



CÔTÉ MÉJANES

Le mois de la bibliothèque

MAI 2017

LE MOT DU DIRECTEUR

un nouveau
temps fort
printanier.

Les bibliothèques aixoises vous offrent un nouveau temps fort printanier en mettant en regard deux arts majeurs : la musique et la littérature.

La manifestation « Des mots et des notes » propose pendant deux mois autant de concerts que d'ateliers ou de rencontres. Ces deux formes d'écriture se complètent et se mélangent. On pense bien sûr à l'opéra, à la chanson mais la musique avec ses notes et ses sons peut aussi raconter une histoire, dans un poème symphonique, un ballet ; dans le rock, le blues, les musiques du monde.

De multiples rencontres, écoutes, ateliers, concerts vous sont proposés lors de samedis festifs à la Méjanas et dans les bibliothèques des Deux Ormes et Li Campaneto. Nous vous invitons aussi à écrire votre propre texte, ou à chanter dans un rythme endiablé votre tube préféré lors d'un grand karaoké !

Avec les beaux jours, le médiabus fait la fête avec les spectacles et les ateliers de la compagnie Les Arts Verts.

La bibliothèque Méjanas a au fil des années constitué une collection de plus de 300 livres d'artistes avec des trésors dont le livre *Jazz* de Matisse. Nous vous proposons régulièrement de les admirer lors de présentations. Les 19 et 20 mai à la bibliothèque des Milles, une conférence et des ateliers seront animés par l'artiste Aidée Bernard qui travaille et sublime le papier.

Bientôt la période estivale et sa multitude de festivals. Mais déjà que de sollicitations pour le mois de mai !

Rémy Borel

Conservateur d'État en chef, directeur de la bibliothèque Méjanas

LE MOT DE L'ÉLUE

La ville d'Aix s'est résolument engagée dans la société du numérique. French tech, Smart city, The Camp, l'École d'Art, le quartier de la Constance... sont des grands projets sur lesquels la ville mobilise ses forces et son énergie.

Le numérique traverse l'ensemble des thématiques et s'organise aussi aujourd'hui autour du livre. La bibliothèque Méjanas s'inscrit totalement dans cette dynamique.

Le projet Bibliothèque Numérique de Référence qui annonce la transformation de notre belle bibliothèque, nous permet en ce mois de mai, propice à la détente et à la fête, d'accueillir pour la 3^e année l'« Open Bidouille Camp ». Manifestation nationale née en 2012, cette foire de fabrication numérique concerne aujourd'hui une quarantaine de villes. Basée sur le concept du « *Do it yourself* », l'Open Bidouille Camp, les 19 et 20 mai, fera surgir de multiples stands et ateliers au sein de la cour carrée et des rues de la cité du Livre.

Créations, inventions, échanges participatifs réjouiront petits et grands.

Bravo au collectif d'associations et au personnel de la bibliothèque Méjanas grâce auxquels l'Open Bidouille Camp, chaque année, est un chantier de découvertes et de créations enthousiastes sans cesse renouvelées.

Madame Sophie Joissains

Sénateur des Bouches-du-Rhône
Adjointe au Maire, déléguée à la Culture

un chantier
de découvertes
et de créations
enthousiastes
sans cesse
renouvelées.



FERMETURE DE L'ESPACE ÉTUDE DE LA BIBLIOTHÈQUE MÉJANES

Les vendredi 16 et samedi 17 juin

FERMETURE DES BIBLIOTHÈQUES

Le jeudi 25 mai (férié)

SOMMAIRE

LES ÉVÉNEMENTS DU MOIS

- OPEN BIDOUILLE CAMP p.6
- DES MOTS ET DES NOTES p.7
- FÊTE DU MEDIABUS p.10

LES RENDEZ-VOUS DU MOIS

- DE LA FEUILLE AU PAPIER p.12
- QUESTIONS DE PARENTS p.13
- FONDATION SAINT-JOHN PERSE p.14
- LES DOCUMENTAIRES DU MERCREDI p.15
- AUDIODESCRIPTION p.15
- CLUB LECTURE p.16
- RÉVISE TON BAC ! p.18
- NUMÉRIQUE p.19
- ÉCRIVAIN PUBLIC À LA BIBLIOTHÈQUE p.20

JEUNESSE 🗨️

- AKISSI p.20
- LES BOBINES DU MERCREDI p.21
- LES PETITES OREILLES p.21
- CHASSE AU TRÉSOR p.21
- NUMÉRIQUE p.22
- UN SAC À LIVRES p.22

CÔTÉ PARTENAIRES

- INSTITUT DE L'IMAGE p.23
- REGARDS SUR LES TERRES
DE JEAN GIONO p.25

- FONDATION SAINT-JOHN PERSE p.26
- LES AMIS DE LA MÉJANES p.27
- CAP VERS LE SUD
AVEC SHELLEY, BYRON ET KEATS p.27
- LE REFUGE AUX OISEAUX p.28

FORUM CULTUREL

- FESTIVAL DES 10 ANS DE LA LIPAIX p.28
- FESTIVAL LES JOURNÉES DE L'ÉLOQUENCE p.29
- LES AMIS DU FESTIVAL D'ART LYRIQUE p.29
- LE SOUVENIR FRANÇAIS p.30
- MAISON ÉNERGIE
HABITAT CLIMAT p.30

C'EST POUR BIENTÔT !

- LA NUIT DU CONTE p.31

LA GAZETTE DU MARQUIS

- LES EX-LIBRIS D'UN BIBLIOPHILE EN HERBE p.32

L'AGENDA CÔTÉ MÉJANES

p.34

BIBLIOTHÈQUES MODE D'EMPLOI

p.36

LES ÉVÉNEMENTS DU MOIS

OPEN BIDOUILLE CAMP

L'Open Bidouille Camp Provence est une petite foire de la fabrication numérique et du Do It Yourself (DIY). Elle célèbre le « faites-le vous-même », la science et la technologie, la robotique et l'artisanat moderne.

Open

comme dans logiciel libre, partage de connaissances, libre de droits, ouvert à tous.

Bidouille

comme dans faire par soi-même (DIY), détourner de son usage, bricoler, apprendre, fabriquer, expérimenter, imaginer.

Camp

parce qu'on s'installe sur la place publique, on va à la rencontre des gens, on fait ensemble en ateliers dans ce campement presque improvisé. Tout le monde est invité à participer, à aider, à faire.

L'Open Bidouille Camp Provence est un événement organisé par les acteurs aixois de la médiation et de la fabrication numérique visant à offrir une tribune aux « Makers » du Sud de la France. Cette année La Maison Numérique, les Petits Débrouillards, Justice League Animation et la bibliothèque Méjanes s'associent pour la troisième édition de cet événement.

Sur 2 journées, l'Open Bidouille Camp Provence propose des stands, des ateliers et des temps de débats. Le public est invité à découvrir, expérimenter et comprendre les pratiques et techniques des Makers. C'est également l'occasion pour de nombreux scolaires de venir à la Bibliothèque Méjanes pour s'initier à ces pratiques.



© OpenBidouilleCamp

Au programme cette année : fabrication numérique, artisanat moderne, loisirs créatifs, culture Geek, médiation numérique, culture scientifique...

Venez découvrir les créations des Makers, expérimenter leurs techniques et partager leur passion !

Vendredi 19 mai - de 10h à 18h

Samedi 20 mai - de 10h à 18h

Bibliothèque Méjanes

Entrée libre

Renseignements 04 42 64 59 75 / www.obcprovence.com

Coordonné par l'association Anonymal

DES MOTS ET DES NOTES

Les liens entre littérature et musique sont fréquents, les deux écritures se croisent, se rencontrent, s'inspirent et s'enrichissent pour donner naissance à des œuvres composites et multiformes.

D'avril à juin, la bibliothèque propose un parcours littéraire et musical fait de mots et de notes, de moments de rencontres, d'écoutes et de partage pour les publics de tous âges.

Une exposition, une bibliothèque éphémère et de nombreux rendez-vous.

PIERRE ET LE LOUP ET CIE

EXPOSITION des dessins originaux de Marcel Tillard.

Né en 1913, Marcel Tillard est le talentueux et bien connu illustrateur de *Pierre et le loup* de notre enfance raconté par Gérard Philippe ! Souvenez-vous du petit Pierre en culotte bouffante bleue et du grand loup gris bondissant qui ne lui faisait absolument pas peur...

Cette exposition est également l'occasion de découvrir d'autres planches de l'illustrateur : *Hans le joueur de flûte*, *Le lac des cygnes* et *La reine des neiges*... Indémodable !

Du samedi 13 mai au samedi 17 juin

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Vernissage le samedi 13 mai à 19h30



© Marcel Tillard, Pierre et le loup

RAFAËL PANZA Rock et Littérature : Là où le rock rencontre les mots

RENCONTRE AUTEUR Batterie, guitares, basse, icônes, sexe, drogue et... littérature ! Et oui, qui l'eut cru ?!

Le rock véhicule bon nombre d'associations et clichés mais si nous avions oublié les mots ?

De la musique à la littérature et de la littérature à la musique, la frontière est frêle : rock sont les écrits de Virginie Despentes et Patrick Eudeline, 1984 de Georges Orwell hante *Diamond Dogs* de Bowie, The Velvet Underground fait un clin d'œil à Sacher-Masoch et cerise sur le gâteau : Bob Dylan est Prix Nobel de littérature en 2016 !

Et si nous prenions le temps d'en parler autour du livre de Rafaël Panza *Rock & Littérature, là où le rock rencontre les mots*, paru en 2016 chez Camion Blanc ?

Samedi 13 mai - 15h
Bibliothèque Méjanes
Espace lecture



© Rafaël Panza

■ TOTAL KHÉOPS

LECTURE MUSICALE par la compagnie **Coup d'Chapeau**.

Total Khéops, premier épisode de la trilogie marseillaise de Jean-Claude Izzo, est empreint de références musicales jazz et blues.

La Compagnie Coup d'Chapeau propose la lecture du prologue accompagnée de chant et saxophone, l'occasion de (re)découvrir ce texte tout en se baladant au centre-ville de Marseille grâce à des projections de photos du quartier du Panier.

Samedi 13 mai - 16h30

Bibliothèques Méjanes - Nef Ouest



© Cie Coup d'Chapeau; *Total Khéops*

■ KARAOKÉ

ATELIER Savez-vous que parmi les tubes qui vous ont un jour ou l'autre pris en otage, certains trouvent leurs origines dans de grandes œuvres littéraires ?

De Stromae qui revisite Mémérie, à Dave qui fait écho à Proust, en passant par Gainsbourg qui s'inspire de Verlaine, la liste est longue...

Vous aurez de quoi vous amuser en chantant ! Alors on s'échauffe, on fait ses vocalises et en piste pour un karaoké endiablé !

Samedi 13 mai - 17h

Bibliothèque Méjanes - Espace Camus

■ BD-CONCERT : O'BOYS

CONCERT Le sud des États-Unis des années 30 sous les platanes de la cour carrée !

En recréant l'univers musical de la bande dessinée *O'Boys* de Steve Cuzor, Olivier Gotti avec sa guitare lapsteel accompagne au son du blues les planches projetées en noir et blanc.

« ...Cette rétrospective en musique permet une relecture de l'histoire sans le scénario pour ainsi retrouver le poids de chaque image et faire réapparaître l'émotion qui en découle... »
Steve Cuzor

Un rendez-vous nocturne à ne pas rater !

Samedi 13 mai - 21h

Bibliothèque Méjanes - Cour carrée

De 19h à 21h profitez de la bibliothèque éphémère, prenez le temps de découvrir l'exposition et partagez un moment convivial avec nous !



DR O'Boys

■ LE QUATUOR VILAIN

CONCERT Quatre jeunes aixois dans le vent de la musique vocale de la Renaissance. Janequin, Lassus, ou Sermisy sont de leur répertoire, ils les interprètent dans une recherche de l'esthétique d'époque et de l'harmonie musicale.

Accordez-vous un instant suspendu en ce début de soirée...

Samedi 13 mai - 18h30

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

■ BULLE ET BOB AU JARDIN

LECTURE CHANTÉE par **Natalie Tual**.

Natalie Tual aime autant les accents que les bruits, Boris Vian que Bobby Lapointe, l'improvisation que l'écriture de chansons. Heureuse « créatrice » de *Bulle et Bob*, charmants explorateurs des merveilles du jardin, de la cuisine ou du grenier, elle vient nous faire partager ce qu'elle préfère : les histoires musicales pour les petits !

À partir de 2 ans

Mercredi 17 mai - 10h30

Bibliothèque Li Campaneto

Inscription 04 88 71 83 59



Illustration : Ilya Green, *Bulle et Bob au jardin* © Didier Jeunesse 2014

■ CRÉER UNE CHANSON AVEC NATALIE TUAL !

ATELIER d'écriture de chansons.

Accompagnés par Natalie Tual, lancez-vous dans l'écriture d'une chanson jusqu'à la mise en musique au ukulélé ! Depuis l'échauffement collectif corporel et vocal, sans oublier quelques règles de rimes et de pieds, en passant par la recherche collective d'idées et de vocabulaire, laissez s'exprimer votre créativité...

Les parents sont invités à partager ce moment avec leurs enfants.

À partir de 6 ans

Mercredi 17 mai - 15h

Bibliothèque Méjanes - Nef ouest

Inscription 04 42 91 98 78



DR Natalie Tual

■ LES PETITES OREILLES

LECTURES Les petites oreilles se mettent au diapason avec des mots et des notes.

De 0 à 3 ans

Mercredi 10 mai - 2 séances à 9h30 et 10h30

Bibliothèque de la Halle aux Grains

Inscription 04 42 91 93 29

■ LES BOBINES DU MERCREDI

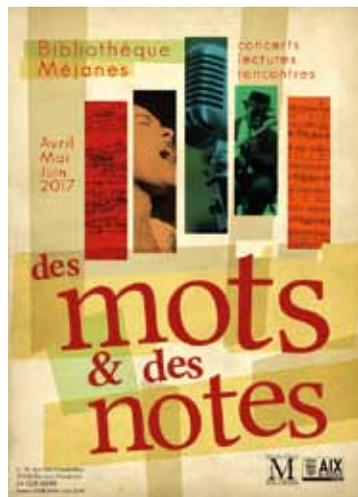
PROJECTION Les Bobines du mercredi se mettent au diapason avec des mots et des notes...

À partir de 5 ans

Mercredi 17 mai - 15h

Bibliothèque des Deux Ormes

Inscription 04 88 71 74 70



DR

FÊTE DU MEDIABUS

Pour la 6^e édition de la fête du médiabus, faisons chanter la nature ! La compagnie Les Arts Verts propose spectacles et ateliers dans lesquels tiges, herbes et légumes du potager se transforment pour former un drôle d'orchestre. Ouvrez les yeux, écoutez et venez donner vie à ces quelques instruments !

■ DES LECTURES, DES APPLIS ET DES SEMIS

On se raconte des histoires de potager, de carottes et de radis...

On joue et on crée sur nos tablettes...

On jardine et on sème menthe, radis et basilic...

Tout public

Mardi 30 mai - 16h30 | Corsy

Mercredi 31 mai - 15h | Aix Nord

Jeudi 1 juin - 16h | Puyricard

Vendredi 2 juin - 17h30 | Val Saint André

Samedi 3 juin - 10h30 | Luynes

Mercredi 7 juin - 11h | La Duranne - groupe scolaire P.G de Gennes

Inscription 04 42 91 98 77 ou sur les tournées du médiabus

■ LE POTAGER MUSICAL

SPECTACLE ATELIER par la Compagnie Les Arts verts.

Les légumes ne se mangent pas seulement, ils se jouent aussi. Peut-être cultivez-vous fruits et légumes dans votre potager, mais savez-vous jouer de la carotte, de la pomme de terre ou du piment ?

À partir de 5 ans

Mardi 6 Juin - 16h30 | Corsy - Centre Albert Camus

Mercredi 7 Juin - 14h30 | Aix Nord - rue René Coty

Vendredi 9 Juin - 17h | Parc de la Torse - rue R. Cassin

Inscription 04 42 91 98 77 ou sur les tournées du médiabus



DR Les Arts Verts

■ MUSIQUE EN HERBE

ATELIER par la Compagnie Les Arts verts.

Un morceau de sureau, des tiges de roseau, quelques pelures d'oignons, des gants et des outils et vous voici derrière l'établi, affinant l'embouchure de votre Kazoo sur mesure.

Savez-vous jouer de la coquille d'escargot ou du noyau d'abricot ? Un atelier pour créer des instruments rigolos avec des matériaux naturels et pour découvrir les instruments étonnants de notre musicien-bricoleur.

À partir de 6 ans

Jeudi 8 Juin - 16h | Puyricard - place W. Rousseau

Samedi 10 Juin - 10h30 | Luynes - mairie annexe

Inscription 04 42 91 98 77 ou sur les tournées du médiabus

LES ARTS VERTS

Les Arts Verts est une compagnie de spectacles créée en 2002 par de jeunes éducateurs à l'environnement et artistes soucieux de proposer des activités « arts et nature ». www.lesartsverts.com



LES RENDEZ-VOUS DU MOIS

AÏDÉE BERNARD

Artiste papier

Aïdée Bernard, artisane et artiste crée, travaille et sublime le papier d'où éclosent ses œuvres. Pour elle, le papier est tout à la fois la matière, le moyen, la forme et l'esprit de son expression artistique. Tout d'abord et c'est essentiel dans sa démarche, elle glane sa matière première dans la campagne : prêle, laurier, iris, roseau, elle cueille des plantes dont elle sait les propriétés. Puis grâce à une technique chinoise bimillénaire, elle va transformer ce que la nature lui offre en un matériau également dense et malléable : le papier. Ensuite, et c'est là que l'artiste prend le relais de l'artisane dans le processus de création, Aïdée Bernard sculpte et écrit. Naissent alors des objets qui racontent une histoire dans la résonance de la matière, de la forme et du contenu : une jupe de correspondance, des kakemonos, une Subway Dress, des sphères. Enfin, ses œuvres prennent pleinement sens. Dans un jeu d'ombre et de lumière, une mise en scène et en espace, l'écriture se dévoile en transparence et répond à l'organique : la matière première (le grain), autant qu'à la forme (la sculpture de papier).

DR atelier Aïdée Bernard

DE LA FEUILLE AU PAPIER

■ LIVRES D'ARTISTES

PRÉSENTATION | Matières et formes.

Une découverte du fonds de livres d'artistes de la Méjanes à la bibliothèque Li Campaneto avec présentation du livre, *Dans le sillage de Baikala*, d'Aïdée Bernard artiste plasticienne accueillie à la bibliothèque les 19 et 20 mai.

Samedi 13 mai - 15h30

Bibliothèque Li Campaneto

Renseignements 04 88 71 83 59

Inscription, groupe limité à 15 participants

■ LIVRES ET PAPIER

Les liens intimes entre matière et création.

LECTURE-CONFÉRENCE Après une approche historique et technique des livres d'artistes, Aïdée Bernard plasticienne, décrit le livre comme concept ou objet d'art à travers les œuvres d'artistes contemporains. Pour illustrer son propos, Jean-Claude Grosse, poète exceptionnellement présent, lira le texte du livre objet *Dans le sillage de Baikala* qu'ils ont créé ensemble.

Vendredi 19 mai - 17h30

Bibliothèque Li Campaneto

Entrée libre, renseignements 04 88 71 83 59



DR Aïdée Bernard

■ FABRICATION DE PAPIER DE PLANTES

ATELIERS Créer votre papier personnalisé à partir de tiges et de feuilles des plantes glanées dans la campagne.

Tout public

Samedi 20 mai à 10h30 | durée 2h

À partir de 5 ans

Samedi 20 mai à 15h | durée 1h

Bibliothèque Li Campaneto

Inscription 04 88 71 83 59

QUESTIONS DE PARENTS

■ LA FRATRIE

Frères et sœurs, entre rivalité et complicité

RENCONTRE avec Sandrine Thaon, psychologue.

Quel sens donner aux conflits du quotidien qui vont jusqu'à troubler l'harmonie familiale ? Quelle position adopter en tant que parents ?

Rivalités, disputes, rires partagés... Les frères et sœurs ont mille façons de vivre et d'exprimer leur relation, tantôt complices, solidaires et confidents, ennemis ou dominants/dominés, dans tous les cas jamais indifférents.

Samedi 13 mai - 10h30

Bibliothèque Li Campaneto

Renseignements 04 88 71 83 59

En partenariat avec l'École des Parents et Educateurs du Pays d'Aix
www.epeaix.org

FONDATION SAINT-JOHN PERSE

■ LAURENT CENNA MO De la peinture au poème

ATELIERS D'ÉCRITURE À l'occasion de la résidence de trois mois organisée par la Fondation Saint-John Perse, le poète Laurent Cennamo donne trois ateliers d'écriture à la Bibliothèque Méjanès. *De la peinture au poème* : il s'agit d'un exercice d'écriture en quelque sorte « *sur le motif* ». Pour décrire l'état de poésie, Philippe Jaccottet parle de concentration distraite. Tracer son sillon dans l'image, dévier (s'aveugler, s'éblouir), revenir à ce qu'on a sous les yeux : on n'atteint jamais à l'écriture qu'obliquement.

Vendredi 5 mai - de 15h à 17h

Samedi 13 mai - de 10h à 12h

Samedi 10 juin - de 10h à 12h

Bibliothèque Méjanès - Espace Camus

Inscription 04 42 91 98 85 (10 personnes maximum)

Tracer son sillon dans l'image, dévier (s'aveugler, s'éblouir), revenir à ce qu'on a sous les yeux : on n'atteint jamais à l'écriture qu'obliquement.

Citation



Laurent Cennamo © Christelle Villégier

C'EST POUR BIENTÔT !

LES ANGLES ÉTINCELANTS Rencontre-lecture avec Laurent Cennamo, poète et Florian Rodari, éditeur.

Les angles étincelants est le titre du second recueil de poèmes publié par Laurent Cennamo aux éditions La Dogana (Genève). Dans ce livre, l'auteur explore une nouvelle facette de son expérience poétique, plus légère, plus ouverte au monde et à sa diversité (son premier recueil s'intitulait *À celui qui fut pendu par les pieds*). Apparaissent ainsi, au détour d'un vers ciselé, un jouet d'enfance (*Le Chevalier du Cygne*), un footballeur italien, le héros d'une série télévisée des années 80 (Mac Gyver)... À l'occasion de cette rencontre, Laurent Cennamo dialogue avec son éditeur aux éditions La Dogana, Florian Rodari.

Mercredi 28 juin - 18h30
Bibliothèque Méjanès - Espace lecture

LES DOCUMENTAIRES DU MERCREDI

■ UNE LEÇON PARTICULIÈRE DE MUSIQUE AVEC JOSÉ VAN DAM : CONSTRUIRE UN RÔLE

PROJECTION Réal. Jean-François Jung
La Sept, Radio France, Com'unimage,
Paquita Romson Prod. 1989 - 55 min.

Le baryton José Van Dam n'aborde jamais un rôle sans en étudier l'aspect littéraire et historique, afin d'en percevoir, donc d'en rendre, toute la profondeur psychologique. La première leçon était consacrée au travail technique vocal préparatoire à l'interprétation, la seconde se concentre sur le théâtre et l'intelligence du texte. Le « maître de musique » campe les personnages, explique sa conception des rôles, entre dans le détail des lignes vocales et parle du métier de chanteur d'opéra.

Mercredi 17 mai - 18h
Auditorium
Entrée libre

Dans le cadre de la programmation *Des mots et des notes*



GTC © José Van Dam en réclat

AUDIODESCRIPTION

■ VOUS N'AVEZ ENCORE RIEN VU

PROJECTION Réal. Alain Resnais, 2013 - 1h50
avec Mathieu Amalric, Pierre Arditi, Sabine
Azéma, Anny Duperey, Lambert Wilson...

Antoine d'Anthac, célèbre auteur dramatique vient de décéder. Auparavant, il a convoqué tous les amis qui ont interprété sa pièce *Eurydice* et demande à ses comédiens de visionner une captation de cette œuvre par une jeune compagnie. La vie, la mort, l'amour après la mort ont-ils encore leur place sur une scène de théâtre ? C'est à eux d'en décider. Ils ne sont pas au bout de leurs surprises.

Jeudi 18 mai - 14h30
Auditorium

Entrée libre

Ce programme est en priorité destiné aux personnes handicapées

En partenariat avec la Direction Santé Publique et Handicap de la Ville d'Aix-en-Provence et le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS)



© 2012 Alain Resnais, Vous n'avez encore rien vu

CLUB LECTURE

■ DES LIVRES ET VOUS

CAUSERIE La possibilité de plein d'îles.

Ici on ne fait pas que causer... on débat souvent, on échange quelquefois, on s'amuse à chacun de nos rendez-vous, on n'est pas toujours d'accord... sauf sur une chose : notre Amour des livres. Si vous aussi, vous êtes mordus de littérature, n'hésitez pas à rejoindre notre cercle très ouvert. Cette année, ce sont les îles qui nous inspirent car elles sont des invitations au voyage et au romanesque... Tout ce qu'on aime !

Mardi 9 mai - 16h

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

LE ROMAN DU MOIS



■ **Lanzarote et autres textes**
Michel Houellebecq
Librio, 2015
(Librio Littérature)

Accompagné de cinq autres textes, un récit de voyage aux Canaries à la première personne. Le narrateur, être plutôt solitaire et désabusé, tente de tirer profit de sa semaine de vacances en compagnie de deux allemandes libérées

et d'un belge en pleine crise existentielle. Une réflexion incisive sur les affres du tourisme.



■ QUOI DE NEUF ?

CAUSERIE Venez découvrir ce qu'il y a de nouveau ce mois-ci dans votre bibliothèque et partager un moment d'échanges autour de documents nouvellement arrivés !

Samedi 20 mai - 11h

Bibliothèque Li Campaneto

Renseignements 04 88 71 83 59

En partenariat avec la Bibliothèque pour tous des Milles



■ READING CLUB Un club de lecture en anglais

CONVERSATION Atelier de conversation 100% in English un vendredi après-midi par mois de 14h à 15h30 !

Venez parler, partager, débattre et donner votre avis. Cette rencontre mensuelle met l'accent sur l'expression orale à partir de documents divers fournis : un article de presse, une bibliographie, une recette... Chaque mois le thème est différent ! Le but est d'aider les participants à pouvoir s'exprimer dans des situations très diverses. Venez passer un moment de convivialité et de partage en anglais ! Des notions d'anglais sont nécessaires. Il faut être capable de lire un petit texte et de construire des phrases simples.

Vendredi 19 mai - 14h
Bibliothèque Méjanes
Espace lecture

Inscription 04 42 91 98 88



■ FACCIAMO QUATTRO CHIACCHIERE Un club de lecture en italien

CONVERSATION Atelier destiné aux personnes qui veulent mettre en pratique leurs acquis ou réveiller des connaissances assoupies avec le temps. Un vendredi après-midi par mois pendant une heure et demie. Une heure et demie pour un échange d'idées, de questions, de réponses avec, comme point de départ des textes d'actualités : pages de quotidiens, de magazines, extraits de livres classiques et modernes, chansons, recettes de cuisine pour communiquer dans une langue qui chante et nous transporte dans un kaléidoscope de couleurs, d'odeurs et de saveurs.

Vendredi 19 mai - 16h
Bibliothèque Méjanes
Espace lecture

Inscription 04 42 91 98 88



■ TERTULIA PARA TODOS Un club de lecture en espagnol

CONVERSATION Nuestra tertulia vous invite à découvrir ou à redécouvrir l'Espagne et l'Amérique latine à travers divers disciplines : cinéma, actualité, blagues, poésie, humour... Un vendredi par mois de 14h à 15h30.

La diversité est culture
 La culture est connaissance
 La connaissance est amitié,
 enrichissement.

Vendredi 26 mai - 14h
Bibliothèque Méjanes
Espace lecture

Inscription 04 42 91 98 88

RÉVISE TON BAC !

■ AVIS DE RECHERCHE

Le bac approche. La tension monte.

Votre bibliothèque déclenche l'opération *Révisé ton bac !*

Et vous propose :

- une salle de travail spécialement ouverte pour vos révisions de 10h à 18h
- des bibliothécaires pour vous accueillir et vous aider dans vos recherches
- des ressources numériques et des livres
- des rendez-vous personnalisés (questions/réponses) ou des ateliers de méthodologie avec des professeurs volontaires.
- un coin détente pour vous reposer, bouquiner, colorier...

Et pour gérer votre stress, bien vous préparer : des séances de yoga, de relaxation et des surprises.

Tout un programme à découvrir sur la page facebook : *Révisé ton bac à la Méjanes*.

La bibliothèque propose également à ses abonnés des cours en ligne avec *Toutapprendre*, accessible sur place ou à distance (cours, annales corrigées, quiz, dossiers thématiques dans toutes les matières).

La carte de bibliothèque est gratuite pour les moins de 18 ans.

Du 30 mai au 7 juillet

Bibliothèque Méjanes - Nef ouest

Ouverture le 30 mai à 10h

Révisé ton Bac!

Pour ceux qui sont déjà dans les starting-blocks, voici quelques sites gratuits pour vous aider dans vos révisions :

Sujet de bac

Le site qui référence les sujets de bac.

Annales, corrigés, outils méthodologiques...

After Class

Fiches classées par niveau et par discipline (fiches dates, fiches personnages historiques...), exercices et annales.

France TV Éducation

Petites vidéos sur tous types de thématiques : méthodologie de l'oral en anglais, fonctionnement des élections américaines ou bien les fonctions composées.

L'émission Philosophie d'Arte

Une fenêtre philosophique sur notre quotidien et un vent d'actualité sur le programme de philosophie de terminale.

Jalons, la médiathèque découverte de l'INA (Institut National Audiovisuel)

Un nombre considérable de courts documents vidéo historiques rangés par thème, par ordre chronologique ou par lieu. Révisé le bac avec France Culture.

Un panachage d'émissions de France Culture (La fabrique de l'histoire, *Culture sciences...*) sur les thèmes abordés au baccalauréat. En partenariat avec la chaîne *Campus du Monde*.

NUMÉRIQUE

■ PREMIERS PAS EN INFORMATIQUE

ATELIER Un atelier pour accompagner les débutants dans la découverte de l'ordinateur.

Jeudi 4 mai - 10h

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Inscription 04 42 91 98 88

■ QUESTIONS RÉPONSES

Coup de main

ATELIER Un rendez-vous personnalisé d'une demi-heure:

Vous rencontrez des difficultés particulières en informatique, inscrivez-vous à l'accueil de la bibliothèque et venez en parler avec nous.

Tous les samedis - de 14h à 16h

Les vendredis 19 et 26 mai - 10h

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Rendez-vous toutes les 30 minutes

Inscription 04 42 91 98 88

■ RETOUCHE D'IMAGE

ATELIER Avec The Gimp, un logiciel de retouche d'images et de création graphique gratuit et incontournable dans le domaine de la création graphique, vous vous familiariserez avec les manipulations courantes de retouche photo. Les possibilités d'utilisation du logiciel sont très nombreuses et plairont autant aux novices qu'aux utilisateurs avancés.

Samedi 13 mai - 10h

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Inscription 04 42 91 98 88

■ PREMIERS PAS AVEC VOTRE SMARTPHONE

ATELIER « Le meilleur ami de l'homme selon un sondage américain récent : le smartphone ! »

Beaucoup d'entre nous se trouvent complètement désarmés lorsqu'un incident bloque leur smartphone, comment l'éviter et y remédier avant d'en changer.

Mardi 16 et 30 mai - 10h

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Inscription 04 42 91 98 88

■ INITIATION AU TRAITEMENT DE TEXTE

ATELIER Pour apprendre à taper un petit texte, le mettre en forme et le sauvegarder : avec Open office Writer.

Samedi 27 mai - 10h

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Inscription 04 42 91 98 88



ATELIERS NUMÉRIQUE DU MOIS DE JUIN

Les livres numériques 9 juin - 10h

Dépannage 10 juin - 10h

Premiers pas en informatique 15 juin - 10h

Courrier électronique 17 juin - 10h

Les livres numériques 23 juin - 10h

Retouche d'images 24 juin - 10h

ÉCRIVAIN PUBLIC
À LA BIBLIOTHÈQUE

■ COMMENT TROUVER LES MOTS ?

COUP DE MAIN avec Magali Roques.

Magali Roques est à l'écoute pour aider à rédiger et/ou relire tous types de documents ; formuler, finaliser des écrits personnels, professionnels, administratifs ou publics.

Le métier d'écrivain est vieux comme le monde mais reste toujours d'actualité. La société d'aujourd'hui y a d'ailleurs de plus en plus recours. Les raisons à ce besoin touchent particulièrement l'éthique de la bibliothèque Méjanes qui souhaite proposer des services d'aides à la personne. Le taux d'illettrés est constant dans notre société, les personnes vulnérables qui n'ont pas la capacité d'écrire sont nombreuses, l'importance de l'outil informatique et des technologies de l'information et de la communication dans nos vies ne sont pas toujours maîtrisées ni même accessibles à tous. De nos jours l'entraide se fait rare, les familles s'éloignent, de nombreuses personnes se sentent perdues dans les méandres de l'organisation administrative ou manquent de temps. Dans de nombreuses situations, faire appel à un professionnel de l'écriture pour trouver les mots et transmettre un écrit devient une nécessité.

Les vendredis 5, 12, 19 mai - 15h
Bibliothèque Méjanes - Salle de réunion

JEUNESSE 

AKISSI

EXPOSITION JEUNESSE Marguerite Abouet
et Mathieu Sapin

Préparez-vous, l'intrépide Akissi investit le coin lecture de la bibliothèque. Dans un espace à sa hauteur, elle va vous en faire voir de toutes les couleurs !

Akissi est une petite fille intrépide. Elle aime bien faire gâte-gâte mais pas trop recevoir de kokota. Elle adore par contre manger des crottes de bique au coco ou des clé-clé. Si vous avez du mal à savoir de quoi on parle, il est grand temps de vous plonger dans l'exposition sur les aventures d'Akissi. Des histoires à la *Tom-Tom et Nana* en forme de saynètes pleines de malice pour découvrir dès l'âge de 6 ans, la vie d'un quartier d'Abidjan.

Jusqu'au 13 mai
Bibliothèque Méjanes - Espace lecture



© Marguerite Abouet & Mathieu Sapin



LES PETITES OREILLES

 **DES HISTOIRES POUR LES PETITES OREILLES**

LECTURES Que l'on soit petit ou grand, pour oublier ses chagrins ou ses colères et pour apprendre à grandir, rien ne vaut une belle histoire ! Alors venez régaler vos oreilles et celles de vos enfants !

De 0 à 3 ans

Mercredi 10 mai - 9h30 et 10h30
Bibliothèque de la Halle aux Grains
Dans le cadre de la programmation *Des mots et des notes*

Samedi 13 mai - 10h30
Bibliothèque des Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70

CHASSE AU TRÉSOR

JEU Mystères à la bastide des Deux Ormes ! L'animal de compagnie de la famille royale a disparu. Sûrement une personne qui connaissait les habitudes du château, mais qui ? Et pourquoi ? En bonne compagnie vous résoudrez les énigmes et mènerez l'enquête. Venez déguisés, pour un moment de jeu et de gourmandises proposé par les volontaires du Service Civique Uniscité.

De 6 à 10 ans

Mercredi 31 mai - 14h30 | durée 2h
Bibliothèque des Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70

LES BOBINES DU MERCREDI

■ POUR LES PLUS JEUNES

PROJECTION Dans une ferme vivent une jeune truie, et une petite oie. Un renard rôde autour de la ferme et aimerait bien faire son repas de ces deux appétissantes demoiselles. Heureusement, le coq est aux aguets et surveille la basse-cour d'un œil vigilant...

À partir de 2 ans

Mercredi 17 mai - 10h30
Bibliothèque des Deux Ormes
Renseignements 04 88 71 74 70

■ POUR LES PLUS GRANDS

PROJECTION Une licorne vient au secours de Mona, une petite fille désespérée par la cruauté de ses parents adoptifs. Un jour débarquent dans ce pays imaginaire les membres d'une famille de bruyants et loufoques musiciens et, parmi eux, le charmeur Kulka...

À partir de 5 ans

Mercredi 17 mai - 15h
Bibliothèque des Deux Ormes
Dans le cadre de la programmation *Des mots et des notes*
Renseignements 04 88 71 74 70



NUMÉRIQUE

■ PRÉSENTE, DISCUTE, PUBLIE !

ATELIER Un réseau social, un livre, un site, un album, un jeu vidéo, une application... (et plein d'autres idées auxquelles nous n'avons pas pensé!)

Si tu as envie de partager ton intérêt pour la culture et le numérique, présente-nous cela en quelques mots, discutons-en et publions ensemble un court article sur la page Facebook de la Méjanes !

Samedi 20 mai - 15h

Bibliothèque Li Campaneto

Inscription 04 88 71 83 59

UN SAC À LIVRES...

Atelier  = 

Viens faire ton sac personnalisé avec un tee-shirt ! Apporte un vieux tee-shirt, une paire de ciseaux et nous t'aiderons à le réaliser !

Tout public

Vendredi 19 mai - de 14h à 17h

Bibliothèque Méjanes

Cour Carrée

Sans inscription

Dans le cadre de Open Bidouille Camp



© Barbet Schroeder, More 1969



CÔTÉ PARTENAIRES



© Barbet Schroeder, Maîtresse 1975

INSTITUT DE L'IMAGE

■ BARBET SCHROEDER

« Français d'origine suisse – par son père, géologue – et allemande – une mère médecin, Barbet Schroeder naît à Téhéran, passe son enfance à Medellín en Colombie, trouve à Paris une famille de cinéma en fréquentant les « jeunes turcs » des *Cahiers du cinéma*, fait l'acteur pour Rohmer (*La Boulangère de Monceau*, 1962), Godard (*Les Carabiniers*, 1962), Rouch (l'épisode *Gare du Nord* dans *Paris vu par...*, 1965) ou Rivette (*Céline et Julie...*, 1974)... Moins convaincu que ses comparses par la politique des auteurs, il place avant toute autre considération l'indépendance de production comme garantie de la liberté du cinéaste et fonde avec son ami Éric Rohmer la société des Films du Losange en 1962. Il produira les films de Rohmer, Pollet, Rivette, mais aussi Schrœter (*Flocons d'or*) et Fassbinder (*Roulette chinoise*). Sonder l'œuvre de Barbet Schroeder relève presque de la géologie paternelle : les couches successives qui s'y révèlent sédimentent une histoire des techniques de tournage (c'est un incorrigible expérimentateur) en même temps qu'un aperçu (géo)politique du monde (...). Nulle coïncidence pourtant dans l'apparente hétérogénéité des thèmes qui composent une filmographie singulière :

cinéaste autodidacte, Barbet Schroeder a creusé au fil des années une réflexion sur le rapport du cinéma au réel et à l'éthique nourrie d'un profond scepticisme à l'égard des valeurs morales de ses contemporains. En brouillant sans cesse les frontières entre documentaire et fiction, il s'est aussi attaché à mettre au jour la relativité de nos points de repère et de nos codes moraux. »

Alice Leroy, Critikat.com

Du 3 au 27 mai
Salle Armand Lunel

FILMS

-  **More** (Fr., 1969)
-  **La Vallée** (Fr., 1972)
-  **Général Idi Amin Dada** (Fr., 1974)
-  **Maîtresse** (Fr., 1975)
-  **Tricheurs** (Fr., 1984)
-  **J.F. partagerait appartement** (USA, 1992)
-  **La Vierge des tueurs** (Fr./Colombie, 2000)
-  **Calculs meurtriers** (USA, 2002)
-  **L'Avocat de la terreur** (Fr., 2007)
-  **Amnesia** (Fr./Suisse, 2015) 1h36
-  **The Charles Bukowski Tapes** (Fr., 1984)

■ OPÉRA ON

En partenariat avec le Festival d'Aix-en-Provence, dans le cadre d'Opéra ON, qui propose tout au long de l'année un parcours de découverte de l'opéra à destination des 18-30 ans. En lien avec la représentation de *The Rake's Progress*, opéra d'Igor Stravinsky mis en scène par Simon McBurney.

FILM *Maps To The Stars* (USA/Canada/Fr./All., 2014)
1h51 – DCP, Réal. David Cronenberg, Int. Julianne Moore, Mia Wasikowska, Robert Pattinson, John Cusack...

À Hollywood, la ville des rêves, se télescopent les étoiles : Benjie, 13 ans et déjà star ; son père, Sanford Weiss, auteur à succès et coach des célébrités ; sa cliente, Havana Segrand, qu'il aide à se réaliser en tant que femme et actrice...

Mercredi 3 mai - 19h

Salle Armand Lunel

Renseignements <http://festival-aix.com/fr>
Contact operaon@festival-aix.com

FILM-DÉBAT *Un Paese di Calabria* (Fr./It./Suisse, 2016)
1h31 – DCP.

Suivi d'un débat avec les réalisatrices Shu Aiello et Catherine Castella.

Comme beaucoup de villages du sud de l'Italie, Riace a longtemps subi un exode rural massif. Un jour, un bateau transportant deux cents kurdes échoue sur la plage. Spontanément, les habitants du village leur viennent en aide. Petit à petit, migrants et villageois vont réhabiliter les maisons abandonnées, relancer les commerces et assurer un avenir à l'école...

Mercredi 10 mai - 18h

Salle Armand Lunel

Séance organisée en partenariat avec le collectif AGIR

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART

St Gilles Circus

Installation vidéo basée sur un des personnages de l'opéra : *La femme à barbe*, *Baba la Turque*

Mercredi 3 mai - 17h30

Rue Lacarrière
Étudiants de l'ESAIX

Dans le cadre d'Opéra On du Festival d'Aix



■ CINÉ DES JEUNES

FILM *La Petite musique des bruits* (Fr./Dan./All./Russie, 2006-2015) 37 min – DCP

Réal. Betty Bone, Thibault Petrissans, Pernile Sihm, Malcol Sutherland, Elena Wal, Dina Velikovskaya.

Programme conçu par le festival Ciné Junior 2017

Programme de six courts-métrages. Une plongée au cœur des petits bruits de la vie où les sons s'amuse et se transforment en créatures musicales et douces mélodies ! Voilà de quoi aiguïser les oreilles des jeunes cinéphiles ! *Balade*, *Les Bruits*, *Drôle de son*, *Light Forms*, *Un Petit Quelque Chose*, *Mon Drôle de grand-père*.

À partir de 4 ans

Salle Armand Lunel

Mercredi 17 mai et samedi 20 mai - 14h30

ATELIER Illustration sonore avec Marie-Jo Long

Avec Marie-Jo Long, musicienne et réalisatrice, les enfants partiront à la découverte d'instruments et de sons insolites et parleront des images qu'évoquent ces sons... À travers des jeux simples, les enfants deviendront tour à tour musiciens et bruiteurs !

À partir de 6 ans

Espace Camus

Mercredi 17 mai - 15h15

INSTITUT DE
L'IMAGE

Salle Armand Lunel
Horaires et tarifs

Voir agenda culturel de la Ville et
programme de l'Institut de l'Image
Tous les films sont en VO sous-titrée
Renseignements 04 42 26 81 82
www.institut-image.org

REGARDS SUR LES TERRES
DE JEAN GIONO

EXPOSITION de photographies.

Une balade photographique sur les terres de Jean Giono, conteur magnifique dont le lyrisme et la poésie ont produit une œuvre foisonnante et complexe qui fait de lui l'un des écrivains-poètes majeurs de la littérature du XX^e siècle.

Du 23 mai au 3 juillet

Bibliothèque Méjanes - Rue Lacarrière et rue Gasquet

Vernissage mardi 23 mai à 18h30 - Rue Lacarrière

Proposée par l'association Photocontact

PHOTOCONTACT

Association de photographes amateurs passionnés :

- Des soirées rencontres photo mensuelles avec :
 - des intervenants extérieurs de qualité,
 - des revues d'analyse de nos photos,
 - des soirées diaporama,
 - des sorties prises de vues et des ateliers de création.
- Une exposition thématique collective annuelle. Photocontact met également (sous conditions) à disposition des adhérents :
 - Un laboratoire de photographies noir et blanc totalement équipé (24x36-6x6-6x9),
 - Un laboratoire numérique avec scanners et une imprimante A2,
 - Un atelier de pratique Photoshop (6 séances/an),
 - Des animations de technique photo numérique.

FONDATION SAINT-JOHN PERSE

RENCONTRE AVEC L'ŒUVRE DE JEAN MÉTELLUS

RENCONTRE- LECTURE *Présentation de Jean Métellus*
par **Joëlle Gardes**. Lectures par **Mariann Mathéus** et **Patrick Karl**.

Jean Métellus né à Jacmel Haïti en 1937, mort à Paris en 2014, a vécu en France, où il a exercé la profession de neurologue, depuis 1959. Chantre d'Haïti, de la beauté et de la misère de l'île, de son histoire et de ses dieux, mais aussi poète de la solitude, de l'âme humaine, il tente de capter dans une langue imagée et riche le présent multiple du monde. Auteur de nombreux recueils poétiques dont *Au pipirite chantant*, *La Peau et autres poèmes*, *Empreintes*, Jean Métellus est aussi romancier, *Jacmel au crépuscule*, *La Famille Vortex*, homme de théâtre, *Anacaona*, *Christophe Colomb*, *Henri, le cacique* et essayiste, *Haïti, une nation pathétique*. Il a reçu le Grand Prix de la Francophonie de l'Académie Française en 2010. Cette rencontre poétique est une initiative de l'Association des Amis de Jean Métellus.

Vendredi 19 mai - 18h30
Bibliothèque Méjanes - Espace lecture



DR Jean Métellus

MARINA HACCOUN-LEVIKOFF Marcher haut les vents

EXPOSITION « L'âme de cette exposition, c'est la Poésie. Dans cette rencontre du Visible et du Lisible, le texte peut précéder et induire l'image comme le trait du pinceau peut inspirer le poème. Un beau texte est toujours une rencontre intense ; le découvrir en profondeur par sa fréquentation qui prend place dans la durée, est le sens même de mon compagnonnage graphique. Ce travail dans la proximité de poètes me fait plonger profondément dans chacun de leur univers, m'oblige d'appréhender le texte dans toutes ses dimensions pour pouvoir le rendre visible sans en obturer la force et la beauté ».

Marina Haccoun-Levikoff

Exposition jusqu'au 13 mai

LAURENT CENNAMO

Atelier d'écriture

Vendredi 5 mai - de 15h à 17h

Samedi 13 mai - de 10h à 12h

Samedi 10 juin - de 10h à 12h

Rencontre

Mercredi 28 juin - 18h30

Voir détails p.14
Inscription 04 42 91 98 85 (10 personnes maximum)

FONDATION
SAINT-JOHN
PERSE

Entrée libre

du mardi au samedi
de 14h à 18h
04 42 91 98 85
fondationsaintjohnperse@orange.fr
www.fondationsaintjohnperse.fr

LES AMIS
DE LA MÉJANES

Entrée libre
amismejan.es.blogspot.com

CAP VERS LE SUD AVEC SHELLEY, BYRON ET KEATS

CONFÉRENCE par **Marion Fagot**, d'Aix-Marseille
Université, Laboratoire d'Études et de
Recherches sur le Monde Anglophone.

Le Laboratoire d'Études et de Recherche sur le Monde Anglophone (LERMA) est une équipe d'accueil d'Aix-Marseille Université (E.A. 853), fondée en 2005. Ses chercheurs travaillent sur le monde anglophone, ses langues, cultures, productions culturelles et ses interactions avec les différentes aires géographiques. LERMA met en valeur les recherches de ses étudiants.

Lassée des ciels sombres d'Albion, la seconde génération de poètes romantiques anglais largue les amarres et met cap au Sud, vers l'azur de la Méditerranée. A l'orée du 19^e siècle, le désir pour la Méditerranée renaît et se renouvelle grâce aux vagabondes folies de deux compères, Lord Byron et Percy Bysshe Shelley. Le tableau serait incomplet si nous manquions d'évoquer John Keats, dernier né de la seconde génération de poètes romantiques anglais, qui comme ses aînés s'exila de sa terre natale et trouva la mort.

Mardi 9 mai - 18h
Bibliothèque Méjanes - Auditorium

Organisé par LERMA (AMU)

LES AMIS DE LA MÉJANES

LE PALAIS DES COMTES DE PROVENCE, CONTEXTE HISTORIQUE ET RÉCENTES DÉCOUVERTES ARCHÉOLOGIQUES

DÉCOUVERTE par **Nuria Nin**, conservateur en chef du patrimoine, direction Archéologie et Muséum de la ville d'Aix-en-Provence.

« La requalification des places de Verdun et des Prêcheurs offre aux archéologues l'occasion inespérée d'exhumer les vestiges d'un monument majeur de la ville, le palais des comtes de Provence, qui fut le lieu de résidence du roi René à partir de 1453, puis le siège d'une grande institution, le Parlement de Provence, à partir de 1501. Détruit à la veille de la Révolution, cet édifice constituait d'une certaine manière un condensé de l'histoire urbaine d'Aix-en-Provence entre l'Antiquité et la fin de la période Moderne et une synthèse de l'architecture aixoise. En révélant pour la première fois plusieurs murs de cet édifice, les découvertes faites à l'automne 2016 ont contribué à recalculer le plan du monument sur le cadastre actuel. Celles en cours sur la place de Verdun apportent un nouveau lot d'informations dont la présente communication se fera l'écho ».

Judi 18 mai - 18h30
Salle Armand Lunel
Entrée libre

CENTRE FRANCO-ALLEMAND

■ LE REFUGE AUX OISEAUX

LECTURE avec Uwe Timm.

Après avoir tout perdu, son entreprise, sa maison, sa voiture, son épouse et sa fille, Christian a trouvé un nouvel emploi sur une île déserte où il doit observer et compter les oiseaux migrateurs. Anna, son ancienne maîtresse, lui annonce sa visite, ce qui bouleverse sa routine. Né en 1940, Uwe Timm est l'auteur de nombreux livres dont *À l'exemple de mon frère*, *L'homme au grand-bi* ou *La découverte de la saucisse au curry*. Il est également connu pour ses ouvrages avec les enfants, dont *Rudi la truffe*, *Cochon de course*. Ses livres sont traduits dans plus de 30 pays. Il a reçu en 2006 les prix Napoli et Mondello, en 2009 le prix Heinrich Böll et, en 2012, la médaille Carl Zuckmayer. Il vit à Munich et à Berlin.

Tout public

Mardi 30 mai - 18h
Bibliothèque Méjanes
Espace lecture

FORUM CULTUREL

FESTIVAL DES 10 ANS DE LA LIPAIX

Du samedi 6 au samedi 13 mai, retrouvez pas moins de 10 spectacles !

Pour la 10^e édition du festival international d'improvisation d'Aix-en-Provence, la LIPAIX met les petites impros dans les grandes, et monte sur scène pendant une semaine plus que complète !

Il y en aura, chaque soir, pour tous les goûts : Show TV improvisé, conte pour enfants, pièce de théâtre créée en direct, entraînement ouvert au public, battle d'impro en duels, cabaret et bien sûr le traditionnel tournoi d'improvisation pour clôturer la fête avec trois prestigieuses équipes internationales venues affronter l'équipe d'Aix pour des matchs plus endiablés que jamais !

Ne manquez surtout pas ce grand moment de convivialité, de rire et d'imprévisible !

Samedi 6 mai - 20h30**Dimanche 7 mai - 16h****Les 8, 9, 10, 11 mai - 20h30****Les vendredi 12 et samedi 13 - 19h et 21h****Cité du Livre - Amphithéâtre de la verrière**

8 jours, 10 spectacles

www.lipaix.com:festival

DR LIPAIX

FESTIVAL LES JOURNÉES DE L'ÉLOQUENCE

■ L'ÉLOQUENCE AMOUREUSE

CONFÉRENCES Après deux années centrées sur des sujets historico-politiques, le festival revient avec un thème des plus intrigants et passionnants, l'éloquence amoureuse. L'occasion de visiter le discours amoureux sous bien des aspects. Seront ainsi abordés : l'amour courtois, l'amour et le pouvoir, l'amour interdit, l'amour libertin et pour finir l'amour épistolaire.

- **Tristan et Iseult *L'amour courtois***
avec Estelle Doudet et Michel Zink
- **Rodrigue et Chimène *L'amour et le pouvoir***
avec Diane Ducret et Patrice Duhamel
- **Dom Juan et Elvire *L'amour libertin***
avec Didier Foucault et Patrick Wald Łasowski
- **Phèdre et Hippolyte *Les amours interdits***
avec Marie-Carmen Garcia et Francis Wolff
- **Cyrano et Roxane *L'amour épistolaire***
avec Chantal Brière et Jean-Pierre Guéno

Du lundi 22 au jeudi 25 mai - de 10h30 à 12h30**Amphithéâtre de la Verrière****et Salle Armand Lunel**Programme complet www.journees-aix.frRenseignements 04 13 91 07 30 / contact@jeap.fr

LES AMIS DU FESTIVAL D'ART LYRIQUE

■ THE RAKE'S PROGRESS

CONFÉRENCE par Christine Prost.

L'opéra de Stravinsky fut composé à Hollywood en 1947 et créé à Venise en 1951. Inspiré par une série de gravures de Hogarth (XVIII^e siècle), il retrace à sa manière, en lui injectant des éléments modernes, la fable morale du graveur. Le livret, élaboré de concert par le poète Austen et le compositeur est un régal de vitalité et d'intelligence. La musique, comme toujours chez Stravinsky, réserve à l'auditeur de multiples et savoureuses surprises.

Mercredi 17 mai - 18h30**Salle Armand Lunel**

Entrée libre sans réservations
info@lesamisdufestival-aix.org
www.amisdufestival.org

LE SOUVENIR FRANÇAIS

■ LE CHEMIN DES DAMES

100 ans de solidarité et de mémoire

CONFÉRENCE par Guy Maraval, ancien professeur d'histoire et d'ouvrages sur le sujet.
Centenaire 14/18

Le Chemin des Dames a déjà touché le cœur des aixois. Dévasté lors de la Grande Guerre, le Village de Mons-en-Laonnois renaîtra à la vie, parrainé par notre Ville.

Aujourd'hui, nous souhaitons découvrir, grâce aux Montois, l'histoire et le site de ce « *Chemin des Dames* » et tout particulièrement le faire découvrir à notre jeunesse, d'où cette première phase avec ces conférences et plus tard un voyage sur les sites mêmes de cette bataille de 1917.

Mercredi 17 mai - 15h30

Salle Armand Lunel

Renseignements Henri Garric 06 79 84 42 78 / hgarric@wanadoo.fr

Comité d'Aix et du Pays d'Aix

MAISON ÉNERGIE
HABITAT CLIMAT■ COMMENT PROTÉGER SON LOGEMENT DES
BRUITS EXTÉRIEURS ?

CONFÉRENCE-DÉBAT avec Bernard Ramond, Philippe Strauss, Georges Innocenti, Olivier Blauvac,
Animée par Serge Diette.

66% des Français se déclarent gênés par le bruit à leur domicile (TNS Sofres 2010). Le bruit, inhérent à toute activité humaine, a des impacts significatifs sur la santé, notamment les troubles du sommeil, l'hypertension...

Nombreux sont ceux qui considèrent que le bruit est une fatalité. En fait, il n'en est rien : dans bien des cas, des solutions existent pour mieux isoler un appartement ou une maison individuelle des bruits extérieurs.

La Maison Énergie Habitat Climat en partenariat avec le Conseil de Territoire du Pays d'Aix, invite des experts pour échanger avec le public autour de l'origine et des effets des bruits de l'extérieur, des solutions techniques pour en limiter les impacts : principes d'amélioration et compatibilité avec l'isolation thermique.

Les aides financières existantes mises en place par le Conseil de territoire du Pays d'Aix seront également abordées.

Jeudi 11 mai - 18h15

Salle Armand Lunel

Gratuite uniquement sur inscription

Renseignements 04 42 93 03 69

Réservations www.cpie-paysdaix.com/bruit

Organisé par la Maison Énergie Habitat Climat en partenariat avec le Conseil de Territoire du Pays d'Aix

C'EST POUR BIENTÔT !

LA NUIT DU CONTE

CONTES avec Hélène Bardot, Patric Rochedy, Bernard Barbier,
Grégoire Albisetti.

Il était une fois, disent les conteurs... et la musique chante et résonne ! Une conteuse et trois conteurs pour vous embarquer au gré de leur fantaisie, de leur connivence, de leurs enthousiasmes et de leurs secrets à partager.

Hélène mène la danse et Grégoire la rejoint, musiques et paroles s'envolent dans un duo de feuilles d'amour et de saisons. Tandis que Patric et Bernard, complices, s'installent à leur tour dans des bords de mer où se répondent les notes.

Au fil des heures, les quatre complices tissent la toile de leur univers poétique pour vous emmener dans les bras tendres des songes...

Vendredi 2 juin - 20h30

Amphithéâtre de la Verrière

Entrée libre dans la limite des places disponibles (pensez à apporter vos coussins)



DR Bernard Barbier

POUR LES
PLUS JEUNES

Pendant que les plus grands continuent de profiter de la Nuit du conte, les plus jeunes de 5 à 11 ans sont invités, à travers une chasse au trésor et des jeux divers, à découvrir la musique et la littérature avec les animatrices de la Ludothèque Le cerf volant.

Vendredi 2 juin de 22h à 23h
Bibliothèque Méjanes

Espace jeunesse

Sur inscription lors du 1^{er} entracte et dans la limite des places disponibles

Dans le cadre de la programmation
Des mots et des notes

LA GAZETTE DU MARQUIS

LES EX-LIBRIS D'UN BIBLIOPHILE EN HERBE

Le récolement (ou inventaire) effectué dans la perspective du déménagement du fonds ancien apporte chaque jour son lot de découvertes. L'une des plus inattendues et des plus émouvantes est la présence d'ex-libris (marque de propriété) de la main de Méjanès (1729-1786), enfant, sur une *Methode courte et facile pour apprendre l'histoire aux enfans et une Description géographique de toute l'Europe*.

Sur les feuilles de garde du premier livre, le jeune garçon, âgé d'une dizaine d'années, a écrit à la plume « Méjanès » qu'il répète 6 fois dont une dans une phrase latine : « *hic liber est bibliothecae de mejanes* » (ce livre appartient à la bibliothèque de de [sic] Méjanès), ses prénoms « jean baptiste marie », sa ville natale « arles », sa « paroisse de Saint antoine », *laus Deo* (Dieu soit loué), plusieurs dates (« 1739 le 12 avril », « le 10 de may 1739 », « Le 23 d'avril 1740 »), une colonne penchée de chiffres de 1 à 12, une croix chrétienne, une frise... Curieusement, on découvre aussi au contreplat supérieur une mouche écrasée et séchée !

Sur le second livre, on remarque le même ex-libris en latin, accompagné de 3 colonnes de syllabes composées des consonnes f, c, j suivies des voyelles a, e, i, o, u.

Ces deux découvertes portent à quatre le nombre de livres marqués du nom du jeune Méjanès dans les collections de la bibliothèque. Les deux déjà connus sont aussi des ouvrages d'enseignement : *La nouvelle methode raisonnée du blason, pour l'apprendre d'une manière aisée...*

et une Grammaire françoise sur un plan nouveau, avec un Traité de la prononciation des e...

Les quatre livres ont été écrits par des jésuites, ce qui est logique pour le jeune Méjanès qui suivit leur enseignement au Collège de Clermont, l'actuel lycée Louis-le-Grand.

Nous ne connaissons aucun autre ex-libris du marquis de Méjanès. Adulte, il notait plutôt sur les gardes le nom du libraire ou de l'amateur auquel il avait acheté le livre, le lieu, la date, le prix et souvent des informations bibliographiques. Il ne collait pas non plus à l'intérieur un ex-libris gravé à ses armes. En grand amateur et sans doute aussi en gestionnaire économe, il n'étaillait pas davantage ses armoiries dorées à l'or fin sur ses reliures.

Peut-être aussi suivit-il l'exemple de son père dont il gardait un livre portant un modeste ex-libris écrit avant qu'il ne soit élevé au rang de marquis : « Ce livre appartient à Guillaume de Piquet d'Arles ». Publié lui aussi par un jésuite, il peut être considéré comme un ouvrage féministe : *La galerie des femmes fortes...* Méjanès a été à bonne école !



DR Ex-libris et notes de Méjanès enfant sur *Methode courte et facile pour apprendre l'histoire aux enfans* [ouvrage d'un jésuite allemand traduit du latin par J.-B. Drouet de Maupertuy], Paris, 1730.

L'AGENDA CÔTÉ MÉJANES

MAI 2017				
LUN 1			FÉRIÉ	
MER 3	17h30	Rue Lacarrière	Installation : École d'Art d'Aix	p.24
	19h	Salle Armand Lunel	Film : Opéra On	p.24
JEU 4	10h	Espace lecture	Atelier : Numérique - Premiers Pas en Informatique	p.19
VEN 5	15h	Salle de réunion	Coup de main : Écrivain public	p.20
	15h	Espace Camus	Atelier : Écriture avec Laurent Cennamo	p.14, 26
SAM 6	14h	Espace lecture	Atelier : Numérique - Questions réponses	p.19
LUN 8			FÉRIÉ	
MAR 9	16h	Espace lecture	Club lecture : Des livres et vous	p.16
	18h	Auditorium	Conférence : Byron, Shelley, Keats par LERMA	p.27
MER 10	9h30	Halle aux Grains	Lecture : Des histoires pour les petites oreilles 🎧 - Des mots et des notes	p.10
	10h30	Halle aux Grains	Lecture : Des histoires pour les petites oreilles 🎧 - Des mots et des notes	p.10
	18h	Salle Armand Lunel	Film-débat : Un Paese du Calabria	p.24
JEU 11	18h15	Salle Armand Lunel	Conférence : Comment protéger son logement des bruits extérieurs ?	p.30
VEN 12	15h	Salle de réunion	Coup de main : Écrivain public	p.20
	18h30	Espace lecture	Rencontre-lecture : Les angles étincelants avec Laurent Cennamo	p.14, 26
SAM 13	10h	Espace Camus	Atelier : Écriture avec Laurent Cennamo	p.14, 26
	10h	Espace lecture	Atelier : Numérique - Retouche d'images	p.19
	10h30	Li Campaneto	Rencontre : Question de parents - La fratrie	p.13
	10h30	Deux Ormes	Lecture : Des histoires pour les petites oreilles 🎧	p.21
	14h	Espace lecture	Atelier : Numérique - Questions Réponses	p.19
	15h	Espace lecture	Rencontre auteur : Des mots et des notes - Rafaël Panza	p.7
	15h30	Li Campaneto	Présentation : Livres d'artistes - Aïdée Bernard	p.12
	16h30	Nef ouest	Rencontre littéraire et musicale : Des mots et des notes Total Khéops	p.8
	17h	Espace Camus	Atelier : Des mots et des notes - Karaoké	p.8
	18h30	Espace lecture	Concert : Des mots et des notes - Quatuor Vilain	p.9
	19h30	Espace lecture	Vernissage exposition : Pierre et le loup	p.7
	21h	Cour carrée	Concert-BD : Des mots et des notes - O'Boys	p.8

MAR 16	10h	Espace lecture	Atelier : Numérique - Premiers pas Smartphone	p.19
MER 17	10h30	Li Campaneto	Lecture chantée : Des mots et des notes - Bulle et Bob au jardin par Natalie Tual	p.9
	10h30	Deux Ormes	Projection : Les bobines du mercredi	p.21
	14h30	Salle Armand Lunel	Projection : Ciné des jeunes - La petite musique des bruits	p.25
	15h	Nef ouest	Atelier d'écriture de chansons : Des mots et des notes Créer une chanson avec Natalie Tual	p.9
	15h	Deux Ormes	Projection : Des mots et des notes - Les bobines du mercredi	p.10
	15h15	Espace Camus	Atelier : ciné des jeunes - La petite musique des bruits	p.25
	15h30	Salle Armand Lunel	Conférence : Centenaire 14/18 - 100 ans de solidarité et de mémoire	p.30
	18h	Auditorium	Projection : Les documentaires du mercredi	p.15
	18h30	Salle Armand Lunel	Conférence : Les Amis du Festival d'Aix - The Rake's Progress	p.29
JEU 18	14h30	Auditorium	Projection : Audiodescription - Vous n'avez encore rien vu	p.15
	18h30	Salle Armand Lunel	Conférence : Les Amis de la Méjanas - Le palais des comtes de Provence	p.27
VEN 19	10h-18h		Open Bidouille Camp	p.6
	10h	Espace lecture	Atelier : Numérique - Questions Réponses	p.19
	14h	Espace lecture	Club lecture : Reading club anglais	p.17
	14h	Cour Carrée	Atelier : Un sac à livres	p.22
	15h	Salle de réunion	Coup de main : Écrivain public	p.20
	16h	Espace lecture	Club lecture : Facciamo quattro chiacchiere italien	p.17
	17h30	Li Campaneto	Lecture-conférence : Livres et papier - Aïdée Bernard	p.12
	18h30	Espace lecture	Rencontre-lecture : Avec l'œuvre de Jean Métellus	p.26
SAM 20	10h-18h		Open Bidouille Camp	p.6
	10h30	Li Campaneto	Atelier : De la feuille au papier - Aïdée Bernard	p.12
	11h	Li Campaneto	Club lecture : Quoi de neuf ?	p.16
	14h	Espace lecture	Atelier : Numérique - Questions réponses	p.19
	14h30	Salle Armand Lunel	Projection : Ciné des jeunes - La petite musique des bruits	p.25
	15h	Li Campaneto	Atelier : Numérique - Présente, discute, publie	p.22
	15h	Li Campaneto	Atelier enfants : De la feuille au papier - Aïdée Bernard	p.13
			Vernissage exposition : Regards sur les terres de Jean Giono par photocontact	p.25
MAR 23	18h30	Rue Lacarrière		
JEU 25			FÉRIÉ	
VEN 26	10h	Espace lecture	Atelier : Numérique - Questions Réponses	p.19
	14h	Espace lecture	Club lecture : Tertulia para todos espagnol	p.17
SAM 27	10h	Espace lecture	Atelier : Numérique - Initiation au traitement de texte	p.19
	14h	Espace lecture	Atelier : Numérique - Questions réponses	p.19
MAR 30	10h	Nef ouest	Ouverture : Révise ton bac !	p.18
	10h	Espace lecture	Atelier : Numérique - Premiers pas Smartphone	p.19
	16h30	Medibus Corsy	Lecture verte : Fête du médiabus - Corsy	p.10
	18h	Espace lecture	Rencontre-lecture : Le refuge des oiseaux avec Uwe Timm	p.28
MER 31	14h30	Deux Ormes	Chasse aux trésors	p.21
	15h	Medibus Aix Nord	Lecture verte : Fête du médiabus - Aix Nord	p.10

COMMENT S'INSCRIRE

- Carte d'identité
- Justificatif de domicile



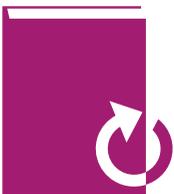
RENDRE VOS DOCUMENTS

- En tous points du réseau (Méjanes, bibliothèque de proximité, médiabus)
- À la Méjanes (lundi 9h-18h, du mardi au vendredi 8h-19h, samedi 9h-19h)



EMPRUNTER POUR 4 SEMAINES

- 20 documents (livres, CD, DVD musicaux et documentaires, partitions, textes lus, magazines)
- 1 liseuse, 5 DVD films



PROLONGER VOS DOCUMENTS

- À partir du onzième jour de retard sur l'un de vos documents, **vos documents sont bloqués**.
- **Anticipez**, en renouvelant la durée de vos emprunts pour 4 semaines supplémentaires (sauf liseuse et documents réservés par un autre lecteur)
- sur www.citedulivre-aix.com allez sur votre compte lecteur muni de votre carte
- auprès des bibliothécaires.



ACCÉDER AUX RESSOURCES EN LIGNE

- Musique
- Cinéma
- Auto-formation...



RÉSERVER

Un document vous intéresse mais il est déjà emprunté ?

Vous avez la possibilité de le réserver, il sera mis de côté pour vous dès son retour.

Sur www.citedulivre-aix.com allez sur votre compte lecteur muni de votre carte

Adressez-vous aux bibliothécaires.



TARIFS

ABONNEMENT ANNUEL :

Habitants de la Ville d'Aix-en-Provence et du territoire du Pays d'Aix : 19.00€

Habitants hors du territoire du Pays d'Aix : 37.00€

Gratuité : moins de 18 ans, étudiants de l'IUT Métiers du livre, inscrits au pôle emploi, titulaires du RSA, bénéficiaires d'allocations sociales (sauf allocations familiales), passeport loisir, carte collectivités, étudiants boursiers, bénéficiaires du minimum vieillesse (sur présentation de pièces justificatives)

Demi-tarif : pour les 18-25 ans :

Habitants de la Ville d'Aix-en-Provence et du territoire du Pays d'Aix : 9.00€

Habitants hors du territoire du Pays d'Aix : 18.00€

Aix-en-Provence, Beaucueil, Bouc-Bel-Air, Cabriès, Châteauneuf-le-Rouge, Coudoux, Éguilles, Fuveau, Gardanne, Gréasque, Jouques, Lambesc, Meyrargues, Meyreuil, Mimet, Les Pennes-Mirabeau, Pertuis, Peynier, Peyrolles, Puylobier, Le Puy-Sainte-Réparate, Rognes, La Roque d'Anthéron, Rousset, Saint-Antonin-sur-Bayon, Saint Cannat, Saint-Estève-Janson, Saint-Marc-Jaumegarde, Saint-Paul-lès-Durance, Simiane-Collongue, Le Tholonet, Trets, Vauvenargues, Venelles, Ventabren, Vitrolles

CENTRE-VILLE ACCUEIL BIBLIOTHÈQUE

Renseignements, retour des documents
Du mardi au samedi : 9h-19h
 www.citedulivre-aix.com
 citedulivre@mairie-aixenprovence.fr
04 42 91 98 88

Dans toutes les bibliothèques, la consultation sur place est libre et gratuite.

CENTRE-VILLE

■ **BIBLIOTHÈQUE MÉJANES**
Du mardi au samedi : 10h-19h

Parking souterrain Méjanès : première 1/2h gratuite

Consultation des fonds patrimoniaux (Salle Peiresc)
Du mardi au vendredi : 14h-19h
Samedi : 10h-19h

■ **BIBLIOTHÈQUE DE LA HALLE AUX GRAINS**
Mardi, jeudi, samedi : 9h-13h / 14h-18h
Mercredi, vendredi : 14h-18h
 Place de l'Hôtel de Ville
04 42 91 93 29

JAS DE BOUFFAN

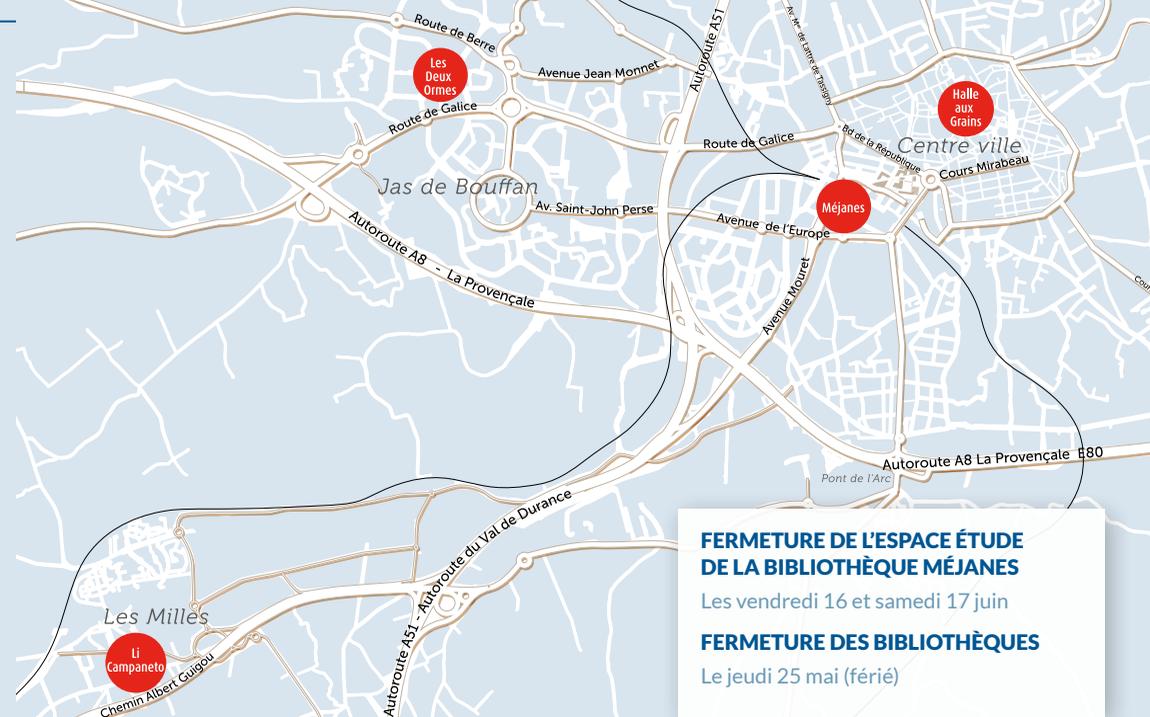
■ **BIBLIOTHÈQUE DES DEUX ORMES**
Mardi et vendredi : 14h-18h
Mercredi et samedi : 10h-13h / 14h-18h
 Allée des Amandiers
04 88 71 74 70

LES MILLES

■ **BIBLIOTHÈQUE LI CAMPANETO**
Mardi et vendredi : 14h-18h
Mercredi et Samedi : 10h-13h / 14h-18h
 7 rue de l'Église - Les Milles
04 88 71 83 59

■ **FONDATION SAINT-JOHN PERSE**
Du mardi au samedi : 14h-18h
04 42 91 98 85

■ **LES AMIS DE LA MÉJANES**
 amismejanes.blogspot.com



**FERMETURE DE L'ESPACE ÉTUDE
DE LA BIBLIOTHÈQUE MÉJANES**
 Les vendredi 16 et samedi 17 juin
FERMETURE DES BIBLIOTHÈQUES
 Le jeudi 25 mai (férié)

ENTRÉES MODE D'EMPLOI : sauf mentions ou conditions particulières, les activités proposées par les Méjanès sont en **ENTRÉE LIBRE**. Pensez aux inscriptions et le cas échéant, aux places limitées.

MEDIABUS

	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
MEDIABUS I	14h30 à 16h Les Lauves - devant le Centre socioculturel Aix-Nord 16h30 à 18h30 Beaugard - place du marché - Avenue de Fontenaille	16h à 18h30 Puyricard Place Waldeck-Rousseau	10h30 à 12h Puyricard - Place waldeck-Rousseau 16h à 17h Saint-Jerôme - Allée des Lilas 17h20 à 18h30 Val Saint-André - Avenue Jean-Parès	10h30 à 12h Luynes mairie annexe

	MARDI	MERCREDI
MEDIABUS II	10h30 à 12h Pont de l'Arc - Avenue Fortuné-Ferrini (devant les commerces) 16h à 18h30 Corsy devant le centre Albert Camus	La Duranne 10h30 à 12h Groupe scolaire Pierre Gilles de Gennes, le 1 ^{er} mercredi du mois 10h30 à 12h Forum Charpak (face à la mairie), le 3 ^e mercredi du mois Contact médiabus 04 42 91 98 77



**FERMETURE DE L'ESPACE ÉTUDE
DE LA BIBLIOTHÈQUE MÉJANES**

Les vendredi 16 et samedi 17 juin

FERMETURE DES BIBLIOTHÈQUES

Le jeudi 25 mai (férié)

**DIY
MAKERS**

BIBLIOTHÈQUE

M
méjanes



BIBLIOTHÈQUE MÉJANES

8-10 rue des allumettes

13098 Aix-en-Provence Cedex 2

Tél. 04 42 91 98 88

Fax. 04 42 91 98 64

La Ville d'Aix-en-Provence publie onze fois par an une brochure d'actualités sur les activités de la bibliothèque Méjanes.

Coordination éditoriale, conception graphique
et réalisation de la brochure papier :
L'Agence de communication solidaire - Propulse
www.tourne-la-page.com

Rédaction et abonnements :
Bibliothèque Méjanes
Commission paritaire en cours

www.citedulivre-aix.com

