

Bibliothèque Les Méjanes

Nouveautés Bandes Dessinées

Janvier 2022



Atwood, Margaret, Nault, Renee

La servante écarlate : le roman graphique

R. Laffont

Alors que la natalité ne cesse de baisser, Defred doit mettre au service de la république de Gilead, récemment fondée par des fanatiques religieux, son attribut le plus précieux, sa matrice. A travers le portrait de cette femme qui lutte pour oublier qu'elle était libre, l'auteure dresse un réquisitoire sans appel contre tous les intégrismes. Adaptation en bande dessinée du roman.



Bagieu, Pénélope

Les strates

Gallimard

Une quinzaine d'histoires vécues, souvenirs marquants de l'enfance et de l'adolescence de l'auteure.



Colin, Fabrice, Guérineau, Richard

Seul le silence

Philéas

A 12 ans, Joseph Vaughan découvre dans son village de Géorgie le corps mutilé d'une fillette, première victime d'un tueur en série jamais identifié. Trente ans plus tard, l'affaire des cadavres d'enfants le hante toujours et lorsqu'il apprend que le meurtrier est encore en activité, il mène l'enquête afin de découvrir l'identité du coupable. Adaptation en bande dessinée du

roman.



Cosey

Jonathan : La piste de Yéshé

Le Lombard

Jonathan est de retour au Tibet, où il doit retrouver une vieille connaissance. Les mois passent, seulement rythmés par la visite de quelques libérateurs chinois cherchant à détourner la culture locale à leur profit. Dernier tome de la série. Grand prix de la ville d'Angoulême 2017.



Cosey

A l'heure où les dieux dorment encore

Daniel Maghen

Entre carnet de route et journal intime, l'artiste présente ses dessins réalisés au cours de nombreux voyages et sur lesquels il s'appuie comme autant d'outils de travail, de repérages et d'aide-mémoire pour ses albums. Le dessinateur se dévoile et partage ses pensées, avec en toile de fond une réflexion sur le dessin, la couleur, la musique, la représentation du réel et des vies intérieures.



Dorison, Xavier, Bajram, Denis

Goldorak

Kana

La guerre entre Goldorak et les forces de Véga est un lointain souvenir. Actarus et sa soeur sont retournés sur Euphor alors que Vénusia et Alcor tentent de mener une vie normale. Mais l'Hydragon, le plus puissant des golgoths, surgit de l'espace et exige que les Japonais quittent leur pays rapidement sous peine d'annihilation. Goldorak est leur seul espoir.



Férey, Caryl : Rouge, Corentin

Sangoma : les damnés de Cape Town

Glénat

Dans une Afrique du Sud où la population est toujours divisée entre propriétaires blancs et ouvriers noirs, Sam est retrouvé mort sur les terres de la ferme des Plenaar, ses employeurs. Alors que le lieutenant Shepperd tente de résoudre l'enquête, le parlement est le théâtre de vives oppositions autour de la réforme agraire qui vise à redistribuer les terres usurpées du temps de l'apartheid.



Furmark, Anneli

Walk me to the corner

Ed. Ça et Là

Roman graphique relatant l'histoire d'amour entre Elise, quinquagénaire mariée depuis plus de vingt ans, et Dagmar, une femme du même âge. Tandis que Henrik, l'époux d'Elise, la quitte pour une jeune étudiante, Dagmar refuse de divorcer pour officialiser leur relation.



Giacometti, Eric, Francq, Philippe

Largo Winch : La frontière de la nuit

Dupuis

Largo Winch veut faire évoluer le groupe W vers un modèle économique plus éthique et plus vert, sans négliger toutefois les technologies de pointe, en particulier les marchés spatiaux. C'est ainsi qu'il croise la route de Jarod et Demetria Manskind, de jeunes entrepreneurs aux mœurs et aux idées révolutionnaires. Cette rencontre est le prélude à de gros ennuis.



Grange, Dominique, Tardi, Jacques

Elise et les nouveaux partisans

Delcourt

Jeune chanteuse venue tenter sa chance à Paris en 1958, Elise tourne le dos au showbiz après le mouvement contestataire de mai 1968. Refusant un retour à la normale, elle rejoint le maquis des luttes contre l'exploitation, les injustices sociales et le racisme. Tardi co-signe ici la biographie des jeunes années de sa future compagne, Dominique Grange, jusqu'à ce qu'ils s'installent ensemble.



Jancovici, Jean-Marc, Blain, Christophe

Le monde sans fin

Dargaud

Une réflexion sur les conséquences liées au changement climatique. Les enjeux économiques, écologiques et sociétaux ainsi que la transition énergétique sont également abordés.



Le Boucher, Timothé

47 cordes

Glénat

Une métamorphe tombe amoureuse d'Ambroise mais ignore le visage à incarner pour se faire aimer de lui. Inconscient de l'obsession dont il est l'objet, le jeune harpiste cherche à acquérir une légitimité au sein de l'orchestre qu'il vient d'intégrer. Une cantatrice renommée le prend sous son aile et lui propose un marché. S'il veut obtenir la harpe de ses rêves, il doit relever 47 défis.



Lupano, Wilfrid, Chemineau, Léonard

La bibliomule de Cordoue

Dargaud

Espagne, 976. Cet album met en scène l'aventure d'un eunuque, d'un copiste, d'un voleur et d'une mule têtue pour sauver les ultimes vestiges de la culture. W. Lupano a reçu le prix Jacques Lob 2021 pour l'ensemble de son œuvre.



Meurisse, Catherine

La jeune femme et la mer

Dargaud

Cherchant l'inspiration, Catherine Meurisse se rend à la Villa Kujoyama, une résidence d'artistes située à Kyoto. Au gré de ses rencontres (un peintre japonais, une muse... et un tanuki), l'autrice livre un conte philosophique qui questionne la place de l'homme dans la nature.



Meyer, Cyrille

Jungle beef : quand les narcos attaquent la forêt vierge

Editions les Escales

Une dénonciation de la déforestation de la biosphère de Rio Platano, l'un des rares vestiges de la forêt tropicale humide d'Amérique centrale. Parti en reportage au Honduras, O. Behra découvre la situation dramatique de ce territoire, menacé par des trafiquants qui blanchissent l'argent de la drogue grâce à la production et à l'exportation en masse de viande de boeuf.



Orsini, Alexis

One Piece : la volonté d'Oda

Pix'n Love

La vie et l'œuvre du mangaka Eiichiro Oda, auteur connu principalement One Piece, série de mangas à succès mettant en scène un équipage de pirates.



Quéméner, Lucie

Fillaire, Tristan

Le compagnon de route

Sarbacane

Alors qu'il a passé les épreuves les plus éreintantes et qu'il s'entraîne sur un banal tapis de course, Nils, cosmonaute d'avenir, est victime d'une crise cardiaque. Son rêve d'espace et de gloire envolé, il ne lui reste plus que ses souvenirs et son blouson. Seul dans Moscou, désespéré, sans argent et sans papiers, il rencontre Olga, une sans-abri illuminée qui le prend pour Youri Gagarine.



Rabaté, Pascal

Sous les galets la plage

Rue de Sèvres

Station balnéaire de Loctudy, septembre 1963. Albert, Francis et Edouard, issus de familles bourgeoises, comptent profiter des vacances pour vivre de nouvelles expériences. Un soir, alors qu'ils rencontrent une certaine Odette, celle-ci leur demande de participer aux cambriolages des résidences alentour. Follement épris de la jeune femme, Albert est prêt à tout pour lui prouver ses sentiments.

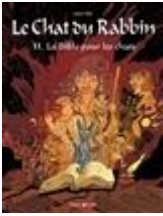


Sattouf, Riad

Aventures de Vincent Lacoste au cinéma : Le jeune acteur

Les livres du futur

2008. Riad Sattouf prépare son premier film, une comédie adolescente intitulée Les beaux gosses. Inspiré par Les 400 coups, il rêve de trouver son Antoine Doinel. Après un casting compliqué, il choisit finalement Vincent Lacoste, un collégien de 14 ans, comme premier rôle.



Sfar, Joann

Le chat du rabbin : La Bible pour les chats

Dargaud

Après avoir découvert par hasard le numéro de téléphone de Dieu, le chat du rabbin est persuadé d'être le nouvel Elie. Il part prêcher la bonne parole en délivrant une interprétation très personnelle des textes saints.
