore, j'aurais du mal à choisir un titre en particulier ! Parmi mes lectures récentes, j'ai beaucoup apprécié *Les Enfants sont rois* de Delphine de Vigan.

Quelle est ta saison préférée ?

Le printemps, car il marque le début d'un renouveau, les journées qui commencent à s'allonger, une longue période de soleil qui arrive… Mais plus le temps passe et plus j'apprends à apprécier la beauté de chaque saison, et notamment les lumières d'automne qui sont souvent magnifiques.

Quel est ton meilleur souvenir de bibliothèque ?

Ce n'est pas un souvenir précis, mais je me rappelle, petite, de moments passés à feuilleter des livres et à sélectionner soigneusement ceux que j'allais emporter chez moi. La bibliothèque de la petite ville où j'ai grandi était alors une salle aménagée spécifiquement dans la mairie, et je ressentais cette visite comme une véritable ouverture sur le monde.

Qu'est-ce que tu aimes à Aix ?

Je ne connais pas encore très bien Aix, mais je suis attirée par l'architecture, les places, la végétation du centre ville et la lumière renvoyée par cet ensemble. Je garde un incroyable souvenir de l'atelier de Paul Cézanne, que j'ai eu l'occasion de visiter une fois. J'espère profiter de ma résidence pour y retourner, et découvrir la ville plus en profondeur !

Quelques mots à transmettre aux Aixois qui viendront voir tes expos…

Je suis vraiment ravie d'avoir l'opportunité de créer ces quatre expositions pour le réseau des bibliothèques Méjanes. C'est un travail conséquent, mais extrêmement stimulant ! Pensées comme une invitation au jeu et à la découverte pour les tout-petits comme pour les adultes, j'espère qu'elles susciteront l'intérêt du plus grand nombre, et qu'elles permettront à certains d'entre vous de découvrir des bibliothèques parfois éloignées de votre quartier. N'hésitez pas à venir participer aux différents ateliers et rencontres prévus en novembre, je serai ravie d'échanger avec vous à cette occasion !

QUELQUES OUVRAGES DE SOPHIE VISSIÈRE

LA BELLE ÉQUIPÉE

Hélium, 2020 (A VIS J)

Aujourd'hui, au centre de vacances, c'est sortie en canoë pour tout le monde. Sauf pour Charlie, Adama et Marthe, punis pour une bataille de boulettes de pain, à la cantine. La déception est amère. Mais c'est sans compter sur l'imagination débordante des trois compères qui se lancent dans la construction d'un bateau. Les missions sont réparties, chacun part en quête de matériel : outils, bois, provisions… S'enchaînent alors les embûches, les tâtonnements, les bonnes idées, les disputes et les réconciliations. À trois, les rêves filent plus loin.
Voici un album original qui navigue entre récit d'aventure et manuel de bricolage pour célébrer la force de l'amitié, le plaisir d'être ensemble et l'élan créatif. Quant aux illustrations douces, réalisées au pochoir, elles ont un charme désuet et font planer un délicieux parfum d'enfance sur cette joyeuse équipée.

PETITE POUSSE

Hélium, 2021 (A VIS J)

Ce livre est une promenade, un matin de printemps : les pages cartonnées qui s'ouvrent de bas en haut font éclore des fleurs du jardin qu'un papa et ses deux enfants découvrent et savourent. Arrive enfin un bébé, nouvelle petite pousse d'une famille désormais réunie ! Un bel album tout doux et frais comme la rosée.

POUR ANDRÉE

Hélium, 2018 (A VIS J)

Tout commence dès la couverture de cet album avec l'envoi d'une invitation.
C'est l'histoire de quatre amis qui vont organiser une surprise pour Andrée. Les illustrations au pochoir sont poétiques et accompagnent tout en douceur le fil des préparatifs.

LE POTAGER D'ALENA

Hélium, 2017 (A VIS J)

Chaque matin, sur le chemin de l'école, une petite fille passe devant un champ. D'abord en friche, puis labouré et planté… Quel mystère se cache derrière cette transformation, jour après jour, saison après saison ? La réponse à cette énigme est dévoilée dès la couverture où Alena, courbée, en plein effort, récolte un navet. Dans ce récit tout en délicatesse alternent plans d'ensemble du champ et portraits d'Alena au travail, jusqu'à la dégustation des fruits et légumes par la petite fille. À travers cet album au texte sobre et aux illustrations élégantes, c'est le travail rigoureux et gratifiant de la terre qui est mis à l'honneur ainsi que la patience et la détermination de la maraîchère.

LES RENDEZ-VOUS DE LA PRATIQUE

CLUBS DE CONVERSATION

WORD UP !
Club anglais
Conversation animée par Graeme Reid

- **Mardi 9 novembre** de 14h à 16h
- **Mardi 7 décembre** de 14h à 16h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Camus
Inscription 04 42 91 98 88

FACCIAMO QUATTRO CHIACHIERE
Club italien
Conversation animée par Bernadette Amoros

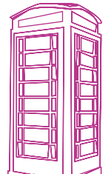
- **Mardi 16 novembre** de 15h à 17h
- **Mardi 14 décembre** de 15h à 17h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Camus
Inscription 04 42 91 98 88
AIAPA : Association italienne d'Aix et du Pays d'Aix

PARLEZ-VOUS FRANÇAIS ?
Club français
Conversation animée par une bibliothécaire

- **Mardi 16 novembre** de 15h à 16h30
- **Mardi 14 décembre** de 15h à 16h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88

TERTULIA PARA TODOS
Club espagnol
Conversation animée par Clara Ortega

- **Vendredi 19 novembre** de 14h15 à 16h15
- **Vendredi 17 décembre** de 14h15 à 16h15
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88



ATELIERS NUMÉRIQUES

RDV DES CLICS

Vous avez oublié votre mot de passe ? Vous voulez remplir un formulaire administratif en ligne mais vous avez des hésitations ? Vous pouvez prendre un RDV pour un accompagnement sur les premières étapes d'une démarche administrative.

- **Jeudi 4 novembre** de 14h à 16h
- **Jeudi 9 décembre** de 14h à 16h
Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
Inscription 04 42 91 93 29
- **Jeudi 25 novembre** de 10h à 12h
- **Jeudi 2 décembre** de 10h à 12h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Société, civilisation, sciences et techniques
Inscription 04 42 91 98 88
- **Samedi 4 décembre** à 14h
Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
Inscription 04 88 71 83 59

PREMIERS PAS SUR L'ORDINATEUR

Vous ne connaissez rien à l'utilisation de l'ordinateur et vous voulez que ça change ? Manipuler le clavier et la souris, écrire des courriers, rechercher sur Internet… ? Rien de plus simple, il suffit de vous inscrire à nos ateliers d'initiation à l'informatique.

- **Samedi 13 novembre** de 14h à 16h
- **Samedi 27 novembre** de 14h à 16h
(Atelier en deux séances)
- **Jeudi 18 novembre** de 14h à 16h
- **Jeudi 2 décembre** de 14h à 16h
(Atelier en deux séances)
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public
Inscription 04 42 91 98 88
- **Samedi 6 novembre** de 14h à 16h
- **Samedi 18 décembre** de 14h à 16h
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70

QUESTIONS/RÉPONSES

Vous rencontrez des difficultés sur des questions numériques et informatiques ? Venez en parler avec nous. Vous pouvez apporter votre matériel !

- **Jeudi 18 novembre** de 10h à 12h
- **Jeudi 16 décembre** de 10h à 12h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Société, civilisation, sciences et techniques
(coworking 1)
Inscription 04 42 91 98 88
- **Jeudi 18 novembre** à 14h
- **Jeudi 16 décembre** à 14h
Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
Inscription 04 42 91 93 29
- **Vendredi 19 novembre** à 14h
- **Vendredi 17 décembre** à 14h
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70

LIRE LA PRESSE NUMÉRIQUE

Découvrez et testez les possibilités de lecture de la presse en ligne. Feuilletez vos magazines préférés n'importe où, n'importe quand avec Cafeyn. Recherchez des articles parmi plus de 180 revues et magazines de la presse française avec Indexpresse. Consultez *Médiapart* et *Les jours* dans vos bibliothèques.

- **Samedi 20 novembre** à 14h
- **Samedi 11 décembre** à 14h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Information - Actualités
Inscription 04 42 91 98 88

FABRICATION NUMÉRIQUE

Nous vous proposons de vous initier à la fabrication numérique en utilisant une découpe-vinyle pour créer votre carte de vœux de Noël ! La découpe-vinyle vous permet de découper dans le matériel de votre choix (papier, carton, vinyle) les formes préalablement créées par ordinateur. Une manière d'envoyer à vos proches une carte personnalisée et originale.

- **Mercredi 8 décembre** de 10h à 12h
Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
Inscription 04 42 91 93 29
- **Mercredi 8 décembre** de 14h à 16h
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70
- **Samedi 11 décembre** de 16h à 18h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public
Inscription 04 42 91 98 88
- **Mercredi 15 décembre** de 15h à 17h
Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
Inscription 04 88 71 83 59
À partir de 8 ans
Association Anonymal TV

LES RENDEZ-VOUS ARTISTIQUES ET LUDIQUES

CONCERT DU SAMEDI

PARADE

Les 4 membres du groupe (Jules, Marine, Nicolas, Mathieu) tout de noir et blanc vêtus, semblent tout droit sortis d'un numéro des *Inrockuptibles* de la fin des années 80, quand le magazine se faisait l'écho du renouveau d'une pop assez sombre teintée de psychédélisme et d'électronique du côté de Manchester. À bien y écouter, les guitares énervées du groupe et la voix rauque de son *leader* renvoient volontiers au rock garage de télévision, au post punk de *The Sound*. À l'heure où la musique se résume principalement à « faire des sons », l'émergence de ce jeune groupe sur la scène du Sud a quelque chose… d'inespéré.

- **Samedi 6 novembre** à 16h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc

L'ACTU DU BOIS DE L'AUNE À LA MÉJANES - ALLUMETTES

Venez préparer votre sortie théâtre à la bibliothèque.
Vous ne connaissez pas le Théâtre du Bois de l'Aune, vous vous posez des questions sur leur programmation ou leurs actions ?
N'hésitez plus !
L'équipe des relations publiques du théâtre vous reçoit à la bibliothèque, vous accompagne sur les choix des spectacles et imagine avec vous des parcours sur mesure.
On vous attend !

- **Mercredi 17 novembre** de 10h à 12h
- **Mardi 14 décembre** de 10h à 12h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Information - Actualités

AUDIODESCRIPTION

MARGUERITE
Film de Xavier Giannoli

Avec Catherine Frot

Paris, dans les années 20. Marguerite Dumont est une femme fortunée et passionnée de musique et d'Opéra. Depuis des années elle chante, mais elle chante tragiquement faux et personne ne lui a jamais dit… Un jour elle décide de se produire devant un vrai public.

- **Jeudi 25 novembre** à 14h30
Bibliothèque Méjanes – Allumettes
Auditorium
Durée 2h - Adultes

KUBO ET L'ARMOIRE MAGIQUE
Film d'animation tout public

Sur les rives escarpées d'un Japon fantasmagorique, un jeune garçon nommé Kubo vit dans une grotte, en haut d'une falaise. S'il a l'air d'un vagabond, il est pourtant aussi attentionné qu'intelligent et vit une existence modeste de conteur de rue. Jour après jour, il régale des histoires les plus folles, les habitants de ce petit village de pêcheurs, en les illustrant de personnages en origami qui prennent littéralement vie au son de son Shamisen (un instrument musical magique). Hosato, Hashi et Kameyo, sont ses spectateurs les plus fidèles. Le soir, le jeune garçon rejoint sa mère qui semble sombrer dans une mystérieuse transe entre le lever et le coucher du soleil.

- **Mercredi 22 décembre** à 14h30
Bibliothèque Méjanes – Allumettes
Auditorium
Durée 1h40 - À partir de 8 ans

Entrée libre dans la limite des places disponibles
Ces films en audiodescription sont à destination en priorité des personnes non ou mal voyantes.
Il est cependant possible de venir voir ces films pour expérimenter l'audiodescription.

EXPOSITION

QUAND L'ART SE MÊLE DES DERNIÈRES NOUVELLES

L'actualité a toujours été source d'inspiration pour les artistes.
Dans un monde où les événements se succèdent à une vitesse vertigineuse dans les médias, ces œuvres offrent un temps pour prendre du recul sur l'écriture en cours de notre histoire.
Des usagers artistes, créatifs, désireux de s'exprimer ont répondu à notre second appel à candidature et se prêtent au jeu d'éclairer l'actualité au travers de différentes techniques.
Une manière différente de revisiter l'actualité !

▶ **Du vendredi 5 au samedi 27 novembre**
Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto

EN ÉCOUTE

LE VINYLE REMPILE

Pour les nostalgiques du vieux son, du beau son, un mardi par mois une séance d'écoute thématique d'une heure est proposée : une occasion de redécouvrir des merveilles disparues (jazz, blues, classique, Brésil, Inde…)

▶ **Mardi 23 novembre** à 17h
▶ **Mardi 21 décembre** à 17h
Bibliothèque Méjanes – Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public

JOURNÉE EXIL ET PARTAGE

Les demandeurs d'asile et les réfugiés du collectif Agir d'Aix-en-Provence vous proposent de découvrir leurs cultures et de participer à une journée festive : ateliers traditionnels, musique, chants, dégustation gourmande, émotions littéraires, quiz.

Au programme :

11h30 : Sur une idée de Burhan et Mustafa, avec la complicité du metteur en scène Paul Pascot, lecture jouée des textes rassemblés dans le recueil illustré : *Objets, mémoire d'exil* (photos d'Anne Charmasson en collaboration avec les auteurs des textes)

12h30 : Inauguration de l'exposition de photographies : *Compagnons d'exil* et de créations de l'atelier textile du collectif Agir, inspirées de souvenirs d'enfance, récits et poèmes d'exil.

13h : Promenade gourmande d'ici et d'ailleurs.

15h30 : *Roule galette*, spectacle de marionnettes proposé par la Du Schmock Compagnie, suivi d'un atelier de construction de marionnettes, à partir des différents protagonistes de l'histoire.

Et tout au long de l'après-midi : Jeux, stands de découverte, musique, danse…

▶ **Samedi 11 décembre** de 11h30 à 17h
Bibliothèque Méjanes – Allumettes

« Des objets nous accompagnent tout au long de notre vie. Ils ont le poids que nous leur donnons. Ils sont imprégnés de nos histoires et des histoires qu'on leur attribue. Ils accompagnent nos vies comme un bagage, tout au long de leur vie d'objet, chargés de nos souvenirs : enfance, arrachement, voyage, aventure, symbole… »

LES RENDEZ-VOUS DU SAVOIR

LES LOCAUX QUI FONT L'ACTU

RENCONTRE AVEC L'ASSOCIATION NOUVELLE AUBE

Nouvelle Aube est une association auto-support créée en 2010 qui pratique l'« aller vers », elle accompagne et oriente au quotidien des jeunes adultes précaires concernés par les conduites addictives et les maladies chroniques, des détenus et sortants de prison… La revue *SaNg d'EnCRe* s'inscrit dans un souci de complémentarité avec ce travail de première ligne qui existe depuis 2010 auprès de populations-clés.

▶ **Jeudi 18 novembre** de 17h30 à 18h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Information - Actualités

SCIENCES POP'

RÉVÉLATIONS SUR LE SOLDAT INCONNU
Conférence/débat animée par Jean-Yves Le Naour

L'inhumation du Soldat inconnu sous l'Arc de Triomphe est une histoire bien connue. Et pourtant… Pourquoi le gouvernement, qui ne voulait pas de cette cérémonie le 1er novembre 1920, a-t-il procédé à l'inhumation en catastrophe dix jours plus tard ? Pourquoi un député socialiste, lors du débat sur le vote des crédits, le 8 novembre 1920, accuse-t-il le gouvernement d'avoir cédé à des menaces ? Quel est donc ce complot qui entoure la grande tombe nationale ? La réponse se trouve dans les fonds de la bibliothèque patrimoniale… Cette rencontre Sciences Pop' a exceptionnellement lieu au sein de la bibliothèque patrimoniale et archives municipales - Michel Vovelle : l'occasion pour l'historien d'évoquer son travail de recherche et de présenter quelques-unes des sources précieusement conservées dans les fonds patrimoniaux.

▶ **Samedi 20 novembre** à 16h
Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle

ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION

TRAQUEURS D'INFOX
Atelier-Jeu

Plongez vous dans l'univers de Traqueurs d'Infox, dispositif d'Éducation aux médias par le jeu.

Traqueurs d'Infox est un jeu créé par l'association « Les Déclencheurs », collectif de professionnels et de passionnés de la transmission auprès de tous les publics. Traqueurs d'Infox vous invite à instaurer une posture active et attentive pour mieux comprendre et agir dans le monde qui nous entoure.

▶ **Jeudi 9 décembre** de 17h30 à 18h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Jules Isaac

JEAN-YVES LE NAOUR

Jean-Yves Le Naour est Docteur en Histoire, spécialiste de la Première Guerre mondiale et de l'entre-deux-guerres. Il est professeur en classes préparatoires de sciences politiques à Aix-en-Provence.

Il est Directeur de la collection « L'histoire comme un roman » chez Larousse depuis juin 2009.

En 2011, il a obtenu le Grand prix du livre d'histoire Ouest-France pour *Les Soldats de la honte*.

Auteur de nombreux ouvrages sur la Grande Guerre, il est également scénariste de bandes dessinées et de films documentaires.

Son site : http://www.jeanyveslenaour.com/

LES RENDEZ-VOUS DE LA LITTÉRATURE

À VOIX HAUTE

MISE EN VOIX
Ateliers animés par **Alice Thalamy**

La matière du texte est à la fois une matière écrite et une matière orale. La lecture orale est la seule capable de rendre perceptible cette dimension essentielle du texte littéraire.
En transmettant les techniques de lecture : articulation, respiration, rythme, voix et corporalité, les participants à l'atelier de lecture à voix haute pourront jouer et inventer leur propre rapport au texte.

- **Samedi 6 novembre** de 15h à 17h
- **Samedi 11 décembre** de 15h à 17h
(suivi d'une restitution publique à 17h)
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Albert Camus
Inscription 04 42 91 98 88

COLLECTION DE TEXTES LUS

Une collection de textes lus (romans et documentaires) est disponible dans les Méjanes, ainsi que le prêt d'appareils Victor Reader (lecteur de livres parlés numériques). N'hésitez pas à vous rapprocher de nos bibliothécaires pour y avoir accès. Et sur le site Méjanes Numériques des livres lus à télécharger : http://numerique.citedulivre-aix.com/handicap

BIBLIOTHÈQUE SONORE
La Bibliothèque sonore du Pays d'Aix propose aux personnes empêchées de lire de se rassembler le temps d'un après-midi et de partager des lectures lues par les bénévoles de l'association.

- **Vendredi 26 novembre** de 14h à 15h30
- **Vendredi 17 décembre** de 14h à 15h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Société, civilisation, sciences et techniques (salon de lecture)
Inscription 04 42 91 98 88
Bibliothèque sonore : Association des donneurs de voix du pays d'Aix
https://lesbibliothequessonores.org/

BIBLIOTHÈQUE SONORE

L'association de la Bibliothèque Sonore prête des livres enregistrés à toutes personnes ne pouvant avoir un accès normal à la lecture après inscription.
https://lesbibliothequessonores.org/audiolivre/comment-s-inscrire

SEMAINE DE L'IMAGINAIRE

RENCONTRE CROISÉE : CHRISTOPHE ARLESTON ET GABRIEL KATZ

Venez (re)découvrir les littératures de l'imaginaire, littératures plurielles et parfois sous-estimées. La fantasy et science-fiction peuvent se décliner sous de nombreuses formes, que ce soit en bandes dessinées, en romans, en films ou encore en séries et en jeux. Venez rêver et voyager avec nous !

Qui mieux que Christophe Arleston, scénariste de bande dessinée (*Lanfeust de Troy*), directeur éditorial chez Drakoo, et Gabriel Katz, lauréat du prix Imaginales en 2013 pour sa trilogie *Le Puits des Mémoires*, pour échanger sur leur passion pour les littératures de l'imaginaire ?
Depuis 2019, ils travaillent ensemble sur une trilogie de fantasy en bande dessinée, *La Pierre du Chaos*, éditée chez Drakoo.

- **Mercredi 24 novembre** à 16h
Rencontre suivie par une séance de dédicaces
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public

TABLE RONDE AUTOUR DES LITTÉRATURES DE L'IMAGINAIRE

Table ronde animée par des étudiants de l'IUT Métiers du livre avec des acteurs locaux, libraires et éditeurs spécialisés dans les littératures de l'imaginaire : les éditions Nestiveqnen et Leha, ainsi que les librairies Le Lagon Noir, Goulard et L'Antre de Calliopée (sous réserve).

- **Jeudi 25 novembre** à 17h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc
Avec le département métiers du livre de l'IUT (Aix-Marseille Université)

UN JOUR SANS FIN
Film d'**Harold Ramis**, présenté par **Christophe Arleston** et **Gabriel Katz**

Christophe Arleston et Gabriel Katz ont choisi de vous présenter *Un jour sans fin* d'Harod Ramis. Sorti en 1993, il est considéré comme un film culte. Le héros, interprété par Bill Murray, coincé dans une petite bourgade pour la Fête de la marmotte, revit sans cesse la même journée. Comment sortir de cette boucle temporelle ?

Un jour sans fin - Groundhog Day (USA, 1993) 1h41

- **Mercredi 24 novembre** à 18h30
Institut de l'image - Salle Armand Lunel
Dans le cadre de la programmation de l'Institut de l'image
Aux tarifs habituels

BARABULLES
« Dragonneaux et exoplanètes »

La bande dessinée se vit comme une bulle, volontiers ouverte sur des mondes imaginaires ou décalés. Tandis que les éditions Drakoo font souffler un vent nouveau du côté des dragons et de la magie, la revue *Métal Hurlant* renaît. On attend aussi le retour de *Lanfeust de Troy* d'Arleston et Tarquin, la fin du manga *L'Attaque des Titans*, la suite du *Dernier atlas* de Vehlmann, de *Bug* de Bilal. On avait aimé *Préférence système* d'Ugo Bienvenu, *Carbone et Silicium* de Mathieu Bablet ou encore *Dans un rayon de soleil* de Tillie Walden. Bien d'autres créations nous font de l'oeil cet automne…

- **Vendredi 26 novembre** à 17h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public

1, 2, 3 JOUEZ
Animé par l'association Mistigri

Venez jouer en famille et entre amis à de nombreux jeux de société autour des univers fantastiques et de la science-fiction.

- **Samedi 27 novembre** à partir de 14h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Rues couvertes

LA PHILOSOPHIE DANS GAME OF THRONES
par **Marianne Chaillan**, enseignante et autrice

Dans *Game of Thrones, une métaphysique des meurtres* et *Game of Thrones, une fin sombre et pleine de terreur,* Marianne Chaillan démontre à quel point l'univers de la série est gorgé de philosophie. Professeure de philosophie au Lycée Saint-Joseph de la Madeleine à Marseille, chargée de cours à l'Université d'Aix-Marseille, Marianne Chaillan est également autrice d'ouvrages sur la pop philosophie.

- **Samedi 27 novembre** à 17h
Bibliothèque Méjanes – Allumettes
Espace Jules Isaac
À partir de 14 ans

INHUMAIN

Denis Bajram, Valérie Mangin, Thibaud de Rochebrune
Éditions Dupuis, 2020

Un vaisseau spatial s'écrase sur une planète-océan inconnue. Secouru par des pieuvres bienveillantes, le petit équipage rejoint une île peuplée… d'humains primitifs, étrangement soumis à un « Grand Tout ». La descente vertigineuse dans les entrailles de l'île se double ainsi d'une exploration fine de l'âme humaine. L'homme peut-il s'épanouir à la fois individuellement et collectivement ?

CLUB DE LECTURE

DES LIVRES ET VOUS

Le fil rouge de la saison 2021-2022 est enfin révélé : *Chercher l'Histoire*. À nous de devenir curieux de lectures où se cacherait la Grande Histoire. Celle d'un personnage, d'un peuple, d'un pays, d'une tribu… Chaque texte nous fera partager un devenir, certes plus ou moins heureux, nous n'en serons que plus éclairés et avertis. Ce « fil rouge » nous guide dans notre choix de lectures mais le club reste ouvert aux coups de cœur et à d'autres propositions de textes, en toute liberté. Terminons cette année de contraintes avec un joyeux rassemblement d'idées, de propositions et de ressentis de lectures. Ajoutons notre expérience à l'Histoire de nos bibliothèques !

- **Jeudi 18 novembre** à 16h
- **Jeudi 16 décembre** à 16h

Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc

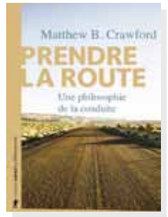
DOCS EN STOCK

Les docs c'est la vie !

Nous vous attendons pour une exploration jubilatoire du documentaire sous toutes ses formes : témoignages, reportages en immersion, analyses ou délires, le réel s'impose à nous de toutes les façons…

- **Vendredi 19 novembre** à 16h
- **Vendredi 3 décembre** à 16h

Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Société, civilisation, sciences et techniques (coworking 1)



LA CONFIDENTE

(The secretary) **Renée Knight**
Éditions Fleuve noir, 2020

Christine Butcher est une secrétaire parfaite dans sa discrétion et son dévouement. Elle est la bonne personne pour Mina, jeune héritière d'une chaîne de supermarchés. L'entreprise a toujours montré une réelle considération pour ses fournisseurs, Mina elle, ne comprend que la loi du profit. Les plaintes, les menaces se multiplient, la fidèle secrétaire dissimule tout pour épargner cette patronne qui lui donne l'illusion de vivre comme elle, dans le luxe. Le jour où la police investit son bureau et son domicile pour questionner et perquisitionner, Christine défend bec et ongles sa patronne. Elle se retrouve à ses côtés, citée à comparaître. C'est là qu'elle comprend, analyse et fomente sa vengeance.
Un roman noir psychologique et féminin, habillé de tailleurs et chemisiers de soie.

PARCOURS EN LIVRES

ATELIERS D'ÉCRITURE

Animés par **Emmanuelle Delafraye**
Invitation à un voyage littéraire et émotionnel autour du roman *Le Cœur synthétique* de **Chloé Delaume**.

Dans le cadre de notre manifestation littéraire « Parcours en livres », Emmanuelle Delafraye propose deux ateliers d'écriture autour du dernier ouvrage de Chloé Delaume *Le Cœur synthétique*.
Ce roman poignant, proche de l'autofiction, possède une dimension musicale, assez pop et un ton humoristique, doux-amer.

L'Atelier « Auto-fiction »
vous invite à l'introspection en vous mettant en scène dans un événement où vous avez dépassé une peur (dans le roman, Adélaïde dépasse sa peur de la solitude).
Laissez-vous porter par cette belle traversée littéraire, émotionnelle et tous et toutes à vos plumes !

- **Samedi 11 décembre** à 15h

Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70

L'Atelier « En chantant »
vous invite à écrire le début d'une histoire ou à créer un personnage à partir de la bande-son du livre (24 chansons citées).
Laissez-vous porter par cette belle traversée littéraire, musicale !

- **Vendredi 3 décembre** à 10h

Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
Inscription 04 42 91 93 29

LES RENDEZ-VOUS DU PATRIMOINE ET DES ARCHIVES

© M.F. Parronchi

ATELIERS ENLUMINURE

Animés par **Marie-France Parronchi** de l'association *Illuminare*

Après une introduction sur les techniques de l'enluminure, Marie-France Parronchi, maître enlumineur, fera une démonstration de la pose de la feuille d'or et broiera les pigments de couleur que vous utiliserez pour mettre en couleur un motif ou une lettrine.

- **Samedi 20 novembre** de 10h à 12h
- **Samedi 11 décembre** de 10h à 12h

Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle
Inscription 04 88 71 74 20
Adultes
lesmejanes-programmation@mairie-aixenprovence.fr

À LA RECHERCHE DE VOS ANCÊTRES !

ATELIERS DE GÉNÉALOGIE

Vous vous interrogez sur les origines de votre famille ? Vous souhaitez réaliser votre généalogie et vous ne savez pas comment faire ? Les Archives municipales vous proposent des ateliers d'initiation à la généalogie pour partir à la recherche de votre histoire familiale.

- **Mardi 16 novembre** de 10h à 12h
- **Mardi 14 décembre** de 10h à 12h

Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle
Inscription 04 88 71 74 20
lesmejanes-programmation@mairie-aixenprovence.fr

RENCONTRE AUTEUR

PRÉSENTATION DU LIVRE

HISTOIRE D'AIX-EN-PROVENCE
Ouvrage présenté par les directeurs de publication **Noël Coulet** et **Florian Mazel** et les auteurs **Nuria Nin** et **Bernard Cousin**

Aujourd'hui en partie éclipsée dans l'imaginaire par la montagne qui en domine l'horizon, la Sainte-Victoire, la ville n'en a pas moins une histoire propre, longue et complexe, qui ne saurait se résumer à l'icône culturelle qu'elle est devenue dans la seconde moitié du 19e siècle. Cet ouvrage richement illustré est la première histoire d'Aix dans la longue durée publiée depuis 1977. Il retrace le parcours d'Aix-en-Provence, associant étroitement les formes de la ville aux mutations de ses fonctions et aux renouvellements de sa société.

- **Samedi 11 décembre** à 10h30

Salle Armand Lunel

EXPOSITION GERMAIN NOUVEAU
L'AMI DE VERLAINE ET DE RIMBAUD

VISITES GUIDÉES DE L'EXPOSITION

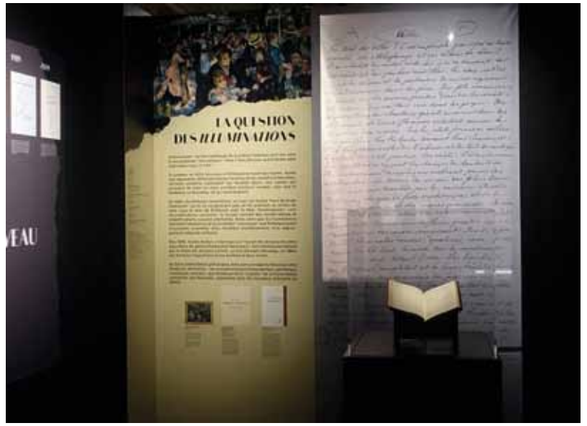
Les médiateurs de l'équipe du Patrimoine vous proposent chaque samedi une visite guidée de l'exposition.

▶ **Samedis 6, 13, 20 et 27 novembre** à 10h30
▶ **Samedis 4, 11 et 18 décembre** à 10h30
Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle
Inscription 04 88 71 74 20
durée 45 minutes
lesmejanes-programmation@mairie-aixenprovence.fr
(Visites de groupe sur demande)

DU NOUVEAU CHEZ RIMBAUD :
LA QUESTION DES *ILLUMINATIONS*
Conférence **d'Eddie Breuil**, auteur d'une thèse de doctorat sur les théories de l'édition critique des textes modernes.

Les Illuminations, attribuées à Rimbaud, sont dans la poésie comme un météore à l'aura intemporelle. Peut-on, dès lors, aborder cette œuvre en historien de la littérature, sans commettre un « sacrilège » ? Eddie Breuil propose de revisiter *Les Illuminations* sous trois angles : la chronologie, la philologie, les thématiques qui traversent l'œuvre. Quelle place revient à Germain Nouveau dans *Les Illuminations ?*

▶ **Jeudi 4 novembre** à 18h30
Salle Armand Lunel
Entrée libre dans la limite des places disponibles
En partenariat avec les Amis de la Méjanes

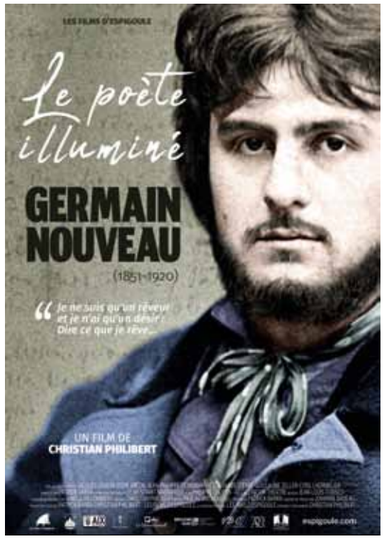


Eric Blanco

ATELIER D'ÉCRITURE
Par **Éric Blanco**, écrivain, vidéaste et éditeur

Cet atelier d'écriture s'adresse à ceux qui souhaitent participer à l'expérience d'une réécriture subjective et ludique d'un patrimoine littéraire tantôt mythique tantôt méconnu, celui de Germain Nouveau : visite de l'exposition, atelier d'écriture créative, création d'un « Dico Nouveau » seront au programme.

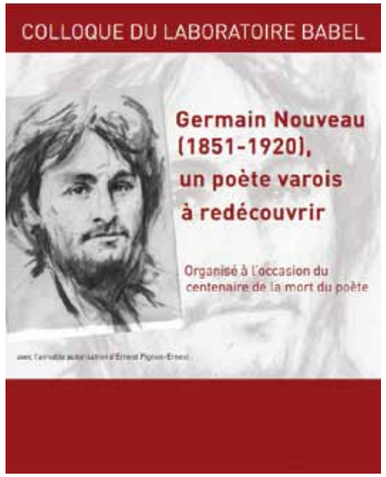
▶ **Samedi 13 novembre** de 14h à 17h
Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle
Inscription 04 88 71 74 20
lesmejanes-programmation@mairie-aixenprovence.fr
Ados/Adultes



LE POÈTE ILLUMINÉ,
GERMAIN NOUVEAU (1851-1920)
Documentaire réalisé par **Christian Philibert** (Les Films d'Espigoule), 85 min

Conçu comme une enquête historique, littéraire et philologique, le documentaire de Christian Philibert, tourné sur une période de 25 ans, relate la vie de Germain Nouveau et les recherches des principaux spécialistes.
Porté par de nombreux extraits de textes et illustré par une abondante iconographie, il dévoile l'itinéraire de cet artiste hors du commun et lui offre la place qui lui revient dans l'histoire de la poésie.

▶ **Samedi 27 novembre** à partir de 16h30
Institut de l'image - Salle Armand Lunel
Projection suivie d'un débat avec le réalisateur et les intervenants du film
Tarifs habituels
En partenariat avec l'Institut de l'image



© Ernest Pignon Ernest

COLLOQUE PUBLIC : GERMAIN NOUVEAU, INSAISISSABLE MAIS DE SON TEMPS

De 9h30 à 12h :
Jean-Philippe de Wind et Pascale Vandegeerde (directeurs des Cahiers Germain Nouveau) :
« Le corpus des premiers vers »

Eddie Breuil (docteur de Lyon 2) : « L'histoire éditoriale de La Doctrine de l'Amour »

Michèle Gorenc (Université de Toulon) : « Humilis, poète errant. Léon Vérane célèbre Germain Nouveau »

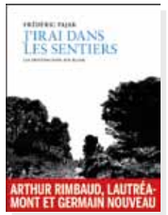
Guillaume Zeller : « Floréal ou Germain Nouveau vu par Léonce de Larmandie »

De 14h30 à 16h :
Cyrille Lhermelier (docteur de Rennes 2) :
« Ruptures et fidélité : Germain Nouveau et sa famille »

François Proia (Université de Chieti) : « Villes et paysages dans l'œuvre de Germain Nouveau »

Alain Paire : « L'univers pictural de Germain Nouveau ».

▶ **Samedi 27 novembre**
Salle Armand Lunel
Entrée libre dans la limite des places disponibles
En partenariat avec le laboratoire Babel de l'Université de Toulon



J'IRAI DANS LES SENTIERS
Rencontre et signature avec **Frédéric Pajak**, auteur et illustrateur.

Isidore Ducasse, comte de Lautréamont, Arthur Rimbaud et Germain Nouveau ont en commun d'avoir été des poètes très jeunes et d'avoir vécu à Paris dans l'ébullition insurrectionnelle des années 1870. L'auteur, qui connut à dix-sept ans le choc de cette poésie, se replonge, en dessins et en mots, dans le destin de ces trois figures. Il revient sur l'émotion qui fut la sienne à leur lecture, se souvient de sa propre jeunesse et des événements d'une époque de certitudes idéologiques et de renoncement. La folie de vivre traverse ce récit kaléidoscopique empreint de nostalgie.

▶ **Samedi 4 décembre** à 16h
Bibliothèque Méjanes – Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public

© Frédéric Pajak - Editions Noir sur Blanc

FRÉDÉRIC PAJAK

Artiste-auteur franco-suisse, il a publié une vingtaine d'ouvrages où cohabitent souvent récits et dessins. Il a reçu de nombreux prix pour des biographies hybrides (série « Manifeste incertain » aux éditions Noir sur Blanc) et a été couronné en 2021 du grand prix suisse de littérature pour l'ensemble de son œuvre.

LES RENDEZ-VOUS DES BAMBINS

DIS SOPHIE, DESSINE-MOI UN AUTOMNE

ATELIERS NUMÉRIQUES

De 7 ans à 10 ans
Un Flipbook à la façon de Sophie Vissière

En mêlant dessin et numérique, viens t'initier à la création d'un Flipbook, à partir des dessins de Sophie Vissière, viens réaliser, colorier puis imprimer ta création. L'occasion de laisser libre cours à ton imagination !

- **Samedi 6 novembre** à 14h
  Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
  Inscription 04 88 71 83 59
- **Samedi 20 novembre** à 14h
  Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
  Inscription 04 88 71 74 70

LECTURES D'HISTOIRES

Pour André, *Petite pousse* ou *La belle équipée* ?
De belles histoires pour les petites et les grandes oreilles.

- **Mercredi 3 novembre** à 16h30
  Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
  Inscription 04 88 71 74 70
  De 3 à 6 ans
- **Samedi 13 novembre** à 10h30
  Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
  Inscription 04 88 71 83 59
  De 0 à 3 ans
- **Vendredi 19 novembre** à 9h30 et 10h30
  Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
  Inscription 04 42 91 93 29
  De 0 à 3 ans
- **Samedi 27 novembre** à 10h30
  Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
  Inscription 04 88 71 74 70
  De 0 à 3 ans

MON PREMIER LIVRE D'ARTISTE

Animé par Sophie Vissière

De 2 à 5 ans

À partir de pochoirs fabriqués par Sophie Vissière, les enfants seront invités à inventer avec leurs parents, de petites compositions en peignant différents éléments présents dans la nature en automne, pour créer un petit livre d'artiste. L'ajout de détails aux crayons de couleurs apportera une touche personnelle à ces images.
Atelier parents-enfants.

- **Vendredi 5 novembre** à 10h
  Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
  Inscription 04 42 91 93 29
- **Vendredi 5 novembre** à 16h
  Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
  Inscription 04 88 71 83 59
- **Samedi 13 novembre** à 10h30
  Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
  Inscription 04 88 71 74 70

ATELIERS D'ILLUSTRATION COMME SOPHIE VISSIÈRE

Dès 6 ans

Viens découvrir la technique utilisée par Sophie Vissière dans ses dessins. Donne vie aux pochoirs pour créer tes histoires.

- **Mercredi 3 novembre** à 10h30
  Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
  Inscription 04 88 71 74 70
- **Samedi 27 novembre** à 15h
  Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
  Inscription 04 88 71 83 59

PAYSAGES D'AUTOMNE

Animé par Sophie Vissière

De 6 à 8 ans

Après une discussion autour de l'observation d'images de paysages, chaque participant sera invité à composer un ou plusieurs paysages au pochoir en associant deux, trois ou quatre plans différents à la manière des illustrations présentes dans les quatre expositions.

- **Samedi 6 novembre** à 10h30
  Bibliothèque Méjanes – Allumettes
  Espace Arts, littérature et jeune public
  Inscription 04 42 91 98 88
- **Samedi 6 novembre** à 15h
  Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
  Inscription 04 88 71 74 70
- **Mercredi 10 novembre** à 10h
  Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
  Inscription 04 42 91 93 29
- **Samedi 13 novembre** à 15h
  Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
  Inscription 04 88 71 83 59
- **Mercredi 17 novembre** à 15h
  Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
  Inscription 04 88 71 74 70

ATELIER JEUX

Dès 4 ans

Au milieu des hirondelles, viens t'amuser avec les oiseaux et la nature : Mémo, dominos et jeu de mimes !

- **Mercredi 24 novembre** à 10h
  Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
  Inscription 04 42 91 93 29

PROGRAMMATION

Retrouvez tous les détails de la programmation et les tournées du Médiabus dans le programme dédié.

EXPOSITIONS

- **Du 26 octobre au 27 novembre**

Dessine-moi les travaux des champs
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes

Dessine-moi les hirondelles
Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains

Dessine-moi des feuilles d'automne
Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto

Raconte-moi ton travail au pochoir
Médiabus Les Méjanes

© Fleur Oury

UN INSTANT AVEC

FLEUR OURY

À partir de 7 ans

Viens partager un instant avec Fleur Oury, autrice et illustratrice d'albums : petites merveilles poétiques qui célèbrent la nature et l'enfance.
Après une discussion autour de son métier et un moment de lecture, Fleur t'invite à un atelier de création. Et puis, si le cœur t'en dit, l'après-midi se poursuivra par une séance de dédicace autour d'un stand tenu par la librairie Goulard.

- **Samedi 27 novembre** à 15h
  Bibliothèque Méjanes - Allumettes
  Salle Peiresc
  Inscription 04 42 91 98 88

EN ÉCOUTE

ATELIERS INTERACTIFS DE PRÉSENTATION D'INSTRUMENTS

Entre 6 et 10 ans

Dans le cadre de son partenariat avec le service Citoyenneté et Proximité de la Ville, l'École de Musique du Pays d'Aix propose, à travers trois ateliers interactifs de présentation d'instruments, de permettre aux enfants de découvrir à la fois des styles musicaux et des instruments enseignés au sein de sa structure. Ces ateliers s'inscrivent dans une démarche commune de repérage et d'intégration au cursus de l'École de Musique du Pays d'Aix de quelques enfants des quartiers identifiés, dont l'inscription et le prêt d'un instrument seront pris en charge pendant une année d'initiation…

- **Mercredi 15 décembre** à 10h
  Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
  Inscription 04 88 71 74 70
  Avec l'École de Musique du Pays d'Aix

ATELIERS NUMÉRIQUES

FABRICATION NUMÉRIQUE

À partir de 8 ans

Nous vous proposons de vous initier à la fabrication numérique en utilisant une découpe-vinyle pour créer votre carte de vœux de Noël ! La découpe-vinyle vous permet de découper dans le matériel de votre choix (papier, carton, vinyle) les formes préalablement créées par ordinateur. Une manière d'envoyer à vos proches une carte personnalisée et originale.

- **Mercredi 8 décembre** de 10h à 12h
  Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
  Inscription 04 42 91 93 29
- **Mercredi 8 décembre** de 14h à 16h
  Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
  Inscription 04 42 91 74 70
- **Samedi 11 décembre** de 16h à 18h
  Bibliothèque Méjanes – Allumettes
  Espace Arts, littérature et jeune public
  Inscription 04 42 91 98 88
- **Mercredi 15 décembre** de 15h à 17h
  Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
  Inscription 04 88 71 83 59
  Association Anonymal TV

LECTURES D'HISTOIRES

OUVREZ GRAND VOS OREILLES

De 3 à 6 ans

Viens te poser dans les bibliothèques pour t'évader en écoutant des histoires.

- **Mercredi 17 novembre** à 10h30
- **Mercredi 15 décembre** à 10h30
  Bibliothèque Méjanes - Allumettes
  Espace Arts, littérature et jeune public

POUR ALLER PLUS LOIN

Des bibliographies d'albums sont disponibles sur notre site internet dans la rubrique Catalogue et Ressources et dans toutes les bibliothèques Méjanes.

LES TOUT-PETITS RENDEZ-VOUS

Une programmation sur toute l'année dédiée aux tout-petits, à leurs parents et aux professionnels de la petite enfance !

ÉVEIL ARTISTIQUE

Avec **Valia Guillard** de Kid&Sens

De 18 mois à 3 ans

Découvrir matières et couleurs et s'inspirer de techniques d'illustration pour partager un joyeux moment de créativité.

▸ **Mercredi 24 novembre** à 10h
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
Inscription 04 42 91 74 70

▸ **Mercredi 1er décembre** à 10h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88

LECTURES POUR LES PETITES OREILLES

De 0 à 3 ans

Que l'on soit petit ou grand, pour oublier ses chagrins ou ses colères et pour apprendre à grandir, rien ne vaut une belle histoire ! Alors venez régaler vos oreilles et celles de vos enfants !

▸ **Mercredi 3 novembre** à 10h30
▸ **Mercredi 24 novembre** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public
Inscription au 04 42 91 98 88

▸ **Samedi 11 décembre** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
Inscription 04 42 91 74 70

ÉVEIL MUSICAL

Avec **Cécile Rabiller**

De 0 à 3 ans

Au cours de ses ateliers d'éveil musical, Cécile Rabiller invite parents et enfants à découvrir l'univers de l'exploration sonore.
Venez chanter, danser et jouer des instruments au rythme de parcours ludiques et créatifs.
Pour bien apprécier son atelier, à chacun son créneau, selon l'âge des enfants.

10h ou 17h : de 0 à 13 mois
10h45 ou 16h : de 13 mois à 3 ans

▸ **Samedi 4 décembre** à 10h et 10h45
Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
Inscription 04 88 71 83 59

▸ **Samedi 4 décembre** à 16h et 17h
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
Inscription 04 42 91 74 70
En partenariat avec l'École de Musique du Pays d'Aix

LES BIBLIOTHÈQUES FÊTENT NOËL

VISITE DU PÈRE NOËL

Alors que la nuit la plus merveilleuse de toute l'année approche, le Père Noël prend le temps de nous rendre visite. Si tu souhaites le rencontrer, rejoins-nous et ouvre bien les yeux… Le Père Noël est un peu discret !

▸ **Jeudi 23 décembre** à 15h
Bibliothèque Méjanes – Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public

ATELIER CARTE DE NOËL

À partir de 3 ans

Avec tes petits doigts ou des tampons faits maison, viens peindre sur carte ton beau sapin roi des forêt !

▸ **Mardi 21 décembre** à 10h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88

LECTURES ENNEIGÉES

Pour tous les enfants

C'est Noël avant l'heure ! Nous avons toute une hotte remplie d'histoires douces, magiques et merveilleuses. Alors ouvre grands tes yeux et tes oreilles et laisse-toi porter par la magie de Noël…

▸ **Jeudi 16 décembre** Puyricard à 17h
▸ **Mardi 21 décembre** Corsy à 17h
Bibliothèque Méjanes - Médiabus
Inscription 04 42 91 98 77

▸ **Mercredi 22 décembre** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88

ATELIER ORIGAMI

À partir de 6 ans

Arme-toi de patience, d'un peu de concentration, d'une pincée de fantaisie et d'un soupçon de minutie, crée tes boules de Noël en origami !

▸ **Mardi 21 décembre** à 15h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88

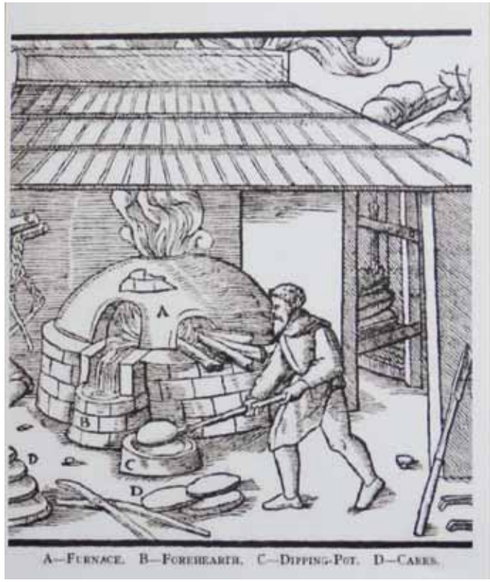
MA PETITE SÉANCE

À partir de 4 ans

La neige recouvre les villes et les champs. Le sapin clignote auprès des cheminées. Tout est prêt pour fêter Noël. Mais cette année, rien ne se passe comme prévu. Deux contes d'hiver où le merveilleux règne en maître.

▸ **Jeudi 23 décembre** à 10h30
Bibliothèque Méjanes – Allumettes
Auditorium
Inscription 04 42 91 98 88

LES RENDEZ-VOUS DES PARTENAIRES



LES AMIS DE LA MÉJANES

DONNÉES CLIMATIQUES ET CHANGEMENTS SOCIÉTAUX

par **Alain Veron** chargé de recherche au CNRS-CEREGE

Entre chaos et équilibre, comment les changements climatiques brusques s'insèrent dans l'histoire des Hommes et des sociétés ? Quelles en sont les séquelles politiques et culturelles dont nous sommes les héritiers ? Nous allons explorer ensemble les causes et conséquences d'épisodes caniculaires et de refroidissements soudains avec pour objectifs principaux de réconcilier réalités historiques et impressions mémorielles avec un regard scientifique et d'établir des modèles d'impacts sociétaux dans des contextes déterministes et possibilistes au travers d'exemples historiques et climatiques précis.

▸ **Jeudi 2 décembre** à 18h30
Institut de l'image - Salle Armand Lunel

39E FESTIVAL TOUS COURTS

Du 30 novembre au 4 décembre à Aix-en-Provence (Bibliothèque Méjanes – Allumettes/Amphithéâtre de la Verrière/Salle Armand Lunel)
Festival en Pays d'Aix : du 22 au 26 novembre.

Tout le monde le dit, le Festival Tous Courts d'Aix-en-Provence n'est pas un festival de courts métrages ordinaire. C'est aussi et surtout le reflet d'un « regard » sur le cinéma et d'une exigence particulière sur le cinéma d'auteur d'aujourd'hui. Autrement dit, le cinéma de demain !

Réel panorama de la création cinématographique contemporaine issue des cinq continents, le Festival Tous Courts déniche les talents émergents qui façonneront les sorties futures : réalisateurs, comédiens, chefs opérateurs, monteurs… La 39e Compétition Internationale de courts métrages et la 7e Compétition Internationale de courts métrages expérimentaux rythment le festival, de la cérémonie d'ouverture à la remise des prix. Fiction, documentaire, animation, le Tous courts offre un tour d'horizon et donne, dès aujourd'hui, le *La* des cinémas de demain. Autour des compétitions s'articulent les séances thématiques et les cartes blanches, des programmes jeunes publics : des programmes surprenants, émouvants, drôles, toujours audacieux.

Mais un festival de cinéma, c'est avant tout un lieu où naissent les échanges et le partage entre cinéphiles et artistes, où les réalisateurs rencontrent le public lors de conférences, de rencontres autour d'un café…

Envie de voyager, de partir à la découverte d'univers nouveaux ? Laissez-vous embarquer pour cette 39e édition du Festival Tous Courts, un tour du monde en images à Aix-en-Provence, au cœur de la Cité du Livre. Émotions garanties !

▸ **Du 30 novembre au 4 décembre**
Bibliothèque Méjanes – Allumettes
Amphithéâtre de la Verrière/Salle Armand Lunel
festivaltouscourts.com
Festival en Pays d'Aix : du 22 au 26 novembre
Billetterie : Séance 6€ Tarif normal - 4€ Tarif réduit / Pass Festival 24€ Tarif normal - 12€ Tarif réduit

DR FSJP - Paul Claudel et Saint-John Perse

FONDATION SAINT-JOHN PERSE

PAUL CLAUDEL ET SAINT-JOHN PERSE : CHEMINS CROISÉS
Exposition

Paul Claudel et Alexis Leger/Saint-John Perse ont été diplomates et poètes dans le même siècle. Claudel, plus âgé de vingt ans et déjà consul en Chine, a orienté son jeune ami vers la Carrière. Leur sensibilité de poète, marquée par des ascendants et courants similaires, les rapprochait et chacun d'eux est l'auteur d'une œuvre majeure, qu'honorèrent l'Académie française pour l'un, le Prix Nobel pour l'autre. Cette relation d'amitié revêtit toutefois une dimension complexe au fil des divergences et aléas de la vie.

L'exposition met en valeur les nombreux points de rencontre entre les parcours de ces deux très grands écrivains du XXe siècle, mais fait également ressortir combien ces chemins croisés furent aussi des chemins décalés.

▶ **Du 20 novembre 2021 au 19 mars 2022**
Vernissage de l'exposition le samedi 20 novembre à 18h30
Fondation Saint-John Perse
04 42 91 98 85
Entrée libre du mardi au samedi de 14h à 18h
fondationsaintjohnperse@orange.fr

PAUL CLAUDEL ET SAINT-JOHN PERSE EN MUSIQUE
Concert présenté par Pascal Lécroart

Cette rencontre s'inscrit dans le cadre du Cycle Paul Claudel.

Patricia Schnell, mezzo-soprano, et Fréderic Isoletta, piano, interprèteront des œuvres de Milhaud et Durey sur des poèmes de Saint-John Perse et de Claudel. Le concert sera précédé d'une conférence de Pascal Lécroart, spécialiste de Paul Claudel et de son rapport à la musique..

▶ **Jeudi 18 novembre** à 18h
Conservatoire Darius Milhaud
Auditorium Campra
En partenariat avec les Amis de Darius Milhaud
et le Conservatoire Darius Milhaud.

RENCONTRE AVEC MARIE-VICTOIRE NANTET

Cette rencontre s'inscrit dans le cadre du Cycle Paul Claudel.

Rencontre avec Marie-Victoire Nantet, universitaire, petite-fille de Paul Claudel, à l'occasion de la sortie aux éditions Gallimard de son livre *Camille et Paul Claudel*.

▶ **Vendredi 19 novembre** à 18h30
Salle Armand Lunel
Entrée libre
En partenariat avec la Société Paul Claudel

POUR FÊTER LA POÉSIE : HOMMAGE À PAUL CLAUDEL AVEC ALAIN BADIOU

Cette rencontre s'inscrit dans le cadre du Cycle Paul Claudel.

« Ce que montre la poésie, c'est qu'il faut renoncer au sublime. » Alain Badiou est né le 17 janvier 1937 à Rabat (Maroc). Il suit des études de philosophie à l'École Normale Supérieure. C'est à l'ENS qu'il côtoie Althusser, Canguilhem ou encore Lacan. Philosophe, dramaturge, essayiste, romancier, penseur politique dérangeant et polémiste, passionné de mathématiques fondamentales et de logique formelle, Alain Badiou est l'auteur d'une œuvre riche et multiforme. Il est une personnalité incontournable dans le paysage intellectuel français et bénéficie en outre d'une renommée internationale. L'art, la littérature et plus particulièrement la poésie, produisent des vérités et ces vérités, immanentes aux œuvres, sont irréductibles aux autres vérités et à la philosophie : tel est le postulat d'Alain Badiou, qui gouverne sa lecture des textes. La poésie n'est pas une image « sensible » opposée à la pensée discursive, comme chez Platon, mais le lieu central de la pensée de notre temps.
C'est de son rapport à la poésie, comme lecteur autant que comme créateur qu'il viendra nous entretenir, plus particulièrement à travers deux poètes : Saint-John Perse et son recueil ***Exil*** qui a eu une influence décisive sur lui, et Paul Claudel dont il a transposé deux œuvres, *Le Soulier de Satin* et *La Ville*.

▶ **Samedi 20 novembre** à 16h
Amphithéâtre de la Verrière
Entrée libre
En partenariat les Écritures croisées

SOIRÉE DE REMISE DU PRIX POÉSIE21

La Fondation Saint-John Perse vous convie à les retrouver autour du lauréat. Cette soirée donnera lieu à la lecture de poèmes de l'auteur et de poèmes choisis de Lucienne Gracia-Vincent. Ce sera aussi l'occasion de libres discussions sur la place de la poésie aujourd'hui.

▶ **Vendredi 3 décembre** à 18h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Jules Isaac

SOIRÉE DE CLÔTURE DE LA RÉSIDENCE D'IMASANGO

À l'occasion de la sortie de résidence de la poète calédonnienne Imasango, la Fondation Saint-John Perse vous invite à découvrir ou redécouvrir sa poésie à travers des lectures et des échanges.

▶ **Jeudi 9 décembre** à 18h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Auditorium

INSTITUT DE L'IMAGE

CINÉ DES JEUNES

Même les souris vont au paradis (Fr./ Rép. Tchèque, 2021) 1h25
Réal. Denisa Grimmova et Jan Bubenicek

▶ **Mardi 2 novembre** à 14h30
▶ **Vendredi 5 novembre** à 14h30
À partir de 5 ans

Zébulon et les médecins volants Russie (GB, 2021) 43 min
Réal. M. Sosnina, M. Aldashin, A. Dyakov, A. Zhakulina, S. Mullen
Après la séance de 14h30, atelier avec Camilla Goujon (1h30)

▶ **Mercredi 3 novembre** à 10h30 et à 14h30
À partir de 3 ans

L'homme qui rétrécit – The Incredible Shrinking Man (USA, 1957) 1h21 (VF)
Réal. Jack Arnold
Int. Grant Williams, April Kent, Randy Stuart…
Séance de 14h30 précédée par la projection des films réalisés par les enfants du Centre Social et Culturel du Château de l'Horloge, en présence de Sarah Ouazzani et des enfants (sous réserve).

▶ **Mercredi 24 novembre** à 10h30 et 14h30
Institut de l'image - Salle Armand Lunel
À partir de 8 ans

SÉANCE SPÉCIALE

La part du feu - Réalisation Emmanuel Roy (Fr., 2013) 1h28

▶ **Jeudi 4 novembre** à 20h30
« Le monde industriel détraque notre écosystème, nos vies, nos corps. Mon père n'a jamais travaillé en usine, il était enseignant. Il a pourtant été exposé à un matériau que l'industrie a surexploité et qui, aujourd'hui encore, reste la première cause de maladie professionnelle : l'amiante. » Emmanuel Roy.
En lien avec, UsINER, une pièce performative de Julien Gourdin est présentée à l'amphithéâtre de Verrière le vendredi 5 novembre.

Dernier Amour - 1978

DINO RISI

« Même si les plus connus comptent parmi les fleurons du genre, Dino Risi (1916-2008) a toujours trouvé réducteur de résumer ses films à des comédies. D'abord parce que sur quelque cinquante réalisations, tous n'en sont pas, loin s'en faut, et pour les autres, des comédies, peut-être, mais souvent désespérément drôles. Surtout, Risi se voyait comme un réaliste, un observateur insatiable et lucide qui, au nom du peuple italien, tend à tous les spectateurs, lui compris, un miroir en mouvement. » Bernard Benoliel, la Cinémathèque française

Pauvres mais beaux - Poveri ma belli (It., 1956) 1h41
Une vie difficile - Una Vita difficile (It., 1961) 1h59
L'Homme à la Ferrari - Il tigre (It., 1967) 1h51
Au nom du peuple italien - In nome del popolo italiano (It., 1971) 1h43
Moi, la femme ! - Noi donne siamo fatte cosi (It., 1971) 1h45
Parfum de femme - Profumo di donna (It., 1974) 1h43
La Carrière d'une femme de chambre - Telefoni bianchi (It., 1976) 1h57
Les nouveaux monstres - I nuovi mostri (It., 1977) 1h42
Âmes perdues - Anima persa (It./Fr., 1977) 1h42
Dernier amour - Primo Amore (It., 1978) 1h55
Fantôme d'amour - Fantasma d'amore (It./Fr./RFA, 1981) 1h36

▶ **Du 3 au 26 novembre**
Institut de l'image - Salle Armand Lunel

COUP DE CŒUR DU MOIS

Le ciel est à vous (Fr., 1944) 1h45
Réal. Jean Grémillon
Int. Madeleine Renaud, Charles Vanel, Anne Vandène…

PROCHAINEMENT

Au mois de décembre la rétrospective est consacrée à Jean Renoir.

L'AGENDA CÔTE MÉJANES

NOVEMBRE 2021

MER 3	10h30	Bibliothèque Méjanes – Deux Ormes	Dis Sophie, dessine-moi un automne : ateliers d'illustrations	p. 30
MER 3	10h30	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	Les tout-petits rendez-vous : lecture pour les petites oreilles	p. 32
MER 3	16h30	Bibliothèque Méjanes – Deux Ormes	Dis Sophie, dessine-moi un automne : lecture d'histoires	p. 30
JEU 4	14h	Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains	Atelier numérique : rendez-vous des clics	p. 20
JEU 4	18h30	Salle Armand Lunel	Conférence Eddie Breuil	p. 28
VEN 5	10h	Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains	Dis Sophie, dessine-moi un automne : mon premier livre d'artiste	p. 30
VEN 5	16h	Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto	Dis Sophie, dessine-moi un automne : mon premier livre d'artiste	p. 30
SAM 6	10h30	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	Dis Sophie, dessine-moi un automne : paysages d'automne	p. 30
SAM 6	10h30	Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle	Germain Nouveau : visites guidées de l'exposition	p. 28
SAM 6	14h	Bibliothèque Méjanes – Deux Ormes	Atelier numérique : premier pas sur l'ordinateur	p. 20
SAM 6	14h	Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto	Dis Sophie, dessine-moi un automne : atelier numérique	p. 30
SAM 6	15h	Bibliothèque Méjanes – Deux Ormes	Dis Sophie, dessine-moi un automne : paysages d'automne	p. 30
SAM 6	15h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Camus	À voix haute : mise en voix	p. 24
SAM 6	16h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Salle Peiresc	Concert du samedi : Parade	p. 21
MAR 9	14h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Camus	Club Anglais : word up !	p. 20
MER 10	10h	Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains	Dis Sophie, dessine-moi un automne : paysages d'automne	p. 30
SAM 13	10h30	Bibliothèque Méjanes – Deux Ormes	Dis Sophie, dessine-moi un automne : mon premier livre d'artiste	p. 30
SAM 13	10h30	Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto	Dis Sophie, dessine-moi un automne : lectures d'histoires	p. 30
SAM 13	10h30	Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle	Germain Nouveau : visites guidées de l'exposition	p. 28
SAM 13	14h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	Atelier numérique : premier pas sur l'ordinateur	p. 20
SAM 13	14h	Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle	Germain Nouveau : atelier d'écriture	p. 28
SAM 13	15h	Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto	Dis Sophie, dessine-moi un automne : paysages d'automne	p. 30
MAR 16	10h	Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle	À la recherche de vos ancêtres !	p. 27
MAR 16	15h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Camus	Club Italien : facciamo quattro chiachiere	p. 20
MAR 16	15h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Salle Peiresc	Club Français : parlez-vous français ?	p. 20
MER 17	10h	Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Espace Information – Actualités	L'Actu du Bois de l'Aune	p. 21
MER 17	10h30	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	Lectures d'histoires : ouvrez grand vos oreilles	p. 31
MER 17	15h	Bibliothèque Méjanes – Deux Ormes	Dis Sophie, dessine-moi un automne : paysages d'automne	p. 30
JEU 18	10h	Bibliothèque Méjanes – Espace Société, civilisation, sciences et techniques	Atelier numérique : questions/réponses	p. 20
JEU 18	14h	Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains	Atelier numérique : questions/réponses	p. 20
JEU 18	14h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	Atelier numérique : premier pas sur l'ordinateur	p. 20
JEU 18	16h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Salle Peiresc	Club de lecture : des livres et vous	p. 26
JEU 18	17h30	Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Espace Information – Actualités	Les locaux qui font l'Actu	p. 23
VEN 19	9h30/10h30	Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains	Dis Sophie, dessine-moi un automne : lectures d'histoires	p. 30
VEN 19	14h	Bibliothèque Méjanes – Deux Ormes	Atelier numérique : questions/réponses	p. 20
VEN 19	14h15	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Salle Peiresc	Club espagnol : tertulia para todos	p. 20
VEN 19	16h	Bibliothèque Méjanes - Espace Société, civilisation, sciences et techniques	Club de lecture : docs en stock	p. 26
SAM 20	10h	Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle	Atelier enluminure	p. 27
SAM 20	10h30	Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle	Germain Nouveau : visites guidées de l'exposition	p. 28
SAM 20	14h	Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Espace Information – Actualités	Atelier numérique : lire la presse numérique	p. 20
SAM 20	14h	Bibliothèque Méjanes – Deux Ormes	Dis Sophie, dessine-moi un automne : atelier numérique	p. 30
SAM 20	16h	Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle	Sciences pop' : Jean-Yves Le Naour	p. 23
MAR 23	17h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	En écoute : le vinyle rempile	p. 22
MER 24	10h	Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains	Dis Sophie, dessine-moi un automne : atelier jeux	p. 30
MER 24	10h	Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes	Les tout-petits rendez-vous : éveil artistique	p. 32
MER 24	10h30	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	Les tout-petits rendez-vous : lectures pour les petites oreilles	p. 32
MER 24	16h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	Semaine de l'imaginaire : rencontre croisée : C. Arleston et G. Katz	p. 25
MER 24	18h30	Salle Armand Lunel	Semaine de l'imaginaire : Un jour sans fin	p. 25
JEU 25	14h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	Ateliers numériques : rdv des clics	p. 20
JEU 25	14h30	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Auditorium	Audiodescription : Marguerite	p. 21
JEU 25	17h30	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Salle Peiresc	Semaine de l'imaginaire : table ronde autour des littératures de l'imaginaire	p. 25
VEN 26	14h	Bibliothèque Méjanes - Espace Société, civilisation, sciences et techniques	À voix haute : bibliothèque sonore	p. 24
VEN 26	17h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	Semaine de l'imaginaire : Barabulles	p. 25
SAM 27	9h30-16h	Salle Armand Lunel	Germain Nouveau : colloque public	p. 29

SAM 27	10h30	Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes	Dis Sophie, dessine-moi un automne : lectures d'histoires	p. 30
SAM 27	10h30	Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle	Germain Nouveau : visites guidées de l'exposition	p. 28
SAM 27	14h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	Atelier numérique : premier pas sur l'ordinateur	p. 20
SAM 27	14h	Bibliothèque Méjanes - Allumettes Rues couvertes	Semaine de l'imaginaire : 1, 2, 3 jouez	p. 25
SAM 27	15h	Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto	Dis Sophie, dessine-moi un automne : ateliers d'illustrations	p. 30
SAM 27	15h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Salle Peiresc	Un instant avec Fleur Oury	p. 31
SAM 27	16h30	Institut de l'image - Salle Armand Lunel	Germain Nouveau : le poète illuminé	p. 28
SAM 27	17h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Jules Isaac	Semaine de l'imaginaire : La philosophie dans Game of Thrones	p. 25

DÉCEMBRE 2021

MER 1	10h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Salle Peiresc	Les tout-petits rendez-vous : éveil artistique	p. 32
JEU 2	10h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	Atelier numérique : rdv des clics	p. 20
JEU 2	14h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	Atelier numérique : premier pas sur l'ordinateur	p. 20
JEU 2	18h30	Institut de l'image - Salle Armand Lunel	Les amis de la Méjanes : données climatiques et changements sociétaux	p. 33
VEN 3	10h	Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains	Parcours en livres : atelier d'écriture	p. 26
VEN 3	16h	Bibliothèque Méjanes - Espace Société, civilisation, sciences et techniques	Club de lecture : docs en stock	p. 26
SAM 4	10h/10h45	Bibliothèque Méjanes – Li Campaneto	Les tout-petits rendez-vous : éveil musical	p. 32
SAM 4	10h30	Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle	Germain Nouveau : visites guidées de l'exposition	p. 28
SAM 4	14h	Bibliothèque Méjanes – Li Campaneto	Atelier numérique : rdv des clics	p. 20
SAM 4	16h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	Rencontre et signature auteur : Frédéric Pajak	p. 29
SAM 4	16h/17h	Bibliothèque Méjanes – Deux Ormes	Les tout-petits rendez-vous : éveil musical	p. 32
MAR 7	14h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Camus	Club Anglais : word up !	p. 20
MER 8	10h	Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains	Atelier numérique : fabrication numérique	p. 31
MER 8	14h	Bibliothèque Méjanes – Deux Ormes	Atelier numérique : fabrication numérique	p. 31
JEU 9	14h	Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains	Atelier numérique : rdv des clics	p. 20
JEU 9	17h30	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Jules Isaac	Éducation aux médias et à l'information : traqueurs d'infox	p. 23
SAM 11	10h	Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle	Atelier enluminure	p. 27
SAM 11	10h30	Salle Armand Lunel	Rencontre auteur : présentation du livre Histoire d'Aix-en-Provence	p. 27
SAM 11	10h30	Bibliothèque Méjanes – Deux Ormes	Les tout-petits rendez-vous : lectures pour les petites oreilles	p. 32
SAM 11	10h30	Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle	Germain Nouveau : visites guidées de l'exposition	p. 28
SAM 11	11h30	Bibliothèque Méjanes – Allumettes	Journée exil et partage	p. 22
SAM 11	14h	Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Espace Information – Actualités	Atelier numérique : lire la presse numérique	p. 20
SAM 11	15h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Camus	À voix haute : mise en voix	p. 24
SAM 11	15h	Bibliothèque Méjanes – Deux Ormes	Parcours en livres : atelier d'écriture	p. 26
SAM 11	16h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	Atelier numérique : fabrication numérique	p. 31
MAR 14	10h	Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle	À la recherche de vos ancêtres !	p. 27
MAR 14	10h	Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Espace Information – Actualités	L'Actu du Bois de l'Aune	p. 21
MAR 14	15h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Camus	Club Italien : facciamo quattro chiachiere	p. 20
MAR 14	15h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Salle Peiresc	Club Français : parlez-vous français ?	p. 20
MER 15	10h	Bibliothèque Méjanes – Deux Ormes	En écoute : ateliers interactifs	p. 31
MER 15	10h30	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	Lecture d'histoire : ouvrez grand vos oreilles	p. 31
MER 15	14h	Bibliothèque Méjanes – Li Campaneto	Atelier numérique : rendez-vous des clics	p. 20
MER 15	15h	Bibliothèque Méjanes – Li Campaneto	Atelier numérique : fabrication numérique	p. 31
JEU 16	10h	Bibliothèque Méjanes – Espace Société, civilisation, sciences et techniques	Atelier numérique : questions/réponses	p. 20
JEU 16	14h	Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains	Atelier numérique : questions/réponses	p. 20
JEU 16	16h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Salle Peiresc	Club de lecture : des livres et vous.	p. 26
JEU 16	17h	Bibliothèque Méjanes - Médiabus - Puyricard	Les bibliothèques fêtent Noël : lectures d'histoires enneigées	p. 32
VEN 17	14h	Bibliothèque Méjanes – Deux Ormes	Atelier numérique : questions/réponses	p. 20
VEN 17	14h	Bibliothèque Méjanes - Espace Société, civilisation, sciences et techniques	À voix haute : bibliothèque sonore	p. 24
VEN 17	14h15	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Salle Peiresc	Club espagnol : tertulia para todos	p. 20
SAM 18	10h30	Bibliothèque et archives Méjanes - Michel Vovelle	Germain Nouveau : visites guidées de l'exposition	p. 28
SAM 18	14h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	Atelier numérique : premier pas sur l'ordinateur	p. 20
SAM 18	14h	Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes	Atelier numérique : premier pas sur l'ordinateur	p. 20
MAR 21	10h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Salle Peiresc	Les bibliothèques fêtent Noël : atelier carte	p. 32
MAR 21	15h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Salle Peiresc	Les bibliothèques fêtent Noël : atelier origami	p. 32
MAR 21	17h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	En écoute : le vinyle rempile	p. 22
MAR 21	17h	Bibliothèque Méjanes - Médiabus - Corsy	Les bibliothèques fêtent Noël : lectures enneigées	p. 32
MER 22	10h30	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Salle Peiresc	Les bibliothèques fêtent Noël : lectures enneigées	p. 32
MER 22	14h30	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Auditorium	Audiodescription : Kubo et l'armoire magique	p. 21
JEU 23	10h30	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Auditorium	Les bibliothèques fêtent Noël : ma petite séance	p. 32
JEU 23	15h	Bibliothèque Méjanes – Allumettes – Espace Arts, littérature et jeune public	Les bibliothèques fêtent Noël : visite du Père Noël	p. 32

BIBLIOTHÈQUES
MODE D'EMPLOI

EN FONCTION DE L'ÉVOLUTION
DE LA SITUATION SANITAIRE, les horaires et jours d'ouverture des lieux peuvent subir des modifications. Pour vous tenir informés régulièrement, vous pouvez consulter le site des bibliothèques (www.citedulivre-aix.com).

PASSE SANITAIRE
L'entrée dans toutes les bibliothèques d'Aix-en-Provence et au médiabus est soumise au contrôle du passe sanitaire pour toutes les personnes âgées de 12 ans et plus.

Un service de restitution de documents et de retrait de commandes à la porte de nos établissements reste ouvert à tous les publics.

Vous remerciant de votre compréhension ;

L'équipe des bibliothèques

S'INSCRIRE
- Carte d'identité
- Justificatif de domicile

CONSULTER SUR PLACE
Dans toutes les bibliothèques, la consultation sur place est libre et gratuite.

PROLONGER VOS DOCUMENTS
À partir du onzième jour de retard sur l'un de vos documents, **votre carte est bloquée.**

Anticipez, en renouvelant la durée de vos emprunts pour 4 semaines supplémentaires (sauf liseuse et documents réservés par un autre lecteur) sur : **www.citedulivre-aix.com** allez sur votre compte lecteur muni de votre carte.
Dans les bibliothèques adressez-vous aux bibliothécaires.

RENDRE VOS DOCUMENTS
- **En tous points du réseau** (bibliothèque Allumettes, bibliothèques de proximité, Médiabus)
- **Bibliothèque Allumettes** du mardi au samedi de 9h à 19h

EMPRUNTER POUR 4 SEMAINES
30 documents (livres, cd, dvd, partitions, textes lus, magazines)

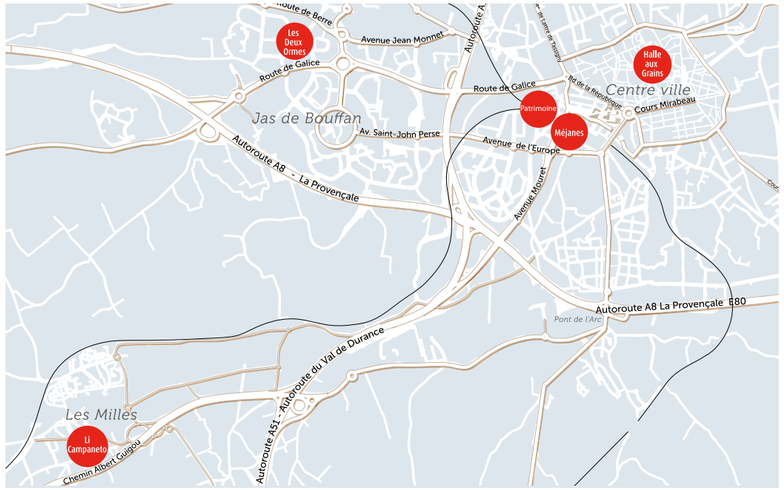
1 liseuse, 2 films de fiction et 10 documentaires en VOD, 4 livres numériques.

ACCÉDER AUX RESSOURCES EN LIGNE
- Musique
- Cinéma
- Auto-formation...
- Livres numériques
  numerique.citedulivre-aix.com

RÉSERVER
Un document vous intéresse ? Vous avez la possibilité de le réserver, il sera mis de côté pour vous.

Sur **www.citedulivre-aix.com** allez sur votre compte lecteur muni de votre carte.

Dans les bibliothèques adressez-vous aux bibliothécaires.



CENTRE-VILLE

BIBLIOTHÈQUE ALLUMETTES
8/10, rue des Allumettes
Parking souterrain Méjanes
Première 1/2h gratuite
| **Du mardi au samedi** de 10h à 19h
04 42 91 98 88

RENSEIGNEMENTS, RETOUR DES DOCUMENTS
| **Du mardi au samedi** de 9h à 19h

COMMUNICATION DES DOCUMENTS EN MAGASINS
| **Interruption** à 17h45

BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE ET ARCHIVES MUNICIPALES MICHEL VOVELLE
25, allée de Philadelphie
| **Du mardi au samedi** de 13h à 18h
04 88 71 74 20

BIBLIOTHÈQUE HALLE AUX GRAINS
Place de l'Hôtel de Ville
| **Mardi, jeudi et samedi** de 9h à 13h et de 14h à 18h
| **Mercredi et vendredi** de 14h à 18h
04 42 91 93 29

JAS DE BOUFFAN

BIBLIOTHÈQUE DEUX ORMES
Allée des Amandiers
| **Mardi et vendredi** de 14h à 18h
| **Mercredi et samedi** de 10h à 13h et de 14h à 18h
04 88 71 74 70

LES MILLES

BIBLIOTHÈQUE LI CAMPANETO
7, rue de l'Église - Les Milles
| **Mardi et vendredi** de 14h à 18h
| **Mercredi et samedi** de 10h à 13h et de 14h à 18h
04 88 71 83 59

www.citedulivre-aix.com
citedulivre@mairie-aixenprovence.fr

ENTRÉES MODE D'EMPLOI :
Sauf mentions ou conditions particulières, les activités proposées par les bibliothèques sont en **entrée libre.**
(Pensez aux inscriptions et le cas échéant, aux places limitées).

MÉDIABUS
Contact 04 42 91 98 77

MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
10h30 à 12h **Pont de l'Arc** *Avenue Fortuné-Ferrini (devant les commerces)* 16h à 18h30 **Corsy** *Devant le centre Albert Camus*	10h30 à 12h *Groupe scolaire Pierre Gilles de Gennes*, le 1er mercredi du mois 10h30 à 12h *Forum Charpak (face à la mairie)*, le 3e mercredi du mois **La Duranne** 14h30 à 16h **Beisson** *Devant le Centre socioculturel Aix-Nord* 16h30 à 18h30 **Beauregard** *Place du marché Avenue de Fontenaille*	16h à 18h30 **Puyricard** *Place Waldeck-Rousseau*	10h30 à 12h **Puyricard** *Place waldeck-Rousseau* 16h à 17h **Saint-Jerôme** *Allée des Lilas* 17h20 à 18h30 **Val Saint-André** *Place Magnan*	10h30 à 12h **Luynes** *Mairie annexe*

8/10 rue des Allumettes
13098 Aix-en-Provence Cedex 2
Tél. 04 42 91 98 88 - Fax. 04 42 91 98 64

www.citedulivre-aix.com