

PROGRAMME



GERMAIN
NOUVEAU

L'AMI DE VERLAINE ET DE RIMBAUD

EXPOSITION
2 OCTOBRE - 31 DÉCEMBRE 2021

*Du temps où nous étions ensemble,
N'ayant rien à nous refuser,
Docile à mon désir qui tremble,
Ne m'as-tu pas, dans un baiser,
Ne m'as-tu pas donné ton âme ?
Or le baiser s'est envolé,
Mais l'âme est toujours là, Madame ;
Soyez certaine que je l'ai.*

L'Âme (Valentines)

GERMAIN NOUVEAU (1851-1920), peintre et poète, est mis à l'honneur à l'occasion du centenaire de sa disparition : l'occasion de s'immerger dans la poésie et les mystères qui entourent son œuvre, parmi lesquels celui de l'écriture des *Illuminations*.

Un parcours de vie singulier : de la bohème parisienne au poète mendiant

Né et mort à Pourrières, Germain Nouveau fait ses débuts littéraires à Paris où il mène une vie de bohème, aux côtés de Mallarmé, Verlaine, Rimbaud.

La seconde partie de sa vie contraste avec l'effervescence de la période parisienne : interné après une « crise mystique », il mène une existence d'ascète et d'errance, tentant de vivre de sa peinture. Il renonce à toute ambition littéraire et s'oppose à la publication de son œuvre où voisinent fantaisie, érotisme et foi ardente.

Une œuvre poétique à redécouvrir

Admiré par les surréalistes mais oublié dans une large mesure par l'histoire littéraire, Germain Nouveau demeure méconnu du grand public. Cette exposition lève le voile sur le parcours singulier et l'œuvre de cet homme qu'Aragon qualifiait « de poète majeur ».

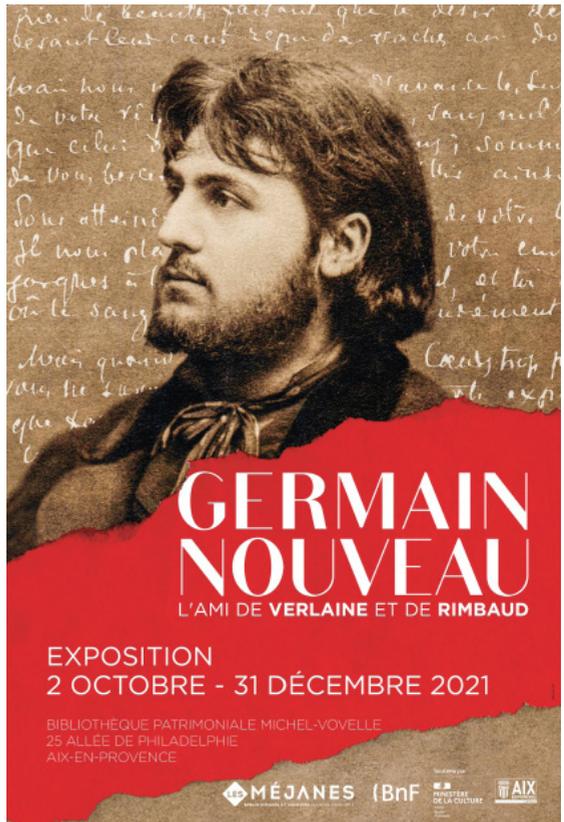
De rares traces, des prêts exceptionnels

Plus d'une centaine de pièces originales sont exceptionnellement réunies : manuscrits, lettres illustrées, éditions précieuses, tableaux, dessins, prêtés par des institutions (Musée Granet, Bibliothèque littéraire Jacques Doucet, BnF...) ou des collectionneurs privés.

Ces pièces inédites ont rarement, voire jamais pour certaines, été exposées.

Parmi celles-ci, sera présenté le mythique recueil des *Illuminations*, véritable trésor prêté par la Bibliothèque nationale de France et traditionnellement attribué à Rimbaud.

Des études récentes attestent que le célèbre manuscrit aurait en réalité été composé par Nouveau et Rimbaud... non sans bousculer un pan de l'histoire de la littérature française !



INAUGURATION

- **Visites guidées de l'exposition** en présence du commissaire et des médiateurs entre 11h et 18h
- **Courtes lectures de poèmes** de Germain Nouveau par **Philippe Chuyen**, compagnie **Arts scenicum** entre 15h30 et 17h
- **Événement philatélique** : vente de cartes postales et de timbres à l'effigie de Germain Nouveau Avec l'Association philatélique du Pays d'Aix entre 14 h et 18h



SAMEDI 2 OCTOBRE

VISITES GUIDÉES DE L'EXPOSITION

Durée : 45 minutes



TOUS LES SAMEDIS - 10h30

Visites gratuites sur inscription : 04 88 71 74 20
Lesmejanès-programmation@mairie-aixenprovence
Accueil de groupes (association, scolaires) sur des créneaux dédiés

ATELIERS D'ÉCRITURE

- Atelier d'écriture numérique pour enfants

Par **Nicolas Tardy**, écrivain et éditeur

Visite de l'exposition, sélection d'œuvres visuelles, initiation à l'écriture descriptive puis poétique à partir de textes de Germain Nouveau.

www.nicolastardy.com



SAMEDI 16 OCTOBRE - de 14h à 17h

À partir de 8 ans

- Atelier d'écriture tout public

Par **Eric Blanco**, écrivain, vidéaste et éditeur

Visite de l'exposition, atelier d'écriture créative, création d'un « Dico Nouveau ».

Cet atelier d'écriture s'adresse aux lecteurs curieux, qui souhaitent participer à l'expérience d'une réécriture subjective et ludique d'un patrimoine littéraire tantôt mythique tantôt méconnu, celui de Germain Nouveau.



SAMEDI 13 NOVEMBRE - de 14h à 17h

Ados / adultes

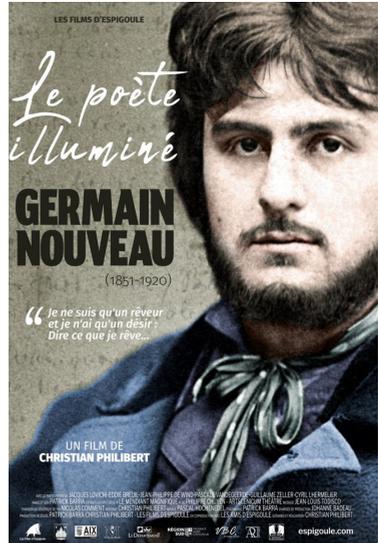
Inscriptions aux ateliers : 04 88 71 74 20
lesmejanes-programmation@mairie-aixenprovence.fr

PROJECTIONS * EN AVANT-PREMIÈRE *

- *Germain Nouveau, le poète illuminé*

Documentaire réalisé par **Christian Philibert**
(Les Films d’Espigoule), 85 min.

Né et mort à Pourrières dans le Var, Germain Nouveau forme avec ses amis, Arthur Rimbaud et Paul Verlaine, le plus remarquable trio de la poésie française. Bohème et vagabond, à moitié saint, à demi-fou, hanté par la mort et par l’amour, il s’opposa à l’édition de ses recueils (*La Doctrine de l’Amour, Valentines*) qui ne furent publiés qu’à titre posthume ou contre son gré. Célébré par les surréalistes (Breton, Aragon), il demeure méconnu du grand public. De récentes recherches démontrent qu’il est le véritable auteur d’une partie des textes regroupés sous le titre *Illuminations*.



Il fut dans le grand secret de Rimbaud (...) Saura-t-on jamais quelle part de réciprocité fut mise alors entre ces deux êtres de génie ?

André Breton

Conçu comme une enquête historique, littéraire et philologique, le film de Christian Philibert, tourné sur une période de 25 ans, relate la vie de Germain Nouveau et les recherches des principaux spécialistes. Porté par de nombreux extraits de textes et illustré par une abondante iconographie, il dévoile l’itinéraire de cet artiste hors du commun et lui offre la place qui lui revient dans l’Histoire de la poésie.

En partenariat avec l’Institut de l’image, www.institut-image.org

Tarifs : 4 à 8 euros

Cité du livre - Salle Armand Lunel

8/10, rue des Allumettes

MERCREDI 6 OCTOBRE - 18h

Séance en présence du réalisateur précédée de lectures de poèmes
par le comédien Philippe Chuyen.

SAMEDI 27 NOVEMBRE - 16h30

Séance suivie d’un débat avec les intervenants du film et le réalisateur.

CONCERT ET LECTURES

- *Le Cavalier noir et le cavalier blanc* : Arthur Rimbaud et Germain Nouveau

Le Duo KW (pianos) et le comédien Alain Carré revisitent la relation qui unit Germain Nouveau et Arthur Rimbaud. Vous entendrez Debussy, Poulenc, Milhaud, Satie, Ravel, Saint-Saëns... et des lectures de poèmes des deux compagnons.

Conservatoire Darius Milhaud- Auditorium Campra
380, avenue Wolfgang Amadeus Mozart



SAMEDI 2 OCTOBRE - 20h30

Entrée libre dans la limite des places disponibles

CONCERT ET RENCONTRE LITTERAIRES

- « À genoux sous ma voile »

Une soirée-événement avec des regards croisés d'artistes sur l'œuvre du poète.

Avec **Yannick Haenel** (écrivain) et **Nicolas Comment** (chant, guitare) accompagné d'**Eric Elvis Simonet** (guitare), jouera des extraits de *Nouveau*, son dernier album préfacé d'un texte de **Yannick Haenel**.

Rencontre animée par **Alain Paire**

En partenariat avec les Écritures croisées

Cité du livre - Amphithéâtre de la Verrière
8/10, rue des Allumettes



SAMEDI 30 OCTOBRE - 17h30

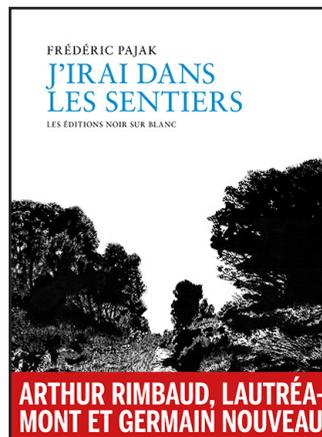
Entrée libre dans la limite des places disponibles

RENCONTRE ET SIGNATURE

Rencontre avec l'artiste-écrivain **Frédéric Pajak** à l'occasion de la sortie de son ouvrage *J'irai dans les sentiers : Rimbaud, Lautréamont, Germain Nouveau* (Éditions Noir sur Blanc).

Un récit kaléidoscopique, écrit et dessiné, qui dévoile le destin de ces trois figures littéraires emblématiques des années 1870 et la manière dont ils ont découvert, comme l'auteur, la poésie au sortir de l'adolescence.

Bibliothèque Méjanes - Allumettes
8/10, rue des Allumettes

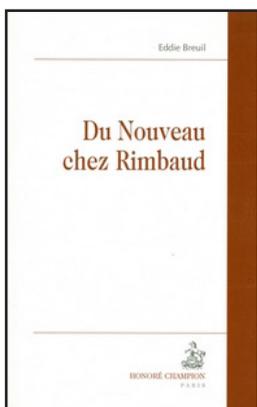


SAMEDI 4 DÉCEMBRE - 16h

CONFÉRENCE

- *Du Nouveau chez Rimbaud : la question des Illuminations*

Conférence d'Eddie Breuil



Les *Illuminations*, attribuées à Rimbaud, sont dans la poésie comme un météore à l'aura intemporelle. Peut-on, dès lors, aborder cette œuvre en historien de la littérature sans commettre un « sacrilège » ? Quelle place revient à Germain Nouveau dans ces textes ?

En partenariat avec les Amis de la Méjanes

Cité du livre - Salle Armand Lunel
8/10, rue des Allumettes

JEUDI 4 NOVEMBRE - 18h30

Entrée libre dans la limite des places disponibles

COLLOQUE PUBLIC

- *Germain Nouveau, insaisissable mais de son temps*

En partenariat avec le laboratoire **Babel** de l'Université de Toulon

Suivi de la projection du documentaire *Le poète illuminé, Germain Nouveau*

Cité du Livre - Salle Armand Lunel
8/10, rue des Allumettes
Entrée libre



SAMEDI 27 NOVEMBRE

PROGRAMME

Matin (9h30 - 12h)

- Jean-Philippe de Wind et Pascale Vandegerde : « Le corpus des premiers vers »
- Eddie Breuil : « L'histoire éditoriale de *La Doctrine de l'Amour* »
- Michèle Gorenc : « *Humilis, poète errant*. Léon Vérane célèbre Germain Nouveau »
- Guillaume Zeller : « *Floréal* ou Germain Nouveau vu par Léonce de Larmandie »

Après-midi (14h30 - 16h)

- Cyrille Lhermelier : « Ruptures et fidélité : Germain Nouveau et sa famille »
- François Proia : « Villes et paysages dans l'œuvre de Germain Nouveau »
- Alain Paire : « L'univers pictural de Germain Nouveau »

TOUTES LES DATES

Octobre 2021

Samedi 2	10 h	Inauguration : visites, lectures	Méjanès - Michel Vovelle
	20 h 30	Concert « Le cavalier noir et le cavalier blanc, Arthur Rimbaud et Germain Nouveau »	Conservatoire D. Milhaud
Mercredi 6	18 h	Projection du documentaire « Le poète illuminé » (C. Philibert)	Salle A. Lunel
Samedi 9	10 h 30	Visite guidée	Méjanès - Michel Vovelle
Samedi 16	10 h 30	Visite guidée	Méjanès - Michel Vovelle
	14 h	Atelier d'écriture pour enfants (N. Tardy)	Méjanès - Michel Vovelle
Samedi 23	10 h 30	Visite guidée	Méjanès - Michel Vovelle
Samedi 30	10 h 30	Visite guidée	Méjanès - Michel Vovelle
	17 h 30	Concert et rencontre littéraires « À genoux sous ma voile »	Amphithéâtre Verrière

Novembre 2021

Jeudi 4	18 h 30	Conférence « Du Nouveau chez Rimbaud : la question des Illuminations »	Salle A. Lunel
Samedi 6	10 h 30	Visite guidée	Méjanès - Michel Vovelle
Samedi 13	10 h 30	Visite guidée	Méjanès - Michel Vovelle
	14 h	Atelier d'écriture (E. Blanco)	Méjanès - Michel Vovelle
Samedi 20	10 h 30	Visite guidée	Méjanès - Michel Vovelle
Samedi 27	09 h 30	Colloque « Germain Nouveau, insaisissable mais de son temps »	Salle A. Lunel
	10 h 30	Visite guidée	Méjanès - Michel Vovelle
	16 h 30	Projection du documentaire « Le poète illuminé » (C. Philibert)	Salle A. Lunel

Décembre 2021

Samedi 4	10 h 30	Visite guidée	Méjanès - Michel Vovelle
	16 h	Rencontre et signature Frédéric Pajak, « J'irai dans les sentiers »	Méjanès-Allumettes
Samedi 11	10 h 30	Visite guidée	Méjanès - Michel Vovelle
Samedi 18	10 h 30	Visite guidée	Méjanès - Michel Vovelle

*C'est l'aube toute divine
Et la plage violette,
Avec des voiles en fête
Au ciel tel qu'une marine.*

Ciels

EN PRATIQUE

- Renseignements :

lesmejanes-programmation@mairie-aixenprovence.fr

04 88 71 74 20

www.citedulivre-aix.com/germain.nouveau/

- Expositions, visites et ateliers :

Les Méjanes - Bibliothèque patrimoniale et archives municipales Michel-Vovelle
25 allée de Philadelphie

Du mardi au vendredi de 13 h à 18 h

Le samedi de 10h à 18h

Rencontres littéraires et conférences se tiennent à la Bibliothèque Méjanes – Allumettes

En partenariat avec :

Soutenu
par

