

Bibliothèque Les Méjanes

Nouveautés Arts et Loisirs

Janvier 2022



David Hockney : a year in Normandie

RMN-Grand Palais

Musée de l'Orangerie

Début 2019, le peintre anglais s'installe dans le pays d'Auge, en Normandie. Visitant Bayeux, il est frappé par la tapisserie narrant la conquête de l'Angleterre par Guillaume le Conquérant. Il décide d'utiliser ce procédé narratif pour raconter l'arrivée du printemps et débute son cycle de peinture sur iPad en mars 2020, quelques jours avant le confinement.



La Lune par les grands maîtres de l'estampe japonaise

Hazan

Recueil d'estampes, témoignant de l'importance qu'occupe la Lune dans l'imaginaire des artistes japonais : Hokusai, Hiroshige, Yoshitoshi, Hasui Kawase et bien d'autres. Un livret explicatif décrit chacune des œuvres présentées.



La collection Morozov : icônes de l'art moderne : exposition, Paris, Fondation Louis Vuitton, du 22 septembre 2021 au 22 février 2022

Gallimard, Fondation Louis Vuitton

Présentation des œuvres de la collection constituée au tournant des XIXe et XXe siècles par les frères Mikhaïl et Ivan Morozov. Elle est principalement composée de peintures de grands maîtres de l'art moderne occidental (Picasso, Matisse, Gauguin, Van Gogh, Cézanne, Bonnard, Degas, Denis) et russe (Vroubel, Malevitch, Repine, Larionov, Serov).



Pandemia : ce que nous avons vécu

Les Arènes

AFP

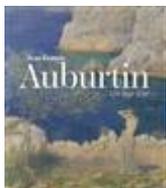
Plus de 500 photographies illustrant les dégâts et l'émotion causés par la pandémie de la Covid-19 dans plus de 151 pays.



Jeff Koons Mucem : œuvres de la collection Pinault : exposition, Marseille, Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, du 19 mai au 18 octobre 2021

Dilecta

Catalogue de l'exposition consacrée au célèbre et controversé artiste américain, représentant du mouvement kitsch. Une vingtaine de ses œuvres sont mises en relation avec plus de 200 pièces issues des collections du Mucem à travers des scènes formelles ou poétiques confrontant les arts pop et populaire.



Jean-François Auburtin : un âge d'or

Snoeck Publishers

Une rétrospective des œuvres du peintre français, auteur notamment d'un grand décor pour l'amphithéâtre de zoologie de la Sorbonne, Le fond de la mer, ou encore de paysages inspirés par ses voyages à Porquerolles, en Bretagne, en Corse, dans les Pyrénées ou encore dans les Landes.



Julie Manet, la mémoire impressionniste

Hazan

Fille unique de Berthe Morisot et nièce d'Edouard Manet, Julie Manet a côtoyé les plus grands peintres impressionnistes. A travers une collection autour de sa famille, enrichie de nombreux documents inédits, ce catalogue met en lumière son enfance et son adolescence, son cercle intime et amical, sa propre collection d'œuvres d'art et les legs et dotations à des musées qu'elle a effectués.



Egon Schiele : les peintures

Taschen

Une monographie consacrée à l'artiste dont la vision révolutionnaire et libérée du corps nu et de la sexualité l'inscrit avec force dans l'histoire de l'art du début du XXe siècle.



Ultime combat : arts martiaux d'Asie

RMN-Grand Palais

Musée du Quai Branly-Jacques Chirac

Catalogue consacré aux représentations des arts martiaux d'Asie dans les œuvres iconographiques anciennes et contemporaines ainsi qu'au cinéma. De l'Inde à la Chine en passant par le Japon et l'Asie du Sud-Est, l'approche allie histoire, mythologie et arts populaires tout en dévoilant la richesse de ces images et le sens de ces disciplines alliant corps et esprit, combat et méditation.



Trésors de Venise : la collection Cini : Hôtel de Caumont, Centre d'art Aix-en-Provence

Connaissance des arts

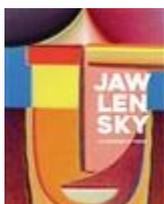
A l'occasion de l'exposition organisée à l'Hôtel de Caumont, une présentation de la collection réunie par le philanthrope Vittorio Cini, composée de sculptures, de peintures, de dessins et de divers objets réalisés par des artistes italiens entre les XVIe et XVIIIe siècles.



Chaïm Soutine, Willem de Kooning : la peinture incarnée

Hazan, Musée d'Orsay

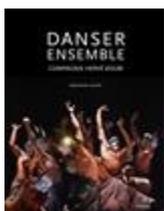
Dialogue entre le peintre de l'Ecole de Paris d'origine russe et l'expressionniste américain. Dès les années 1920, Soutine rencontre un certain succès outre-Atlantique avant d'être consacré par une rétrospective au MoMA. Quant à Kooning, le grand tournant dans son œuvre, entre figuration et abstraction, est précisément lié à sa confrontation avec l'œuvre du peintre russe.



Jawlensky : la promesse du visage

Gallimard, Fundacion cultural Mapfre

Une rétrospective consacrée au peintre russe dont l'œuvre est centrée autour de la problématique du visage. Entre la représentation figurative et abstraite, sa quête aboutit à ce que l'histoire de l'art considère comme un non-sens, le visage abstrait.

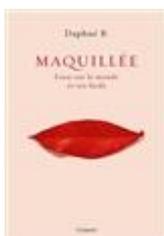


Alfort, Bérengère

Danser ensemble : compagnie Hervé Koubi

Nouvelles éditions Scala

Une analyse des principales pièces du chorégraphe, accompagnée de douze témoignages de personnalités du monde de la danse. Les spectacles d'H. Koubi célèbrent avant tout l'avènement de la paix et de l'éros, notamment par leur gestuelle.



B., Daphné

Maquillée : essai sur le monde et ses fards

Grasset

Mêlant des images vues sur Internet à des références philosophiques et littéraires, l'écrivaine et féministe québécoise pense le maquillage tout en se livrant. Elle met en lumière l'aspect paradoxal de cet objet futile et pourtant désiré, produit de consommation dont la production détruit la planète, symbole de la soumission aux diktats de la beauté mais aussi arme de

libération et de résistance.



Bauer, Anna

Jacquard au tricot esprit 70's : une love story, tricotez comme vous voulez : 20 modèles de vêtements & accessoires, 40 pages de grilles

Editions de Saxe

Des gilets, des pulls, des moufles, des ponchos et des bonnets à réaliser au tricot à partir de modèles de base, ornés de divers motifs répétitifs, à adapter à ses mensurations.



Blake, Quentin

Quentin Blake : une année de dessins

Gallimard

Une sélection de dessins réalisés par l'artiste britannique, célèbre illustrateur des textes de Roald Dahl et fondateur de The house for illustration à Londres, entre mars 2020 et février 2021.



Depardon, Raymond

Communes

Fondation Cartier pour l'art contemporain

Recueil de 80 photographies en noir et blanc représentant des villages d'Occitanie, en Aveyron, en Lozère, dans le Gard et dans l'Hérault. Les clichés ont été réalisés pendant l'été 2020.



Despoisse, Sarah

Coudre cuisine durable : 20 projets zéro déchet pour remplacer les objets jetables de votre cuisine !

Leduc créatif

Vingt réalisations à coudre pour remplacer des objets jetables du quotidien dans la cuisine : charlotte à saladier, sac à vrac, éponge, torchon, manique, essuie-tout ou encore housse isotherme.



Gombaud, Hélène

Mes créations à coudre au quotidien : 13 sacs, pochettes et accessoires

CréaPassions

Treize accessoires à coudre grâce à des explications détaillées et illustrées pas à pas : un protège-agenda, une sacoche d'ordinateur, un organisateur de sac, une trousse de maquillage, un portefeuille ou encore un étui à lunettes. Avec des patrons en taille réelle.

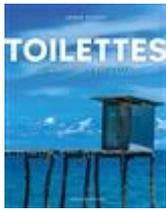


Gontrec, Emilie

Coudre à la surjeteuse

CréaPassions

Un guide pour apprendre à coudre à la surjeteuse grâce à des tutoriels de trois niveaux différents. L'auteure développe particulièrement la partie consacrée aux assemblages et aux finitions et présente quinze techniques : assembler un tee-shirt, insérer un élastique ou encore finir un ourlet. Elle donne aussi des conseils pour l'achat d'une machine.

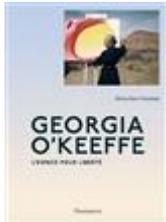


Goumand, Arnaud

Toilettes, un monde fabuleux

Lapérouse éditions

Un panorama des différents genres de toilettes à travers le monde et l'histoire : chaises percées, vespasiennes ou installations high-tech, en bois, en céramique ou en or, dans un musée, sur une île, dans l'espace, au sommet d'une falaise ou dans le désert.



Guzman, Alicia Inez

Georgia O'Keeffe : l'espace pour liberté

Flammarion

Biographie de la peintre américaine ayant par son engagement artistique prôné la liberté des femmes à une époque où leur indépendance était proscrite des normes sociales. Avec son mari, le photographe Alfred Stieglitz, ils ont vécu à travers les Etats-Unis et G. O'Keeffe a ainsi transformé les espaces et les objets rencontrés au fil de ses pérégrinations en chefs-d'oeuvre de ligne et de couleurs.



Jaglin, Barbara

Apprendre le tricot

CréaPassions

Destiné aux débutants, cet ouvrage présente les techniques de base ainsi que des modèles à réaliser : headband, cardigan, bonnet, sac, plaid, entre autres. Avec des pas à pas illustrés de photographies.



Korganow, Grégoire

Proche

Filigranes

Un travail photographique débuté en 2017 et consacré aux zones marginales de contact entre la prison et la cité, aux périphéries carcérales françaises. L'artiste a correspondu avec des détenus afin de leur faire parler de leurs rêves, a photographié les espaces attenants à une vingtaine de lieux d'enfermement en France et réalisé des portraits de proches à la sortie des parloirs.



Kutsuwada, Chie

10 étapes pour dessiner des mangas : plus de 30 modèles de personnages, de chibis et d'animaux !

Vigot

Des conseils pour apprendre à dessiner dans un style traditionnel ou chibi et pour choisir le matériel nécessaire : les formes de base, les ombres, la composition, les différents personnages, entre autres.



Lacoste, Raphaël

Worlds : the art of Raphaël Lacoste

Editions Caurette

Sélection des travaux depuis le début des années 2000 de R. Lacoste, l'un des directeurs artistiques les plus connus de l'industrie du jeu vidéo. Sont présentés ses illustrations pour Assassin's Creed, quelques dessins personnels ainsi que ses couvertures de livres de fantasy ou de science-fiction, du concept art ou des décors de films.



Lamazou, Titouan, Lamazou, Zoé

Escales en Polynésie

Au vent des îles

En compagnie de sa fille, le peintre poursuit son exploration du monde en documentant, à l'aide de plus de 200 tableaux, leur errance à travers cinq archipels de Polynésie. Les deux voyageurs mettent ainsi à l'honneur la culture métisse de cette région du globe ainsi que sa biodiversité marine et terrestre.



Lapôtre, Edith

Du grand 44 au petit 56 : la couture selon Edith : 17 modèles élégants et intemporels

CréaPassions

Robes, jupes, manteaux, imperméables, vestes, hauts et ensemble de nuit, 17 modèles de vêtements simples à coudre grâce à des explications, des astuces et des conseils, en déclinant les motifs et les matières.



Léonard de Vinci

Traité de la peinture,

Belles lettres

Vers 1490 Léonard de Vinci était convaincu de la nécessité de donner un nouveau statut à l'activité du peintre. L'idée de l'art-science explique l'élargissement des préoccupations de Léonard.



Losch, Sandra

Déco d'hiver récup' en bois à faire soi-même

Editions de Saxe

21 décorations de Noël en bois (étoiles, photophores, couronnes, sapins, entre autres) faciles et rapides à réaliser à l'aide, pour certaines d'entre elles, d'une scie sauteuse, d'une ponceuse et d'une perceuse.



Marcillac, Teresa de

Les oubliés du placard : upcyclez, transformez, sublimez

La Plage

Des créations en pas à pas pour recycler et transformer des vêtements qui ne sont plus portés afin de leur donner une seconde vie.



Mouton-Brise, Sophie

La déco des émotions : transformez votre lieu de vie en une source de bien-être

Courrier du livre

Une initiation à la décoration holistique et au rôle des couleurs, des formes, des sons et des odeurs afin de créer des intérieurs en cohérence avec ses besoins émotionnels. L'auteure explique la relation des énergies dégagées par ces éléments de l'habitat avec le bien-être et comment les associer pour profiter de leurs bienfaits.



Noguchi, Hikaru

Le raccommodage : 67 idées anti-gaspi

Editions de Saxe

Des tutoriels pour apprendre à raccommoder, rapiécer, remailer ou reprendre des vêtements usés ou abîmés afin de prolonger leur durée de vie. L'auteure présente une variété de techniques et d'idées ne nécessitant qu'un minimum de matériel.



Orsini, Raphaëlle

T-shirts addict : 1.000 modèles mythiques

Editions de l'Imprévu

L'ouvrage retrace l'histoire du tee-shirt et son impact sociologique. Il rassemble une collection de tee-shirts iconiques ayant marqué la mode, qu'ils s'affichent en mots, en logos, en blanc ou en couleurs.

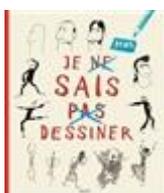


Pauline Alice

Ma garde-robe Pauline Alice : 16 modèles à coudre pour toute l'année, 8 tenues uniques

Mango

Des modèles de tenues élégantes pour tous les jours et en toutes occasions, avec quatre planches de patrons.



Peng

Je sais dessiner

Vigot

Un guide humoristique présentant l'art du dessin et du croquis sur le vif : tête, mains, expressions, émotions, entre autres. Le dessinateur dévoile son univers et donne des conseils pour apprendre les tracés et les formes de base, ajouter des détails et des émotions aux personnages ou aux animaux.



Perron, Françoise

Vivian Maier en toute discrétion

Loco

Biographie de la photographe V. Maier (1926-2009) qui retrace son enfance dans la vallée du Champsaur des années 1930, en passant par l'adolescence au sein d'une famille en pleine crise, et son parcours artistique bravant tous les usages de la société américaine des années 1950. L'auteure explore ainsi toutes les facettes de la personnalité de l'artiste.



Pfeiffer, Alice

Le goût du moche

Flammarion

Un manifeste rendant hommage aux vêtements et accessoires de mode laids, ringards, vulgaires, kitsch ou clinquants, tels que les pulls de Noël ou les Crocs, que la journaliste juge nécessaires pour déconstruire les dogmes de la société.



Portolano, Brice

No signal : vivre au plus près de la nature

Hoëbeke

Un reportage photographique consacré aux individus ayant choisi d'adopter un mode vie très simple, parfois sans eau courante, électricité ou réseau téléphonique. L'auteur a ainsi voyagé des archipels de l'Alaska aux steppes de Patagonie et des forêts de Laponie aux collines

iraniennes.



Quinton, Maryse

Habiter autrement : quand l'architecture libère la maison

La Martinière

En décrivant une vingtaine de maisons dans le monde entier, l'auteure permet de découvrir d'autres façons d'habiter, plus libres et plus ouvertes. Ces maisons, en dehors des organisations et morphologies traditionnelles, recourent à l'architecture et à l'expérimentation afin de concevoir des modèles moins formatés et laissant libre cours à l'imagination.



Sanchis, Lisa

Desmoulins, Virginie

Créations à coudre pour amuser les enfants : livres d'éveil pour les petits, déguisements pour les plus grands

Mango

Des modèles pour réaliser six livres d'éveil pour les tout-petits ainsi que seize déguisements destinés aux enfants de 4 à 10 ans.

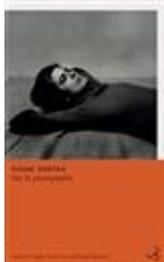


Seijo, Antonio

Antonio Seijo

Editions du Regard

Issu d'une dynastie de joailliers installés en Andalousie depuis le XIXe siècle, A. Seijo déploie son activité créatrice entre la France, l'Angleterre, la Suisse et l'Espagne. Pétri de cultures, d'images et de légendes, il évoque son art et ses centres d'intérêt à travers des textes explorant diverses thématiques. Avec une présentation de ses créations.



Sontag, Susan

Sur la photographie

Bourgeois

Six essais dont les réflexions portent sur la nature des images depuis l'apparition du médium photographique et sur la façon dont l'omniprésence des images modèle et influence les comportements et les raisonnements.



Ta, Van Huy

Dessine ta BD shonen : techniques et astuces

Mango

Un manga à créer grâce à 32 planches vierges, détachables et ré-agençables à volonté, imprimées sur un papier adapté au feutre à alcool, ainsi que deux pages de papier calque avec des kanjis et des exemples de bulles de dialogue. L'auteur délivre des conseils techniques sur la peinture au feutre et sur la scénarisation.



Takashima, Marie

Vêtements unisexes pour enfants

Editions de Saxe

Créatrice de la marque Codamari, la couturière propose 24 modèles de vêtements confortables et décontractés (salopettes, combinaisons, chemises, robes, pantalons et manteaux) à confectionner en six tailles allant du 2 au 12 ans, pouvant convenir aux deux sexes, avec des détails discrets pour les différencier. Avec des patrons en taille réelle.



Villet, Jérémie

Première neige

Chêne

Cet album du photographe récompensé par le Rising star photographer of the year 2019 du National Geographic présente des animaux dans des paysages enneigés en Finlande, en Norvège, en Alaska, au Japon, au Canada et dans les Alpes.

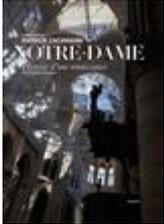


Vincenot, Valentine

L'atelier bébé zéro déchet : + de 30 projets récup pour bambins écolo...

Marabout

Des créations en pas-à-pas faciles à réaliser, souvent à base de matériaux de récupération, pour remplacer les objets jetables du quotidien autour de l'univers du bébé : couches lavables, jouets en bois, savon et shampoing solides, gants, lingettes, entre autres.

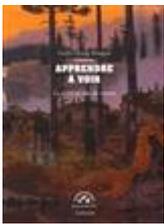


Zachmann, Patrick

Notre-Dame : histoire d'une renaissance

Bayard

Recueil de photographies documentant le chantier de sauvetage et de reconstruction de Notre-Dame de Paris après l'incendie du 15 avril 2019. En contrepoint des images du célèbre photographe de l'agence Magnum, O. de Châlus, médiéviste et spécialiste de la cathédrale, raconte comment l'édifice n'a cessé d'être menacé par les incendies ou les rêves d'architectes au cours de sa longue histoire.



Zhong Mengual, Estelle

Apprendre à voir : le point de vue du vivant

Actes Sud

S'inscrivant dans la lignée des travaux de Baptiste Morizot, l'auteure associe l'histoire de l'art et les savoirs naturalistes contemporains afin de renouveler le lien des individus à la nature. Elle fonde plus particulièrement sa démarche sur les oeuvres d'artistes peintres et de femmes naturalistes du XIXe siècle anglais et américains.
