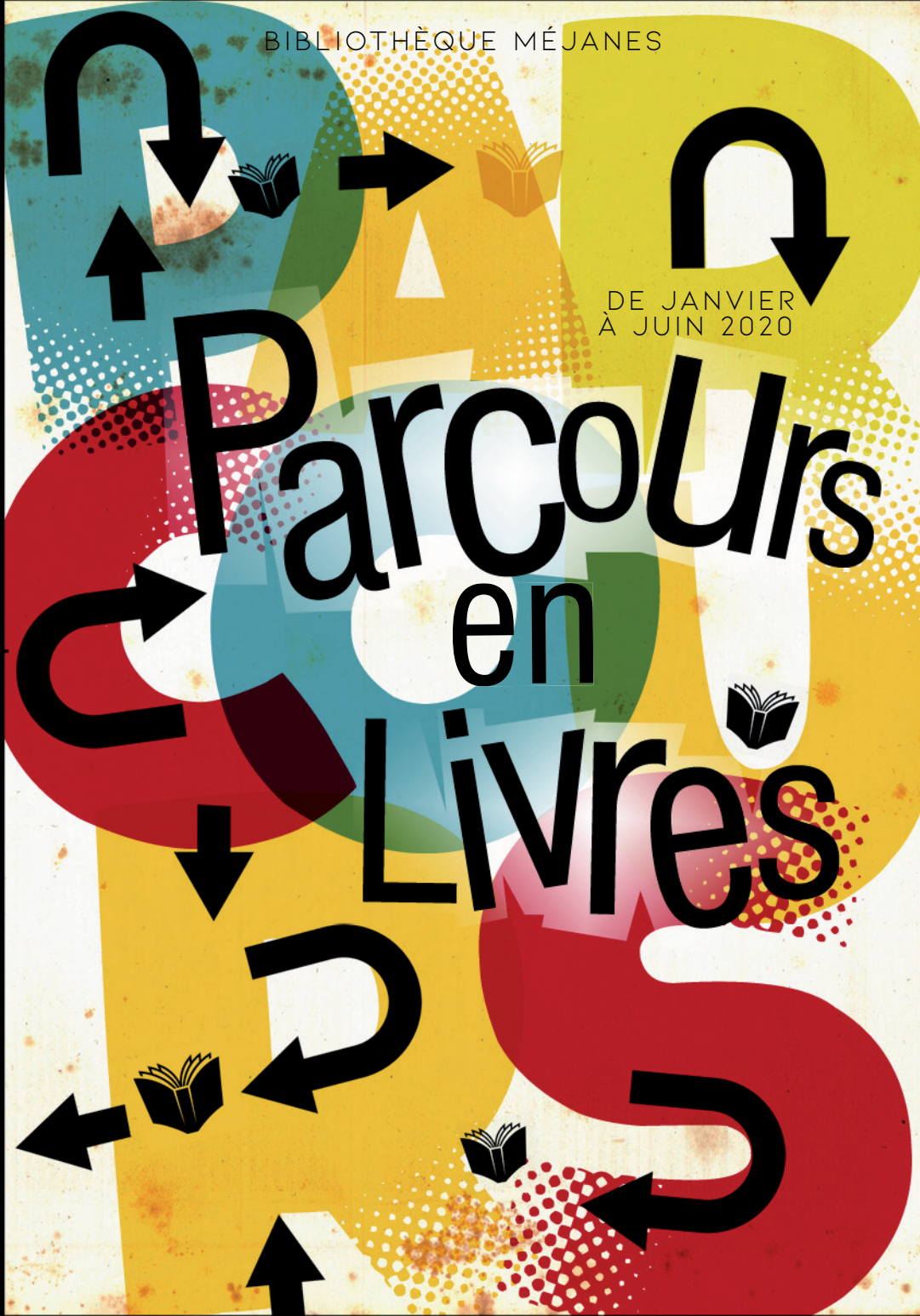


BIBLIOTHÈQUE MÉJANES

DE JANVIER
À JUIN 2020

Parcours en Livres



PARCOURS EN LIVRES

Découvrez cinq romans sélectionnés pour vous dans l'actualité littéraire et éliez votre favori !

Des rencontres, lectures musicales et performances seront proposées tout au long de l'année avec les auteur.rice.s en lice pour découvrir autrement leurs textes.

LE JEUDI 23 JANVIER À 18H30 à la bibliothèque Méjanès (espace Arts, littérature et jeune public), venez assister au lancement de ce parcours : présentation des romans, lecture d'extraits par Alice Thalamy (comédienne) et convivialité sont au programme.

LES RENCONTRES, LECTURES ET PERFORMANCES

SAMEDI 8 FÉVRIER, bibliothèque Méjanès - espace Jules Isaac, 17h :
MARIN FOUQUÉ, performance littéraire : 7.7 Mitraillette

MARDI 10 MARS, bibliothèque de la Halle aux Grains, 18h :
GAËLLE JOSSE, rencontre

SAMEDI 4 AVRIL, bibliothèque des Deux Ormes, 15h :
MARION MULLER-COLARD, rencontre animée par des lecteurs et des lectrices

VENDREDI 15 MAI, bibliothèque Méjanès - espace Jules Isaac, 18h30 :
ARNAUD CATHRINE accompagné de **MATHIEU BAILLOT**, lecture musicale



FABRICE CARO (FABCARO)
Le Discours

Éditions Gallimard, 2018

Adrien, quadragénaire déprimé, dîne en famille, en attendant désespérément le texto d'une ex-petite amie.

MARIN FOUQUÉ

77

Éditions Actes Sud, 2019

Un lycéen décide de ne pas monter dans le car scolaire et passe la journée seul dans l'abribus. Il regarde passer les voitures, laisse son regard se perdre sur les terres de son département, le 77, et se noie dans les souvenirs qui le lient à Enzo le traître, à la fille Novembre ou au grand Kevin.
Premier roman.



ARNAUD CATHRINE

J'entends des regards que vous croyez muets

Éditions Verticales, 2019

«Je passe mon temps à voler des gens. Dans le métro, dans la rue, au café, sur la plage. Ce peut être une femme, un homme, un adolescent, une enfant, un couple... J'ai toujours un carnet et un stylo sur moi. Je tente de les deviner, aucun ne doit me rester étranger, je veux les garder, je finis par les inventer, ce que je nomme voler.»



GAËLLE JOSSE

Une femme en contre-jour

Éditions Noir sur Blanc, 2019

Portrait de Vivian Maier, gouvernante américaine et photographe de rue amatrice, décédée en 2009 dans le plus grand anonymat. Ses photographies, retrouvées par hasard dans des cartons oubliés au fond d'un garde-meuble de la banlieue de Chicago, ont fait d'elle une artiste célèbre après son décès.

MARION MULLER-COLARD

Le Jour où la Durance

Éditions Gallimard, 2018

Après la mort de son fils Bastien, Sylvia aimerait que rien ne change dans son quotidien. Son fils, lourdement handicapé, n'avait jamais pu adresser un regard ni un mot à personne. Tandis que les jours passent en son absence, les eaux de la Durance se gonflent d'une pluie diluvienne et menacent de déborder.



BULLETIN PARCOURS EN LIVRE



À remplir après la lecture des cinq romans et à déposer à l'accueil des bibliothèques

VOS NOM ET PRÉNOM

VOTRE CLASSEMENT



APPEL À CANDIDATURES

Les bibliothèques souhaitent constituer un groupe de lecteurs et lectrices pour animer la rencontre avec Marion Muller-Colard. Alors, si l'expérience vous tente, n'hésitez plus !

Le groupe participera en amont de la rencontre à deux réunions de préparation encadrées par les bibliothécaires.

Inscription 04 42 91 98 88



BIBLIOTHÈQUE MÉJANES
8-10, RUE DES ALLUMETTES
13100 AIX-EN-PROVENCE
04 42 91 98 88
WWW.CITEDULIVRE-AIX.COM

