



CÔTÉ MÉJANES

LE MAGAZINE MAI & JUIN 2022

Le chantier démarrera au début de l'année 2023 et s'achèvera à la fin de l'année 2025.

Plus de 30 ans après son installation dans les murs de la Manufacture des Allumettes, la bibliothèque Méjanès - Allumettes va connaître une nouvelle transformation.

En 1989, la réhabilitation des Allumettes avait représenté un geste patrimonial et urbain très fort. À la sauvegarde de ce site industriel si ancré dans la mémoire collective des Aixois était associée l'ambition d'en faire un trait d'union dans la ville, entre centre historique et quartiers en développement. Quoi de plus porteur de lien entre les habitants, et entre les générations, qu'une grande bibliothèque ? Quel établissement incarne davantage le vivre ensemble que notre bibliothèque ? Ces valeurs n'ont rien perdu de leur actualité.

Le développement du Forum culturel crée aujourd'hui un contexte exceptionnel dans lequel la bibliothèque Méjanès - Allumettes est amenée à réaffirmer son rôle. Elle est installée dans un bâti originel du quartier et bénéficie du charme unique de son architecture centenaire. Mais elle doit gagner en confort et faire l'objet d'une amélioration sensible de ses performances énergétiques. Nous allons en faire un lieu emblématique de notre profonde préoccupation environnementale.

L'équipe d'architectes, en parfaite intelligence avec nos équipes, a conçu un projet de rénovation et de modernisation qui va reconnecter le bâtiment à son quartier et à la ville, offrir plus de surface au public, réveiller la magie de ses grands volumes et l'envie de s'y promener tout en introduisant plus de chaleur et de convivialité.

Dans ce nouvel écrin, c'est à la naissance d'un nouveau lieu culturel que nous allons vous inviter : bibliothèque « troisième lieu », capable de diversifier encore son public : des tout-jeunes aux seniors, du public familial et touristique aux étudiants et aux actifs. Plus que jamais la Méjanès - Allumettes incarnera son rôle d'équipement culturel structurant, tête de réseau de lecture publique pour notre Ville de culture : un lieu facile d'accès et d'utilisation, véritable outil d'émancipation et de construction de la personne et du citoyen, service ressource dans l'accompagnement des pratiques numériques qui bouleversent notre société, creuset de toutes les expériences littéraires et artistiques, jusque dans leurs manifestations les plus contemporaines.

Le chantier démarrera au début de l'année 2023 et s'achèvera à la fin de l'année 2025. Il conduira à devoir fermer partiellement l'accès au bâtiment, par portions successives. A l'exception de rares périodes pendant les travaux, la bibliothèque continuera d'accueillir le public. Une information continue sur l'avancement des opérations et sur la réorganisation temporaire des collections et des services permettra à chacun de continuer à fréquenter sa bibliothèque, à en imaginer et à en découvrir peu à peu le nouveau visage.

Sophie Joissains
Maire d'Aix-en-Provence

La Ville d'Aix-en-Provence publie six fois par an un magazine d'actualités sur les activités de la bibliothèque Méjanès.

Coordination éditoriale, conception graphique et réalisation de la brochure papier :
L'agence de communication solidaire Propulse - lagencesolidaire@asso-gdid.fr

Rédaction et abonnements :
Bibliothèque Méjanès
Commission paritaire en cours
Couverture : Italia, rivista turistica mensile, juillet 1938 B. 104 bis

DOSSIER RÉHABILITATION

- RÉHABILITATION DE LA MÉJANÈS - ALLUMETTES p. 4

LA GAZETTE DU MARQUIS

- QUAND ZOLA FAIT JOUER SES RELATIONS POUR UNE PETITE-COUSINE p. 8

CÔTÉ ARCHIVES

- COLLECTER LES ARCHIVES p. 10

RETOUR SUR

- LA BIENNALE D'ART ET DE CULTURE 1^{ÈRE} SAISON p. 12

ZOOM SUR

- LE BUREAU DES BD p. 14

ZOOM SUR

- LES RENCONTRES DU 9^È ART p. 17

ZOOM SUR

- LA BIENNALE D'ART ET DE CULTURE 2^{ÈME} SAISON p. 20
- TOUT LE MONDE DEHORS p. 22

BRÈVES

p. 23

LES RENDEZ-VOUS DE LA PRATIQUE

- Ateliers numériques p. 24
- Clubs de conversation p. 25

LES RENDEZ-VOUS ARTISTIQUES ET LUDIQUES

- À vous de jouer ! p. 25
- Des notes dans les collections p. 26
- Atelier de danse p. 27
- Festival d'Aix p. 27
- Quand l'art se mêle des dernières nouvelles p. 27

LES RENDEZ-VOUS DU PATRIMOINE ET DES ARCHIVES

- Semaine internationale des archives p. 28
- Albert Camus et l'Europe p. 28

LES RENDEZ-VOUS DU SAVOIR

- Les locaux qui font l'actu p. 29
- Philo Foraine p. 29
- Beau travail p. 29

LES RENDEZ-VOUS DE LA LITTÉRATURE

- Clubs de lecture p. 30
- À voix haute p. 30
- Parcours en livres p. 31
- Ateliers d'écriture p. 31

LES RENDEZ-VOUS DES BAMBINS

- Les tout-petits rendez-vous p. 32
- Lectures d'histoires p. 32
- À vous de jouer ! p. 32
- Les petits philosophes p. 33
- Spectacle conte p. 33

CÔTÉ PARTENAIRES

- Fondation Saint-John Perse p. 33
- La Manufacture p. 34
- Les amis de la Méjanès p. 35
- Association italienne d'Aix et du pays d'Aix p. 35
- Comité Aixois de la légion d'honneur p. 35
- Association des artistes indépendants aixois p. 35

L'AGENDA CÔTÉ MÉJANÈS

p. 36-37

BIBLIOTHÈQUES MODE D'EMPLOI

p. 38-39

FERMETURE DES BIBLIOTHÈQUES

► **Jeudi 26 mai**

► **Jeudi 9 juin**, dans le cadre d'une journée professionnelle, la bibliothèques Méjanès - Halle aux grains sera fermée au public le matin.

LE MOT MYSTÈRE DU MARQUIS

Retrouvez les lettres dans le magazine que le marquis a discrètement empruntées !

INDICE : n'est pas hivernal.

Mot mystère du numéro de mars-avril : autrix



RÉHABILITATION

de la Méjanes-Allumettes

une nouvelle étape est franchie

Dans sa séance du 7 avril, le Conseil municipal a validé le résultat des études de conception de la réhabilitation de la Bibliothèque Méjanes-Allumettes présenté par l'équipe Panorama - Architecture. Le projet atteint un niveau de précision qui permet de livrer les premières images de la bibliothèque de demain. Le budget et le calendrier des travaux sont désormais arrêtés.

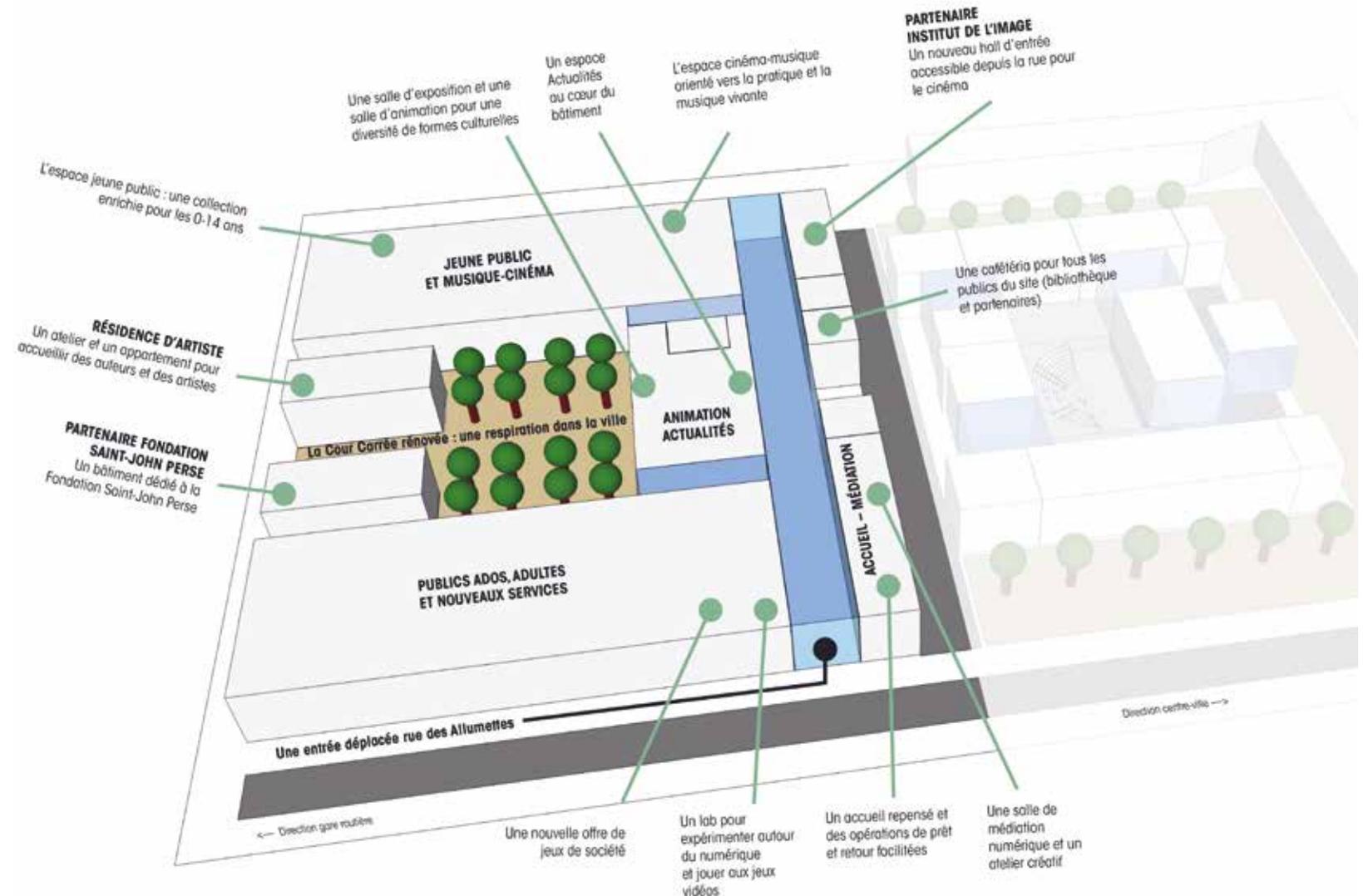
CALENDRIER DES TRAVAUX

Les travaux vont débuter en 2023 et devraient se terminer en décembre 2025. Durant ces trois années, le chantier est découpé en trois phases permettant de maintenir une partie de la bibliothèque en fonctionnement. Il est prévu en 2023 et 2024 des fermetures complètes de deux à quatre mois afin de réaliser les travaux sur les rues couvertes.

Les architectes se sont attachés à traduire « l'ambition et la dynamique affichées de transformer la bibliothèque Méjanes - Allumettes en véritable tiers-lieu, mêlant culture, convivialité et interactivité. Le bâtiment existant est de grande qualité et présente toutes les caractéristiques pour le devenir. »

Le projet répond à trois enjeux indissociables :

- réaffirmer l'identité patrimoniale et historique du lieu et développer la magie de cette manufacture centenaire, qui nous apparaît comme une petite ville dans la ville.
- gagner en confort (thermique, lumineux, acoustique) et améliorer très sensiblement les performances énergétiques du bâtiment.
- donner naissance à une bibliothèque moderne, plus accessible, accueillante et capable de répondre à une grande diversité d'usages : étude, recherche d'informations, découverte des œuvres littéraires et artistiques, participation à des spectacles, rencontres et projections, visite d'expositions, pratiques amateurs, apprentissage du numérique, débats, jeu, détente...





Vue de la rue intérieure

La perspective depuis la nouvelle entrée dans la bibliothèque (rue des Allumettes) va inviter le visiteur à une promenade dans les rues couvertes après un premier accueil immédiatement accessible. Une nouvelle signalétique prend place dans les rues qui distribuent les espaces de collections et d'activités et qui forment un lieu de vie à part entière, avec ses tables de nouveautés, ses fauteuils, sa cafétéria, son espace presse, ses expositions... La verrière est remise à neuf avec double vitrage et le nouveau sol est en béton quartzé.

**23 845 000
EUROS**

C'est le montant prévisionnel du chantier de réhabilitation de la bibliothèque Méjanes-Allumettes. Le projet est financé par l'État dans le cadre du Plan de Relance pour 40 %, mais aussi par le Département, la Région, la Métropole et la Ville d'Aix.

**50 %
D'ÉCONOMIE
D'ÉNERGIE**

Le label BDM (Bâtiments Durables Méditerranéens) est un référentiel de qualité environnementale français qui se décline en 4 niveaux. En décrochant le bronze, la bibliothèque Méjanes - Allumettes devrait consommer moitié moins qu'actuellement.



Grâce à la démolition de l'espace de stockage qui l'obstrue complètement aujourd'hui, l'un des deux principaux bâtiments de la bibliothèque va retrouver tout son volume, permettre au pôle jeunes publics de doubler sa surface, et de se doter d'un gradin en bois offrant places assises pour de la lecture et du spectacle et vue imprenable sur l'architecture du lieu. ■

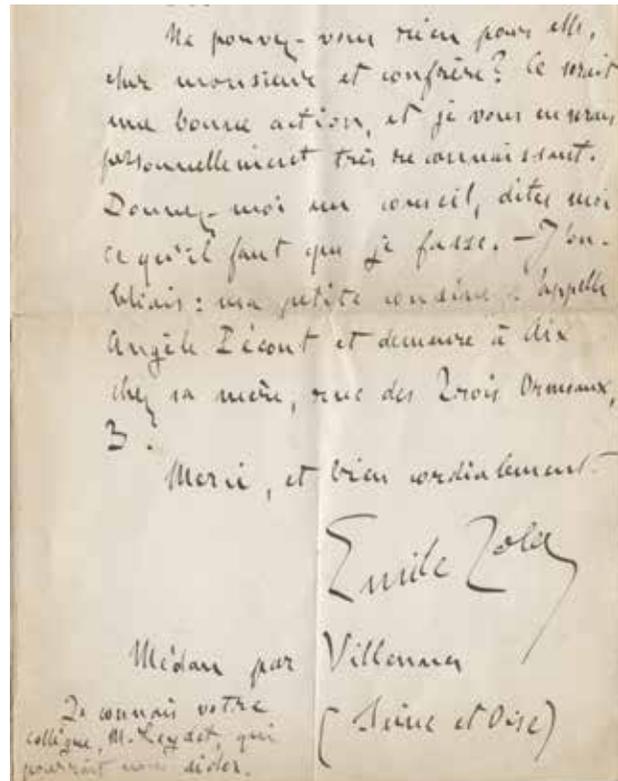
AIX ÉCRIT UNE NOUVELLE PAGE DE SON HISTOIRE

Découvrez tous les détails du projet de réhabilitation de la bibliothèque dans un dossier de presse disponible sur le site internet de la ville (dossier la ville se dessine / grands projets) : <https://www.aixprovence.fr/Rehabilitation-de-la-bibliotheque-Mejanes-Allumettes>.



Vue du bâtiment Jeunes publics

Quand Zola FAIT JOUER SES RELATIONS pour une petite-cousine...



É. Zola à C. Hugues, 0111885 (détail)

La bibliothèque Méjanes a acquis récemment une lettre de Zola qui demande à Clovis Hugues, poète et député socialiste de Marseille, d'intervenir en faveur d'une parente aixoise pour obtenir un poste d'institutrice.

« J'ai à Aix une petite cousine pauvre, que je désirerais vivement placer, car elle a charge de famille. Elle a passé son examen d'institutrice, elle a fait une demande d'emploi, et rien n'arrive. Elle accepterait tout, soit une place dans les écoles maternelles, soit une place dans les écoles communales. Elle m'écrit qu'il faudrait la recommander à l'inspecteur d'académie de Marseille. Ne pouvez-vous rien pour elle, cher Monsieur et confrère ? Ce serait une bonne action, et je vous en serais personnellement très reconnaissant. Donnez-moi un conseil, dites-moi ce qu'il faut que je fasse. (...) Je connais votre collègue, M. Leydet, qui pourrait nous aider. »

Zola, qui a publié *Germinal* en mars de cette année 1885, remercie d'abord Clovis Hugues de l'avoir défendu contre la censure. La lettre



Angèle Pécourt dans sa classe à Allauch, octobre 1896

est datée du 8 novembre, à Médan. Trois mois plus tard, le 7 février 1886, il le remerciera à nouveau pour sa défense de *Germinal* à la tribune de l'Assemblée nationale. Zola lui écrit également pour sa petite-cousine, Angèle Pécourt, qui va avoir 19 ans. Elle vit à Aix, au 3 de la rue des Trois-Ormeaux, avec sa mère Julia qui est la fille de Lucien Aubert, le frère de la mère d'Émile Zola. Le père d'Angèle, chapelier, est mort quand elle avait 4 ans. Grâce à l'intervention de Clovis Hugues et de Victor Leydet, respectivement députés de Marseille et d'Aix, Angèle fut nommée sous-directrice de l'école maternelle de Salon-de-Provence. Le 7 juillet 1887, moins de deux ans plus tard, Zola écrit de nouveau à Clovis Hugues : « Pour des raisons qu'elle explique, cette jeune fille désirerait obtenir son changement. (...) Vous me pardonneriez mon importunité, n'est-ce pas ? Je n'ai aucun pouvoir. Il faut bien que j'utilise mes amis puissants. » C. Hugues et V. Leydet furent à nouveau efficaces puisque Angèle obtint un poste à Allauch. En 1895, dans une lettre à la mère d'Angèle, Zola fait état d'une troisième demande de changement : « Je regrette beaucoup que la situation d'Angèle ne dépende pas du ministère de

MANUSCRITS LES TROIS VILLES

La bibliothèque conserve les manuscrits originaux de la trilogie des *Trois villes* : *Lourdes, Rome, Paris*. Depuis peu, ils sont consultables sur Gallica.

l'Instruction publique. Enfin, nous verrons ». L'année suivante, Émile et Alexandrine Zola rendent visite à Angèle dans sa classe à Allauch. On peut la voir avec les enfants sur une photographie prise par le couple, et acquise par la bibliothèque en 2017 avec d'autres clichés de leur séjour en Provence. Angèle se maria à 37 ans, en 1904, avec un professeur au lycée Mignet, Jules Dumonthay. Alexandrine, veuve d'Émile assassiné deux ans plus tôt, fut son témoin de mariage. Elle finit sa carrière à Aix où elle mourut en 1952, à 85 ans. ■

POUR ALLER PLUS LOIN

- Émile Zola, *Correspondance, Montréal et Paris, 1978-2010*, 11 vol.
- Annie Pichot, *Clovis Hugues et Émile Zola : quelques documents inédits*, Revue d'histoire littéraire de la France, n° 5, 9 sept. 1969, p. 837-842

COLLECTER LES ARCHIVES

Les archives sont des ressources essentielles pour justifier d'un droit ou reconstituer l'histoire collective (locale ou nationale) et individuelle. Mais comment les Archives municipales constituent-elles leurs fonds ? La collecte est une mission fondamentale des services d'archives destinée à enrichir les fonds pour garder trace de l'histoire de la ville et de ses habitants.

Collecter les archives des services municipaux...

Sans collecte, il n'y a pas d'archives à exploiter, à valoriser. À Aix-en-Provence, les services de la ville sont les principaux fournisseurs d'archives car ils sont au cœur de la mise en œuvre des projets municipaux (aménagement, construction, etc.) mais aussi des obligations communales (état civil, autorisations d'urbanisme...). Ils sont donc tenus de transmettre aux Archives municipales les documents présentant un réel intérêt pour l'histoire ou permettant de justifier d'un droit. L'archiviste s'assure que ces transferts sont correctement réalisés et contrôle également les éliminations des documents non collectés (80 à 90 % du volume produit !). Le travail d'évaluation et de sélection des documents à collecter est le résultat d'une étroite collaboration entre le service des Archives et le service producteur, à partir de textes réglementaires encadrant l'archivage et des connaissances historiques de l'archiviste. Chaque versement donne lieu à un inventaire qui est vérifié, validé et enrichi par l'archiviste avant d'être mis à disposition des lecteurs.

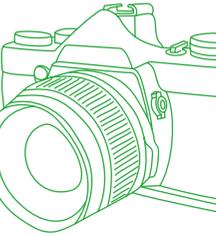
VOS SOUVENIRS SONT NOTRE MÉMOIRE !

Vous possédez des documents en lien avec l'histoire et le patrimoine de la ville mais aussi en lien avec la vie à Aix, mais vous ne savez qu'en faire ? Contactez les Archives municipales qui pourront évaluer rapidement leur intérêt historique et envisager avec vous, le cas échéant, les modalités d'un don. Une fois le don formalisé, les documents seront intégrés aux fonds des Archives municipales et pourront être consultés par le public.

► Archives municipales
25 allée de Philadelphie
04 88 71 74 20
archiv@mairie-aixenprovence.fr



Vue aérienne du quartier Jas de Bouffan en août 1978. (Archives municipales, cote 95). Ce négatif numérisé est issu d'une série de prises de vue réalisées par Aerial. Suite à la fermeture de l'entreprise, la ville a fait l'acquisition en 2008 d'environ 1600 négatifs de vues aériennes d'Aix-en-Provence prises entre 1975 et 2000.



... et les archives privées

En complément de la collecte d'archives publiques, les Archives municipales enrichissent leurs fonds par une voie dite « extraordinaire », à savoir le don, le legs ou l'achat. Il s'agit essentiellement de fonds de familles, d'érudits, d'associations ou encore d'entreprises. Ces archives permettent de compléter les fonds publics produits par les services municipaux. Elles apportent un éclairage complémentaire à la mémoire institutionnelle de la ville. Il peut s'agir de correspondances, d'actes notariés, de cartes postales, de journaux intimes, de plans, de papiers à en-tête, de photographies, d'affiches, de dessins... Les collectes d'archives privées peuvent s'intégrer dans des campagnes nationales, comme la Grande Collecte des archives de la Première guerre mondiale ou du confinement, ou s'ancrer au niveau local.

Une fois arrivés dans les locaux des Archives municipales, ces documents sont mis en quarantaine, puis dépoussiérés et reconditionnés pour être conservés dans des conditions optimales. Ils sont également indexés et référencés pour être mis à disposition des lecteurs en salle de lecture et valorisés lors d'actions culturelles diverses (expositions, conférences, ateliers, etc.). ■

"PHOTOS SOUVENIRS"

C'est le nom auquel s'associent les Archives municipales en accueillant deux jours de collecte dans leurs locaux. Alors venez avec vos photos, anciennes ou récentes, pour les numériser ou les déposer et ainsi contribuer à l'Histoire. Un petit détour par les réserves des Archives vous sera également proposé !

COLLECTE

► **Vendredi 10 et samedi 11 juin** de 10h à 18h

VISITE DES ARCHIVES MUNICIPALES

► **Vendredi 10 juin** à 14h30 et **samedi 11 juin** à 10h30
Bibliothèque et Archives Méjanès - Michel Vovelle (Voir page 28 dans l'agenda)

UNE 5^{ème}
SAISON
AIX-EN-PROVENCE

LA BIENNALE #1

salue le printemps



Des centaines de personnes ont déferlé sur les Allumettes pour profiter des animations qui y étaient organisées, le samedi... mais aussi le dimanche.

La Ville d'Aix a décidé de créer sa « Biennale d'art et de culture ». Tout au long de l'année, cet événement prendra la forme de quatre temps forts, prévus au début de chaque saison du calendrier. La Biennale sera donc une « 5^{ème} saison ».

Le premier de ces temps forts, pour saluer l'arrivée du printemps, s'est déroulé les samedi 26 et dimanche 27 mars, avec une foule de manifestations. Les bibliothèques aixoises ont largement contribué au succès de ce 1^{er} week-end de la Biennale d'Aix.

C'est ainsi que dans le jeu de piste, baptisé « À la recherche de votre animal totem », qui s'est déroulé samedi sur tout le forum culturel, quatre indices se trouvaient dans les bâtiments de la bibliothèque Méjanes-Allumettes, et un cinquième sur le site Michel-Vovelle.

Une nouvelle occasion pour les animaux de museum d'histoire naturelle d'Aix d'envahir nos salles de lecture ! À l'arrivée, les organisateurs – les associations À vos marches et la Compagnie (1) Promptu – pouvaient légitimement être fiers du résultat : quelque 300 participants, enfants et parents, ont mené cette quête.

D'autres visiteurs ont pu découvrir un curieux spectacle tenant du théâtre miniature où, les yeux plongés dans des cubes noirs, ils ont découvert des « Leçons d'anatomie chimérique », signées Stéphane Blanquet et Angélique Friant. D'autres encore se sont attardés devant les expositions des rencontres du 9^e Art et des arts associés, installées ça ou là, ou de la peinture devant la nouvelle exposition de la Fondation Saint-John-Perse sur Guy Calamusa. Sur les coups de midi, tous ont pu se restaurer, grâce à la présence de cinq food-trucks installés dans la cour carrée, transformée en une guinguette à ciel ouvert. Dimanche, les visiteurs ont pu à nouveau apprécier la convivialité du lieu et se sont pris à rêver d'une ouverture dominicale tout au long de l'année.



La nuit des animaux

L'Institut de l'image a proposé une nuit blanche dans sa salle obscure, avec la projection de cinq films sur le thème des animaux, de samedi soir jusqu'au dimanche, 5 heures du matin et un buffet, végétarien. Cette nuit de cinéma a accueilli plus de 30 personnes. Il y a de grandes chances qu'à la fin, les spectateurs encore présents aient mélangé singes, loups-garous et cochons, mais l'expérience a ravi tout le monde.

Un album de famille

Pendant le week-end, l'association Fontaine Obscure a posé son appareil-photo dans les rues couvertes de la bibliothèque pour enrichir son « Album de famille des Aixois ». L'association collecte également des photos de famille. Le but est, à terme, de réaliser des expositions dans l'espace public, des projections, un album numérique...



Pour en savoir plus et participer à cette grande collecte, deux dates sont à nouveau proposées, les 10 et 11 juin à la bibliothèque et aux Archives Méjanes Michel-Vovelle (voir p.28).

Et aussi..

En dehors du périmètre du Forum culturel, les bibliothèques ont proposé deux autres manifestations. D'abord, la bibliothèque Méjanes - Deux Ormes a résonné des accents martiaux d'un « karaoké révolutionnaire », et a accueilli une trentaine de visiteurs, enfants et parents, en marge de l'exposition *Anna qui chante*. Ensuite, le CIAM (Centre international des arts en mouvement) a accueilli le Médiabus toute la journée de dimanche. Venus en famille, les visiteurs se sont posés sur les tapis, coussins, fauteuils et chaises longues. Au menu de la journée : lecture d'histoires et nombreuses consultations de livres, avec un focus sur le thème du cirque. ■



LE BUREAU DES BD

Mission sélection en librairie

Faire participer les lecteurs aux commandes de B.D. nous tentait depuis plusieurs années. Avec le club lecture Barabulles, une complicité s'est peu à peu tissée dans l'espace BD ados-adultes de la bibliothèque Méjanès-Allumettes. Le Bureau des BD prolonge à présent cet ardent dialogue avec notre public, en collaboration avec la Librairie Goulard...

Un samedi matin en janvier...

Ils étaient cinq lectrices et lecteurs dans les rayons de la librairie. Béatrice, Ann, Rebecca, Bruno et Franck ont eu pour mission de choisir des BD pour les bacs de la bibliothèque, aidés par deux bibliothécaires. La séance s'est ouverte sur une découverte des nouveautés en avant-première, par Charlotte, notre libraire BD.

En pratique

Six places étaient disponibles sur inscription. Une seule condition : avoir plus de 14 ans. Chaque lecteur disposait d'un budget défini. Les BD, mangas ou comics - librement choisis - devaient correspondre à un public ado-adultes et ne pas figurer dans nos collections.

Des coups de cœur

Parmi la vingtaine d'albums ainsi achetés, nous leur avons réservé les titres de leur choix : ils seraient ainsi les premiers à les lire. On avait une idée en tête, leur demander d'écrire des brèves sur leurs favoris. Mission plus qu'accomplie puisque vous les retrouverez ci-dessous ainsi que sur notre compte Instagram.

Pourquoi ce projet ?

Cette sélection nous permet d'accroître la diversité de notre fonds, de l'adapter aux attentes d'un large public, de créer du lien avec et entre lecteurs, de collaborer activement avec la librairie et de montrer enfin le dynamisme éditorial et la créativité des auteurs de ce secteur.

Un plaisir partagé

C'était passionnant ! Échanger, observer le choix se faire ou encore découvrir les motivations... Côté lecteurs et libraire, les témoignages sont enthousiastes et unanimes : « vivant et stimulant », « agréable moment », « confiance accordée », « vraiment génial comme concept », « expérience à renouveler » ... !

Et après ?

Une nouvelle édition aura certainement lieu à la prochaine rentrée BD. À suivre...

LES LECTEURS AUX COMMANDES

La sélection de Bruno

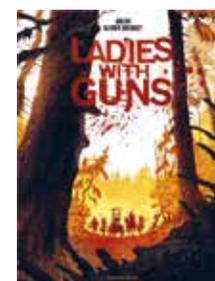


LE DERNIER LIVRE

François Durpaire, Brice Bingono

Glénat, 2021

Le récit d'anticipation se déroule en 2050, huit ans après la prise de pouvoir des GAFAM, suite à une pandémie mondiale. Le nouvel ordre mondial interdit et détruit les livres, les librairies, les bibliothèques. L'apprentissage de la lecture et de l'écriture étant prohibé, elles sont remplacés par des émojis (un cauchemar). Malgré tout la résistance s'organise. Une large partie de ce one-shot est dédié à un exposé historique et technique sur les livres. **Instructif quoiqu'un peu déroutant.**



LADIES WITH GUNS 1

Olivier Boquet, Anlor

Dargaud, 2022

Ce western au féminin met en scène cinq femmes d'horizons différents et au caractère bien trempé qui vont être amenées à faire front contre l'injustice et la violence d'une époque où la survie est la seule priorité. Un western simple, efficace et avec quelques touches d'humour qui en font un excellent divertissement. **Un vrai coup de maître, vite la suite !**



SCURRY 1

Mac Smith

Delcourt, 2021

Cet univers post-apocalyptique, d'où les humains semblent avoir disparu, nous plonge dans le quotidien d'une colonie de souris. Dans leurs tentatives désespérées de subsister et de retrouver la compagnie des hommes, elles doivent en plus échapper aux clans des chats ainsi qu'aux autres terribles prédateurs qui hantent la forêt. La simplicité de l'intrigue, loin d'être une faiblesse, entraîne le lecteur dans un enchaînement d'actions et de rebondissements qui ne manque pas de mordant. **Et n'en déplaise aux puristes, le traitement numérique de Mac Smith est bestialement sublime.**



ELRIC 1

Julien Blondel

Glénat, 2013

Voici un incontournable de l'héroïc fantasy, créé par Michael Moorcock en 1961. Elric est un personnage complexe au destin tragique. Albinos, ténébreux, malade, désabusé, il est l'empereur des Melnibonéens, un peuple fier, impitoyable et décadent. Tous les ingrédients du genre sont réunis: dragons, magie, trahisons, créatures démoniaques... Un vrai régal. **Et si vous l'aimez bien saignante, alors, bonne lecture !**



LÉVIATHAN 1

Shiro Kuroi

Ki-oon, 2022

Servi par un graphisme réaliste impeccable, ce huis clos relate les derniers instants d'un groupe d'ados piégé dans un vaisseau en perdition. L'intrigue se déroule à la fois dans le passé et le présent via l'intervention de pilliers d'épaves. Dans une ambiance de paranoïa permanente où seuls les plus vicieux pourront survivre, ce premier tome prometteur plante un décor sombre et oppressant à souhait. **Le meilleur reste à venir.**

Conseillés par Ann

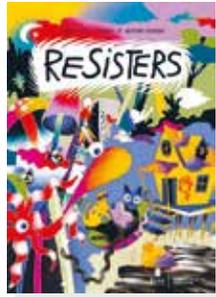


U4 : KORIDWEN

Pierre-Paul Renders, Denis Lapière, Adrian Huelva
Dupuis, 2022

J'ai lu Koridwen et Jules. J'ai adoré le tome Koridwen car il est plein de magie au sens propre. J'imagine que c'est celui qui tire le plus vers le fantastique. L'adolescente est puissante, courageuse et n'hésite pas à prendre des risques pour protéger ceux qu'elle aime. Elle habite dans une ferme en Bretagne et elle est la descendante d'une lignée de

sorcières. Jules est un peu moins flamboyant mais bien plus héroïque que ce qu'il paraissait dans le tome par lequel j'ai commencé ! Ce fut drôle de revisiter l'histoire de Koridwen, de savoir ce qu'il pensait d'elle, d'avoir des réponses aux questions qu'elle se posait. Le dessin est expressif et la mise en couleur ajoute l'ambiance sombre et mystérieuse qu'il faut. **Ces deux tomes donnent vraiment envie de lire les autres !**



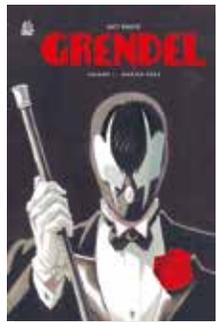
RESISTERS

Jeanne Burgart Goutal, Aurore Chapon

Tana, 2021

ReSisters est un roman graphique à la mise en page dynamique et colorée. Il attire l'oeil ; les histoires et les personnages qu'il raconte m'ont captivée. C'est de l'anticipation, un futur qui ressemble assez à ce qu'on peut imaginer voir advenir et il est aussi réjouissant que celui des Furtifs d'Alain Damasio... Ce futur indésirable n'est heureusement qu'un point de départ pour imaginer des alternatives. Avec Lila, Parvati, Sandy, Mehdi... on relit/relie toutes les sources essentielles de l'écoféminisme - qui existent dans notre réel - et on booste son envie de continuer à changer le monde à son échelle. C'est l'histoire des luttes qu'on peut mener au présent, au quotidien, pour que l'épée de Damoclès rouille avant de tomber. Pédagogique, essentiel, transversal c'est le livre à lire sur la convergence des luttes à mener dans le monde d'aujourd'hui. **Il donne envie de patcher et dessiner des abeilles RS partout !**

Le coup de cœur de Franck



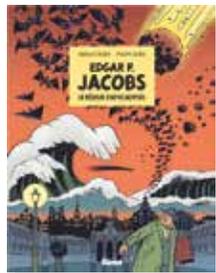
GRENDDEL : INTÉGRALE I

Matt Wagner

Urban Comics, 2022

L'éditeur Urban Comics commence la publication en France de l'intégrale du comic book américain Grendel de l'auteur Matt Wagner avec ce tome 1. Récit commencé en 1982, étalé sur 4 siècles, avec pour antiéros un riche criminel et pour chaque histoire un dessinateur différent. Dans ce tome 1, 4 histoires, 42 dessinateurs dont le fameux Mike Allred (auteur de la BD Bowie éditée en 2020). **Le diable à nos côtés !**

Le choix de Béatrice



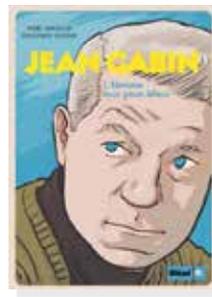
EDGAR P. JACOBS

LE RÊVEUR D'APOCALYPSES

François Rivière, Philippe Wurm

Glénat, 2021

L'auteur qui a connu Jacobs de son vivant et a souvent discuté avec lui nous fait découvrir les multiples talents de ce dernier ainsi que les causes de la création de Blake et Mortimer. On y apprend ainsi des anecdotes sur ses relations avec Hergé, sur ses déboires sentimentaux, ses deux meilleurs amis ou encore sa façon de travailler. **Un voyage passionnant et au style très « jacobien » dans le dessin : un régal pour les fans des deux héros de sa Gracieuse Majesté !**



JEAN GABIN L'HOMME AUX YEUX BLEUS

Noël Simsolo, Vincenzo Bizzarri

Glénat, 2021

Qui dit Jean Gabin, dit monstre sacré du 7^e art ou encore homme aux nombreuses conquêtes (comment ne pas penser à Marlène Dietrich ou Michèle Morgan). Mais qui sait d'où lui vient son attachement à la terre qui le poussera à acheter une ferme pour y vivre loin des mondanités du milieu artistique ? Et ses débuts dans le music-hall avec Mistinguett ou encore son engagement dans les forces françaises combattantes pendant la Seconde Guerre mondiale ? C'est donc le portrait très détaillé d'un homme simple, au caractère entier - d'une rancune certes tenace mais d'une générosité sans égale - qui est dressé dans ce roman graphique sans oublier la description des tournages de ses principaux films, le tout avec un p'tit accent de titi parisien et d'argot des faubourgs : **un excellent moment de lecture !**

Remarqués par Rebecca



KAIJU N°8

Naoya Matsumoto

Kazé Manga, 2021

Naoya Matsumoto, l'auteur de ce shonen, s'est donné un véritable défi. Dans ce manga, il conte le parcours d'un trentenaire dont le rêve d'enfance d'intégrer les Forces de Défense (forces protectrices de la population contre les kaiju, des monstres à l'immense puissance) est tombé à l'eau. Ayant raté tous les tests, il se retrouve à passer derrière les vrais héros, dans l'équipe de nettoyage des cadavres de kaiju. Jusqu'au jour où il obtient le pouvoir d'un de ces monstres, et décide de saisir cette chance pour atteindre son rêve. Un gros coup de cœur. Le style artistique est de la même trempe que My Hero Academia. **Énorme succès, Kaiju n°8 a réalisé le meilleur lancement pour un manga en France.**



U4 : JULES

Pierre-Paul Renders, Denis Lapière, Adrian Huelva

Dupuis, 2022

Quatre adolescents ayant perdu leurs proches, conséquence de la propagation d'un virus mortel ayant décimé 90% de la population. Leur point commun : un rendez-vous donné à Paris le 24 décembre promettant une solution pour ramener leurs familles à la vie. On est amené à suivre le point de vue de ces différents personnages à travers les quatre tomes de la série U4, à lire selon l'ordre de préférence. Chaque histoire apporte des éléments de réponse ou de réflexion sur cette France apocalyptique et son cinquième tome U4 Khronos conclut l'histoire. **Une bande dessinée au choix narratif innovant, à lire si le cœur vous en dit !**

ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ ATTITUDE



EXPOSITION

Une exposition de Fabcaro

Fabrice Erre, commissaire de l'exposition, reprend les principaux ouvrages autobiographiques et autofictifs de Fabcaro (éditions « 6 pieds sous terre »). Il rend compte de la vie et l'œuvre de l'auteur, à travers une exposition narrative, s'appuyant sur ses livres pour nous en proposer un nouveau regard. Un autre récit tout à fait inédit, passionnant et drôle, dans lequel nous nous promenons et découvrons l'univers peu commun de cet homme. Ce parcours est complété de rencontres croisées avec d'autres auteurs pratiquant l'auto-biographie : Tanx, Émilie Plateau et Gilles Rochier qui utilisent eux-aussi leur personne pour parler du reste du monde. Certains avec rage, d'autres avec empathie ou naïveté, mais tous avec une pointe d'humour.

► **Jusqu'au samedi 21 mai** de 10h à 19h
Bibliothèque Méjanés - Allumettes
Espace Société, civilisation, sciences et techniques
Tout public

L'AUTOBIO ATTITUDE

EXPOSITION

Par la Compagnie Le phare à son

Dans la continuité de l'exposition Fabcaro, « Zaï Zaï Zaï Zaï Attitude », le collectif d'auteurs des éditions « 6 pieds sous terre » présente une sélection d'œuvres thématiques. Tanx, Émilie Plateau et Gilles Rochier, chacun à travers sa ligne graphique, son vécu, son univers et sa sensibilité d'artiste, proposent des fragments de vie. Sensibles, fragiles, réalistes et parfois agités, ces récits témoignent de la société mais aussi de notre place dans un contexte social, politique et humain parfois difficile.

► **Jusqu'au samedi 21 mai** de 10h à 19h
Bibliothèque Méjanés - Allumettes
Rues couvertes
Tout public



LES RENCON TRES

DU 9^e ART

Pendant le mois de mai, les bibliothèques Méjanés et le Festival de bande dessinée et des arts associés continuent de proposer expositions et animations pour une édition spéciale, agitée et festive !

INFOS

Retrouvez toutes nos actions dans notre programme dédié et sur le site internet du festival : www.bd-aix.com

MÊME PAS MORT



Martès Bathori, *Même pas mort* © les requins marteaux - bdaix 2022

EXPOSITION

Les Rencontres du 9^e Art exposent les plus beaux crânes d'auteurs ! Initiée par la maison d'édition « les Requins Marteaux », cette exposition multiple et originale rassemble les grands noms de la BD et de l'illustration. Autour de Winshluss, chef de bande, plus de 80 artistes célèbrent la vie et rendent hommage à la création, dans un univers coloré et festif. Dans une ambiance inspirée des fêtes mexicaines et sous l'influence de l'artiste Posada, tous ces auteurs réunis tracent, sculptent ou détournent le thème pour nous proposer une exposition originale et pleine d'humour.

► **Jusqu'au samedi 21 mai** de 14h à 18h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
 Espace exposition
 Certaines images peuvent choquer le jeune public

LE MEILLEURISSEME REPAIRE DE LA TERRE

EXPOSITION

Entrez dans la bande dessinée en 3D avec cette exposition didactique dans un dispositif immersif et interactif. Les jeunes publics sont invités à s'installer confortablement dans la chambre de l'héroïne, reconstituée en grand et en volume. Des modules, extraits des planches originales de la BD invitent les visiteurs à vivre l'aventure dans un parcours animé de découvertes interactives et de surprises visuelles. Une exposition en collaboration avec les éditions « Biscoto » à partir de la BD de Oriane Lassus, et la complicité des équipes du Museum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence.

► **Jusqu'au samedi 21 mai** de 10h à 19h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
 Espace Arts, littérature et jeune public
 Jeune public

ANNA QUI CHANTE



EXPOSITION

Dans un parcours coloré et une scénographie adaptée pour le jeune public, des modules de tailles réelles invitent le public à découvrir des illustrations inédites présentant six chansons et leurs auteurs et autrices (paroliers, musiciens, ou anonymes selon les cas), accompagnés d'un système d'écoute pour chacun. L'exposition rend hommage à cette idée que le chant peut se révéler fédérateur et libérateur, un moyen de se reconnaître et de se donner du courage ensemble. Une exposition interactive à découvrir en chantant, en collaboration avec les éditions « Biscoto » à partir de l'album de Sonia Paoli et Eloïse Rey.

► **Jusqu'au samedi 21 mai**
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
 Jeune public

À LA RACINE

EXPOSITION

Dessinateur, plasticien, metteur en scène, réalisateur, Stéphane Blanquet est considéré aujourd'hui comme l'une des figures majeures de la scène artistique alternative. Pour cette nouvelle aventure, il invite avec lui un plateau artistique regroupant un échantillon des plus grandes pointures de la scène underground internationale actuelle. Ici, toutes les pratiques se mélangent, s'assemblent parfois se confondent. Ces auteurs travaillent tous les supports, le dessin, le collage, la broderie ou la tapisserie, ils sculptent leurs images dans tous les matériaux possibles et creusent tous ensemble à la racine de la création.

► **Jusqu'au jeudi 26 mai**
 du mardi au samedi de 13h à 18h
Galerie de La Manufacture
 Certaines images peuvent choquer le jeune public

MORTDELIRE

ATELIERS BD

Sur l'exemple des artistes de l'exposition « Même pas mort » présentée à la Bibliothèque Méjanes - Allumettes, les enfants utiliseront le symbole du crâne afin de le détourner et mieux rire de la mort.

► **Mercredi 4 mai** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
 De 8 à 12 ans
 Inscription 04 42 91 93 29
 ► **Mercredi 11 mai** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
 Salle Albert Camus
 Inscription 04 42 91 98 88
 De 8 à 12 ans

LES ATELIERS DU FESTIVAL...

ILLUSTRATION 3D

Plonge dans la jungle en réalisant tes propres lunettes 3D et ton illustration deviendra plus vraie que nature !

► **Mercredi 4 mai** à 14h
 ► **Samedi 14 mai** à 14h
 ► **Mercredi 18 mai** à 14h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Espace jeune public (dans l'exposition Le meilleurissime repaire de la terre)
 De 7 à 10 ans
 Inscription www.bd-aix.com

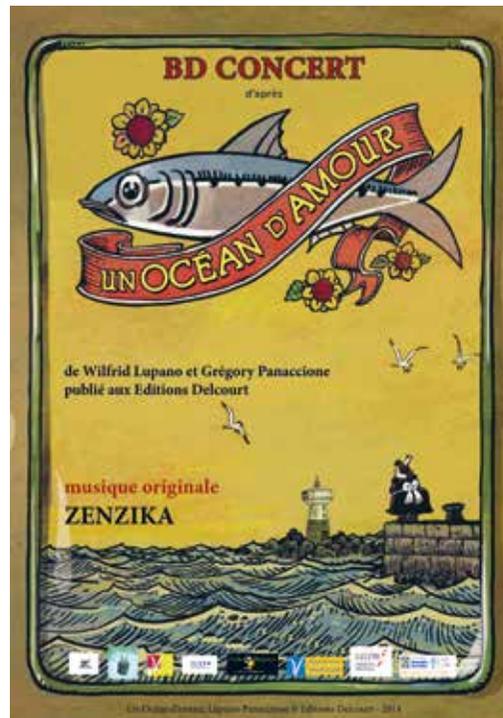
DES CRÂNES QUI CRÂNENT

Dessiner une « tête de mort » en s'inspirant des différents univers artistiques des auteurs présentés. A partir de pochoirs, chaque enfant réalise une œuvre aux couleurs de la vie !

► **Mercredi 4 mai** à 14h
 ► **Mercredi 18 mai** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Espace exposition
 De 8 à 12 ans
 Inscription www.bd-aix.com



UN OCÉAN D'AMOUR



Un océan d'amour, Lupano-Panaccione © éditions Delcourt - 2014

BD CONCERT

Chaque matin, Monsieur part pêcher au large des côtes bretonnes. Mais ce jour là, c'est lui qui est pêché par un effrayant bateau-usine. Pendant ce temps, Madame attend. Sourde aux plaintes des bigoudènes, convaincue que son homme est en vie, elle part à sa recherche. C'est le début d'un périlleux chassé-croisé, sur un océan dans tous ses états. Une histoire muette avec moult mouettes ! C'est une formidable histoire pleine de rebondissements et de surprises. Elle emprunte au burlesque le plus échevelé, son rythme, ses situations cocasses et son duo homme chétif/maîtresse de maison robuste.

► **Samedi 7 mai** à 15h30
Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
 Tout public à partir de 6 ans
 Spectacle soutenu par le Conseil Départemental du Vaucluse dans le cadre d'une résidence au Centre Départemental à Rastau (84), la SACEM, Le Mucem à Marseille dans le cadre de 'Marseille Provence 2018', le Département des Bouches du Rhône avec le dispositif 'Provence en Scène' de 2018 à 2020.

AUDE PICAULT ET BASTIEN LALLEMANT



CONCERT DESSINÉ

Ce concert dessiné est la croisée du monde graphique et de l'univers musical de deux artistes singuliers. Lors de cette rencontre en direct, Bastien Lallemand joue ses chansons d'un minimalisme musical subtil tandis qu'Aude expérimente en couleurs, mélangeant aquarelles et encres.

► **Samedi 7 mai** à 16h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
 Salle Peiresc
 Sans inscription dans la limite des places disponibles
 Tout public à partir de 10 ans

CRÉATION DE PLANCHE DE BD

ATELIER NUMÉRIQUE

Viens créer ta propre bande dessinée grâce à nos applications sur tablettes numériques. Un atelier de création et d'imagination autour de l'exposition *Anna qui chante* présentée à la bibliothèque.

► **Mercredi 11 mai** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
 À partir de 8 ans
 Inscription 04 88 71 74 70

FLIPBOOK RÉVOLUTION

À partir de l'album *Anna qui chante* en lien avec l'exposition présentée à la bibliothèque Méjanes - Deux Ormes, viens t'initier à la création d'un Flipbook (ou folioscope). Un atelier de dessin et d'imagination révolté qui mêle les principes de persistance rétinienne, d'animation et autres techniques qu'il est possible de refaire chez soi.

► **Mercredi 11 mai** à 15h
Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
 Inscription 04 88 71 83 59



ZAI ZAI ZAI ZAI PARTY

ALORS, POUR QUE TU NE TE SENTES PAS TOUT SEUL, ON A DEMANDÉ À TROIS AUTRES AUTEUR(S) DE VENIR JETER UN ŒIL SUR TON ŒUVRE !



PLATEAU D'AUTEURS

Fabcaro invite sa bande d'auteur(e)s et ami(e)s pour un après-midi pas banal et certainement un peu absurde !

► **Samedi 14 mai** à 14h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes

KARAOKÉ RÉVOLUTIONNAIRE

Chers camarades, la révolution gronde aux portes de notre bibliothèque. Profitons du décrochage de l'exposition *Anna qui chante*, pour nous rassembler et entonner ensemble des chants révolutionnaires au cours d'un après-midi karaoké. Nous comptons sur vous et nous vous envoyons notre salut le plus chaleureux.

► **Vendredi 20 mai** à 17h
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
 Tout public
 Inscription 04 88 71 74 70

SAVEURS D'ÉTÉ

BARABULLES

Parlons BD !

Découvrez les BD qui vont rythmer avec légèreté votre été. De la pulpe, du jus, de la couleur dans ces bulles à l'approche des beaux jours. Une séance vitaminée à ne pas manquer !

► **Vendredi 20 mai** à 17h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
 Espace Arts, littérature et jeune public
 Public adolescent et adulte

UNE 5^{ème}
SAISON
AIX-EN-PROVENCE

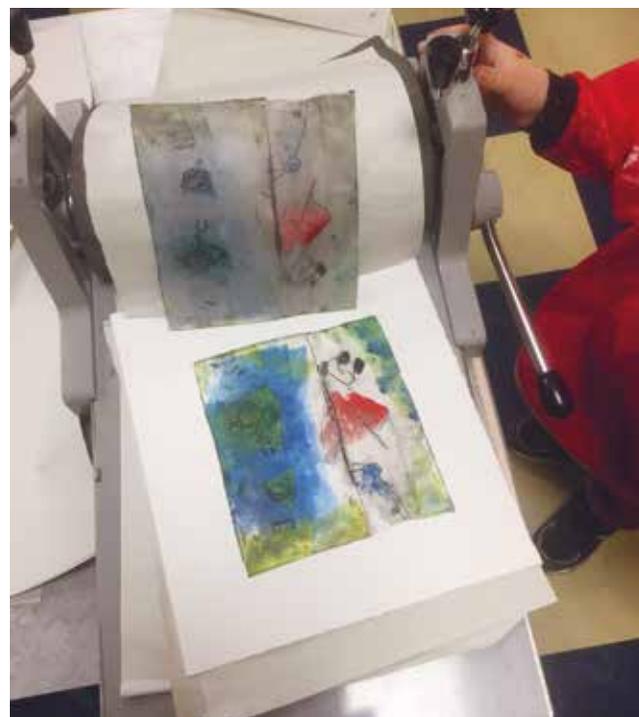
SAISON DE L'ÉTÉ

Biennale d'art et de culture

Restitutions des travaux
des élèves aixois dans
le cadre de l'E.A.C, le
dispositif Éducation
Artistique et Culturelle.



Piloté par la Ville d'Aix-en-Provence, en partenariat avec l'Académie d'Aix Marseille et la DRAC, le dispositif Éducation Artistique et Culturelle offre la possibilité aux élèves aixois de découvrir de multiples univers artistiques : danse, théâtre, arts visuels et numériques, musique, art lyrique, littérature, cirque, cinéma et bien plus encore ... L'E.A.C fonctionne comme un triptyque : Des ateliers de pratique artistique en classe menés par des artistes professionnels. Une formation des enseignants, La rencontre avec une œuvre dans un lieu culturel de la Ville. Les nombreux partenaires culturels du territoire contribuent à cette offre foisonnante. Chaque année, une cinquantaine de projets artistiques sont mis en place auprès de plus de 200 classes permettant à plus de 6500 élèves de bénéficier de ce dispositif. L'enjeu est essentiel, celui de la démocratisation culturelle et de l'égalité des chances. Le dispositif permet aux élèves de vivre une aventure artistique, et place l'artiste au cœur de cet enjeu culturel.



L'E.A.C. à l'honneur

La saison été de la Biennale d'art et de culture, du samedi 25 juin au dimanche 17 juillet, mettra à l'honneur les travaux des élèves grâce aux actions menées par les artistes durant l'année scolaire. Sur les sites de la Manufacture et de la bibliothèque Méjanes-Allumettes, ce temps de restitution démarrera le mardi 21 juin et se prolongera tout au long du week-end pour se terminer le mercredi 29 juin : En arts visuels et numériques, les travaux des 860 élèves ayant participé au dispositif feront l'objet d'une grande exposition sur l'ensemble des différents espaces de la bibliothèque et seront accessibles à tous les publics. Les élèves sont invités à venir voir leurs œuvres et celles de leurs camarades et à découvrir d'autres univers plastiques. Pour la danse, le théâtre et la musique, les classes ayant participé au projet viendront partager une parenthèse privilégiée avec les artistes qui les ont accompagnés.



Des déambulations et des ateliers participatifs seront menés par les artistes, sur le site de la Manufacture, dans l'amphithéâtre, le préau Guindon et la bibliothèque Méjanes-Allumettes. L'ensemble de ces restitutions permettra à tous les publics de découvrir les actions culturelles menées dans le cadre de l'Éducation Artistique et Culturelle, dans les écoles de la ville. Un programme plus détaillé sera mis en ligne sur le site internet de la ville, dans le programme de la Biennale ainsi que dans celle de la manifestation *C'est Sud*. ▀

LE SAVIEZ-VOUS ?

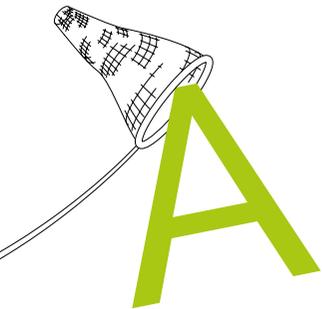
Depuis plus de 15 ans, avec ses différents partenaires, la bibliothèque travaille sur un plan d'Éducation Artistique et Culturelle dédié à la littérature et à l'illustration jeunesse.

Ce projet a pour objectif de développer la pratique artistique, l'esprit critique des plus jeunes, mais également de les mettre au contact d'œuvres, d'univers et d'artistes et auteurs uniques et variés.

Aussi, afin d'attiser la curiosité des enfants et de répondre le plus justement à leur soif de découvrir, chaque année, un nouveau programme leur est proposé.

Le prochain ? C'est encore « top secret », mais nous ne tarderons pas à vous le dévoiler...

TOUT LE MONDE DEHORS



avec un lancement particulier dans le cadre du second temps fort de la Biennale d'art et de culture, Une 5^e Saison, la programmation estivale des Méjanes revient pour une troisième année ! Dès les premiers jours d'été, profitez des extérieurs de vos bibliothèques et des parcs de la ville pour vous émerveiller, vous divertir et faire le plein de découvertes !

LE BAM !

Le Bus Animation Méjanes accueille en juillet une nouvelle exposition ! Elaborée par le Muséum d'Histoire Naturelle, cette exposition mettra à l'honneur les dinosaures de Provence. Il sera possible de la visiter en juillet dans le cadre de la programmation « Tout le monde dehors ! ».

EXPOSITION ITINÉRANTE

EXPO DINO

Du mardi 28 juin au samedi 30 juillet.

L'exposition sera présentée pour la première fois dans le BAM ! sur la tournée du Médiabus à Corsy et à Puyricard. Pour l'occasion, la Ludo'Sphère et le Médiabus proposeront un moment ludique.

- **Mardi 28 juin** de 17h à 18h
- **Jeudi 30 juin** de 16h30 à 18h30

Les Méjanes - Médiabus
Inscription 04 42 91 98 77
Avec le Muséum d'Histoire Naturelle, le Centre Social Albert Camus, et la Ludo'Sphère



JOURNÉE FESTIVE ! À LA BIBLIOTHÈQUE MÉJANES - DEUX ORMES

DÉCOUVREZ LA BIODIVERSITÉ URBAINE

Venez identifier les plantes du jardin de la bibliothèque avec votre smartphone, et participez ainsi à un véritable atlas de la biodiversité du quartier !

- **Mercredi 29 juin** à 10h
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
Tout public
Inscription 04 88 71 74 70

BLIND TEST MUSICAL

Est-ce que vous reconnaîtrez cet extrait de chanson ? Venez tester vos connaissances musicales en famille !

- **Mercredi 29 juin** à 14h30
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
Tout public à partir de 8 ans
Inscription 04 88 71 74 70



LES DOIGTS D'UNE MAIN NE SONT PAS SEMBLABLES, AINSI EN EST-IL DES ENFANTS D'UNE MÊME FAMILLE

Spectacle musical du **Badaboum théâtre**.

Voici un conte de la Méditerranée issu de la tradition orale. Une jeune fille, de par la hardiesse de sa jeunesse, défie son oncle, entraîne son cousin de par le monde et bouscule l'ordre établi.

- **Mercredi 29 juin** à 17h30
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
À partir de 3 ans
Inscription 04 88 71 74 70



DES ATELIERS NUMÉRIQUES À CORSY

En partenariat avec le Centre Social Albert Camus, l'équipe du Médiabus et l'association Anonyma TV proposeront un atelier numérique de création de bande-dessinée. Cet atelier se fait sur des tablettes et avec l'appli « BDnF » conçue par la Bibliothèque Nationale de France. L'application BDnF offre la possibilité de s'essayer à la bande dessinée grâce à des corpus d'éléments visuels créés pour l'occasion et issus des collections patrimoniales de la Bibliothèque. Autant de ressources iconographiques utilisables au côté de ses propres dessins ou photos.

- **Mardi 3 mai** à 17h
Centre social Albert Camus



TRAQUEURS D'INFOX

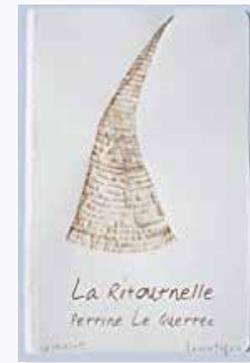
Atelier-Jeu

Dispositif d'Éducation aux médias par le jeu

L'équipe du Médiabus propose aux jeunes du centre social de Corsy de se plonger dans l'escape game « Traqueurs d'Infox ». Créé par l'association « Les Déclencheurs », collectif de professionnels et de passionnés de la transmission auprès de tous les publics, ce jeu permet de mener l'enquête tout en utilisant son esprit critique et son intelligence. À vous de jouer !

- **Mercredi 11 mai** de 14h à 16h
Centre social Albert Camus
À partir de 12 ans

UNE SÉLECTION DES LIVRES NUMÉRIQUES DU MOMENT



LA RITOURNELLE

Perrine Le Querrec

ÉDITIONS LUNATIQUE, 2017

Vous avez peut-être eu la chance de rencontrer Perrine Le Querrec en mars dans nos bibliothèques, poursuivez ou tentez la découverte avec *La ritournelle*.

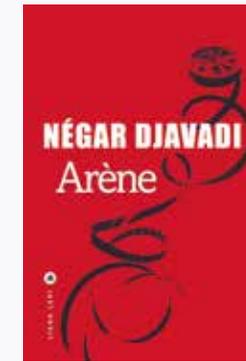


LE CŒUR ET LA CHAIR

Ambrose Parry

SEUIL, 2019

Dépaysant. Un gentil polar à l'époque victorienne, dans le monde médical à Edimbourg. Que savez-vous des débuts de l'anesthésie ?



ARÈNE

Négar Djavadi

LIANA LÉVI, 2022

Ancré dans le siècle, un roman urbain. Un engrenage infernal emporte une galerie de personnages dans les dérivés de notre monde moderne.



LES ENFANTS SONT ROIS

Delphine de Vigan

GALLIMARD, 2021

Le coup de cœur de Manon ! Une enquête sur la disparition d'une enfant et une critique acerbe de notre société et de la place des réseaux sociaux.



RIEN NE T'APPARTIENT

Nathacha Appanah

GALLIMARD, 2021

Une plume délicate, poétique et sensorielle pour conter les destins qui mènent bien loin des rêves d'enfance.

LES RENDEZ-VOUS DE LA PRATIQUE

ATELIERS NUMÉRIQUES

PREMIERS PAS SUR L'ORDINATEUR

Vous ne connaissez rien à l'utilisation de l'ordinateur et vous voulez que ça change ? Manipuler le clavier et la souris, écrire des courriers, rechercher sur Internet... ? Rien de plus simple, il suffit de vous inscrire à nos ateliers d'initiation à l'informatique.

- **Samedi 11 juin** à 14h
- **Samedi 25 juin** à 14h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Albert Camus
Inscription 04 42 91 98 88



J'ORGANISE MON BUREAU

Marre de ne plus vous retrouver dans vos fichiers ? Il est temps de ranger et de faire le tri. Ainsi notre conseillère numérique vous propose quelques astuces pour mieux organiser son bureau numérique.

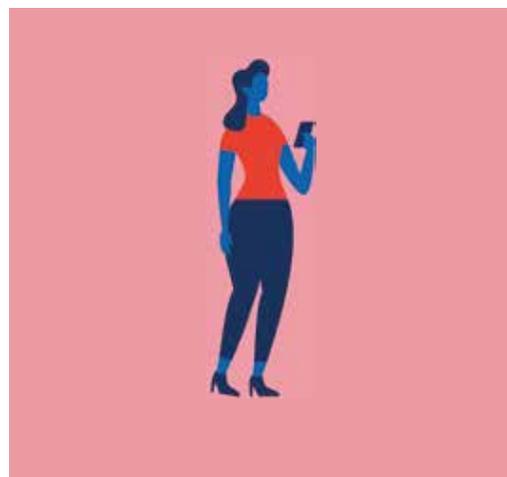
- **Vendredi 6 mai** à 10h
- **Jeudi 23 juin** à 15h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Albert Camus
Inscription 04 42 91 98 88



QUESTIONS / RÉPONSES

Si vous avez une question précise ou un problème en particulier touchant à l'informatique et au numérique, vous pouvez prendre rendez-vous avec un membre de l'équipe des bibliothèques. Il se tient à votre disposition lors d'un rendez-vous de 45 minutes pour vous accompagner sur une démarche en ligne, vous aider à utiliser un matériel ou vous rafraîchir la mémoire sur une manipulation informatique ! N'hésitez pas à apporter votre matériel. Des créneaux de rendez-vous sont proposés dans les bibliothèques Méjanès-Allumettes, Deux Ormes et Halle aux grains. Appelez directement l'accueil de la bibliothèque la plus proche et prenez rendez-vous. Si vous souhaitez apprendre à mieux utiliser votre ordinateur, ou réviser certaines de vos compétences, inscrivez-vous plutôt à nos ateliers. Ils sont plus adaptés.

- *Bibliothèque Méjanès - Allumettes*
Inscription 04 42 91 98 88
- *Bibliothèque Méjanès - Halle aux Grains*
Inscription 04 42 91 93 29
- *Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes*
Inscription 04 88 71 74 70



JE GÈRE L'UTILISATION DE MON SMARTPHONE / MA TABLETTE

Apprenez à télécharger une application, la désinstaller ou alors la retrouver. Venez avec votre matériel.

- **Jeudi 12 mai** à 15h
- **Jeudi 30 juin** à 15h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Albert Camus
Inscription 04 42 91 98 88

COMPRENDRE ET VÉRIFIER MA CONFIGURATION INTERNET

Apprenez à vous connecter à un réseau Wi-Fi ou faire un partage de connexion depuis votre smartphone.

- **Vendredi 20 mai** à 10h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Albert Camus
Inscription 04 42 91 98 88

JE FACILITE MES DÉPLACEMENTS

Anticiper ses trajets pour se déplacer en toute autonomie grâce aux nombreux sites : Aix en bus ; Google maps ; Oui-sncf. Nous verrons comment télécharger des plans de ligne, rechercher un lieu, un itinéraire.

- **Vendredi 17 juin** à 10h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Albert Camus
Inscription 04 42 91 98 88

STYLO 3D !

Venez découvrir le stylo 3D et participer à la création de décors pour notre atelier Pocket Film de juin. Une belle occasion de s'essayer à cet outil ludique et créatif !

- **Samedi 21 mai** à 14h
Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto
Inscription 04 88 71 83 59
À partir de 8 ans

POCKET FILM

Un pocket film est un petit film à réaliser grâce à son téléphone ou à une tablette. Venez découvrir avec nous les astuces et bonnes pratiques pour devenir un réalisateur de talent ! Cette fois-ci le scénario sera inspiré de l'album *Dimanche* de l'autrice Fleur Oury.

- **Samedi 18 juin** 14h
Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto
Inscription 04 88 71 83 59
À partir de 8 ans



INITIEZ-VOUS À L'UTILISATION D'UNE LISEUSE !

Des liseuses sont à votre disposition, en prêt, dans les bibliothèques Méjanès pour vous permettre de lire aisément les contenus qui vous plaisent ! Pour découvrir ses fonctionnalités et apprendre à télécharger nos ebooks proposés sur les Méjanès Numériques, venez avec votre liseuse personnelle ou découvrez celle de la bibliothèque. Attention, les liseuses Kindle ne sont pas compatibles avec notre service de prêt numérique.

- **Samedi 21 mai** à 10h30
- **Samedi 18 juin** à 10h30
Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto
Inscription 04 88 71 83 59
- **Mardi 24 mai** à 17h
- **Mardi 14 juin** à 17h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public
Inscription 04 42 91 98 88
- **Vendredi 3 juin** à 14h30
Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70
- **Samedi 4 juin** à 14h
Bibliothèque Méjanès - Halle aux Grains
Inscription 04 42 91 93 29

CLUBS DE CONVERSATION

Che ne pensi di... have a little conversation... con un grupo de gente amable... et découvrir ainsi... la cultura di belli paese... like Italia, Great Britain, Scotland, la France, España, America del Sur... ? Venez pratiquer le français, l'italien, l'espagnol ou l'anglais dans une atmosphère agréable et détendue, grâce à nos sympathiques animateurs.

Public adulte

WORD UP !

Club anglais animé par **Graeme Reid**

- **Jeudi 5 mai** de 14h à 15h30
- **Jeudi 16 juin** de 14h à 15h30
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Albert Camus
Inscription 04 42 91 98 88

FACCIAMO QUATTRO CHIACHIERE

Club italien animé par **Bernadette Amoros**

- **Mardi 10 mai** de 15h à 17h
- **Mardi 14 juin** de 15h à 17h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Albert Camus
Inscription 04 42 91 98 88
AIAPA : Association italienne d'Aix et du Pays d'Aix

PARLEZ-VOUS FRANÇAIS ?

Club français animé par un bénévole

- **Mardi 17 mai** de 15h à 16h30
- **Mardi 21 juin** de 15h à 16h30
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88

TERTULIA PARA TODOS

Club espagnol animé par **Clara Ortega**

- **Vendredi 20 mai** de 14h15 à 16h15
- **Vendredi 17 juin** de 14h15 à 16h15
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88

LES RENDEZ-VOUS ARTISTIQUES ET LUDIQUES



À VOUS DE JOUER !

JEUX DE SOCIÉTÉ POUR TOUS

Accessible aux personnes malvoyantes

L'association Valentin Haüy Aixoise, vous propose de vous rencontrer à la bibliothèque pour un après-midi jeux. Venez découvrir les dominos tactiles, le Times Up ou le Géotactilo.

- **Jeudi 19 mai** de 14h à 16h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Salle Albert Camus
Inscription 04 42 91 98 88
- **Vendredi 17 juin** de 14h à 16h
Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70
Tout public à partir de 6 ans
L'AVH informe et sensibilise sur la déficience visuelle : <https://www.avh.asso.fr/fr>

DES NOTES
DANS LES COLLECTIONS

ATELIER RAP/SLAM

Avec Fabrice, alias Nomademcee

Au cours de ses ateliers rap/slam, Fabrice invite les rappers et slammeurs en herbe (ou ceux qui souhaiteraient se lancer mais n'osent pas) à découvrir les secrets de la création d'un morceau de musique : écriture, chant, expression scénique et pour finir enregistrement.

- **Judi 5 mai** de 17h à 19h
 - **Judi 19 mai** de 17h à 19h
 - **Judi 2 juin** de 17h à 19h
 - **Judi 16 juin** de 17h à 19h
 - **Judi 30 juin** de 17h à 19h
- Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc
Public adolescent et adulte

QUINZAINE
POUR LA JEUNESSE

A l'occasion de la Quinzaine pour la Jeunesse, Fabrice alias Nomademcee propose aux jeunes de 12 ans et plus de venir le rencontrer pour découvrir ses ateliers. Venez discuter avec lui, tester vos connaissances et votre niveau et vous serez prêts pour la rentrée 2022 !

- **Judi 19 mai** de 16h à 17h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Salle Peiresc



"PARTIR LOIN" EN MUSIQUE AVEC KOUTLA

Concert

Artiste nourri de multiples influences artistiques et musicales, du Dancehall au Reggae, admirateur de Sizzla, Mano Solo, Renaud, Brassens, NTM..., Koutla, après avoir rejoint le collectif « Bad Side Crew », décide de poursuivre la musique en solo, guitare/voix et commence alors à écrire ses propres textes, empreints de son expérience personnelle. C'est dans les rues parisiennes qu'il teste ses nouveaux morceaux et se confronte à son public. Il prend goût à ces instants de partage spontanés et crée alors son véritable univers musical, qui appartient désormais à la chanson française. Son dernier album en préparation *Partir loin*, subtil mélange entre folk, rock et chansons d'auteur, sublime la puissance de ses textes et de sa voix si particulière. Il travaille en étroite collaboration avec le musicien Quib qui colore ce nouveau projet de sonorités électroniques et planantes.

- **Samedi 4 juin** à 18h
Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
Public familial

INVITATION
PARTENAIRES
SOCIAUX

Rencontre et concert en exclusivité pour vos publics.

- **Vendredi 3 juin** à 10h30
Renseignements et inscriptions auprès de la référente nicolat@mairie-aixenprovence.fr



Florie Adda - Benjamin Chauvet

CYRIL ADDA ET SON GROUPE

Concert

Depuis 2011, Cyril Adda multiplie les concerts, partage les scènes et les expériences. En solo ou en groupe, soutenu par une section rythmique influente, le jazz accompagne l'écriture de ses chansons jusqu'à la sortie de son premier EP *À l'étroit* paru en 2015. Puis, un virage s'opère : l'acoustique laisse peu à peu place à l'amplifié, l'humour s'estompe au profit d'une chanson plus revendicative et plus sensible. Cyril Adda met en scène des personnages, raconte des histoires, des bouts de chemin de vie que les protagonistes, témoins de notre époque vivent, nous livrant une certaine réalité sociale. Publié en 2017, son deuxième EP *Épreuves* devient le point de départ d'un premier album long, *L'ilot* paru le 7 février 2020. Derrière sa guitare ou assis au piano, Cyril Adda et ses musiciens vous invitent à embarquer pour un voyage musical. Mélangeant les styles, du rock à la chanson actuelle en passant par des orchestrations plus traditionnelles, ses mélodies vous touchent et sa voix vous interpelle.

- **Samedi 11 juin** à 16h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public

LE VINYLE REMPLI

Pour les nostalgiques du vieux son, du beau son, un mardi par mois une séance d'écoute thématique d'1h est proposée : une occasion de redécouvrir des merveilles disparues (jazz, blues, classique, Brésil, Inde...)

- **Mardi 10 mai** à 17h
- **Mardi 21 juin** à 17h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public
Public adolescent et adulte

FESTIVAL D'AIX



INITIATION À L'OPÉRA

Atelier parents-enfants

En passant par des jeux de présentations, un travail sur la respiration et la posture, les participants enfants et adultes pourront (re)découvrir leur voix, apprendre une mélodie et si possible goûter à la polyphonie. Toucher du doigt différentes vocalités et prendre plaisir à chanter !



- **Samedi 11 juin** de 10h30 à 12h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88
À partir de 7 ans
Festival d'Aix

TOUT NEUF !

Un spectacle Aix en Juin du Festival d'Aix.

Imaginé par Violaine Fournier et Cyrille Louge, *Tout neuf !* invite parents et enfants, dès l'âge de deux ans, à découvrir la musique classique grâce à un spectacle inspiré par les plus grands compositeurs de l'histoire - Mozart, Bach, Rossini, Händel, Tchaïkovski, Bellini, Bizet et bien d'autres. Un moment de poésie visuelle et musicale porté par un trio de musiciens-chanteurs, à partager en famille.

- **Mercredi 15 juin** à 14h30 et à 18h30
Pavillon Noir
Ouverture des réservations le 1^{er} juin sur <https://festival-aix.com/fr/evenement/tout-neuf> ou 08 20 92 29 23



Festival d'Aix cabaret dionysiaque

CABARET DYONISIAQUE

Récital-cabaret

Le Festival d'Aix vous invite à (re)découvrir l'opéra et ses coulisses. Marion Gomar, chanteuse lyrique dionysienne, et Benjamin Laurent, pianiste farfelu, virtuose, vous embarquent dans un récital-cabaret à partager en famille ! C'est dans cette joyeuse proposition qu'une chanteuse lyrique qui vient du 93 et un pianiste- chef de chant s'amuse des codes de l'opéra tout en gardant la poésie de la musique. Ce cabaret à tendance autobiographique raconte comment une jeune fille entourée de hip-hop et de musiques du monde s'est dit : 'je veux être une diva d'opéra', avec des anecdotes parfois touchantes, parfois révoltantes, mais toujours dans l'élan de se sentir vivante !

- **Mercredi 15 juin** à 15h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Cour carrée
Inscription 04 42 91 98 88
À partir de 7 ans

ATELIER DE DANSE

POUR TOUTES LES GÉNÉRATIONS

Avec Natalia Naidich, enseignante artistique
Accessible aux personnes à mobilité réduite (fauteuil).

Ensemble, une danse adaptée pour une pratique corporelle créative et réjouissante.

Natalia vous propose un atelier de danse inspiré des activités de la bibliothèque. Cet atelier est ouvert aux personnes à mobilité réduite, aux personnes âgées et à tous ceux qui voudraient les accompagner.

- **Vendredi 13 mai** à 15h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes - Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88

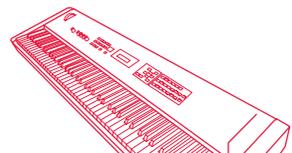
QUAND L'ART
SE MÊLE DES DERNIÈRES NOUVELLESAPPEL
À CANDIDATURE

L'actualité vous inspire ? Vous êtes créatifs et aimez les arts plastiques ? Vous êtes un artiste en herbe et cherchez à vous faire connaître et à vous exposer ? Participez à notre prochaine exposition ! Les œuvres doivent être liées à une actualité récente et peuvent faire l'objet de différents supports :

- œuvres graphiques & visuelles.
- œuvres plastiques & installations.
- œuvres numériques (projection et mapping non admis).

Une petite note d'intention de votre part précisera la technique, les références de l'événement traité et son interprétation. Un jury composé de bibliothécaires sélectionnera les œuvres qui seront exposées en octobre dans l'espace Information - Actualités de la bibliothèque Méjanes - Allumettes et en novembre 2022 à la bibliothèque Méjanes - Li Campaneto des Milles.

- **Mercredi 31 août** date limite de candidature
À partir de 16 ans
Renseignements au 04 42 91 98 80 ou via gillyc@mairie-aixenprovence.fr
Ce projet est ouvert uniquement aux amateurs et amatrices de la région PACA, (avec autorisation parentale à remplir pour les mineurs)



LES RENDEZ-VOUS DU PATRIMOINE ET DES ARCHIVES

SEMAINE INTERNATIONALE DES ARCHIVES

Cette année encore, la ville d'Aix-en-Provence participe à la programmation de la semaine internationale des archives (6 au 11 juin 2022) qui vise à promouvoir les archives et les archivistes du monde entier. Pour cette nouvelle édition, les Archives municipales vous proposent ateliers, visite et collecte d'archives !

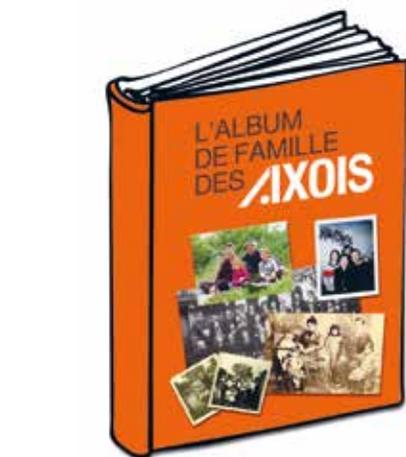


Archives municipales Aix-en-Provence

ATELIER D'INITIATION À LA GÉNÉALOGIE

Après une initiation théorique aux méthodes de recherche, vous partez à la recherche des membres d'une famille aixoise du 19^e en compulsant les registres et documents conservés aux Archives municipales.

► **Mercredi 8 juin** de 10h à 12h
Bibliothèque et archives Méjanès - Michel Vovelle
Public adulte
Inscription 04 88 71 74 20
lesmejanès-programmation@mairie-aixenprovence.fr



GRANDE COLLECTE DE PHOTOS DE FAMILLE !

Images et fragments de vie, les photos de famille interrogent l'intime mais sont aussi le reflet d'une société et de ses évolutions. L'association Fontaine Obscure, porteuse de ce projet, et les Archives municipales, assurent la collecte, la valorisation et la conservation de ces documents précieux pour l'histoire individuelle, territoriale, familiale, sociale... Devenez-vous aussi acteur du projet en apportant vos photos (numériques ou papier) qui constitueront les matériaux nécessaires à l'histoire aixoise. Des membres de l'association Fontaine obscure seront présents pour numériser vos photos et vous présenter le projet.

► **Vendredi 10 juin** de 10h à 18h
► **Samedi 11 juin** de 10h à 18h
Bibliothèque et archives Méjanès - Michel Vovelle
Plus d'informations : www.albumdesaixois.fr
Association La Fontaine Obscure

VISITE DES ARCHIVES MUNICIPALES

► **Vendredi 10 juin** à 14h30
► **Samedi 11 juin** à 10h30
Bibliothèque et archives Méjanès - Michel Vovelle
Inscription 04 88 71 74 20
lesmejanès-programmation@mairie-aixenprovence.fr

ALBERT CAMUS ET L'EUROPE



Albert Camus en Suède lors de la remise du Prix Nobel, 1957. Fonds Albert Camus, Bibliothèque Méjanès, Aix-en-Provence, CMS2 P02-25C

CONFÉRENCE

Par **Sophie Doudet**, maître de conférence à l'Institut d'Etudes Politiques d'Aix-en-Provence.

Dans le cadre du dispositif régional « Une année, un auteur : Albert Camus » et du mois de l'Europe.

On sait Camus "Africain du Nord" et "citoyen du monde", on le découvrira ici fervent défenseur de l'Europe. Mais de quelle Europe s'agit-il ? Si la guerre et la barbarie des camps sont le fait d'une monstrueuse Europe "renégate" de son héritage grec, la beauté toscane, la lumière qui baigne les rives de la Méditerranée et la fidélité à l'Espagne ensanglantée fondent l'espoir d'une renaissance. De la première lettre à un ami allemand à la dernière, des articles de Combat à *L'Homme révolté* et à *L'Été*, Camus imagine une Europe solaire irriguée par la "pensée de midi". Échappera-t-elle cependant à la redite de l'Histoire ?

► **Mercredi 18 mai** à 18h30
Cinéma de La Manufacture

CHARLES BERLING LECTURES D'ALBERT CAMUS

Dans le cadre du mois de l'Europe, Charles Berling proposera une plongée dans l'œuvre de l'écrivain, à travers des extraits de *L'Envers et l'endroit*, *Le Premier homme*, *L'Étranger*, *La Peste*.

► **Jeu 19 mai** à 19h30
Théâtre du Bois de l'Aune
réservations 04 88 71 74 80

LES RENDEZ-VOUS DU SAVOIR

LES LOCAUX QUI FONT L'ACTU



Maât

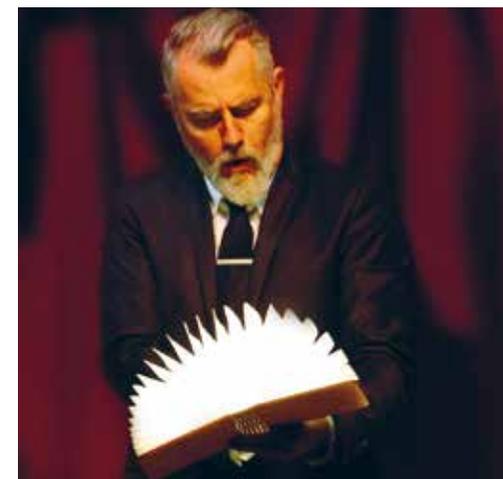
MAÂT - LA REVUE DU SUD QUI N'A PAS FROID AUX YEUX !

Le service Information - Actualités vous présente chaque mois un acteur qui participe à la vie de la cité, met en mouvement des actions locales et rend notre quotidien plus riche.

Nous vous proposons de découvrir la nouvelle revue trimestrielle *Maât* qui fait le choix de consacrer chacun de ses numéros à un lieu de notre belle région : « Se rapprocher du monde en prenant ses distances, renouer avec un journalisme de papier et d'encre, un journalisme de liberté de ton et de paroles, ce n'est pas trop, c'est juste assez » Corine Tonarelli & Béatrice Jullion, créatrices de Maât.

► **Jeu 5 mai** à 17h30
Bibliothèque Méjanès - Allumettes
Espace Information-Actualités
www.maatmediadusud.com

PHILO FORAINE



L'ARTISTE EST-IL TOUJOURS UN COCHON DE VOYEUR ?

Par **Alain Guyard**, écrivain et philosophe.

On s'exalte sur l'artiste dès qu'il peint des choses criantes de vérité. Mais à quoi bon s'enquiquiner à nous donner à voir les choses dans les musées si elles sont là, déjà, dehors, et pour moins cher. À quoi bon l'art s'il est copiste du réel ? À quoi bon s'enfermer pour une conférence sur le beau, alors qu'il fait beau, dehors ?

► **Samedi 18 juin** à 16h
Bibliothèque Méjanès - Allumettes -
Salle Peiresc

BEAU TRAVAIL



RENCONTRE FANNY TONDRE AUTOUR DE SON FILM "QUELQUE CHOSE DE GRAND"

Photo reporter pendant 10 ans, **Fanny Tondre** se lance dans la réalisation en 2009 avec le film *Monsieur et Madame Zhang*.

Animée par l'envie de témoigner de parcours intimes, liés à la société d'aujourd'hui, elle pose un regard à la fois engagé et poétique sur des mondes souvent invisibles.



Sur un sujet rarement abordé, la vie de chantier, la réalisatrice propose une vision à la fois poétique et humaniste. Des milliers d'hommes travaillent collectivement à la construction d'un même ouvrage architectural. Comme un immense théâtre graphique et sonore, chacun y joue une partition bien précise. Malgré la fatigue, les intempéries, malgré le danger, les impondérables, les accidents... Ils sont portés par un seul et même objectif. La projection du film sera suivie d'un débat avec la réalisatrice.

Découvrez ses photoreportages en diaporama à l'entrée de l'espace Société, civilisation, sciences et techniques à partir du mardi 24 mai.

► **Jeu 2 juin** à 14h30
Cinéma de La Manufacture - Institut de l'image
Public adolescent et adulte
Tarifs habituels
En partenariat avec le BTP-CFA et l'Institut de l'image

LE PROJET NUMOOK

Quelque chose de grand a été une source d'inspiration pour le nouveau projet Numook mené au BTP-CFA d'Aix-Les-Milles avec les Méjanès. Des apprentis en menuiserie et maçonnerie planchent depuis le début de l'année à la réalisation d'un livre hybride, mêlant textes, vidéos et photographie sur leur expérience du travail.

LES RENDEZ-VOUS DE LA LITTÉRATURE

CLUBS DE LECTURE

DOCS EN STOCK

Les docs c'est la vie !

Essais, reportages, témoignages... la bibliothèque regorge de trésors. Les avez-vous tous dénichés ? Un club lecture entièrement consacré aux documentaires, films ou livres, sans prise de tête, pour échanger nos enthousiasmes. Un seul mot d'ordre : la bonne humeur !

- **Vendredi 6 mai** à 16h
- **Vendredi 10 juin** à 16h
Bibliothèque Méjanes
Espace Société, civilisation, sciences et techniques

PING PONG

La battle des clubs lecture

BD, fictions, documentaires, tous réunis sans étiquette ni compartiment réducteurs dans une même partie avec un seul gagnant : le plaisir de l'échange et de la découverte autour d'une thématique surprise...

- **Vendredi 13 mai** à 16h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Albert Camus

DES LIVRES ET VOUS

Bas les masques, prêts pour un club lecture éclectique, sympathique, dynamique et enfin souriant ! Venez partager vos lectures et découvrir les nôtres dans une ambiance décontractée !

- **Judi 19 mai** à 16h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Jules Isaac
- **Judi 16 juin** à 16h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public

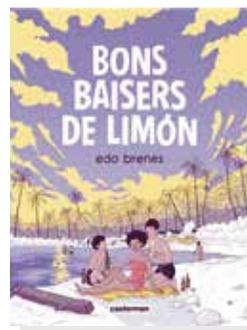
BARABULLES

Parlons BD !

Saveurs d'été

Découvrez les BD qui vont rythmer avec légèreté votre été. De la pulpe, du jus, de la couleur dans ces bulles à l'approche des beaux jours. Une séance vitaminée à ne pas manquer !

- **Vendredi 20 mai** à 17h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public
Public adolescent et adulte



BONS BAISERS DE LIMON

EDO BRENES
Casterman

2021

Délicieusement acidulé, *Bons baisers de Limon* évoque un album de famille aux teintes délavées. De

retour au Costa Rica chez sa mère, un jeune homme fouille parmi les photos, interroge ses proches, derniers témoins des années 40 à 50. La BD fait revivre la tribu familiale, sur les plages et dans les rues de Limon, côté mer des Caraïbes, entre secrets familiaux, anecdotes et amours contrariés. Rosario - la mamie du narrateur - est alors une jeune fille, tiraillée entre ses deux amis d'enfance : Osvaldo et Virgilio, deux frères très différents. Beaucoup de fraîcheur et de subtilité.

À VOIX HAUTE



MISE EN VOIX

Ateliers animés par Alice Thalamy.

La matière du texte est à la fois une matière écrite et une matière orale. La lecture orale est la seule capable de rendre perceptible cette dimension essentielle du texte littéraire. En leur transmettant les techniques de lecture : articulation, respiration, rythme, voix et corporalité, les participants à l'atelier de lecture à voix haute pourront jouer et inventer leur propre rapport au texte.

- **Samedi 7 mai** de 15h à 17h
- **Samedi 4 juin** de 15h à 17h
Suivi d'une restitution publique à 17h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Jules Isaac
Inscription 04 42 91 98 88

BIBLIOTHÈQUE SONORE

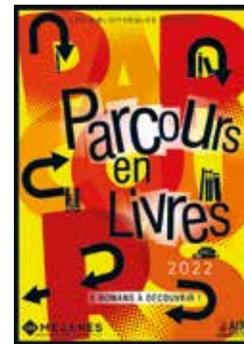


Accessible aux personnes malvoyantes

La Bibliothèque sonore du Pays d'Aix propose aux personnes empêchées de lire, de se rassembler le temps d'un après-midi, et de partager des lectures lues par les bénévoles de l'association.

- **Vendredi 24 juin** de 14h à 15h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Société, civilisation, sciences et techniques
Inscription 04 42 91 98 88
Bibliothèque sonore : Association des donateurs de voix du pays d'Aix - <https://lesbibliothequessonores.org/>

PARCOURS EN LIVRES



SORROW/HORROR

Avec Mathilde Janin, autrice et Christophe Gitton, musicien.

Une performance unique, créée spécialement pour Parcours en livres !

Légion conduit à travers la France. Nicola s'ennuie ferme dans sa maison. Légion a 27 ans, Nicola en a 12. L'une joue de la guitare, l'autre du violon. L'une fuit sa mère. L'autre l'a perdue. Leur histoire est un puzzle. Au public de l'assembler. Sur la musique aérienne et inquiétante de Christophe Gitton (Saurien, Déficit Budgétaire), jouée en live, Mathilde Janin livre une variation autour de son roman *Soror*. Une petite forme de 40 minutes, qui vient apporter un nouvel éclairage sur le roman.

- **Vendredi 6 mai** à 18h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Arts, littérature et jeune public

RENCONTRE ATRICE AVEC HELOISE GUAY DE BELLISSEN

Rencontre autour de son dernier roman *Crions, c'est le jour du fracas*.

1866, dans une colonie pénitentiaire pour mineurs, sur l'île du Levant, en face de Hyères, une révolte se termine par la mort de 13 enfants lors d'un incendie. 130 ans plus tard, à l'époque de Kurt Cobain et des Pixies, à quelques encablures de là, une bande d'adolescents qui peinent à trouver leur place dans le monde se préparent à un destin tragique. Comment, à l'adolescence, se rebeller contre son sort sans s'autodétruire ?

- **Samedi 11 juin** à 18h
Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
En partenariat avec l'IUT
Métiers du livre



© Luc Di Rosa



ATELIERS D'ÉCRITURE

À VOS PLUMES !

Avec Emmanuelle Delafraye, autrice d'une dizaine de livres publiés chez différents éditeurs dont un roman policier sous le pseudonyme d'Emma Dayou. Elle aime partager sa passion des mots en animant des ateliers d'écriture.

La bibliothèque de la Halle aux Grains vous propose des ateliers d'écriture réguliers sur l'année 2022.

Ces ateliers, conviviaux et savoureux, sont une invitation à prendre confiance dans ses ressources créatives, à apprendre des techniques d'écriture, à exprimer ce que l'on porte en soi et à le partager avec d'autres écrivains. Ils sont indépendants les uns des autres et s'adressent à tous les publics, aussi bien débutants en écriture que confirmés. Les mois de mai et juin seront consacrés à des ateliers créatifs et ludiques, à la rencontre de différentes formes artistiques. L'atelier de mai sera pictural et tactile. En juin, vous serez invités à écrire des haïkus à partir de photographies.

- **Samedi 7 mai** de 14h30 à 16h30
- **Vendredi 17 juin** de 10h à 12h
Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
Public adulte
Inscription 04 42 91 93 29

EN POÉSIE

Avec Nicolas Tardy, écrivain qui s'est consacré à l'écriture poétique après des études en art et multimédia. Il publie sur divers supports imprimés et numériques et anime des ateliers d'écriture depuis 1999.

Le son des mots

En partant d'une liste de mots regroupés par sonorité, il s'agira de jongler entre son et sens.

- **Judi 19 mai** de 18h à 20h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Albert Camus
Inscription 04 42 91 98 88

Donner en partage

Cette dernière séance sera consacrée à la sélection des textes des participants et à des répétitions pour la lecture qui suivra. Cette restitution à voix haute des ateliers d'écriture sera croisée avec la lecture des participants des ateliers à la maison d'arrêt de Luynes 1.

- **Judi 23 juin** de 18h à 19h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Albert Camus
préparation des participants
- **Judi 23 juin** de 19h à 20h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Cour carrée
Lecture croisée



LES RENDEZ-VOUS DES BAMBINS



LES TOUT-PETITS RENDEZ-VOUS

Une programmation sur toute l'année dédiée aux tout-petits de 0 à 3 ans. L'occasion pour l'enfant de découvrir le monde et ce qui l'entoure, de développer son imagination et sa créativité, tout en respectant ses besoins et son rythme. Les parents sont invités à partager un moment privilégié avec eux.

LECTURES POUR LES PETITES OREILLES

De 0 à 3 ans

Confortablement installés sur les coussins, allongés sur les tapis, blottis contre ceux que vous aimez, à quatre pattes ou en pleine exploration... ouvrez bien vos oreilles ! Au menu : des histoires à savourer, des comptines à chanter, quelques éclats de rire et des rencontres pour des moments complices à partager.

- **Vendredi 20 mai** à 9h30 et à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
Inscription 04 42 91 93 29
- **Samedi 11 juin** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70
- **Samedi 11 juin** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
Inscription 04 88 71 83 59
- **Mercredi 11 mai** à 10h30
- **Mercredi 8 juin** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88

ÉVEIL MUSICAL

Avec **Cécile Rabiller**, musicienne

Les ateliers proposés par Cécile Rabiller vous invite à prendre part à une aventure musicale collective: enfants et adultes s'unissent autour des plaisirs du jeu et de l'exploration et laissent libre cours à leur imagination et à leur créativité. Basés sur la manipulation d'objets et d'instruments, sur l'exploration vocale et le chant, sur le développement de la motricité et de la danse, les ateliers sont organisés par tranches d'âge.

De 0 à 12 mois

- **Vendredi 6 mai** à 10h
Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
Inscription 04 42 91 93 29
- **Samedi 4 juin** à 10h
Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
Inscription 04 88 71 83 59
- **Mercredi 8 juin** à 16h
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70
- **Samedi 18 juin** à 10h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88

De 13 mois à 3 ans

- **Vendredi 6 mai** à 11h
Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
Inscription 04 42 91 93 29
- **Samedi 4 juin** à 11h
Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
Inscription 04 88 71 83 59
- **Mercredi 8 juin** à 17h
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70
- **Samedi 18 juin** à 11h
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88
Avec l'Ecole de Musique du Pays d'Aix

ÉVEIL ARTISTIQUE

Avec **Valia Guillard** de Kid&Sens

De 18 mois à 3 ans

- Découvrir matières et couleurs et s'inspirer de techniques d'illustration pour partager un joyeux moment de créativité.
- **Samedi 14 mai** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
Inscription 04 88 71 83 59
 - **Mercredi 1^{er} juin** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88
 - **Mercredi 15 juin** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70

LECTURES D'HISTOIRES

DES HISTOIRES EN LANGUES ORIGINALES

Une histoire en langue originale est comme une chanson à nos oreilles ! Des parents vont lire des histoires aux bambins dans leur langue maternelle, venez écouter !

- **Samedi 14 mai** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Deux Ormes
De 0 à 6 ans
Inscription 04 88 71 74 70

OUVREZ GRAND VOS OREILLES

Confortablement installés sur les coussins, allongés sur les tapis, blottis contre ceux que vous aimez, à quatre pattes ou en pleine exploration... Ouvrez bien vos oreilles ! Au menu : des histoires à savourer, des comptines à chanter, quelques éclats de rire et des rencontres pour des moments complices à partager.

De 3 à 6 ans

- **Samedi 7 mai** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Li Campaneto
Inscription 04 88 71 83 59
- **Mercredi 25 mai** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc
Inscription 04 42 91 98 88
- **Mercredi 22 juin** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Espace Société, civilisation, sciences et techniques
Inscription 04 42 91 98 88

À VOUS DE JOUER !

ATELIER « JEUX DE SOCIÉTÉ »

Avec **Emma et Victoria**, Services civiques.

Viens jouer avec nous dans cette séance de jeux récréative ! Tu pourras apprendre à te concentrer tout en t'amusant, grâce aux différents personnages : Petit ours Brun, Anatole et ses bêtises et Elmer l'éléphant multicolore... Nous n'attendons que vous !

- **Mercredi 25 mai** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
De 4 à 6 ans
Inscription 04 42 91 93 29

LES PETITS PHILOSOPHES

NOUVEAU

GRAINS DE PHILO

Ateliers philosophiques pour les enfants animés par **Aurélien Alérini**, professeur de philosophie habitué à intervenir auprès du jeune public.

" Il n'y a pas d'âge pour philosopher ".

Parce que nous trouvons qu'il est important de questionner le monde dès le plus jeune âge, nous vous proposons un tout nouveau rendez-vous. Des ateliers pour découvrir des notions philosophiques en petit groupe et apprendre à réfléchir par soi-même. La philosophie pour les enfants consiste à les amener à remettre en question les idées toutes faites, à les sensibiliser aux règles du débat démocratique et à contribuer à leur éveil citoyen.

- **Mercredi 11 mai** à 10h
- **Mercredi 1^{er} juin** à 10h
Bibliothèque Méjanes - Halle aux Grains
À partir de 7 ans
Inscription 04 42 91 93 29

SPECTACLE CONTE



MÊME PAS VRAI

Avec **Pierre Delye**

Que vous dire de mieux que ce spectacle sera unique et rien que pour vous ? C'est un voyage dans le répertoire du conteur au gré de sa fantaisie, de son inspiration et de la rencontre singulière entre le lieu, le moment, le public et lui.

- **Mercredi 22 juin** à 10h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Salle Peiresc
À partir de 6 ans
Inscription 04 42 91 98 88

LES RENDEZ-VOUS DES PARTENAIRES

FONDATION SAINT-JOHN PERSE



GUY CALAMUSA : DES ANIMAUX QUI FONT SIGNE

Exposition

« Tout bestiaire écrit ou peint parle surtout de notre inquiétude, de nos violences ou de nos hypocrisies, et bien rarement de réelle amitié (toujours empêtrée d'ailleurs dans nos préjugés

et nos prétentieuses convictions) pour les animaux que nous côtoyons. C'est, je crois, ce que nous disent les figures animales de Guy Calamusa dans la fragilité plus ou moins défaite de leur dessin et de leurs couleurs, dans la force de leur fragilité. » James Sacré.

- **Du 27 mars au 10 juin** de 14h à 18h
Fondation Saint-John Perse
Entrée libre
Inscription 04 42 91 98 85
fondationsaintjohnperse@orange.fr

DE LA NARRATION À LA POÉSIE

Atelier d'écriture animé par **Souad Labbize**

À l'occasion de sa résidence à la Fondation Saint-John Perse, la poète, romancière et traductrice Souad Labbize animera un atelier d'écriture.

- **Mercredi 18 mai** de 15h à 17h
Fondation Saint-John Perse
Inscription 04 42 91 98 85
fondationsaintjohnperse@orange.fr

SOIRÉE DE CLÔTURE DE LA RÉSIDENCE DE SOUAD LABBIZE

Rencontre

À l'occasion de la sortie de résidence de la poète, romancière et traductrice Souad Labbize, la Fondation Saint-John Perse vous invite à découvrir ou redécouvrir sa poésie à travers des lectures et des échanges.

- **Vendredi 20 mai** à 18h30
Bibliothèque Méjanes - Allumettes
Auditorium

LA FABRIQUE DU ROMANESQUE

Ateliers d'écriture animés par **Isaline Dutru**

Que ce soit le roman réaliste ou le roman historique, le roman autobiographique ou le roman épistolaire, tous les récits manifestent une dimension romanesque qui leur est propre. L'atelier d'écriture explorera différents univers en convoquant la part de notre imaginaire au travers de grands romans et nous prêterons nos voix à des personnages au destin singulier.

- **Samedi 4 juin** de 15h à 17h
- **Mercredi 8 juin** de 15h à 17h30
Participation aux frais 12€
Inscription 04 42 91 98 85
fondationsaintjohnperse@orange.fr

SAINT-JOHN PERSE ' J'AI AIMÉ UN CHEVAL '

Exposition/projection continue

Documentaire sur le rapport de Saint-John Perse aux chevaux dans son œuvre et dans sa vie. « Partenaire des conquérants du Nouveau Monde, Saint-John Perse en compagnie d'un cheval, réel ou rêvé, habitait mieux le monde »

- **Du 25 juin au 24 septembre** de 14h à 18h
Fondation Saint-John Perse
Entrée libre
Inscription 04 42 91 98 85
fondationsaintjohnperse@orange.fr



LA MANUFACTURE



LES RITALS DE FRANÇOIS CAVANNA

Adaptation théâtrale par B. Putzulu

Dans le cadre du mois de l'Europe

Bruno Putzulu adapte au théâtre Les Ritals de François Cavanna. Il y est question de racines, d'identité, d'enfance, de famille et de racisme ordinaire. Seul sur scène avec un accordéoniste, il nous entraîne dans cette saga familiale haute en couleurs dans laquelle François Cavanna raconte son enfance de fils d'immigré italien à Nogent sur Marne dans une langue trucculente, nourrie d'images et d'anecdotes, une littérature pleine de jeu et d'ironie. Grégory DalTin accompagne à l'accordéon, et c'est Mario Putzulu qui signe la mise en scène. L'ancien pensionnaire de la Comédie Française, incarne tour à tour tous les personnages de cette chronique familiale.

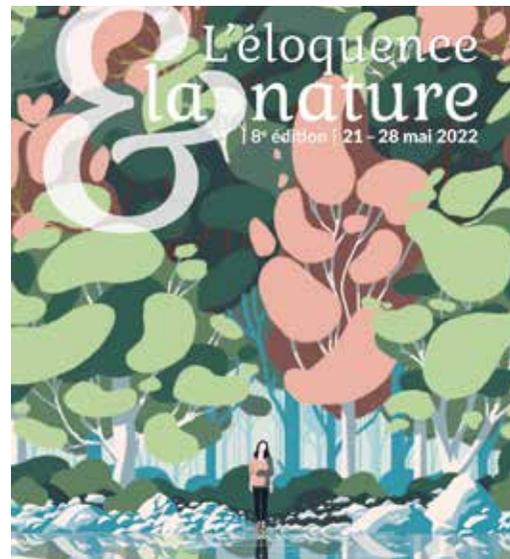
► **Samedi 14 mai** à 20h30

Amphithéâtre de La Manufacture

Tout public

Inscription 06 95 21 75 91

www.helloasso.com

8^e ÉDITION DES JOURNÉES DE L'ÉLOQUENCE

L'éloquence et la nature

Avec L'Atelier de la langue française

Du 21 au 28 mai

CONFÉRENCE
DE DOMINIQUE BOURG

Quelle planète pour demain ?

Grand spécialiste de la question écologique, Dominique Bourg dresse un état des lieux détaillé des difficultés qui nous attendent à l'avenir, mais aussi des opportunités qui se présentent et des moyens de sortir de notre inaction politique face à la crise écologique.

► **Lundi 23 mai** à 18h

Amphithéâtre de La Manufacture

Gratuit, sur réservation 04 65 36 27 10

CONFÉRENCE
D'ALAIN BARATON

Les pouvoirs des arbres

Alain Baraton nous emmène à la découverte de ces arbres qui font tomber la pluie, qui communiquent entre eux, qui font baisser le taux de criminalité, ces arbres qui nous transmettent patience, sagesse et une certaine idée de l'immortalité.

► **Mardi 24 mai** à 18h

Amphithéâtre de La Manufacture

Gratuit, sur réservation 04 65 36 27 10

contact@atelier-languefrancaise.fr

Les Ateliers de la Langue Française

www.atelier-languefrancaise.fr

PRISE DE PAROLE

Les Journées de l'éloquence, offrent la possibilité de venir s'initier durant deux heures aux fondamentaux de la prise de parole en public.

► **Mercredi 25 mai** à 10h

Amphithéâtre de La Manufacture

Gratuit, sur réservation 04 65 36 27 10

contact@atelier-languefrancaise.fr

Les Ateliers de la Langue Française

www.atelier-languefrancaise.fr



LE CERF SANS BOIS

Le Cerf sans bois est un conte initiatique qui questionne la possibilité de trouver sa liberté personnelle en s'affranchissant des injonctions d'une figure parentale dominante. Pour emmener les enfants dans l'univers de Sylvain et sensibiliser leur perception, les conteuses font naître le théâtre sous leurs yeux.

► **Mercredi 25 mai** à 16h

Amphithéâtre de La Manufacture

Gratuit, sur réservation 04 65 36 27 10

contact@atelier-languefrancaise.fr

Les Ateliers de la Langue Française

www.atelier-languefrancaise.fr

MARC-ANDRÉ SELOSSE

Marc-André Selosse nous invite à un magnifique périple souterrain pour comprendre ce sol que nous piétons, dans l'espoir de retisser le lien perdu qui nous unit à la nature

► **Jeudi 26 mai** à 18h

Cinéma de La Manufacture

Gratuit, sur réservation 04 65 36 27 10

contact@atelier-languefrancaise.fr

Les Ateliers de la Langue Française

www.atelier-languefrancaise.fr

MAXIME HERVÉ

Maxime Hervé nous fait revivre l'histoire des bouleversements, jusqu'aux plus récents, qu'a connus la classification des animaux.

► **Vendredi 27 mai** à 18h

Amphithéâtre de La Manufacture

Gratuit, sur réservation 04 65 36 27 10

contact@atelier-languefrancaise.fr

Les Ateliers de la Langue Française

www.atelier-languefrancaise.fr

LES AMIS
DE LA MÉJANES

DES AIXOIS AU CŒUR DE LA RÉSISTANCE EN PROVENCE (1940-1944)

Conférence avec **Jean-Marie Guillon**, professeur émérite en histoire contemporaine, Aix-Marseille Université

La Résistance opposée à l'occupant et à ses auxiliaires en

France entre 1940 et 1944 reste une référence et, s'il fallait justifier sa place dans la mémoire nationale, l'actualité – hélas – serait là pour en rappeler la nécessité. Des Aixois ont joué un rôle majeur dans la mise en place et l'organisation de la Résistance en Provence. Certains, dont, parfois, le nom a été donné à une voie publique, sont mieux connus que d'autres, sans que l'on sache pour autant ce qu'ils ont fait. C'est à mieux faire connaître l'action de quelques uns d'entre eux, honorés par la postérité ou non, que cette conférence s'attachera.

► **Jeudi 19 mai** à 18h30

Cinéma de La Manufacture



MÉMOIRES D'AIXOIS – 1914-1918 LA GRANDE GUERRE VUE À TRAVERS LA PRESSE LOCALE

Conférence scénarisée avec **Joëlle Jacq**, inspecteur d'Académie honoraire, **Mireille Ferrandez** et **Charles Brillet**, comédiens

Presque partout, des bruits de bottes. Dans le sud de l'Europe un attentat anarchiste, qui aurait pu passer inaperçu. À Aix, tout est calme, tout semble calme, si calme...

► **Jeudi 23 juin** à 18h30

Cinéma de La Manufacture

ASSOCIATION ITALIENNE
D'AIX ET DU PAYS D'AIX

VENISE AU TEMPS DES AMOURS MORTES

Conférence du professeur **Yves Stalloni**, agrégé de lettres modernes, docteur d'État ès lettres, professeur de khâgne honoraire au Lycée Dumont d'Urville de Toulon et membre actif de l'Académie du Var.

Une tradition populaire fait de Venise la ville des amoureux, celle où l'on se rend à deux pour un voyage de noces chargé de promesses. À l'opposé de ce cliché conventionnel se dessine une autre image, celle d'une cité pleine de charmes mais propice à l'échec sentimental, à la déconvenue amoureuse, à la fin des idylles. Cette Venise triste du « *temps des amours mortes* » (comme le chante Aznavour) est celle qu'ont connue cinq écrivains, qui, entre le XVIIIe et le XXe siècles, ont vécu la malédiction de la Sérénissime. Cinq histoires bien différentes mais toujours sombres constituent le propos de cette conférence.

► **Jeudi 2 juin** à 18h30

Bibliothèque Méjanès - Allumettes

Auditorium

COMITÉ AIXOIS
DE LA LÉGION D'HONNEUR

COLOMBA

Conférence de Mme **Michelle Rocchini**, officier des Palmes académiques et professeur honoraire de Lettres modernes

La Corse de la vendetta du 19^{ème} siècle, à travers l'authentique histoire de « Colomba », personnage central d'une nouvelle de Prosper Mérimée.

► **Mardi 17 mai** à 15h30

Bibliothèque Méjanès - Allumettes

Auditorium

PLOSSU-GRANET

Conférence de **M. Bruno Ely**, directeur du Musée Granet et conservateur en chef

Conférence sur l'exposition « Plossu-Granet »

► **Mardi 31 mai** à 15h30

Bibliothèque Méjanès - Allumettes

Auditorium

ASSOCIATION
DES ARTISTES INDÉPENDANTS AIXOIS

LA PEINTURE AUJOURD'HUI ? QUELLE PLACE DANS L'ART CONTEMPORAIN ?

Dans le cadre du deuxième salon de peinture du pays d'Aix intitulé « RENK'ART ». Une conférence débat ouverte à tous permettra d'aborder le thème de la place de la peinture aujourd'hui, en présence de spécialistes, plasticiens et philosophe. Depuis la fin du 19^{ème} siècle, la peinture ne répond plus aux critères de commandes et de représentation dans lesquels elle se fixait. Avec les avancées technologiques, la photo, le cinéma, les artistes se sont peu à peu émancipés de la représentation figurative pour évoluer vers l'impressionnisme et l'abstraction. Aujourd'hui peindre c'est avant tout créer une image, interpréter, transgresser les codes parfois... Travailler la matière, les textures, les couleurs, utiliser de nouveaux matériaux et de nouveaux médiums. N'hésitez pas lors de ce salon à échanger avec nous sur vos impressions et vos idées sur ce vaste sujet.

► **Samedi 18 juin** à 14h

Bibliothèque Méjanès - Allumettes

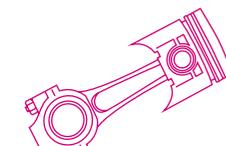
Salle Jules Isaac



INSTITUT DE L'IMAGE

RÉTROSPECTIVE JEAN-PIERRE MOCKY

Un hommage en 9 films à l'icône du cinéma français, Jean-Pierre Mocky, des *Dragueurs à Agent trouble*, en passant par *La Cité de l'indicible peur*, *Un Drôle de paroissien*, *Solo*, etc.

► **Du 4 au 29 mai**

L'AGENDA CÔTÉ MÉJANES

MAI 2022

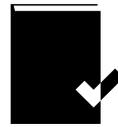
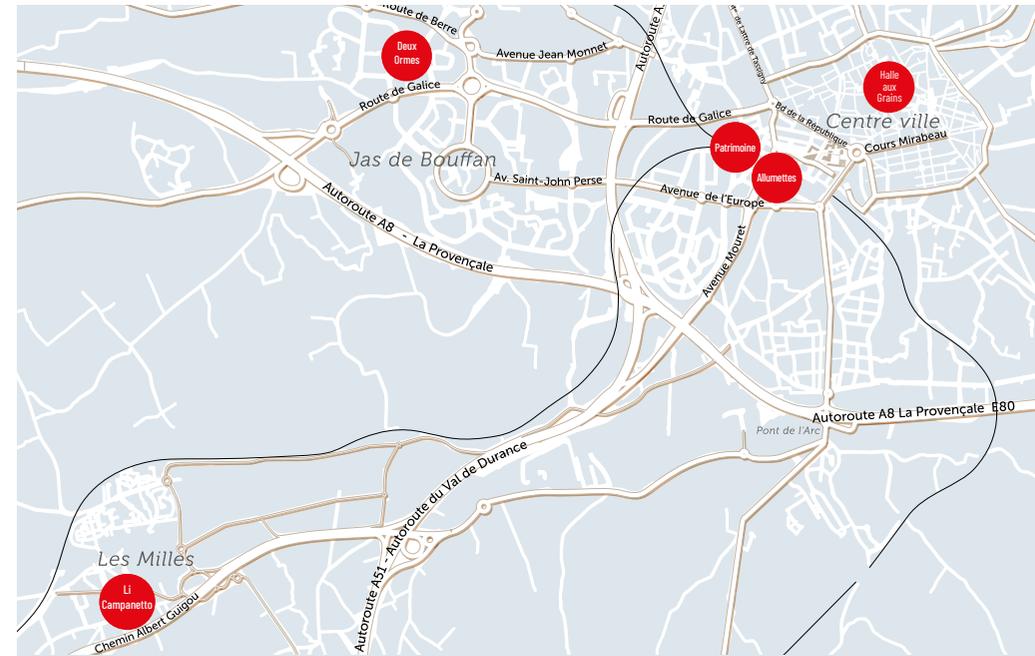
MAR 3	17h	Centre social Albert Camus	Atelier numérique à Corsy	p. 23
MER 4	10h30	Bibliothèque Méjanès - Halle aux Grains	Atelier : mortdelire	p. 18
MER 4	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Les ateliers du festival : illustration 3D	p.18
MER 4	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace exposition	Les ateliers du festival : des cranes qui cranent	p.18
JEU 5	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Club de conversation : anglais	p. 25
JEU 5	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Atelier : rap/slam	p. 26
JEU 5	17h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Service Information - Actualités	Les locaux qui font l'Actu : Maât	p. 29
VEN 6	10h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Atelier numérique : j'organise mon bureau	p. 24
VEN 6	10h/11h	Bibliothèque Méjanès - Halle aux Grains	Les tout-petits rendez-vous : éveil musical	p. 32
VEN 6	16h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Societé, civilisation, sciences et techniques	Club de lecture : docs en stock	p. 30
VEN 6	18h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Performance littéraire : Sorror/Horror	p. 31
SAM 7	10h30	Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto	Lectures d'histoires : ouvrez grand vos oreilles	p. 32
SAM 7	14h30	Bibliothèque Méjanès - Halle aux Grains	Atelier d'écriture : à vos plumes !	p. 31
SAM 7	15h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Jules Isaac	Atelier : à voix haute	p. 30
SAM 7	15h30	Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto	BD concert : Un océan d'amour	p. 19
SAM 7	16h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Concert dessiné : Aude Picault et Bastien Lallemand	p. 19
MAR 10	15h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Club de conversation : italien	p. 25
MAR 10	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Des notes dans les collections : le vinyle rempile	p. 26
MER 11	14h	Centre social Albert Camus	Atelier jeu : traqueurs d'infox	p. 23
MER 11	10h	Bibliothèque Méjanès - Halle aux Grains	Atelier : grains de philo	p. 33
MER 11	10h30	Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes	Atelier numérique : création de planche de BD	p. 19
MER 11	10h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Les tout-petits rendez-vous : lectures pour les petites oreilles	p. 32
MER 11	10h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Atelier : mortdelire	p. 18
MER 11	15h	Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto	Atelier : flipbook révolution	p. 19
JEU 12	15h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Atelier numérique : je gère l'utilisation de mon smartphone/tablette	p. 24
VEN 13	15h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Atelier : danse	p. 27
VEN 13	16h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Club de lecture : Ping Pong	p. 30
SAM 14	10h30	Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto	Les tout-petits rendez-vous : éveil artistique	p. 32
SAM 14	10h30	Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes	Lectures d'histoires : des histoires en langue original	p. 32
SAM 14	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Les ateliers du festival : illustration 3D	p. 18
SAM 14	14h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes	Zai zai zai zai party : plateau d'auteurs	p. 19
MAR 17	15h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Club de conversation : français	p. 25
MER 18	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace exposition	Les ateliers du festival : des cranes qui cranent	p.18
MER 18	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Les ateliers du festival : illustration 3D	p. 18
MER 18	18h30	Cinéma de La Manufacture	Conférence : Albert Camus et l'Europe	p. 28
JEU 19	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Jeux de société pour tous	p. 25
JEU 19	16h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Jules Isaac	Club de lecture : des livres et vous	p. 30
JEU 19	16h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Quinzaine pour la jeunesse	p. 26
JEU 19	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Atelier : rap/slam	p. 26
JEU 19	18h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Atelier d'écriture : en poésie	p. 31
JEU 19	18h30	Cinéma de La Manufacture	Amis de la Méjanès : des Aixois au cœur de la résistance en Provence	p. 35
VEN 20	14h15	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Club de conversation : espagnol	p. 25
VEN 20	10h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Atelier numérique : comprendre et vérifier ma configuration internet	p. 24
VEN 20	17h	Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes	Karaoke révolutionnaire	p. 19
VEN 20	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Club de lecture : barabulles	p.19/30
VEN 20	9h30/10h30	Bibliothèque Méjanès - Halle aux Grains	Les tout-petits rendez-vous : lectures pour les petites oreilles	p. 32
SAM 21	10h30	Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto	Atelier numérique : initiez-vous à l'utilisation d'une liseuse	p. 25
SAM 21	14h	Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto	Atelier numérique : stylo 3D	p. 24
MAR 24	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Atelier numérique : initiez-vous à l'utilisation d'une liseuse	p. 25
MER 25	10h30	Bibliothèque Méjanès - Halle aux Grains	Jeux de société	p. 32
MER 25	10h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Lectures d'histoires : ouvrez grand vos oreilles	p. 32

JUIN 2022

MER 1	10h	Bibliothèque Méjanès - Halle aux Grains	Atelier : grains de philo	p. 33
MER 1	10h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Les tout-petits rendez-vous : éveil artistique	p. 32
JEU 2	14h30	Cinéma de La Manufacture	Rencontre : Fanny Tondre	p. 29
JEU 2	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Atelier : rap/slam	p. 26
VEN 3	14h30	Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes	Atelier numérique : initiez-vous à l'utilisation d'une liseuse	p. 25
SAM 4	10h/11h	Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto	Les tout-petits rendez-vous : éveil musical	p. 32
SAM 4	14h	Bibliothèque Méjanès - Halle aux Grains	Atelier numérique : initiez-vous à l'utilisation d'une liseuse	p. 25
SAM 4	15h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Jules Isaac	Atelier : à voix haute	p. 30
SAM 4	18h	Bibliothèque Méjanès - Halle aux Grains	Concert : Koutla	p. 26
MER 8	10h	Bibliothèque et archives Méjanès - Michel Vovelle	Atelier : initiation à la généalogie	p. 28
MER 8	10h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Les tout-petits rendez-vous : lectures pour les petites oreilles	p. 32
MER 8	16h/17h	Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes	Les tout-petits rendez-vous : éveil musical	p. 32
VEN 10	10h	Bibliothèque et archives Méjanès - Michel Vovelle	Grande collecte de photos de famille !	p. 11/28
VEN 10	14h30	Bibliothèque et archives Méjanès - Michel Vovelle	Visite des archives municipales	p. 11/28
VEN 10	16h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Societé, civilisation, sciences et techniques	Club de lecture : docs en stock	p. 30
SAM 11	10h	Bibliothèque et archives Méjanès - Michel Vovelle	Grande collecte de photos de famille !	p. 11/28
SAM 11	10h30	Bibliothèque et archives Méjanès - Michel Vovelle	Visite des archives municipales	p. 11/28
SAM 11	10h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Festival d'Aix : initiation à l'opéra	p. 27
SAM 11	10h30	Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes	Les tout-petits rendez-vous : lectures pour les petites oreilles	p. 32
SAM 11	10h30	Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto	Les tout-petits rendez-vous : lectures pour les petites oreilles	p. 32
SAM 11	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Atelier numérique : premiers pas sur l'ordinateur	p. 24
SAM 11	16h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Concert : Cyril Adda et son groupe	p. 26
SAM 11	18h	Bibliothèque Méjanès - Halle aux Grains	Rencontre : Héloïse Guay de Bellissen	p. 31
MAR 14	15h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Club de conversation : italien	p. 25
MAR 14	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Atelier numérique : initiez-vous à l'utilisation d'une liseuse	p. 25
MER 15	10h30	Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes	Les tout-petits rendez-vous : éveil artistique	p. 32
MER 15	15h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Cour Carrée	Festival d'Aix : cabaret dyonisiaque	p. 27
JEU 16	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Club de conversation : anglais	p. 25
JEU 16	16h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Club de lecture : des livres et vous	p. 30
JEU 16	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Atelier : rap/slam	p. 26
VEN 17	10h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Atelier numérique : je facilite mes déplacements	p. 24
VEN 17	10h	Bibliothèque Méjanès - Halle aux Grains	Atelier d'écriture : à vos plumes !	p. 31
VEN 17	14h	Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes	Jeux de société pour tous	p. 25
VEN 17	14h15	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Club de conversation : espagnol	p. 25
SAM 18	10h/11h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Les tout-petits rendez-vous : éveil musical	p. 32
SAM 18	10h30	Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto	Atelier numérique : initiez-vous à l'utilisation d'une liseuse	p. 25
SAM 18	14h	Bibliothèque Méjanès - Li Campaneto	Atelier numérique : pocket film	p. 25
SAM 18	16h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Philo Forraine : l'artiste est-il toujours un cochon de voyeur ?	p. 29
MAR 21	15h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Club de conversations : français	p. 25
MAR 21	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Arts, littérature et jeune public	Des notes dans les collections : le vinyle rempile	p. 26
MER 22	10h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Spectacle conte : même pas vrai	p. 33
MER 22	10h30	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Societé, civilisation, sciences et techniques	Lectures d'histoires : ouvrez grand vos oreilles	p. 32
JEU 23	15h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Atelier numérique : j'organise mon bureau	p. 24
JEU 23	18h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Ateliers d'écriture : en poésie	p. 31
JEU 23	18h30	Cinéma de La Manufacture	Amis de la Méjanès : mémoires d'Aixois 1914-1918	p. 35
JEU 23	19h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Cour Carrée	Restitution ateliers d'écriture : en poésie	p. 31
VEN 24	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Espace Societé, civilisation, sciences et techniques	Bibliothèque sonore	p. 30
SAM 25	14h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Atelier numérique : premiers pas sur l'ordinateur	p. 24
MER 29	10h	Bibliothèque Méjanès - Deux Ormes	Tout le monde dehors : journée festive !	p. 22
JEU 30	15h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Albert Camus	Atelier numérique : je gère l'utilisation de mon smartphone/tablette	p. 24
JEU 30	17h	Bibliothèque Méjanès - Allumettes - Salle Peiresc	Atelier : rap/slam	p. 26

BIBLIOTHÈQUES MODE D'EMPLOI

EN FONCTION DE L'ÉVOLUTION
DE LA SITUATION SANITAIRE, les horaires et jours d'ouverture des lieux peuvent subir des modifications. Pour vous tenir informés régulièrement, vous pouvez consulter le site des bibliothèques (www.citedulivre-aix.com).



S'INSCRIRE

- Carte d'identité
- Justificatif de domicile

CONSULTER SUR PLACE



Dans toutes les bibliothèques, la consultation sur place est libre et gratuite.



RENOUVELLEMENT DE VOTRE CARTE DE BIBLIOTHÈQUE EN LIGNE

- Rendez-vous sur le site "Méjanes" puis rubrique "infos pratiques" et cliquez sur "s'inscrire, consulter, se former"

PROLONGER VOS DOCUMENTS



À partir du onzième jour de retard sur l'un de vos documents, **vos documents sont bloqués**.

Anticipez, en renouvelant la durée de vos emprunts pour 4 semaines supplémentaires (sauf liseuse et documents réservés par un autre lecteur) sur : www.citedulivre-aix.com allez sur votre compte lecteur muni de votre carte. Dans les bibliothèques adressez-vous aux bibliothécaires.

RENDRE VOS DOCUMENTS



- **En tous points du réseau** (bibliothèque Allumettes, bibliothèques de proximité, Médiabus)
- **Bibliothèque Allumettes** du mardi au samedi de 9h à 19h

EMPRUNTER POUR 4 SEMAINES



30 documents (livres, cd, dvd, partitions, textes lus, magazines)

1 liseuse, 2 films de fiction et 10 documentaires en VOD, 4 livres numériques.

RÉSERVER



Un document vous intéresse ? Vous avez la possibilité de le réserver, il sera mis de côté pour vous.

Sur www.citedulivre-aix.com allez sur votre compte lecteur muni de votre carte.

Dans les bibliothèques adressez-vous aux bibliothécaires.

ACCÉDER AUX RESSOURCES EN LIGNE



- Musique
- Cinéma
- Auto-formation...
- Livres numériques numerique.citedulivre-aix.com

CENTRE-VILLE

BIBLIOTHÈQUE ALLUMETTES

8/10, rue des Allumettes
Parking souterrain Méjanes
Première 1/2h gratuite
| Du mardi au samedi de 10h à 19h
04 42 91 98 88

RENSEIGNEMENTS, RETOUR DES DOCUMENTS

| Du mardi au samedi de 10h à 19h

COMMUNICATION DES DOCUMENTS EN MAGASINS

| Interruption à 17h45

www.citedulivre-aix.com
citedulivre@mairie-aixenprovence.fr

BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE ET ARCHIVES MUNICIPALES MICHEL VOVELLE

25, allée de Philadelphie
| Du mardi au samedi de 13h à 18h
04 88 71 74 20

BIBLIOTHÈQUE HALLE AUX GRAINS

Place de l'Hôtel de Ville
| Mardi, jeudi et samedi de 9h à 13h et de 14h à 18h
| Mercredi et vendredi de 14h à 18h
04 42 91 93 29

ENTRÉES MODE D'EMPLOI :

Sauf mentions ou conditions particulières, les activités proposées par les bibliothèques sont en **entrée libre**. (Pensez aux inscriptions et le cas échéant, aux places limitées).

JAS DE BOUFFAN

BIBLIOTHÈQUE DEUX ORMES

Allée des Amandiers
| Mardi et vendredi de 14h à 18h
| Mercredi et samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h
04 88 71 74 70

LES MILLES

BIBLIOTHÈQUE LI CAMPANETO

7, rue de l'Eglise - Les Milles
| Mardi et vendredi de 14h à 18h
| Mercredi et samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h
04 88 71 83 59

MÉDIABUS

Contact 04 42 91 98 77

MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
10h30 à 12h Pont de l'Arc Avenue Fortuné-Ferrini (devant les commerces)	10h30 à 12h Groupe scolaire Pierre Gilles de Gennes, le 1 ^{er} mercredi du mois 10h30 à 12h Forum Charpak (face à la mairie), le 3 ^e mercredi du mois La Duranne	16h à 18h30 Puyricard Place Waldeck-Rousseau	10h30 à 12h Puyricard Place waldeck-Rousseau 16h à 17h Saint-Jerôme Allée des Lilas 17h20 à 18h30 Val Saint-André Place Magnan	10h30 à 12h Luynes Mairie annexe
16h à 17h30 Corsy Devant le centre Albert Camus	14h30 à 16h Beisson Devant le Centre socioculturel Aix-Nord 16h30 à 18h Beauregard Place du marché Avenue de Fontenaille			



MÉJANES

BIBLIOTHÈQUES ET ARCHIVES D'AIX-EN-PROVENCE



8/10 rue des Allumettes
13098 Aix-en-Provence Cedex 2
Tél. 04 42 91 98 88 - Fax. 04 42 91 98 64

www.citedulivre-aix.com